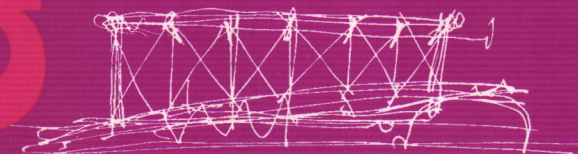


QUESTIONS d'ARCHITECTURE

Massimiliano Fuksas

AU
delà
de l'architecture
AU



Textes réunis et présentés par Paola Misino

Éditions du Moniteur

Traductions de l'italien par Anne Guglielmetti, sauf pour les textes
des pages 67 à 111, 123 à 134, 137 à 144 et 165 à 170.

Responsable éditoriale : Valérie Thouard
Coordination éditoriale : Stéphanie Grégoire
Conception graphique et réalisation : Catherine Lattuca
Fabrication : Luc Laumailier

© Groupe Moniteur (Éditions du Moniteur), Paris, 2005
Tous droits réservés.
ISBN : 2-281-19189-3

SOMMAIRE

Massimiliano Fuksas, au-delà de l'architecture <i>par Paola Misino</i>	7
Massimiliano Fuksas, entretien avec Paola Misino	21
Diaporama	45
Conférences	65
« Mémoires d'architecture », <i>Centre Georges-Pompidou, Paris 2001</i>	67
« Un jour... une ville ! », <i>Pavillon de l'Arsenal, Paris 1994</i>	79
Rencontre avec Massimiliano Fuksas, <i>Palais des Expositions, Rome 2000</i>	112
« La Maison des arts de Bordeaux », <i>Pavillon de l'Arsenal, Paris 2000</i>	123
Essais	135
One.Zero, 1997	137
La ville du nouveau millénaire, 2001	145
Réflexions sur le langage de l'art, 2003	160
Les villes de Fellini, 2001	165
Entretiens	171
L'architecture entre mémoire et futur, <i>entretien avec Francesco Orofino, 1998</i>	173
Séquences de chaos urbain, <i>entretien avec Leonardo Servadio, 2001</i>	183
Je vous ferai vivre dans le ciel, <i>entretien avec Sara Gandolfi, 2001</i>	189
Fuksas, minimaliste et mégalomane, <i>entretien avec Laura Laurenzi, 2001</i>	198
C'est ainsi que s'éteignent les lumières de la ville, <i>entretien avec Giusi Ferrè, 2001</i>	203
Mégalopoles, <i>entretien avec Paolo Conti, 2002</i>	207
Annexes	219
Affinités culturelles (quelques références de Massimiliano Fuksas)	221
Principaux projets et réalisations	224