

ÉRIC VERSTREPEN
GHISLAINE GARCIN

Gare Avignon-TGV

***Chronique
d'un chantier***

ÉDITIONS PARENTHÈSES
ÉCOLE DES GARES

Remerciements à Sophie Billardon et Bertrand Toussaint
pour nous avoir confié leurs photographies.

© Copyright 2005, Éditions Parenthèses
72, cours Julien — 13006 Marseille.

ISBN 2-86364-131-X

Table



Préface

Pourquoi l'École des gares ? 5

Avant-propos

7

Introduction

De la « Ligne impériale » à LN5 11

Avant-travaux

Le projet

17

Avignon, nœud du réseau à grande vitesse 17
 ■■ Les éléments directeurs du projet 20
 Les deux bâtiments du projet 24
 La géométrie du bâtiment Départ 29

J-740

15 juin 1999

Le chantier s'installe

33

Toute une organisation 33
 Maîtrise d'ouvrage et maîtrise d'œuvre 34
 Les entreprises 35
 ■■ La coordination en question 37
 Installer... 38
 Les études d'exécution 40
 Le modèle géométrique unique du bâtiment Départ 42

J-590

18 novembre 1999

Le gros œuvre

45

Les fondations du bâtiment Départ 45
 Le béton : un matériau, des métiers 48
 ■■ Lorsque le béton paraît 52
 ■■ La partie immergée de l'iceberg 58

J-400
15 mai 2000

Les charpentes	61	
L'une se voit, l'autre pas		61
■ ■ ■ Comment ça tient ?		65
■ ■ ■ Le parcours de l'acier		70
Le pavillon Arrivée, ou l'art du dedans dehors		72
■ ■ ■ Le grand écart du géomètre		74

J-300
28 août 2000

Les baies	77	
Des portes monumentales		77
Un chantier dans le chantier		78
■ ■ ■ Point de vue sur la baie		81
Les tympans et les sas, l'heure de vérité		84

J-260
9 octobre 2000

Les peaux extérieures	87	
Se fondre dans le paysage		87
La verrière respire		88
■ ■ ■ Les matériaux au banc d'essai		93
Le ccv se coule dans le moule		96
■ ■ ■ L'étanchéité de la coque opaque		100

J-180
25 décembre 2000

Les surfaces intérieures	103	
La nouvelle ambiance « hall de gare »		103
Ni trop chaud ni trop froid : le confort thermique		104
Le platelage bois des quais et de la mezzanine		106
■ ■ ■ Matériaux : les mots de l'architecture		108
Le sol coulé blanc		111
La façade en bois lasurée		112
■ ■ ■ Votre attention s'il vous plaît		114

J-100
19 mars 2001

Le territoire de la gare	117	
Un échantillon de la ville future		117
Une gare dans un jardin		118
■ ■ ■ L'homme qui plantait des arbres		122
Promenade au bord de l'eau		124
■ ■ ■ Les fontaines		127
Les kiosques et les boxes		128
Le mobilier		130

Jour J
22 juin 2001

Une gare en fonctionnement	133
■ Le chef de gare essuie les plâtres	136
Une gare la nuit	138
Le point de vue des usagers	140

L'après juin 2001

L'après-chantier	143
La gare s'agrandit	143
La ville et le train, une longue histoire d'amour	144
Les jalons du développement de la presqu'île de Courtine	144
■ Le projet de développement du quartier de la gare	147
Les intervenants	153