

COLLECTION TECHNIQUES DE CONCEPTION

Annie Boyer
Elisabeth Rojat-Lefebvre

aménager les espaces publics

le mobilier urbain



définitions et méthodes

exemples de réalisations

guide de prescription

aspects réglementaires

EDITIONS
LE MONITEUR

Les auteurs remercient les concepteurs
et les maîtres d'ouvrage dont les réalisations
sont présentées dans cet ouvrage,
les fabricants de mobilier, et tout particulièrement
Yvette Marjou du Cétur, Willy Besset
des Fontainiers de Paris, Jean-Loup Commo de l'Afnor,
Gilbert Quéré et le Laboratoire
des équipements de la rue de la Ville de Paris.
Elles remercient enfin Guillemette Morel Journal
pour ses précieux conseils.

SOMMAIRE

Table des matières	7
Avant-propos	13

PREMIERE PARTIE

Le mobilier urbain dans l'espace public, définitions et méthodes	14
Le mobilier urbain, un enjeu de l'espace public	16
Concevoir	24
Les matériaux	32
Choisir	42
Implanter	56
Gérer	68

DEUXIEME PARTIE

37 réalisations exemplaires d'implantation de mobilier urbain dans des espaces publics	78
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	----

TROISIEME PARTIE

Aspects juridiques et réglementaires	206
L'environnement juridique de l'espace public	208
Textes officiels	218

QUATRIEME PARTIE

Guide de prescription et d'achat	248
Les mobiliers de repos	250
Les objets pour l'hygiène et la propreté	253
Les gammes d'objets	257
Les dispositifs de contrôle du stationnement	259
Les objets liés aux végétaux et à l'eau	263
Les abris	268
Les jeux	271
Les luminaires	277
Les supports d'information et de communication	286
Adresses des fabricants cités	290

CINQUIEME PARTIE

Annexes	292
----------------------	-----