

Sous la direction de  
Chris Younès et Thierry Paquot

---

# Philosophie, ville et architecture

*La renaissance des quatre éléments*

armillaire  
LA DÉCOUVERTE

## Catalogage Électre-Bibliographie

Philosophie, ville et architecture : la renaissance des quatre éléments / Éd. sous la dir. de Chris Younès et Thierry Paquot. — Paris : La Découverte, 2002. — (Armillaire)  
ISBN 2-7071-3880-0

Rameau :                   symbolisme en urbanisme : 1990-...  
                                  symbolisme en architecture : 1990-...  
                                  quatre éléments (philosophie)  
Dewey :                   710 : Urbanisme. Aménagement du territoire  
Public concerné :      Niveau universitaire. Professionnel, spécialiste

Le logo qui figure sur la couverture de ce livre mérite une explication. Son objet est d'alerter le lecteur sur la menace que représente pour l'avenir du livre, tout particulièrement dans le domaine des sciences humaines et sociales, le développement massif du photocopillage.

Le Code de la propriété intellectuelle du 1<sup>er</sup> juillet 1992 interdit en effet expressément, sous peine des sanctions pénales réprimant la contrefaçon, la photocopie à usage collectif sans autorisation des ayants droit. Or cette pratique s'est généralisée dans les établissements d'enseignement, provoquant une baisse brutale des achats de livres, au point que la possibilité même pour les auteurs de créer des œuvres nouvelles et de les faire éditer correctement est aujourd'hui menacée.

Nous rappelons donc qu'en application des articles L 122-10 à L 122-12 du Code de la propriété intellectuelle, toute photocopie à usage collectif, intégrale ou partielle, du présent ouvrage est interdite sans autorisation du Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris). Toute autre forme de reproduction, intégrale ou partielle, est également interdite sans autorisation de l'éditeur.

**S**i vous désirez être tenu régulièrement au courant de nos parutions, il vous suffit d'envoyer vos nom et adresse aux Éditions La Découverte, 9 bis, rue Abel-Hovelacque, 75013 Paris. Vous recevrez gratuitement notre bulletin trimestriel *À La Découverte*.

Vous pouvez également retrouver l'ensemble de notre catalogue et nous contacter sur notre site [www.editionsladecouverte.fr](http://www.editionsladecouverte.fr).

# Table

---

Remerciements .....	5
Ouverture, par Chris Younès et Thierry Paquot .....	7

## I. CONCEPTS CROISÉS

<b>Rencontre avec Henri Maldiney : L'eau, la terre, l'air, le feu, propos recueillis par Chris Younès et Michel Mangematin .....</b>	<b>13</b>
<b>Gaston Bachelard et la médiance des matières arche-cosmiques, par Jean-Jacques Wunenburger ..</b>	<b>27</b>
<b>De la terre, du ciel, et de l'insoutenable en architecture, par Augustin Berque .....</b>	<b>43</b>
<b>Élémentaire, mon cher Gaston ! par Alain Roger .....</b>	<b>57</b>
<b>Au carrefour des quatre éléments : le volcan, par Antonella Tufano .....</b>	<b>69</b>
<b>Le cinquième élément, par Alain Petit .....</b>	<b>81</b>

## II. ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX

<b>Coloniser la terre, par François Guéry .....</b>	<b>97</b>
<b>Le sens de la nature dans l'œuvre architecturale, par Philippe Madec .....</b>	<b>105</b>
<b>Architecture de terre : L'héritage en « re-création » durable, par Hubert Guillaud .....</b>	<b>121</b>
<b>Urbanisme animal et architecture homéopathique, par Lucien Kroll .....</b>	<b>141</b>
	<b>209</b>

<b>L'urbain entre deux eaux : de l'eau à H<sub>2</sub>O,</b> <i>par Thierry Paquot</i> .....	149
---	-----

### III. RYTHMIQUES

<b>Dynamiques réelles et symboliques des éléments,</b> <i>par Didier Rebois</i> .....	163
<b>Paladru et la cheyre de Vulcania : deux sites, deux jardins dessinés par le mouvement de l'eau et du feu, par Pierre Déat</b> .....	169
<b>Éléments de nature, éléments d'architecture, ou la culture constructive et les éléments de nature,</b> <i>par Frédéric Bonnet</i> .....	175
<b>Bien vivre avec les éléments, par Chris Younès et Michel Mangematin</b> .....	191
<b>Les auteurs</b> .....	201