

بول شنيارة

المنظور الهندسي



ديوان المطبوعات الجامعية



1-604-5-1

59-175-604-5
50

بول شنيارة



المنظور النهدي

لطلاب السنة الثانية - عمارة



ديوان المطبوعات الجامعية

الساحة المركزية - بن عكنون - الجزائر

الفهرس

■ الفصل الأول : مبادئ رسم المنظور

١ - مبدأ رسم المنظور الهندسي والهدف من رسمه

٢ - عناصر رسم المنظور الهندسي

• عين الناظر

• الجسم المنظور

• اللوحة

• مستوى الأفق

• نقطة النظر الرئيسية

• مستوى الأرض

٣ - طريقة رسم المنظور الهندسي

• مقياس المنظور

• لوحة المنظور

• اختيار بعد الناظر

• نقاط التلاشي

• مثال

■ الفصل الثاني : منظور شكل مستوي باستعمال نقطتي تلاشي

١ - منظور مستقيم واقع في مستوى الأرض

٢ - الحالات الخاصة لمنظور المستقيمت

٣ - وضع نقطة في المسقط في مكانها على لوحة المنظور

٤ - منظور شكل أفقي واقع في مستوى الأرض

٥ - مضاعفة الأبعاد في لوحة المنظور

■ الفصل الثالث : منظور حجم

١ - رفع نقطة الى مكانها في الفراغ

٢ - رسم منظور لحجم باستعمال نقطتي تلاشي

٣ - منظور حجم بمقياس مضاعف

٤ - مثال : منظور مبنى مؤلف من عدة حجوم

■ الفصل الرابع : المنظور بنقطة تلاشي واحدة

١ - الطريقة العامة لرسم منظور بنقطة تلاشي واحدة

• استعمال المنظور بنقطة تلاشي واحدة

• منظور لشكل في المسقط

• تطبيقات

٢ - نقطة المسافة

- تعريف نقطة المسافة
- استعمال نقطة المسافة
- تطبيقات على نقطة المسافة
- نقطة المسافة العميقة
- استعمال نقطة المسافة في المستويات الشاقولية
- مثال على رسم منظور بنقطة تلاشي واحدة مع زلق اللوحة

■ الفصل الخامس: منظور الدائرة والسطوح الدورانية

- ١ - الدائرة في مستوى أفقي
 - مبدأ رسم منظور الخطوط المنحنية
 - منظور لدائرة في مستوى الأرض
 - طريقة مبسطة لرسم منظور الدائرة
- ٢ - منظور الدائرة بوضعياتها المختلفة بالنسبة للناظر
- ٣ - الدائرة في مستوى شاقولي
 - منظور دائرة واقعة في مستوى شاقولي
 - الأقواس الدائرية
 - رسم مجموعة من الأقواس الدائرية عمودية على اللوحة وموازية لها
- ٤ - منظور دائرة في مستوى مائل عمودي على اللوحة
- ٥ - الحجم الأسطوانية
- ٦ - الحجم المخروطية
- ٧ - الأشكال الحلزونية
- ٨ - الكرة والأشكال الكروية
- ٩ - الأقواس الغير دائرية
 - القوس المنخفض (الأهلجي) القوس المدب

■ الفصل السادس: السطوح المائلة

- ١ - نقاط تلاشي المستقيمات الكيفية
- ٢ - موقع نقطة تلاشي المستقيمات المائلة
- ٣ - منظور المستقيمات المائلة
- ٤ - منظور لسطوح مائلة
- ٥ - مثال
- ٦ - الأدراج
- ٧ - منظور الدوائر الواقعة ضمن سطوح مائلة

■ الفصل السابع : طرق وحالات خاصة في رسم المنظور الهندسي

- ١ - نقاط تساوي التقسيمات
 - خطوط ونقاط تساوي التقسيمات
 - تطبيقات على نقطة تساوي التقسيمات
 - تحديد نقطة تلاشي السطوح المائلة
- ٢ - المنظور بدون نقاط تلاشي
 - مبدأ رسم المنظور بدون نقاط تلاشي
 - مثال : مثال منظور كثير أفلاع كروي
- ٣ - الشبكات المنظورية
- ٤ - حالات خاصة في رسم المنظور الهندسي

■ الفصل الثامن : الظلال في المنظور

- ١ - أنواع الظلال
- ٢ - مبادئ رسم الظلال في المنظور
- ٣ - الظل الناتج عن نقطة ضوئية قريبة
- ٤ - الظل الناتج عن الشمس
- ٥ - تطبيقات مختلفة على الظلال الناتجة عن الشمس

■ الفصل التاسع : الأنعكاس في المنظور

- ١ - منظور الأنعكاسات
- ٢ - الأنعكاس على سطح انعكاس أفقي
- ٣ - الأنعكاس على مرآة قائمة
- ٤ - الأنعكاس على مرآة موازية للوحة
- ٥ - الأنعكاس على مرآة قائمة مائلة على اللوحة

■ الفصل العاشر : المنظور بثلاث نقاط تلاشي

- ١ - مبادئ أساسية لرسم المنظور على لوحة مائلة
 - تعاريف
 - نقاط التلاشي
 - الحالات المختلفة لتلاشي المستقيمات
- ٢ - منظور نقطة في الفراغ على لوحة مائلة
- ٣ - تطبيقات :
 - منظور مكعب
 - منظور لبناء مرتفع