

# الحركة التشكيلية المعاصرة في الوطن العربي

تأليف  
محمد حسين جودي



1-1-730-1

1-1-730-1

# الحركة التشكيلية المعاصرة

في الوطن العربي

تأليف

محمد حسين جودي

دقق اللغة

الأستاذ عبدالمجيد العداوية

الطبعة الأولى

1418 هـ - 1998 م

دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة - عمان



# المحتويات

|     |                                                                                 |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|
| 9   | المقدمة .....                                                                   |
| 11  | تأريخ الحركة التشكيلية المعاصرة في الوطن العربي .....                           |
|     | <b>الفصل الأول</b>                                                              |
| 19  | مرحلة التاريخ الحديث والمعاصر للفن التشكيلي في الوطن العربي .....               |
| 21  | مرحلة التأريخ الحديث .....                                                      |
| 23  | التأثير الغربي في الفن في الوطن العربي .....                                    |
|     | <b>الفصل الثاني</b>                                                             |
|     | <b>الحركة الفنية التشكيلية المعاصرة في العراق والاردن وفلسطين وسوريا ولبنان</b> |
| 33  | ١ - في العراق .....                                                             |
| 35  | تعريفات بالفنانين العراقيين .....                                               |
| 52  | ٢ - في الأردن .....                                                             |
| 59  | تعريفات بالفنانين الأردنيين .....                                               |
| 67  | ٣ - في فلسطين .....                                                             |
| 69  | تعريفات بالفنانين الفلسطينيين .....                                             |
| 80  | ٤ - في سورية .....                                                              |
| 83  | تعريفات بالفنانين السوريين .....                                                |
| 95  | ٥ - في لبنان .....                                                              |
| 104 | .....                                                                           |

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| 108 | تعريفات بالفنانين اللبنانيين ..... |
|-----|------------------------------------|

### الفصل الثالث

#### الحركة الفنية التشكيلية المعاصرة في مصر والسودان والمغرب

|     |        |
|-----|--------|
| 113 | العربي |
|-----|--------|

|     |                  |
|-----|------------------|
| 115 | ١ - في مصر ..... |
|-----|------------------|

|     |                                           |
|-----|-------------------------------------------|
| 123 | تعريفات بالفنانين المصريين الحديثين ..... |
|-----|-------------------------------------------|

|     |                               |
|-----|-------------------------------|
| 131 | ٢ - في المملكة المغربية ..... |
|-----|-------------------------------|

|     |                                  |
|-----|----------------------------------|
| 136 | تعريفات بالفنانين المغاربة ..... |
|-----|----------------------------------|

|     |                      |
|-----|----------------------|
| 141 | ٣ - في الجزائر ..... |
|-----|----------------------|

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| 149 | تعريفات بالفنانين الجزائريين ..... |
|-----|------------------------------------|

|     |                    |
|-----|--------------------|
| 152 | ٤ - في ليبيا ..... |
|-----|--------------------|

|     |                   |
|-----|-------------------|
| 155 | ٥ - في تونس ..... |
|-----|-------------------|

|     |                                   |
|-----|-----------------------------------|
| 158 | تعريفات بالفنانين التونسيين ..... |
|-----|-----------------------------------|

|     |                      |
|-----|----------------------|
| 161 | ٦ - في السودان ..... |
|-----|----------------------|

|     |                                        |
|-----|----------------------------------------|
| 163 | تعريفات ببعض الفنانين في السودان ..... |
|-----|----------------------------------------|

### الفصل الرابع

|     |                                                   |
|-----|---------------------------------------------------|
| 165 | الحركة الفنية التشكيلية في الجزيرة والخليج العربي |
|-----|---------------------------------------------------|

|     |                    |
|-----|--------------------|
| 167 | ١ - في اليمن ..... |
|-----|--------------------|

|     |                                  |
|-----|----------------------------------|
| 171 | تعريفات بالفنانين اليمنيين ..... |
|-----|----------------------------------|

|     |                  |
|-----|------------------|
| 173 | ٢ - في قطر ..... |
|-----|------------------|

|     |                      |
|-----|----------------------|
| 177 | الصالات الفنية ..... |
|-----|----------------------|

|     |                                                                                                 |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 179 | موضوعات الفن القطري .....                                                                       |
| 186 | المدرسة العربية (الحرف العربي) .....                                                            |
| 193 | المرسم الحر .....                                                                               |
| 196 | تعريفات بالفنانين القطريين .....                                                                |
| 198 | ٣- في الكويت .....                                                                              |
| 201 | تعريفات بالفنانين الكويتيين .....                                                               |
| 203 | ٤- في المملكة العربية السعودية .....                                                            |
| 205 | تعريفات بالفنانين السعوديين .....                                                               |
| 207 | ٥- في البحرين .....                                                                             |
| 208 | تعريفات بالفنانين البحرينيين .....                                                              |
| 210 | ٦- في دولة الإمارات العربية المتحدة .....                                                       |
| 213 | تعريفات بالفنانين في الإمارات العربية المتحدة .....                                             |
|     | أعمال فنية لفنانين عرب بأساليب مختلفة في الرسم والنحت والخزف والخشب والمعادن والخط العربي ..... |
| 215 |                                                                                                 |