

RAY
PUBLISHING & SCIENCE



Corel Draw 8

دورة في كتاب

دورة تدريبية للمبتدئين
بأسلوب واضح وميسر

ترجمة وإعداد
المهندس زياد غريواتي



جدول المحتويات

- 8 تمهيد
- 5 مقدمة
- 7 الدخول إلى برنامج CorelDRAW8
- 9 شاشة CorelDRAW8
- 11 صندوق الأدوات Toolbox
- 14 الدرس الأول
- 15 إعداد صفحة الرسم 1
- 16 رسم المستطيلات والقطوع والمضلعات 2
- 20 رسم المستقيمت والمنحنيات 3
- 24 الدرس الثاني
- 29 إعداد الشبكة والمساطر ودلائل الرسم 4
- 30 مبدأ الالتزام بالعناصر والشبكة ودلائل الرسم 5
- 32 تخزين ملف رسم 6
- 36 فتح ملف مخزن 7
- 38 استيراد وتصدير الملفات
- 41

- الدرس الثالث.....
- 43 8 اختيار الأجسام.....
- 44 9 تجميع وفك تجميع الأجسام.....
- 47 10 نسخ الأجسام.....
- 49 11 مضاعفة الأجسام.....
- 52 12 تحريك الأجسام.....
- 55 13 استخدام مقابض الأجسام.....
- 56 14 عكس الأجسام.....
- 59 15 ترتيب الأجسام المترابطة.....
- 64 16 إضافة الرموز إلى الرسم.....
- 67 17 استخدام أدوات العرض.....
- 71 18 توحيد وتفريق الأجسام.....
- 72 19 رسم قلب.....
- 74 20 إضافة وإلغاء العقد.....
- 78 81 84 88

91	العقد والمنحنيات	21
95	الدرس السابع: الكتابة في برنامج CorelDRAW	
96	كتابة نص	22
100	تعديل النص الفني	23
105	كتابة نص فني على مسار	24
109	الدرس الثامن	
110	استخدام التلوين المتدرج للأجسام	25
114	التلوين باستخدام النماذج اللونية	26
118	تغيير سماكة الخط الخارجي لجسم	27
122	نسخ مواصفات جسم	28
125	الدرس التاسع	
126	ربط الأجسام	29
130	إضافة منظور لجسم	30
133	إنشاء مؤثرات ثلاثية الأبعاد على الأجسام (إبراز الأجسام)	31
137	الدرس العاشر	
138	إلباس جسم بمغلف (تغليف الأجسام)	32

- 143 دمج الأجسام **33**
- 148 التحول على مسار **34**
- 153 **الدرس الحادي عشر** **35**
- 154 النسخ المتمركز للأجسام **36**
- 158 استعمال العدسات **37**
- 161 رسم الخطوط الفنية **38**
- 165 **الدرس الثاني عشر** **39**
- 166 استعمال خاصية الاحتواء **40**
- 169 استخدام التصاميم مسبقة الإعداد **41**
- 172 استخدام أداة الشفافية **42**
- 177 **الدرس الثالث عشر** **43**
- 178 العمل مع الطبقات **44**
- 182 طباعة الرسوم **45**
- 186 مؤثرات الضبط اللوني **46**
- 191 **الدرس الرابع عشر : استخدام مرشحات الصور النقطية** **47**
- 193 مرشح لف زوايا الصفحة **48**

197 مرشح بناء النماذج الهندسية 45

201 مرشح تنعيم الأطر 46

205 الدرس الخامس عشر : تمارين عامة

206 بناء شكل مزخرف 47

210 إنشاء قناع نصي 48

213 دمج الأجسام 49

217 جدول المحتويات