

Attilio Petruccioli

JOHN BRINCKERHOFF JACKSON

A proposito dei paesaggi.
Dodici saggi brevi

ICAR



Publicato con il contributo del
Dipartimento ICAR (Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura- Politecnico di Bari)
e della ricerca IMCA -
Nuove tecnologie per il rilevamento,
l'analisi ed il monitoraggio di parametri ambientali
(D.M. 593/00 art.5)

Traduzioni

Gabriele Evangelisti e Attilio Petruccioli

Progetto grafico

Nino Perrone

Impaginazione

Paola Iacobellis

Composizione tipografica in

Meta (Erik Spiekermann, 1993),
Adobe Garamond (Robert Slimbach, 1989)

Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura
Politecnico di Bari
Via Orabona 4
70125 Bari
email: a.petruccioli@poliba.it

© Attilio Petruccioli
ottobre 2006

ISBN (10) 88-95006-00-3
ISBN (13) 978-88-95006-00-0

- 9 **Sguardi sul paesaggio quotidiano americano**
Introduzione
- 21 **A Proposito dei Paesaggi**
da: J.B.Jackson, *The Necessity for Ruins*, Amherst, The University of Massachusetts Press, 1980, pp. 1-18.
- 39 **Necessità delle Rovine**
da: J.B.Jackson, *The Necessity for Ruins*, Amherst, The University of Massachusetts Press, 1980, pp. 89-102.
- 53 **Sguardi puritani al paesaggio**
da: J.B.Jackson, *Vernacular Landscape*, Yale University Press, New Haven and London, 1984, pp. 57-64.
- 63 **Jefferson, Thoreau e oltre**
da: Ervin H. Zube ed., *Landscapes, Selected Writings of J.B.Jackson*, Amherst, The University of Massachusetts Press, 1970, pp. 1-9.
- 71 **I Sacri Boschi d'America**
da: J.B.Jackson, *The Necessity for Ruins*, Amherst, The University of Massachusetts Press, 1980, pp. 77-88.
- 83 **La visione dei nuovi campi**
da: J.B.Jackson, *Vernacular Landscape*, Yale University Press, New Haven and London, 1984, pp. 139-144.

- 89 **La Città quasi perfetta**
da: Ervin H. Zube, *Landscapes, Selected Writings of J.B.Jackson*,
Amherst, The University of Massachusetts Press, 1970, pp. 116-131.
- 103 **I volti di Suburbia**
da: Ervin H. Zube ed., *Landscapes, Selected Writings of J.B.Jackson*,
Amherst, The University of Massachusetts Press, 1970, pp. 113-115.
- 107 **Una architettura diversamente orientata**
da: Ervin H. Zube, *Landscapes, Selected Writings of J.B.Jackson*,
Amherst, The University of Massachusetts Press, 1970, pp. 55-72.
- 121 **La casa che si muove verso ovest**
da: Ervin H. Zube, *Landscapes, Selected Writings of J.B.Jackson*,
Amherst, The University of Massachusetts Press, 1970, pp.10-42.
- 145 **L'abitazione mobile e come arrivò in America**
da: J.B.Jackson, *Vernacular Landscape*, Yale University Press, New
Haven and London, 1984, pp. 89-101.
- 161 **Camion City**
da J.B. Jackson, *A Sense of Place, a Sense of Time*, Yale University
Press, New Haven and London, 1994, pp. 171-185.
- 175 **Selezione di studi sul paesaggio culturale americano**
- 179 **Bibliografia completa degli scritti di J.B.Jackson sul paesaggio.
1950-1996**
- 188 **Una selezione di articoli su J.B.J.**