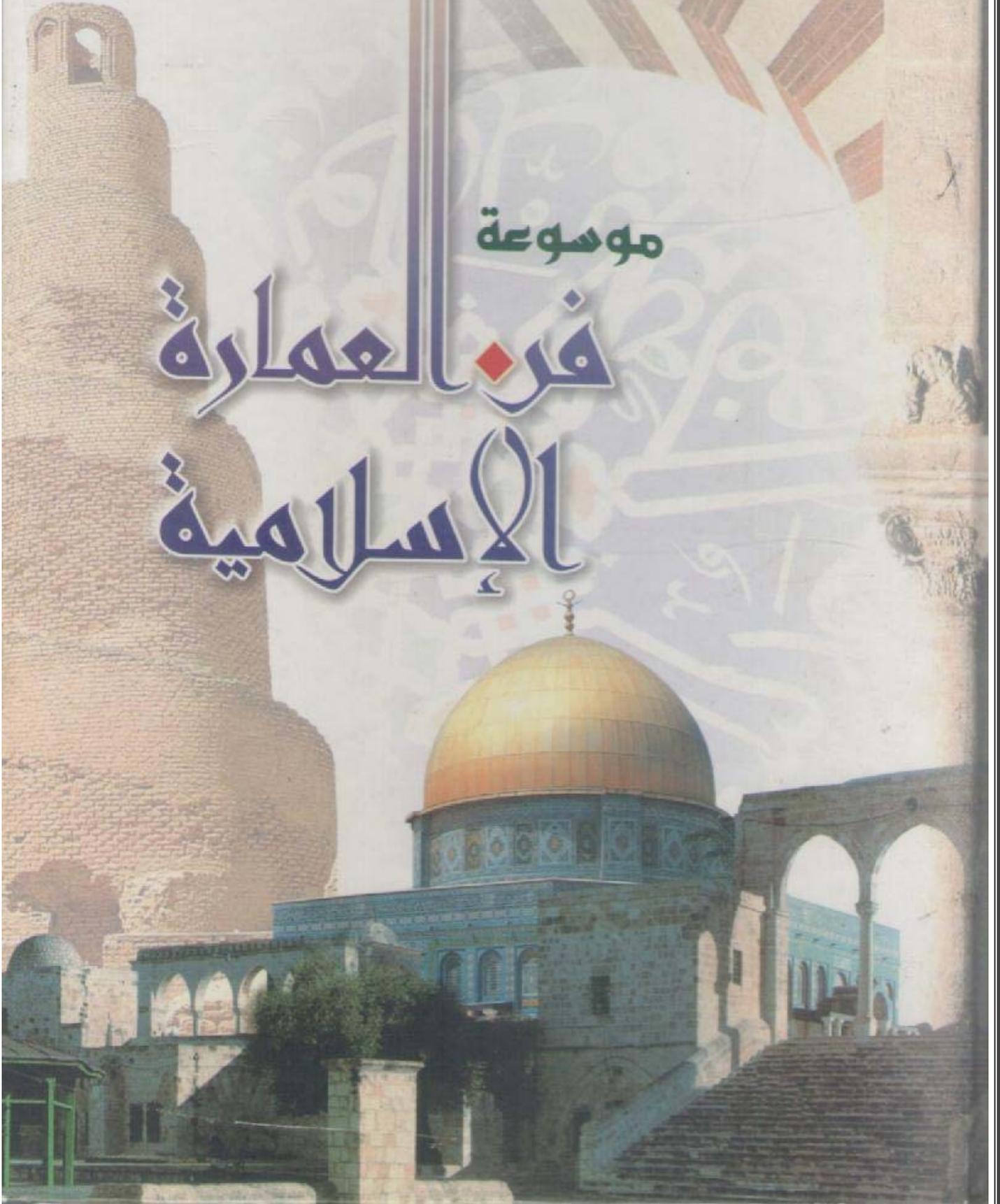




الدكتور جمعة أحمد قاجة

موسوعة

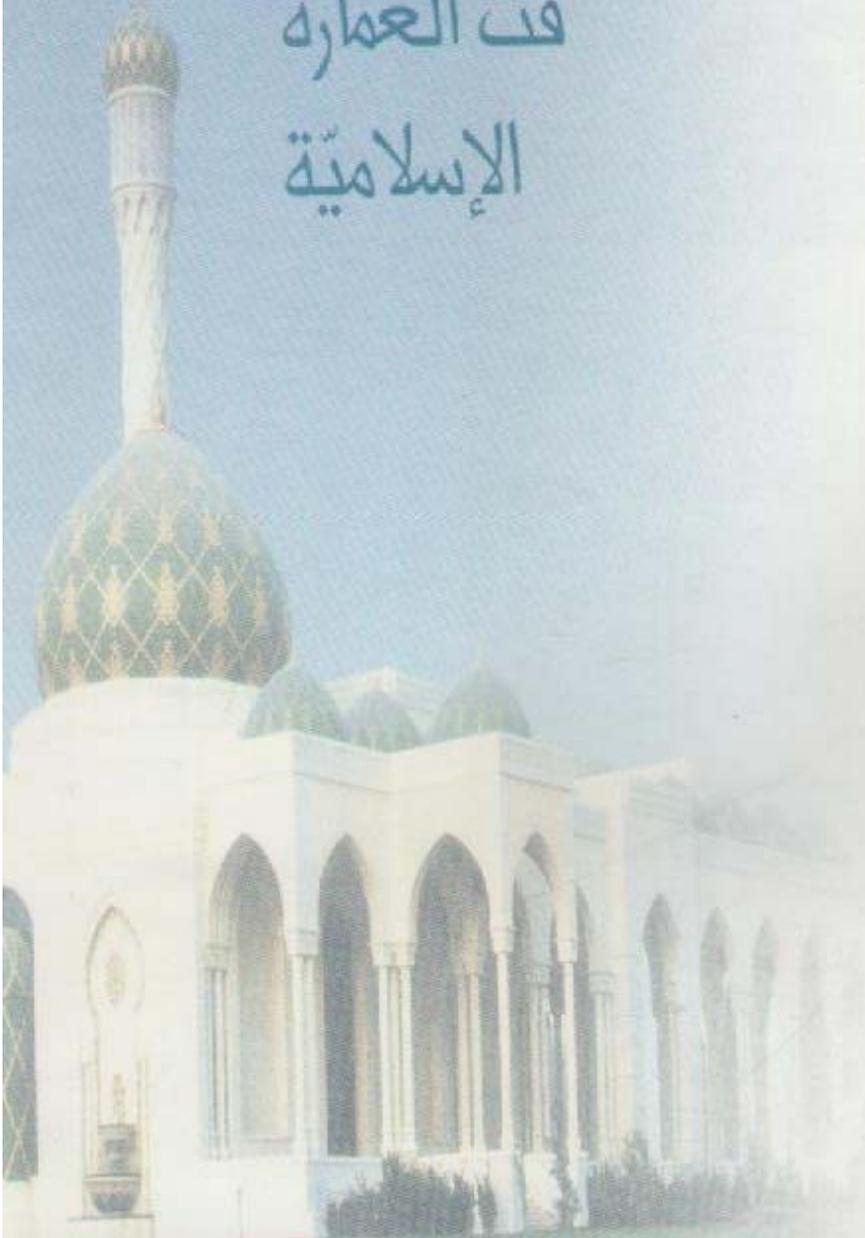
فن العمارة الإسلامية





1-720-6-1

موسوعة
فن العمارة
الإسلامية



الفهرس

4	حكمة الكتاب
5	المؤلف في سطور
7	خريطة العالم الإسلامي
8	مخطط العصور الإسلامي
13	الإهداء
15	تقديم
19	مقدمة المؤلف

الفصل الأول : الأعمال العمرانية الإسلامية:

35	مقدمة في فن العمارة الإسلامية
39	الدور الحضاري للفن الإسلامي
43	أنواع المعمار الإسلامي
44	العمارة الدينية:
44	المساجد والجوامع:
46	بناء المسجد النبوي الشريف
56	مسجد عمر في القدس
56	جامع عمر بن العاص في القسطنطينية
57	مسجد عمرو بن العاص في طرابلس
57	قبة الصخرة والمسجد الأقصى
59	قبة الصخرة
67	المسجد الأقصى
72	المسجد الأموي الكبير بدمشق
77	المسجد الجامع في سامراء
77	جامع أحمد بن طولون
78	جامع القيروان
79	مسجد القرويين

79	جامع الزيتونة
80	مسجد الناقة
82	الجامع الأعظم الفاطمي
83	الجامع الأزهر
85	جامع الحاكم
86	جامع السلطان حسن
88	مسجد الشاه في أصفهان
88	مسجد السلطان أحمد
89	المسجد الجامع في الهند
90	جامع محمد علي باشا
91	جامع سنان باشا
92	جامع قرطبة الأعظم
93	مئذنة اشيلية (الجيرالدا)
94	جامع درويش باشا
95	جامع الأطرش
96	مسجد الكتيبية
97	الجامع الكبير في حلب
98	جامع خالد بن الوليد في حمص
99	مسجد أحمد باشا الجزار في عكا
101	الأضرحة والترب والمدافن:
103	تربة صلاح الدين
103	التربة الأفريدونية
104	المدافن المملوكية
104	مدفن برقوق
104	مدفن قايتباي
105	مشهد الحسين في حلب
105	تاج محل
107	ضريح تيمور لك
108	ضريح قابوس السلجوقي
109	التكايا والروايا:
111	الخانقاهات:
129	العمارة المدنية:
129	القصور والدور:

130 القصور الأموية
134 قصر العمرة
135 قصر المشتى
136 قصر هشام
136 قصر الحير الغربي
137 قصر رقادة
138 قصر الأخيضر
138 قصر الجوسق
140 قصر الحمراء
141 الدور:
142 قصر العظم بدمشق
143 الدور اليمنية
144 الدور في السعودية
145 الدور المصرية
146 قصر القبة
146 قصر الجوهرة
147 الدور الخليجية
148 البيمارستانات:
149 بيمارستان قلاوون
149 البيمارستان النوري بدمشق
151 البيمارستان القيمري
152 البيمارستان الكاملى
154 الخانات:
158 خان أسعد باشا بدمشق
159 خان السلطان في قونية
160 خان الخليلى في القاهرة
161 الأسواق:
163 الحمامات:
169 حمام نور الدين
169 حمام الناصري
170 حمام الأمير بشتاق

171	الحدائق والأحواض:
171	الحدائق
172	الأحواض
173	المدارس:
174	المدرسة المستنصرية
175	المدرسة الجقمقية
176	جامعة الأزهر
177	مدرسة صير جالي
177	مدرسة الشاه في أصفهان
178	المدن:
184	البصرة
185	الكوفة
186	الفسطاط
186	القيروان
186	واسط
187	مشهد
187	حيدر آباد
188	مراكش
189	فاس
189	بخارى
209	العمارة العسكرية:
210	أنماط العمارة العسكرية
211	قلعة حلب
213	قلعة دمشق
214	قلعة بصرى
219	قلعة صلاح الدين
221	سور القاهرة
221	أبواب القاهرة
222	الرباط
224	الأبراج

226 قلعة طرابلس / السرايا الحمراء/
229 قلاع عمان
230 سور عكا
231 الرباط في المغرب

الفصل الثقافي : المدارس المعمارية وطرزها:

243 تمهيد تاريخي:
243 العصر الراشدي
245 العصر الأموي
247 العصر العباسي
249 دولة الأغالبة
249 دولة الطولونيين
250 دولة الاخشيديين
250 الدولة الأموية الأندلسية
251 الدولة الفاطمية
252 الدولة الأيوبية
253 دولة المماليك
254 دول السلاجقة
255 المغول
255 الدولة العثمانية
256 الإسلام في الهند
258 المدارس المعمارية الإسلامية:
259 المدرسة المعمارية الأموية
263 المدرسة المعمارية العباسية
265 المدرسة المعمارية الفاطمية
268 المدرسة المعمارية السلجوقية
273 المدرسة المعمارية الأيوبية
275 المدرسة المعمارية المملوكية
278 المدرسة المعمارية الإيرانية المغولية
281 المدرسة المعمارية الإيرانية الصفوية
283 المدرسة المعمارية الهندية المغولية

285	المدرسة المعمارية العثمانية
288	المدرسة المعمارية المغربية الأندلسية
292	فن المدجنين
293	فن الموحدين والأغالية
294	فن الحفصيين
295	خاتمة المدارس المعمارية الإسلامية

الفصل الثالث : العناصر المعمارية في فن العمارة الإسلامية:

315	الأبواب
318	باب الكعبة المشرفة
320	الإيوان
321	السقف
322	الحرم
323	الحرم الشريف
325	المنبر
333	المحراب
327	الصحن
329	الأعمدة والتيجان
323	الأقواس والعقود
343	القباب
346	المآذن
355	الواجهات

الفصل الرابع : العناصر الزخرفية في فن العمارة الإسلامية:

387	الوحدات الزخرفية:
387	القواعد والأسس في فن الزخرفة
390	الزخارف الهندسية:
391	خاتم سليمان
394	الزخارف النباتية:
395	الأرابيسك

399	الزخرفة الكتابية:
405	سيرة الحرف العربي
407	من رواد الخط
408	رسوم الحيوان في الزخرفة الإسلامية
410	المقرنصات
413	الفسيفساء
414	الإضاءة
418	الأجر
419	العاج
419	الخزف

الفصل الخامس : فن الترميم والصيانة:

451	تمهيد
452	أنواع فن الترميم
456	شروط عمليات الترميم
457	صيانة المدن التاريخية
463	ترميم الجامع الأموي

الفصل السادس : من الآثار الإسلامية في العالم:

467	تمهيد:
469	الآثار الإسلامية في الهند:
469	تاج محل
469	المسجد الجامع
469	القلعة الحمراء
470	مسجد اللؤلؤة
471	الآثار الإسلامية في الشارقة:
472	السور الدفاعي
472	مسجد النابودة
473	مسجد الزرعوني
474	مسجد الخان

474	مسجد الملك فيصل
474	سوق صقر
474	بيت المدفع
474	بيت النابودة
474	برج المقصبة
474	بيت الطويل
477	الأثار الإسلامية في اليمن:
477	حضر موت
477	شيام
478	زبيد
478	عدن
478	قلعة صيرة
478	الجامع الكبير
478	حصن النعمان
479	صعدة
479	باب اليمن
479	صنعاء
481	الأثار الإسلامية في عمان:
481	مسقط
481	القلع
482	مسجد الزواوي
483	سوق نزوى
484	الأثار الإسلامية في بنغلادش:
484	قلعة لالاباغ
486	الأثار الإسلامية في كازاخستان:
487	المآتا
487	قبر عائشة حبيبي
487	شمكنت
487	مزار حاجي أحمد عيسوي
487	إقليم تركستان
487	خوارزم
488	الأثار الإسلامية في أندونيسيا:

488 مملكة بير لاك
488 مملكة أتشيه
489 قصر الشهادتين
489 مسجد ديماك
489 مسجد قدوس
490 الآثار الإسلامية في باكستان:
490 إسلام آباد
490 لاهور
490 مسجد بات شاهي
490 حدائق شاليمار
490 منار باكستان
491 استاد القذافي
492 الآثار الإسلامية في إثيوبيا:
492 الحبشة
492 جامع أنور
493 الآثار الإسلامية في المالديف:
493 مسجد الجمعة الكبير
494 مسجد السلطان ابراهيم
495 الآثار الإسلامية في افريقيا الغربية:
495 مدينة كومبي
496 مسجد جنة
496 مسجد طوبا
496 مسجد الدانغري
497 المقامات
497 مدينة كاليس
498 مدينة سيفو
498 مدينة نيونو
498 المساجد الجامعة
499 المساجد العادية
500 الآثار الإسلامية في لبنان:
500 طرابلس الشام

501	قلعة طرابلس الشام
501	برج السباع
502	الجامع المتصوري الكبير
502	جامع العطار
502	جامع طينال
503	الجامع المعلق
503	مدرسة البرطاسي
503	المدرسة القرطاوية
503	المدرسة الطواشية
503	صيدا
504	الجامع العمري الكبير في صيدا
504	جامع باب السراي
505	خان الفرنج
505	مدينة صور
506	قلعة تبنين
506	قلعة أرنون
506	حاصبيا
507	قصر بيت الدين
507	بيروت
507	الجامع العمري الكبير في بيروت
508	الأثار الإسلامية في الجماهيرية:
508	مدينة بنغازي
510	مدينة درنة
510	مدينة سرت
511	مدينة المرج
511	طراز العمارة في الجماهيرية
512	مدينة سيها
512	مدينة أوجلة
513	مدينة أجدايبيا
514	مدينة طرابلس العاصمة

515	جامع أحمد باشا القرمانلي
516	جامع قورجي
517	جامع درغوت باشا
518	جامع شائب العين
521	مميزات فن العمارة في الجماهيرية
524	الأثار الإسلامية في الجزائر:
524	تلمسان
524	الجامع تلمسان الكبير
525	قسنطينة
527	الأثار الإسلامية في أفغانستان
527	مزار شريف

الفصل السابع: فن العمارة الإسلامية في القرن العشرين:

555	تمهيد
558	توسعة المسجد النبوي الشريف
560	توسعة الحرم المكي الشريف
563	جامع الملك الحسن في الدار البيضاء
567	جامع بن مادية في دبي
568	جامع الاستقلال في جاكرتا
569	جامع السلطان عمر في بروناي
570	جامع الملك في ماربيا في اسبانيا
570	جامع الحرثي في جدة
571	جامع فونغ في الباكستان
572	جامع شفيق عماش في بيروت
574	جامع نيفارا في كوالا لامبور
575	جامع سيلا نفور في ماليزيا
576	جامع الملك فيصل في إسلام آباد
578	جامع الكبير في الكويت
579	جامع بغداد في العراق
580	جامع الجمعة في جوهانسبورغ

582	المركز الإسلامي في لندن
583	المركز الإسلامي في برنابي في كندا
584	جامع العزام في المالديف
584	الجامع الرئيس في داكا
585	جامع الأمة في طرابلس ليبيا
586	الجامع الكبير في أنقرة
586	مسجد بو مدين في الجزائر
587	مسجد النيل في الخرطوم
587	مسجد عثمان بن عفان في قطر
588	جامع مطار الملك خالد في الرياض
590	مسجد مشفى ابن سينا في مراكش
590	المسجد الكبير في نيونو / مالي
591	مسجد القدس في طرابلس
591	مسجد مولاي محمد في طرابلس
592	جامع الأكرم بدمشق
592	جامع دك الباب بدمشق

الفصل الثامن : استخلاصات عامة:

619	حديث الخط
627	العربي والإسلامي في الفن
635	تأثيرات أخرى:
637	الأثر الأوروبي
641	الأثر الفارسي
643	الأثر التركي
645	الأثر المغولي
646	الأثر الهندي
648	الكتلة والفراغ في الفن الإسلامي
657	المصادر والمراجع
669	المصادر والمراجع بالعربية
666	المصادر والمراجع بالأجنبية