

LES MAISONS DE PROVENCE

Jean-Luc Massot

Photographies de Christophe Duranti

- ART DE VIVRE ◀
- ART DE CONSTRUIRE
- LA MAISON DE VILLAGE ◀
- LE HAMEAU ◀
- LE MAS PROVENÇAL ◀
- CABANONS ET BASTIDONS ◀
- LA BASTIDE ◀
- COURS, TERRASSES
ET JARDINS
- TYOLOGIE DES MAISONS
DE PROVENCE
- INTÉRIEURS PROVENÇAUX ◀
- LA CONSTRUCTION ◀
TRADITIONNELLE



EYROLLES

Du même auteur

- Maisons rurales et vie paysanne en Provence*, Éditions Berger-Levrault, 1975
Les inspirés des maisons standard, Éditions Pandora, 1980
Ciel mon esprit, Éditions Pandora, 1980
Architecture et décoration du xv^e au xix^e siècle, Éditions Édisud, 1992
L'esprit de restauration, Éditions Areha, 1996

Aux Éditions Eyrolles

- F. de Kort & T. Breiz, *Les Maisons de Bretagne*, 1996-2003
T. Fischer & C. Fuchs, *Les Maisons d'Alsace*, 1997
É. Malnic, *Les Maisons de Normandie*, 1998
A. Stein, *Les Maisons de montagne*, 1996-2001
P. Thiébaud, *La maison rurale en Île-de-France*, 2001
J. et L. Coignet, *La maison ancienne : construction, diagnostic, interventions*, 2003
J.-M. Laurent, *Pierre de taille, restauration de façades, ajout de lucarnes*, 2003
C. Le Pabic, *Toits d'ardoises*, 2003
E.a.r.c.h.l., *Taille de la pierre*, 1999
E.a.r.c.h.l., *La chaux et le stuc*, 2001
G. Rondeau, S. Rondeau & M. Pons, *Techniques et pratique du staff*, 2000
J.-C. Bidaux, *Murs : plâtre, formes et volumes*, 2002
J.-P. Delpech & M.-A. Figueres, *Guide du moulage*, 2001
E.a.r.c.h.l., *La Ferronnerie d'art*, 1999
L. Berthaux, *Le parfait serrurier / 250 modèles de ferronnerie (1856)*, 2001
G. Surnom, *143 modèles de ferronnerie*, 2002

COLLECTION HOUSE BOOK

Direction de collection : Jean-Jacques Brisebarre

Conception graphique et mise en page : Atelier Claudette Belliard

Secrétariat d'édition : Irène Nouailhac

Réalisation et production : Archipel studio, Paris - Grignan

En application de la loi du 11 mars 1957, il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement le présent ouvrage, sur quelque support que ce soit, sans autorisation écrite de l'éditeur ou du Centre français d'exploitation du droit de copie, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris.

© Groupe Eyrolles, 1996, 2003, ISBN 2-212-11338-2
Cet ouvrage est une nouvelle édition revue, corrigée et mise à jour.

Sommaire

Introduction :			
Le respect de l'art et de la tradition	6	Les éléments de la nature	81
		Terres et pierres de Provence	81
		Maisons et climats en Provence	83
		Ombre et soleil	84
		Mistral et autres vents	86
		Pluies et précipitations	89
		Lumière provençale	90
		Terres de contrastes	91
La Provence, un art de vie, un art de construire	9		
Une architecture traditionnelle	10		
Le charme d'une maison de Provence	14		
		La Provence, terre de passage	93
		Le caractère provençal	99
La Provence aux mille facettes	16		
Plateaux et massifs de Provence	21	Typologie de la maison provençale	101
Des plateaux désertiques	22	L'intégration au site	104
Les massifs de Provence	25	Une maison des quatre saisons	106
Les pays de Provence	28	Extérieur et intérieur	107
Les pays des Bouches-du-Rhône	30	La distribution et la décoration	107
Les pays de Vaucluse	40	Art de vivre et convivialité	108
Les pays de Haute-Provence	46	La maison naturelle	108
Les pays de Haut-Var	50		
Les pays des Alpes-Maritimes	54	Intérieurs provençaux	111
		Le plan de distribution	111
Maisons et manières de vivre	57	La notion de pièce	115
L'habitat groupé	58	Les pièces de tradition	116
La maison de village	59		
Le hameau	63	La construction traditionnelle	126
L'habitat dispersé	66	Les matériaux	126
Le mas	67	Les principes de construction	128
Cabanons et bastidons	71	Le gros œuvre porteur	129
La demeure rurale	72	Le gros œuvre secondaire	136
La bastide	72	Les corps d'état secondaires	137
Les espaces extérieurs	73	Annexes	139
La terrasse	74	Lexique des noms provençaux	139
La cour	76		
L'accès à la maison	77	Index des noms de lieux	141
Les jardins	77	Index des thèmes	142
Les éléments maçonnés	78	Index des noms de personnes	143
Les végétaux	78		
Bassins, lavoirs et fontaines	79		
Le paysage	80		