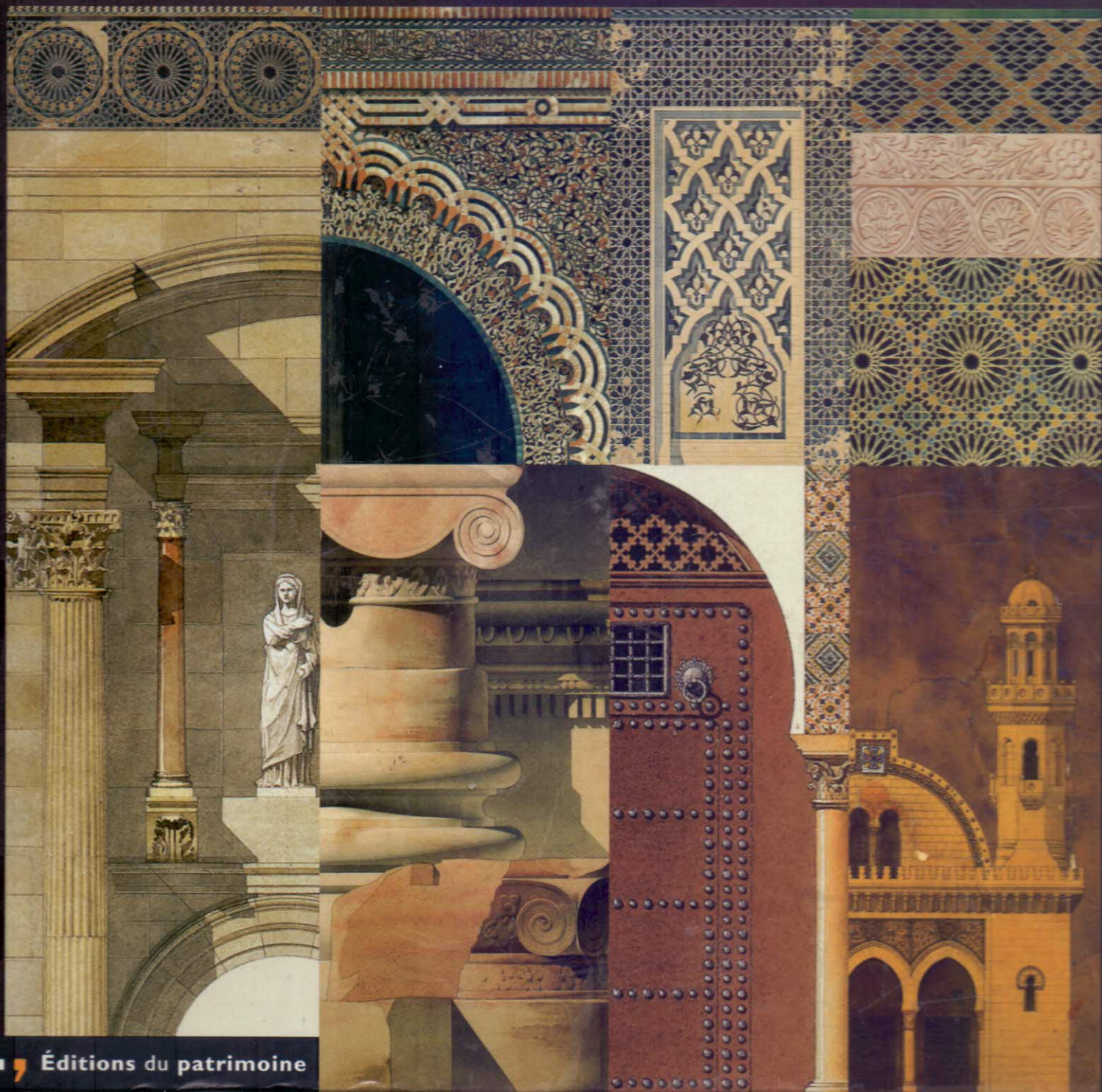


L'Algérie et son patrimoine

Ahmed Koumas
Chéhrazade Nafa

Dessins français du XIX^e siècle



Sommaire

11 Introduction

Première partie

15 Les explorations scientifiques

- 16 Les descriptions et dessins de l'Antiquité au XIX^e en Algérie : réserve scientifique des missions d'exploration
- 21 La prise d'Alger
- 25 La mission scientifique
- 34 Les dessins d'Amable Ravoisié
- 47 L'instrument militaire au service de l'archéologie
- 48 Les dessins d'Adolphe Delamare
- 58 Naissance d'une conscience patrimoniale

63 La départementalisation de 1870 et la mise en place des services des Monuments historiques

- 64 Institutionnalisation des services
- 72 L'instauration de la commission des Monuments historiques
- 75 Les architectes des Monuments historiques et leurs missions
- 85 L'apport de la photographie

Seconde partie

87 Les sites d'explorations

89 Les trois départements

91 Département d'Oran

- 92 La médersa Tachfinya, Tlemcen
- 100 La mosquée et la médersa Sidi Boumediene (région de Tlemcen)
- 110 La mosquée Sidi El-Halouy (région de Tlemcen)
- 112 La mosquée Sidi Bel Hacen, Tlemcen
- 114 La mosquée de Sidi Brahim (région de Tlemcen)
- 118 La Grande Mosquée de Tlemcen

121 Département d'Alger

- 122 Le musée d'Alger (Dar El Bey)
- 128 La Grande Mosquée (Djamâa El Kébir), Alger
- 130 La mosquée Ketchaoua (Djamâa el Djedid), Alger
- 134 La mosquée Sidi Abderrahmane, Alger
- 142 La mosquée de la Pêcherie (Djamâa el Djedid), Alger
- 152 Le mausolée royal de Mauritanie ou « le tombeau de la Chrétienne », Tipasa
- 160 Ruines romaines de Tipasa (*Cesarea*)

167 Département de Constantine

- 168 Timgad (*Thamugadi*)
- 184 Djemila (*Cuicul*)
- 186 Lambèse (*Lambaesis*)

197 Conclusion

200 Bibliographie générale

207 Liste des archives