

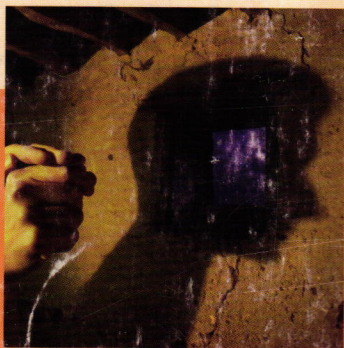
6

Presses polytechniques et universitaires romandes

André Ducret, Claudè Grin,
Paul Marti, Ola Söderström

ARCHITECTE EN SUISSE

Enquête sur une profession en chantier



SOCIÉTÉ

COLLECTION

Le
savoir
suisse



Secrétariat de la Collection: *Yasmine Babel-Sraih*
Graphisme de couverture: *Emmanuelle Ayrton*
Illustration de couverture: « *homme/ombre* », © *Blue Planet Images*
Maquette intérieure: *Allen Kilner, Oppens*
Mise en page et réalisation: *Alexandre Pasche*
Impression: *Corbaz SA, Montreux*

La *Collection Le savoir suisse* est une publication des Presses polytechniques et universitaires romandes, fondation scientifique dont le but est principalement la diffusion des travaux de l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne et d'autres universités francophones. Le catalogue général peut être obtenu aux PPUR, EPFL – Centre Midi, CH-1015 Lausanne, par e-mail à ppur@epfl.ch, par téléphone au (0)21 693 41 40 ou encore par fax au (0)21 693 40 27.

www.ppur.org

Première édition

© 2003, Presses polytechniques et universitaires romandes, Lausanne
ISBN 2-88074-577-2

Tous droits réservés.

Reproduction, même partielle, sous quelque forme ou sur quelque support que ce soit, interdite sans l'accord écrit de l'éditeur.

TABLE DES MATIÈRES

- 1 LA PROFESSION D'ARCHITECTE:
UNE ENQUÊTE EN HELVÉTIE 9
- 2 LE FOND DU TABLEAU 11
- La situation de l'architecte en Suisse: *Au centre du débat, les associations professionnelles, SIA et FAS. La synthèse manque.* De nouvelles formes d'urbanisation: *Après le Corbusier – Retour à la valeur patrimoniale de la ville – Construire dans le construit.* Le principe de développement durable: *Rio s'est inscrit dans les agendas des cantons et des communes – Quatre mots d'époque: environnement, futur, égalité, participation – Construction écologique: l'architecte et l'ingénieur bien placés pour influencer le maître d'ouvrage.* Modalités et incidences de la globalisation: *Les anciennes modalités de passation des marchés publics. Les rites du concours et du jury – Les accords internationaux signés par la Suisse bouleversent le tableau. Un nouveau droit fédéral et cantonal – L'Accord intercantonal sur les marchés publics – Le nouveau règlement des concours. Les innovations, l'interdisciplinarité – Les commandes publiques: liberté et lisibilité – Les critiques sur les mandats publics et les concours – Le cas français: l'inégalité des chances – La pression des critères quantifiables – La prééminence du point de vue économique. Retenir le projet le moins cher? – Autres sons de cloche – La commercialisation du métier d'architecte*
- 3 LES ARCHITECTES: UNE FAMILLE
PROFESSIONNELLE À GÉOMÉTRIE VARIABLE 31
- Métier ou profession? Une remontée au Moyen Age – La profession d'architecte; un groupe, une identité, une activité.* De la croissance à la stabilisation de l'effectif: *De 1970 à 1990, le nombre des architectes a doublé – A la recherche des vrais praticiens – La féminisation de la profession d'architecte.* La diversité des filières de formation: *Vers un nouveau système d'études. Le rôle croissant des Hautes écoles spécialisées.* Un statut qui dépend des réglementations cantonales: *Les cantons, surtout*

alémaniques, sans législation sur l'exercice de la profession d'architecte – Les cantons où la loi sur la construction régit le statut de l'architecte – Les cantons à loi spécifique sur les architectes

4 L'ACTIVITÉ DES ARCHITECTES OU LES DIVERSES FAÇONS DE S'ORGANISER..... 43

Les fluctuations du marché de la construction: Le recul économique s'est aggravé mais ce n'est pas un déclin catastrophique – Proportion croissante des rénovations, agrandissements et autres transformations des bâtiments existants – Nouvelle idée-force: l'intervention dans le construit est un véritable acte de création – Une concurrence avivée par la conjoncture – La commande publique régresse, la commande privée croît d'un tiers – La commande publique comme amortisseur conjoncturel – L'importance du logement – Transformation de l'habitat: les villas et les grands appartements l'emportent sur les petits logements. L'évolution des bureaux: nombre, taille et emploi: La multiplication des bureaux individuels – Le fléchissement de l'emploi et ses causes – Le bureaux spécialisés: programmation, pilotage, surveillance des travaux – Les bureaux d'architectes à une personne – Le «bureau-noyau» – Le déploiement de l'informatique. Il permet aux indépendants de se maintenir – Déstructuration et reconstruction de la profession d'architecte – Une position fragilisée – L'éthique après le déclin des ateliers d'architecture à l'ancienne. Qui se porte garant ?

5 DES ARCHITECTES EN QUÊTE D'IDENTITÉ..... 61

De l'héritage historique à l'état de concurrence. Des valeurs en cours de redéfinition: Quand l'objet essentiel de l'architecture a cessé d'être l'édifice singulier. Une corporation en mouvement: La SIA, Société des ingénieurs et des architectes – La FAS, Fédération des architectes suisses. Une éthique à (ré-)inventer?: Qui sera l'orchestrateur, en fin de compte ?

6 UNE PRATIQUE: DES ACTES ET DES MOTS..... 71

Le bureau: le modèle anglo-saxon – Le bureau: le modèle latin. Les structures intégrées: une menace révolue? Le triomphe trompeur du modèle anglo-saxon – L'évolution des bureaux d'architecture en Suisse – Les arguments des globalisateurs – Le concept Smart – Le système intégré ne s'est pas imposé en Suisse – Analyse des carences – L'architecte indépendant a rebondi. La mise en réseau des compétences: En architecture, peut-on réfléchir ensemble? – L'interdisciplinarité en action – Témoignages alémaniques – Du côté de Genève, souplesse et mobilité – Les spécialistes: de la sous-traitance à la co-conception – La mise en place

d'un bureau virtuel. Des processus de conception plus organiques: Le «service d'audit» du Bureau BMV – Une expertise distribuée: L'îlot Tunnel-Riponne à Lausanne – La coordination: une donnée centrale. Quelles stratégies pour les bureaux?: La rationalisation, la spécialisation, les services – La rationalisation en acte – Contre les normes ISO – Réduire les incertitudes – Le management de projet – Elargir le champ de ses compétences – L'offre intégrée: un exemple – L'architecte de conseil et d'assistance – La spécialisation sur des mandats ou des missions – «Coller aux circonstances» – Une spécialisation: le développement durable. Comment les bureaux indépendants sont parvenus à se maintenir: Esquisse d'une explication – En Suisse, aucune normalisation massive de la profession – L'importance persistante du pilote

7 REFONDER UNE DISCIPLINE..... 107

Après la grande peur de l'an 2000 – Les architectes: un groupe hétérogène – Les «réseaux» ont succédé au «terrain» – Une capacité démontrée de résistance – Les nouvelles compétences – Quelle identité partagent les architectes d'aujourd'hui?