

BASICS

LA RECHERCHE DE LA FORME

\\ KARI JORMAKKA \\

TABLE DES MATIÈRES

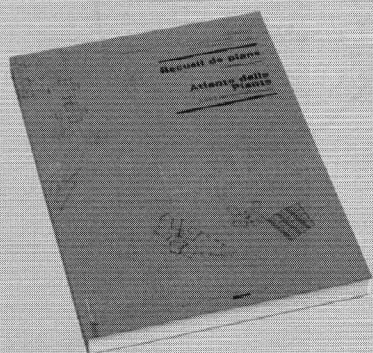
- \\Avant-propos _7
- \\Introduction _8
- \\La conformation aux règles de la nature et de la géométrie _9
 - \\L'architecture biomorphe _9
 - \\Quadrature et triangulation _14
- \\La musique et les mathématiques comme modèles _20
 - \\Les analogies avec la musique _20
 - \\La dimension supérieure _26
 - \\L'étude des proportions _28
- \\L'aléatoire et l'inconscient _33
 - \\L'hétérotopie _33
 - \\Les procédés surréalistes _34
- \\Les méthodes rationnelles _40
 - \\La « forme fonctionnelle » (*Leistungsform*) _40
 - \\La recherche sur le projet _43
- \\Les précurseurs _50
 - \\La typologie _50
 - \\La transformation d'un modèle spécifique _56
- \\Les réponses aux données du site à bâtir _60
 - \\Le régionalisme _60
 - \\Le contextualisme _62
- \\Les processus génératifs _66
 - \\Le scaling _66
 - \\Le morpage, le pliage et la forme animée _69
 - \\Le « datascape » _71
 - \\Les diagrammes _72
 - \\Le projet paramétrique _76
- \\Conseils pratiques _81

\\Annexes _82

\\Références bibliographiques _82

\\Crédits iconographiques _82

\\Les auteurs _83



Recueil de plans d'habitation

Schneider, Friederike (Éd.)

Un sommaire systématique permet de chercher de manière ciblée des types de plan spécifiques et des diverses formes de viabilisation.

311 pages, broché

€ 59.90

ISBN 978-3-7643-8235-3 Fr. / It.

Constructing Architecture

Materials Processes

Structures

A Handbook

—
Andrea Deplazes (Éd.)

508 pages, broché

€ 49.50

ISBN 978-3-7643-7189-0 Anglais

