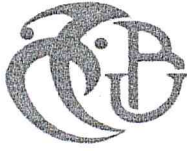


République Algérienne Démocratique et Populaire  
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique  
**Université Saâd DAHLAB de Blida**



**Faculté des Sciences**  
**Département d'informatique.**

Mémoire présenté par :

- SEMMAR Sofiane.
- SLIFI Ahmed.

En vue d'obtenir le diplôme de Master

**Domaine :** Mathématique et Informatique.

**Filière :** Informatique.

**Spécialité :** Informatique.

**Option :** ingénierie du logiciel.

**Sujet:**

***Conception et réalisation d'une application de paramétrage facile du CMS JOOMLA.***

Soutenu le : /07/2012 devant le jury composé de:

M. **Président**

M **CHERIF ZAHAR AMINE. Maître Assistant (USDB).**

M. **Examineurs**

2011/2012



## Remerciements

Nos remerciements vont à :

Allah le tout puissant, qui nous a aidés à mener à terme ce modeste travail.

Nos remerciements vont aussi à :

Monsieur Chrif Zahar Amine, pour l'honneur qu'il nous a fait en acceptant d'être notre promoteur et pour tous les conseils et l'aide qu'il nous a donnés, afin de pouvoir mener à terme ce travail.

Nous tenons à remercier l'ensemble des enseignants du département d'informatique pour avoir assuré notre formation, le long des cinq années d'études, et pour nous avoir transmis leur savoir sans réserve.

Nous tenons aussi à remercier les membres du jury pour l'honneur qu'ils nous font en acceptant de juger ce travail.

Enfin, nous tenons à remercier tous nos amis et collègues pour leur soutien moral tout au long de la préparation de ce mémoire.

Slifi Ahmed

Semmar Sofiane

## Dédicaces

Ô Alla A Toi la louange comme il sied  
à la majesté de Ton visage et à la  
Grandeur de Ton autorité.

Je dédie ce travail à mes parents  
pour leur patience, leur soutien  
surtout ses sacrifices, merci  
infiniment et que dieu vous garde.

À mes frères Yassine, youcef et  
Adnan.

À mon binôme Semmar Sofiane

À tous mes amis et collègues Bellarbi  
Youcef, Tabtroukia Mourad, Amimmer  
Mohamed, Benacer Abdelah et khaled  
, salmi mohamed yasin.

Et bien sur Asri ayoub et chboub  
fatah .

*Ahmed*

## **Dédicaces**

Avant tout je remercie le bon Dieu.

En témoignage de ma gratitude et mon respect, j'ai un grand plaisir à dédier ce modeste travail, fruit de mes études en exprimant ma profonde gratitude à tous mes proches particulièrement :

A mes précieux parents pour leur amour, affection et compréhension. Mon père pour sa patience, ses encouragements et ses sacrifices. Ma mère pour l'éducation qu'elle m'a inculquée et toutes les peines qu'elle s'est données pour ma réussite.

À mes frères sans exception et mon binome Slifi Ahmed.

À mes amis Zegaoui Nesredine et Said Mohamed Fares .

A tous mes amis et collègues de la promotion sortante 2011 - 2012

A tous ceux et celles dont les noms n'ont pu être cités.

**Sofiane**

## **Résumé**

Nous nous intéressons à la conception et à la réalisation d'une application de paramétrage JOOMLA, basée sur PHP et permet à un simple utilisateur de créer son propre site web qui dépend à son besoin et ses intérêts. La création de site web doit être facile et clair. Nous utilisons les CMS comme cadre technologique pour mettre en œuvre le système.

Mots clés : JOOMLA, utilisateur, site web, CMS, coopération.

## **Summary**

We are interested in the design and the achievement of a setting application JOOMLA, based on PHP and allows a simple user to create his own website who depends on his need and interest. The creation of the website must be clear and simple. We use the CMS as a technology framework to implement the system.

Keywords: JOOMLA, user, website, CMS, cooperation.

# Table des matières

## Introduction générale

1. Introduction à la problématique .....	1
2. Objectifs .....	2
3. Structure du document .....	5

## CHAPITRE I. ETAT DE L'ART

### Les gestionnaires de contenu

1. Objectifs .....	6
2. Définitions.....	6
3. Architectures d'un CMS .....	6
4. principes et technologie.....	8
5. Caractéristiques.....	10
6. Avantages .....	11
6.1. Réduction des coûts.....	11
6.2. Réduction des délais de publication .....	11
6.3. Valorisation du contenu .....	11
6.4. Travail collaboratif .....	12
6.5. Décentralisation de la gestion de l'information.....	12
6.6. Contrôle de l'accès à l'information.....	12
6.7. Sécurité.....	12
7. Domaines d'application et types de CMS associés.....	12
7.1 Domaines d'application .....	12
7.2 Types de CMS.....	13
7.2.1 Système de gestion de contenu web.....	14
7.2.2 Système de gestion de contenu d'apprentissage .....	15
7.2.3 Système de gestion de contenu d'entreprise .....	15
7.2.4 Système de gestion d'événement .....	16
Conclusion.....	17

## **CHAPITRE II. ANALYSE DES BESOINS**

1. Introduction.....	18
2. Les acteurs.....	18
2.1. Les acteurs de l'application de paramétrage.....	18
2.2. Les acteurs des sites d'application.....	18
2.3. Les acteurs de site exemple joomla.....	19
3. Diagramme de cas d'utilisation.....	19
3.1. L'application du paramétrage.....	19
3.2. Site web d'application.....	21
3.3 Site web exemple joomla.....	23
Conclusion.....	25

## **CHAPITRE III. CONCEPTION**

1. Introduction.....	26
2. Description des cas d'utilisation du L'application du paramétrage.....	27
3. diagramme de classe du l'application.....	45
3.1. Définition des classes de l'application.....	47
3.1.1. Création.....	47
3.1.2. Physique.....	49
3.1.3. Base.....	51
3.2. Le passage au modèle relationnel pour l'application de paramétrage.....	54
4. Description des cas d'utilisation du site de l'application.....	54
5. Le schéma relationnel des tables de joomla utilisées.....	70
Conclusion.....	78

## CHAPITRE IV. REALISATION ET IMPLIMENTATION

1. Introduction.....	79
2- Présentation de l'architecture à trois niveaux.....	79
3. Les outils d'implémentation.....	80
3.1. HTML .....	80
3.2 CSS.....	80
3.3. PHP .....	80
3.4. Javascript.....	81
3.5. WAMP .....	81
3.6. SQL .....	82
3.7. JOOMLA .....	83
4. Présentation .....	84
4.1. Présentation de l'application.....	84
4.2. Présentation des résultats .....	88
4.3. Présentation de site .....	92
Conclusion.....	95
Conclusion.....	96
Bibliographie.	
Annexe.	



## LISTE DES FIGURES

### Liste des figures

Figures		P
Fig.1 :	Principe de fonctionnement de l'application de paramétrage JOOMLA	4
Fig.2 :	Contenant et contenu	7
Fig.3 :	position de l'interface web d'un CMS	9
Fig.4 :	fonctionnement de CMS	10
Fig.5 :	Exemple de CMS Joomla.	14
Fig.6 :	Moodle.	15
Fig.7 :	Alfresco	16
Fig.8 :	phpMyConference	17
Fig.9 :	cas d'utilisation : création du site avec l'application de paramétrage	20
Fig.10 :	Cas d'utilisation du model site	22
Fig.11 :	Cas d'utilisation du site exemple	24
Fig.12 :	Diagramme de séquence "choix catégorie"	28
Fig.13 :	Diagramme d'activité "choix catégorie"	29
Fig.14 :	Diagramme de collaboration "choix catégorie"	30
Fig.15 :	Diagramme de séquence "choix modelsite"	31
Fig.16 :	Diagramme d'activité "choix modelsite"	32
Fig.17 :	Diagramme de collaboration "choix modelsite"	33
Fig.18 :	Diagramme de séquence "choix rubriques"	34
Fig.19 :	Diagramme d'activité "choix rubriques"	35
Fig.20 :	Diagramme de collaboration "choix rubriques"	36
Fig.21 :	Diagramme de séquence "saisie infos"	37
Fig.22 :	Diagramme d'activité "saisie infos"	38
Fig.23 :	Diagramme de collaboration "saisie infos"	39
Fig.24 :	Diagramme de séquence "choix langues"	40
Fig.25 :	Diagramme d'activité "choix langues"	41
Fig.26 :	Diagramme de collaboration "choix langues"	42
Fig.27 :	Diagramme de séquence "choix de template"	43
Fig.28 :	Diagramme d'activité "choix de template"	44
Fig.29 :	Diagramme de collaboration "choix de template"	45
Fig.30 :	Diagramme de classe de l'application de paramétrage	46
Fig.31 :	Diagramme de séquence "consulter article"	55
Fig.32 :	Diagramme de séquence "recherche"	56
Fig.33 :	Diagramme de séquence "changer langue"	57
Fig.34 :	Diagramme de séquence "consulter profile"	59
Fig.35 :	Diagramme de séquence "publier lien web"	60
Fig.36 :	Diagramme de séquence "publier article"	61
Fig.37 :	Diagramme de séquence "consulter profile"	63
Fig.38 :	Diagramme de séquence "saisir article"	64
Fig.39 :	Diagramme de séquence "proposer lien web"	65
Fig.40 :	Diagramme de séquence "proposer article"	67

## LISTE DES FIGURES

Fig.41 :	Diagramme de séquence "Authentification"	68
Fig.42 :	Diagramme de séquence "créer compte"	70
Fig.43 :	Architecture client-serveur à trois tiers.	79
Fig.44 :	page d'accueil de l'application.	84
Fig.45 :	étape 1(Choix catégorie).	84
Fig.46 :	étape 2(Choix modèle du site).	85
Fig.47 :	étape 3(Choix rubriques).	85
Fig.48 :	étape 4(paramètres site).	86
Fig.49 :	étape 5(Choix langues).	86
Fig.50 :	étape 5(Choix templates).	87
Fig.51 :	Site en cour de création	87
Fig.52 :	Fin de l'assistant de création de site	88
Fig.53 :	Accueil en français	88
Fig.54 :	Profil utilisateur	89
Fig.55 :	Proposer un article	90
Fig.56 :	Proposer un lien web	91
Fig.57 :	Recherche	91
Fig.58 :	Accueil en français	92
Fig.59 :	Accueil en arabe	93
Fig.60 :	Gestion article	94
Fig.61 :	Consulter page personnelle	95

# LISTE DES TABLEAUX

---

## Liste des tableaux

<b>Tableau</b>		<b>Pages</b>
Tab.1 :	Structure du CMS	9

# Introduction générale

### Introduction à la problématique :

Au début des années 1990, les sites web étaient directement développés par manipulation du langage HTML de manière statique par les développeurs en employant des éditeurs de textes ou des logiciels pas assez performants, cela donnait des résultats satisfaisant du coté création notamment au niveau esthétique.

En revanche, la maintenance n'était pas nécessaire avec ses sites statiques où seuls de rares développeurs très expérimentés pouvait minimiser le temps de maintenance et pour des raisons de coût il n'y avait qu'une seule personne : le webmaster qui entretenait le site.

Le web s'améliore et le besoin de diffusion et d'interaction avec les utilisateurs augmente de façon exponentielle : le webmaster ne supporte plus la maintenance des sites à lui seul, ces derniers ne satisfaites plus les besoins de la majorité d'utilisateurs.

Pour cela, les sites dynamiques on vu le jour afin de faciliter la maintenance et la mise à jour en organisant les données dans des bases de données indépendamment de leur présentation avec une génération de pages web à la demande.

Une première solution pour séparer le contenu du contenant est apparue avec l'apparition des langages web, le contenu étant stocké dans des bases de données, celles-ci sont reliées aux pages à l'aide des scripts écrits dans un langage de programmation comme PHP ce qui a permis de résoudre les problèmes de maintenances et l'affichage se fait par des scripts utilisés pour la mise en page.

Cette approche apporte quand même des inconvénients : les sites ne sont valables que pour un certain style du site et si on voulait ajouter ou modifier des fonctionnalités, il fallait modifier une partie ou le script en entier, ajouter d'autres adaptés à ce qui existe ou le contraire, sans oublier le coût engendré et c'est du aussi à l'incompatibilité des bases de données relationnelles.

## Introduction Générale

---

Une deuxième alternative est apparue dans le but de créer un logiciel accessible par tous le monde et qui gère les aspects liés à la fusion du contenu au contenant. On a commencé à les concevoir par des développeurs isolés ou dans des entreprises, puis en 1999 le premier CMS fut apparu comme des CMS propriétaires assez chers. Deux ans après, les CMS sont devenus des logiciels libres (on cite par exemple JOOMLA) ce qui entraîna la création des applications web public.

Depuis, les CMS continuent à s'améliorer en offrant plus de fonctionnalités et simplicités de gestion des sites, le besoin d'un webmaster qui gère tout ou d'un informaticien spécialiste n'est plus indispensable dans nos jours pour la majorité des cas.

Cependant, choisir un CMS en fonction de ses besoins s'avère complexe : certains sont très spécifiques à certains types d'utilisation et développés uniquement en ce sens, d'autres se veulent généralistes et multiplient les fonctions.

En conséquence, même si l'on sait ce qu'on veut faire avec un CMS, il faut un certain temps avant de trouver comment bien le faire (longue prise en main).

Enfin, même quand on a choisi un module, il reste un dernier problème : celui de la compatibilité entre les versions & les modules. Par exemple, un module valable pour la version 5 d'un CMS ne le sera plus pour la version 6. On ajoute à cela le problème de la migration du contenu d'une version à une autre ; une fois le site créé et alimenté en contenu, si on veut passer d'une version à la version supérieure, la migration n'est pas évidente.

### **Objectif :**

Notre objectif est d'établir une application de paramétrage qui s'exprime sous forme d'une couche supérieure dans l'architecture du CMS JOOMLA en affaiblissant la complexité d'utilisation de ce dernier qui malgré sa simplicité d'utilisation, nécessite une formation pour connaître et comprendre des concepts fondamentaux afin de se familiariser avec et tous ça dans le but de faciliter les tâches aux utilisateurs et pour gagner du temps de réalisation des sites web.

L'application qu'on envisage de faire est destinée à la création des sites des domaines différents : sciences, nature, sport etc. Nous sommes basés sur le générateur de site web

## Introduction Générale

---

Thundersite pour obtenir des model de sites notamment les rubriques qui caractérisent chacun d'entre eux, ce générateur à beaucoup d'inconvenant on peut citer :

- Il ne suit pas les développements des technologies web spécialement en ce qui concerne la gestion de contenu.
- Il n'est pas accessible pour tous les utilisateurs car il n'existe pas de versions gratuites sauf pour des utilisations limitées.
- Il n'est pas tenu à jour régulièrement spécialement en ce qui concerne le design car il utilise des graphiques très anciennes qui ne répondent pas les besoins des utilisateurs.

Cette application doit offrir les fonctionnalités de bases contenues dans le CMS JOOMLA avec prise en compte l'aspect de simplicité, vu que JOOMLA propose beaucoup de celles-ci, nous avons pris que celles de base pour ne pas trop charger et compliquer son usage.

Cette application permet de :

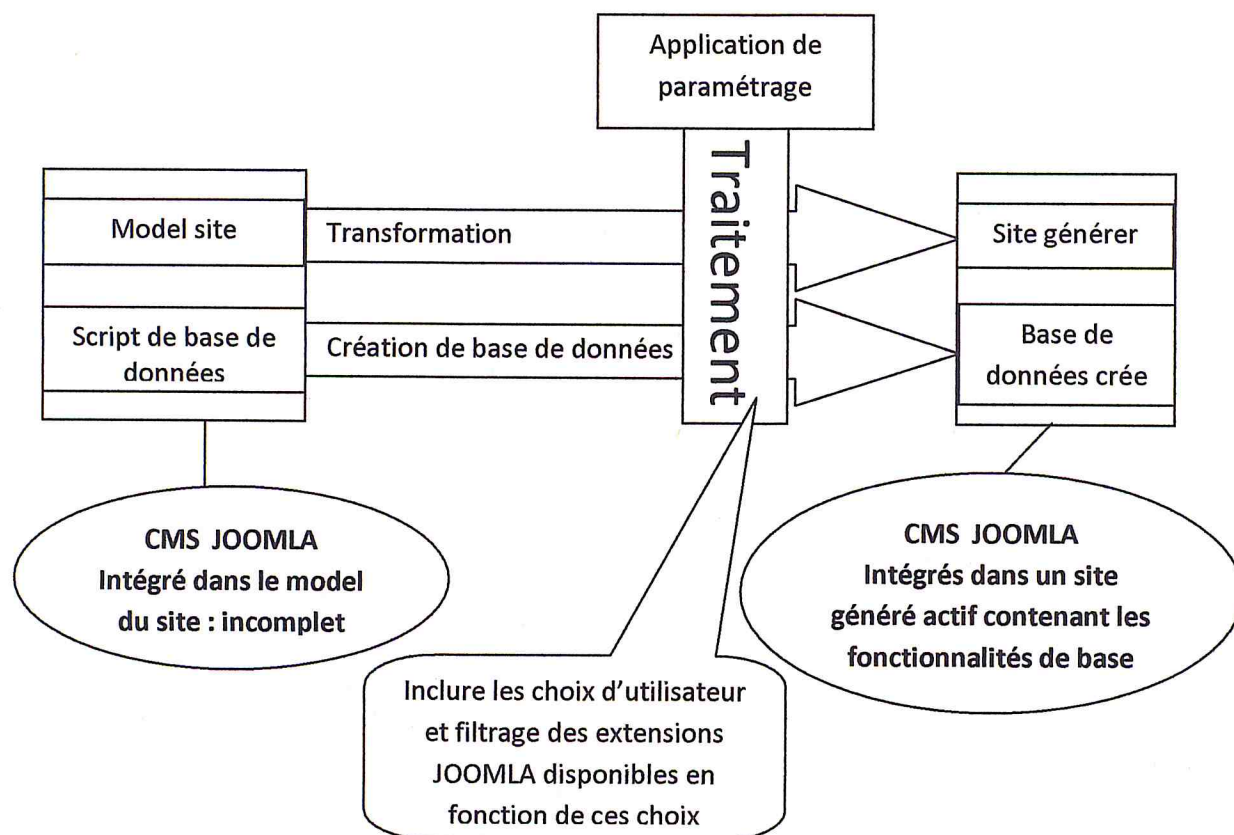
- Choisir les rubriques du site.
- Choisir les langues du site.
- Spécifier le mot de passe de super utilisateur du panneau d'administration JOOMLA.
- Spécifier le nom du site.
- Choisir les templates du site.

Pour cela, le système doit se présenter face à ses utilisateurs sous formes d'un wizard organisé en 6 étapes, permettant une création simple et interactive des sites web à travers des formulaires et listes des choix qui permettent une compréhension intuitive des informations qu'il faut les préciser pour déterminer les propriétés du futur site tout au long le processus de création.

Pour générer un site, l'application dispose d'une part d'un model de site contenant le CMS JOOMLA et le script de sa base de données incomplet, qui seront complétés après avoir cerner et mémoriser les choix d'utilisateur acquis tous en long les étapes du wizard et d'autre part des extensions JOOMLA (plus précisément des templates et langues) qui la servent comme une palette pour s'en servir dans la construction de la structure physique du site (le dossier) et sa base de donnée.

# Introduction Générale

Le schéma suivant résume le principe :



**Figure 1 :** Principe de fonctionnement de l'application de paramétrage Joomla

Au premier plan, on procède par la création du modèle site Joomla qui est la raison d'être de l'application puis de proposer son architecture en montrant la conception logique et les différents composants qui la constituent et enfin l'implémentation qu'elle sera visualisée au niveau utilisateur par des interfaces graphiques facilement manipulables offrant la simplicité d'utilisation destinée à l'usage public.

Nous montrons également que la forme du site généré par l'application n'est pas finale et n'a pas de limite, en d'autres termes, si l'administrateur du site devient un utilisateur ordinaire de Joomla et sait comment le manipuler et travailler avec, il peut toujours accéder à son panneau d'administration et apporter de nouvelles améliorations pour étendre le champ d'activité du site.

# Introduction Générale

---

## **Structure du document :**

Pour mener à bien notre étude, nous avons structuré notre mémoire en quatre chapitres :

**Chapitre 1 :** il est consacré pour l'état de l'art qui introduit les notions liées aux gestionnaires de contenus.

**Chapitre 2 :** ce chapitre étudie les besoins de notre application de paramétrage, les besoins du site exemple ainsi que les sites prototypes pour l'application de paramétrage. En utilisant les diagrammes de cas d'utilisation pour la description de ces besoins.

**Chapitre 3 :** nous présentons la conception de notre application de paramétrage, la conception du site exemple ainsi que celle des sites prototypes pour l'application de paramétrage à l'aide des diagrammes UML.

**Chapitre 4 :** son but est de présenter la réalisation et tests de notre application de paramétrage et le site exemple JOOMLA, ainsi le comportement et l'architecture de cette application.

**Annexes :** nous présentons l'utilisation du panneau d'administration JOOMLA avec les différentes extensions employées pour étendre les fonctionnalités du site réalisé.

Ce mémoire est clôturé par une conclusion générale où nous mettons en évidence les points positifs, les limites et les perspectives de ce travail.



# Chapitre I

*ETAT DE L'ART.*

# Les gestionnaires de contenu

## 1. Objectif

Dans cette partie nous allons introduire les concepts de base des CMS, leurs caractéristiques générales et les différents outils existants.

## 2. Définitions [DOC\_01]

Un système de gestion de contenu (Content Management System - CMS) appelé aussi Web Content Management (WCM), est un outil qui permet la création, la validation et la publication de contenu en ligne.

Toutes ces actions sont réalisées depuis un simple navigateur Web et ne nécessitent aucune compétence technique particulière. Qu'il soit dédié à un site Internet, Intranet ou Extranet, l'outil de CMS permet d'administrer le site de manière interactive.

Du point de vue architecture, un système de gestion de contenu se compose d'un front office (votre site ou l'application Web) et d'un back-office (l'interface de gestion et d'administration du site et de ses utilisateurs).

La caractéristique principale d'un outil de gestion de contenu Web est de pouvoir séparer le contenu du contenant, autrement dit de séparer la mise en page (la présentation) et les documents, textes, images... etc (le contenu).

Ainsi, il est possible de mettre à jour l'un indépendamment de l'autre et vice versa.

## 2. Architecture d'un CMS [DOC\_01]

- **Utilisation d'une interface Web classique :**

Les logiciels de gestion de contenu Web utilisent comme interface un navigateur Web classique. Les navigateurs Web offrent l'avantage de fonctionner dans tous les environnements et sur toutes les plateformes informatiques.

Ils ne nécessitent pas l'installation de logiciels spécifiques. De plus, la convivialité des navigateurs permet une prise en main rapide des outils de CMS. Aujourd'hui, Internet Explorer, Mozilla, Opéra et Safari sont les navigateurs Web les plus couramment utilisés.

- **Utilisation de gabarits et de feuilles de styles :**

Un système de gestion de contenu utilise des gabarits pour réaliser des pages dynamiques. Un gabarit permet de réaliser une page modèle qui sera utilisée pour travailler indépendamment sur le contenu ou la forme.

En règle générale, la présentation du contenu (polices, couleurs, tailles...) fait appel à des feuilles de styles qui permettent l'obtention d'une présentation rapide, unifiée et automatique.



Figure 2 : Contenant et contenu

- **Utilisation d'une base de données :**

La base de données permet de stocker l'information (le contenu) de façon structurée.

Associées à des méthodes de rangement de l'information (liens hypertextes, moteur de recherche, tris), les données pourront ainsi être gérées facilement et réutilisées à plusieurs endroits du site, évitant les ressaisies et les erreurs.

#### 4. Principes et technologies [DOC\_02]

##### ➤ **Front Office :**

Le terme Front Office est terme d'architecture logicielle. Il désigne la partie qui prend en charge l'interface d'une application, par opposition du back office qui lui regroupe la partie gestion.

On retrouve typiquement le front office dans les sites web commerciaux qui permettent de commander en ligne. Dans ce cas, le front office correspond à la partie hypertexte (web) de l'application, donc ce qui est visible par le consommateur. Elle lui permet d'interagir avec le reste du site.

##### ➤ **Back Office :**

Le back office est une partie d'un site web ou d'un système informatique. Elle concerne la partie qui permet d'administrer et de gérer le site. On pourra retrouver comme service par exemple :

- Modification de paramètres.
- Administration d'un forum.
- Gestion des utilisateurs.

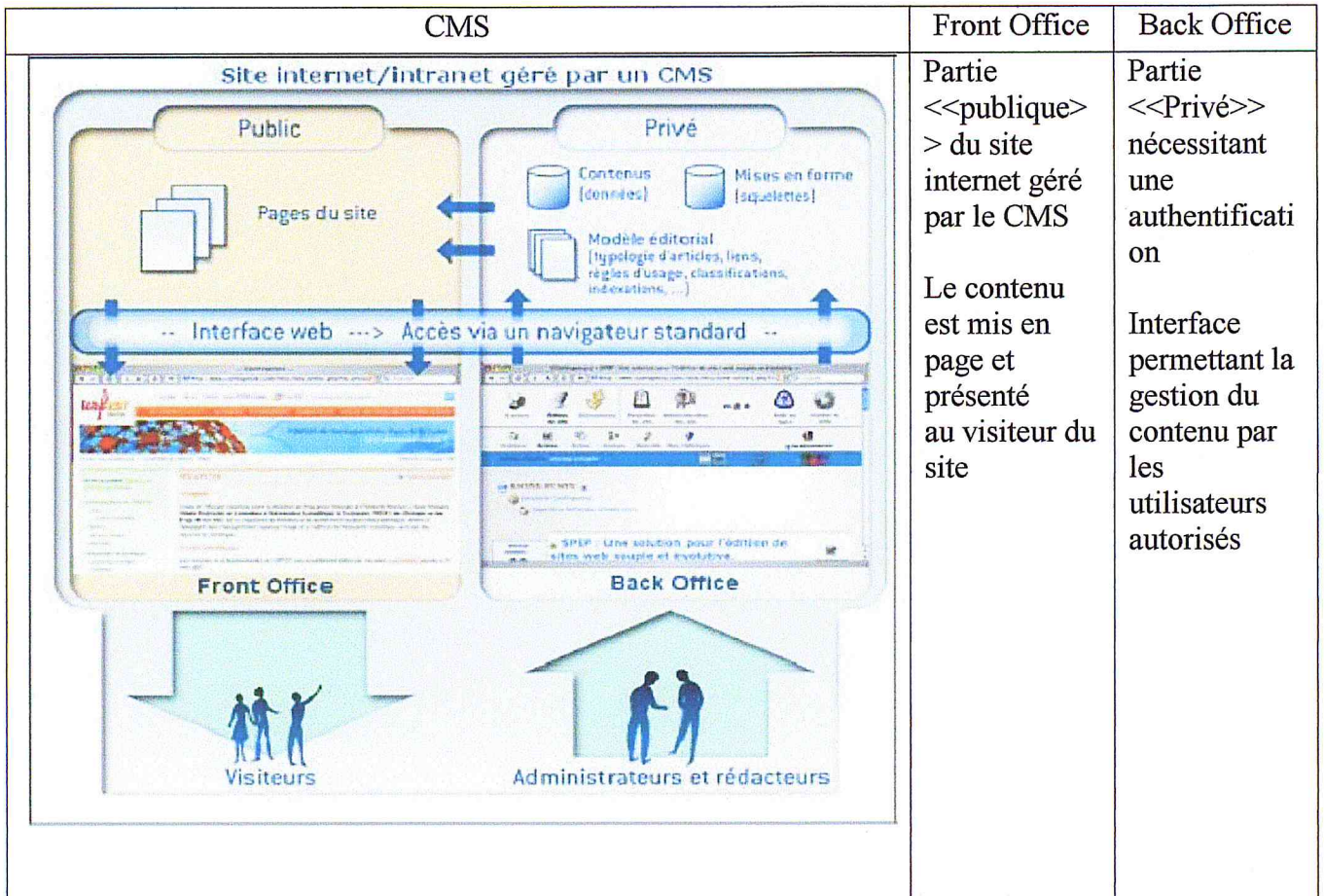


Tableau 1: Structure du CMS

➤ Utilisation d'interfaces Web

L'accès au Back Office se fait via un navigateur Internet classique et la gestion du contenu se fait à l'aide de formulaires Web. Ces formulaires une fois validés sont traités par le serveur qui enregistre et organise le contenu en conséquence.

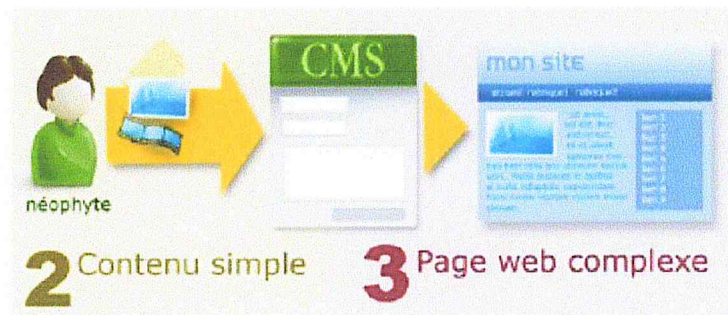


Figure 3 : position de l'interface web d'un CMS

### ➤ Séparation contenu/présentation

Le contenu est stocké dans une base de données mais la structure et la présentation sont définies dans des fichiers physiques de type : (modèles, templates, gabarits, squelettes...).

Lors de la consultation d'une page, le CMS intègre le contenu dans le modèle de page et affiche le résultat au visiteur et le système de mise en cache permet de ne pas calculer la page à chaque affichage.

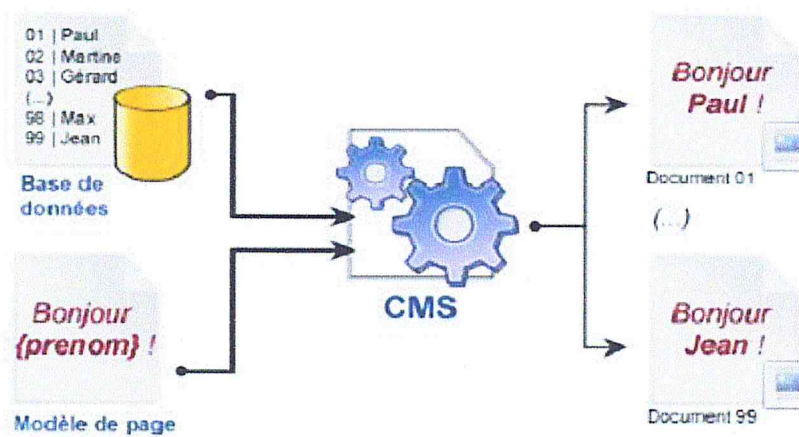


Figure 4 : fonctionnement de CMS

## 5. Caractéristiques [DOC\_03]

Parmi les principales caractéristiques d'un CMS on peut citer:

- Facile à utiliser, ne requière pas de connaissances particulières tant pour les concepteurs du site que pour les rédacteurs et les lecteurs .
- Accès depuis un navigateur web via le réseau (internet, intranet, extranet) depuis n'importe quel point de celui-ci et avec n'importe quel système d'exploitation.
- Création et publication dans un front-office (qui est le site web) à travers un back- office fourni à chaque utilisateur selon ses droits.
- Séparation du contenu et du contenant.
- Propose une gestion de cycle de vie des documents (workflow).

- Plusieurs personnes peuvent modifier le contenu selon leurs droits et leur champ d'application (Travail collaboratif).
- Possibilité de personnaliser un CMS (open source) pour ceux qui maîtrisent le langage utilisé pour celui-ci.
- Modulable, possibilité d'ajouter des fonctionnalités selon le besoin par des plugins, extensions... surtout avec l'apparition des CMS open source, les CMS propriétaires devaient suivre en proposant des modules complexes en plus payant.
- Ergonomique, un CMS doit donner une souplesse aux utilisateurs, il doit générer des pages sécurisées, lisibles, accessibles...
- Conviviale, Ce ne doit vraiment pas être nécessaire d'avoir les compétences d'un développeur web ou un spécialiste pour utiliser un CMS.

## 6. Avantages [DOC\_02]

### 6.1. Réduction des coûts

- ✓ Aucune licence à acquérir pour la plupart des CMS.
- ✓ Aucun intermédiaire pour la mise à jour du contenu.
- ✓ Maintenance allégée.
- ✓ Beaucoup de temps gagné.

### 6.2. Réduction des délais de publication

- ✓ L'interface de gestion est accessible à partir de n'importe quel poste relié à Internet.
- ✓ L'utilisateur ne se préoccupe que du contenu.
- ✓ Aucun intermédiaire technique pour la mise en ligne du contenu.

### 6.3. Valorisation du contenu

- ✓ Contenu plus « récent ».
- ✓ Indépendance du contenu vis-à-vis de la présentation.
  - Diffusion sur de multiples supports.
  - Assurance de l'intégrité des ressources.
- ✓ Contenu = générateur de trafic.

#### 6.4. Travail collaboratif

- ✓ Travail plus efficace : aucun conflit lié aux interactions.
- ✓ Le workflow assure la qualité du contenu.

#### 6.5. Décentralisation de la gestion de l'information

- ✓ Chaque contributeur peut travailler où il veut et quand il veut.
- ✓ Un simple accès à Internet suffit pour gérer le contenu du site internet.

#### 6.6. Contrôle de l'accès à l'information

- ✓ L'accès à l'information peut être conditionnée et limitée.
- ✓ L'historique des versions permet de connaître l'auteur de modifications.
- ✓ Les statistiques donnent des informations pertinentes sur la consultation du contenu.

#### 6.7. Sécurité

- ✓ Les CMS ont des dispositifs permettant de résister aux attaques.
- ✓ La rigueur d'utilisation qu'imposent les CMS réduit les risques d'erreurs humaines.
- ✓ Les droits protègent les ressources.
- ✓ Fonctions de sauvegarde intégrées.
- ✓ Correctifs de sécurités régulièrement diffusés.

### 7. Domaines d'application et types de CMS associés [DOC\_03]

Les CMS sont utilisés dans plusieurs domaines qui ont un besoin spécifique d'où l'apparition de plusieurs types de CMS.

#### 7.1. Domaines d'application

Les CMS en plus de pouvoir créer facilement des page web dynamique, sont devenus l'ultime besoin de toute institution, entreprise ou individus désirants publier du contenu sur le web, c'est pour cela qu'ils présentent l'outil le plus utilisé en ce moment sur Internet, et qui a permis une meilleure flexibilité de publication. En effet, il existe plusieurs domaines qui font appel à ce dernier vu la diversité des utilisateurs ainsi que leur emploi.

Parmi ceux-ci citons :



**Les sites institutionnels :** C'est le type de site le plus répandu sur le web. Le site institutionnel est utilisé par toutes les entreprises et administrations qui souhaitent être présentes sur Internet. Le visiteur y trouve toutes les informations concernant l'organisation, les activités, les services, les produits, etc.

**Les sites éditoriaux :** Comme pour l'institutionnel, le site éditorial est très répandu. Il est utilisé par des groupes d'individus ou des entités qui souhaitent se positionner comme source d'information ou de veille. Typiquement, les journaux en ligne et les agences de presse utilisent ce type de site.

**Les communautés en ligne :** Le site de communauté en ligne regroupe des internautes qui ont un centre d'intérêt commun. C'est un lieu d'échange et de diffusion du savoir organisé autour d'un thème central suffisamment fédérateur. Il propose un contenu et des services pour les membres de la communauté. Le module principal servant aux échanges est généralement un forum modéré ou non, qui peut être décliné en thèmes et sous thèmes.

**Les sites catalogues et marchands :** Le site catalogue présente une gamme de services, de produits et essaie de créer un contexte favorable pour que l'internaute choisisse l'entreprise plutôt qu'une autre. L'étape suivante est le site marchand qui offre, en plus, des possibilités de commande et de paiement en ligne. Ce type de site demande souvent la mise en place d'une logistique importante pour la gestion des stocks et des expéditions.

**Les Intranet/Extranet :** C'est l'une des applications en plein essor aujourd'hui. En effet, un outil de gestion de contenu offre des fonctionnalités qui favorisent les échanges entre les salariés au sein d'une entreprise, entre une entreprise et ses clients/fournisseurs et entre une administration et ses administrés. Ce type de site offre un contenu à forte valeur ajoutée et des fonctionnalités de travail collaboratif. Nous allons y trouver des espaces privés favorisant la relation avec des visiteurs identifiés, des espaces de collaboration, des inscriptions à des listes de diffusion qui permettront de recevoir des lettres d'informations.

## 7.2. Types de CMS

Il existe différentes classifications des CMS et cela revient à l'aspect abordé. L'une d'elles est celle qui les classe selon la façon utilisée pour la publication, on distingue dans ce cas deux types:

- Orientés contenus : chaque contenu publié donne lieu à une page web, basé sur un

modèle (en anglais = Template).

- Orientés pages : chaque page est constitués de colonnes, qui contiennent un ou plusieurs contenus. Ce type de CMS offre une plus grande souplesse de mise en page.

La classification la plus connue et la plus maîtrisée est celle qui divise les CMS selon la fonction réalisée, ou aussi le type de site généré, les plus utilisés et qui ont vu un grand succès et dont la majorité des sites web existants actuellement tient profit sont les suivants :

### 7.2.1 Système de gestion de contenu Web (WCMS pour Web Content Management System).

La Gestion de Contenu Web permet essentiellement de gérer des contenus éditoriaux, c'est-à-dire de la mise à jour de pages HTML. Car elle sépare généralement le contenu (le fond) de la présentation (la forme). Elle touche donc une partie restreinte du site, et n'offre pas une totale autonomie.

Dans cette catégorie, il existe plusieurs systèmes qui fournissent différents services comme les Weblogs/blogs, les portails, les wikis, les forums etc., et parmi les CMS les plus connus on peut citer Joomla, Phpboost, Wordpress, Drupal...

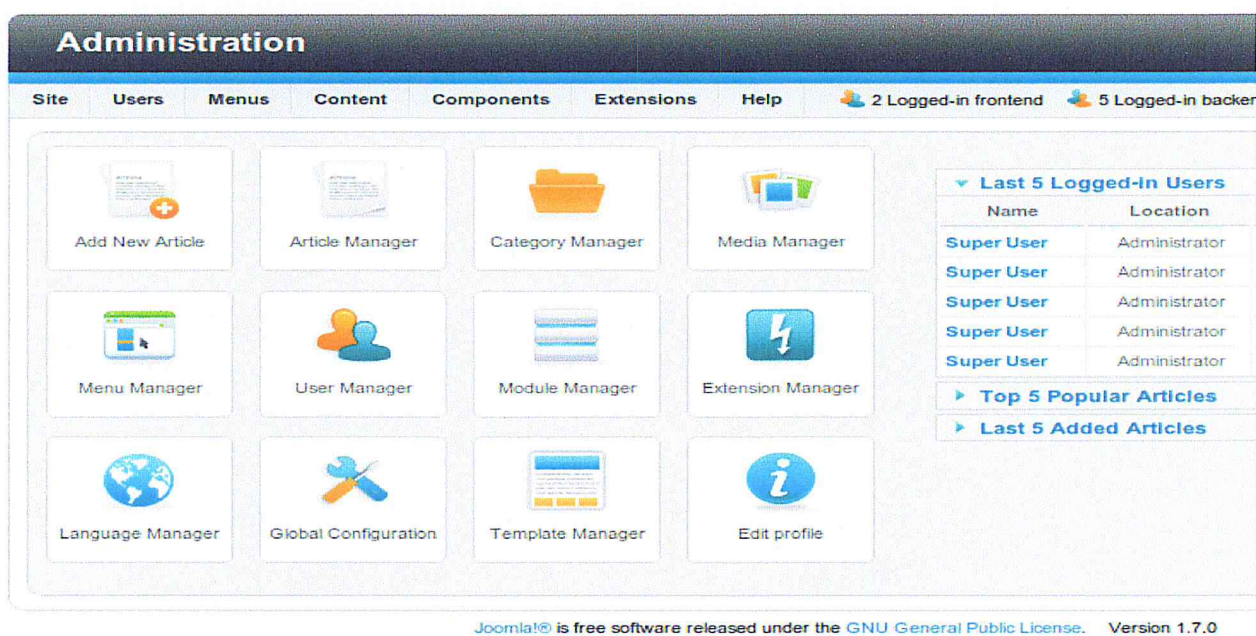


Figure 5: Exemple de CMS Joomla.

### 7.2.2. Système de gestion de contenu d'apprentissage (LCMS pour Learning Content Management System)

Learning Content Management System Système de gestion de contenu d'apprentissage. Un LCMS est un système (le plus souvent basé sur les technologies Web) qui permet de créer, valider, publier et gérer des contenus d'apprentissage. Pour comprendre ce qu'est un LCMS, il est nécessaire de partir de la formule suivante :  $LCMS = LMS + CMS$  (le LMS, considéré dans bien des cas comme le cœur du dispositif e-formation, a pour but de simplifier la gestion et l'organisation de la formation).

Moodle, Wondershare et E-campus sont des exemples de LCMS.

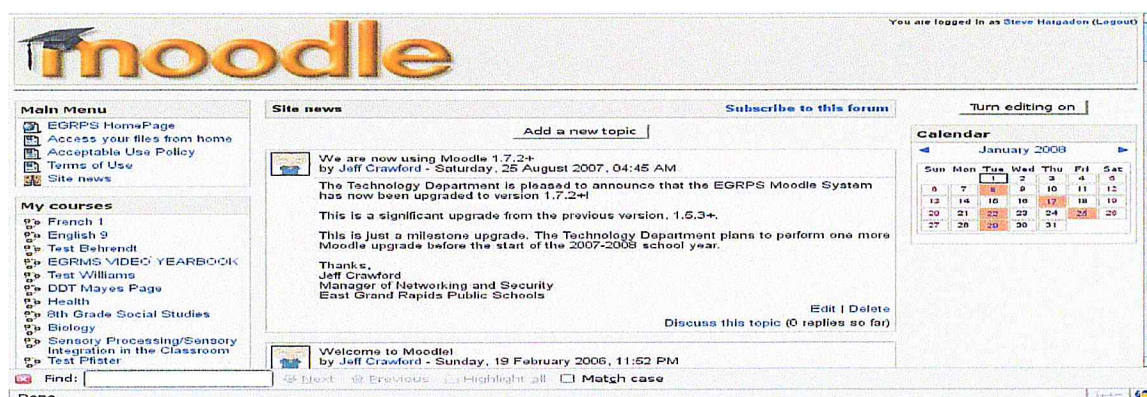


Figure 6: Moodle.

### 7.2.3. Système de gestion de contenu d'entreprise (ECMS pour Enterprise Content Management System).

Les systèmes de gestion de contenu d'entreprise (en anglais Enterprise Content Management, ECM) sont des outils dont le principal rôle est de gérer l'ensemble des contenus d'une entreprise. Il s'agit de prendre en compte les informations sous forme électronique, qui ne sont pas structurées, comme les documents électroniques, par opposition à celles déjà structurées dans les bases de données.

Comme exemple d'ECMS nous citons : Alfresco et Automne.

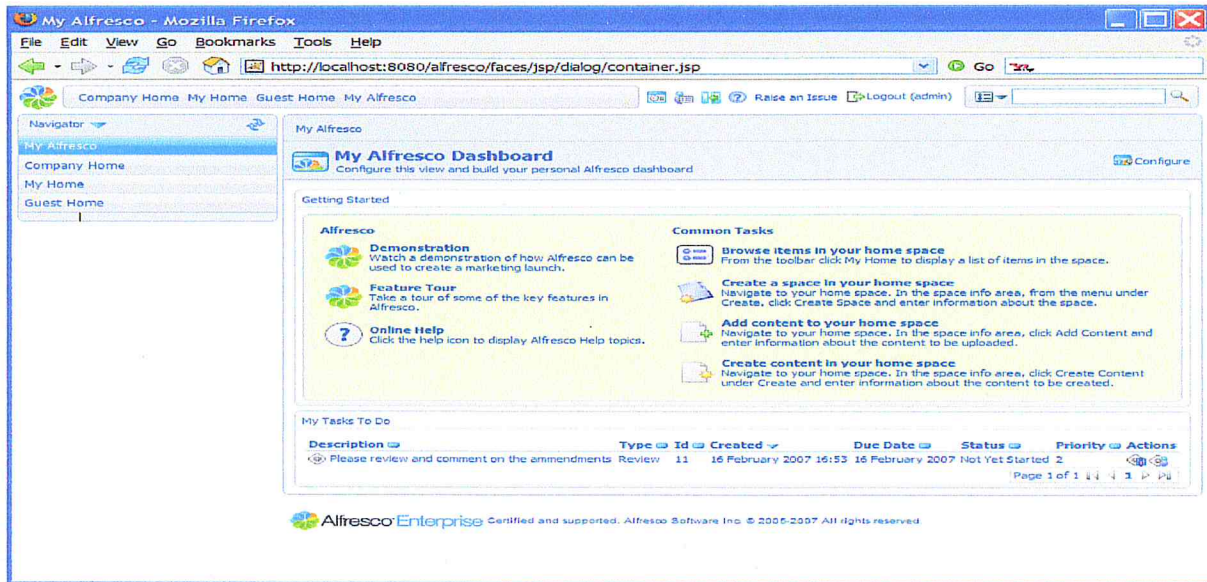


Figure 7: Alfresco

#### 7.2.4. Système de gestion d'évènements (CCMS Conference Content Management Systems)

Un système de gestion d'évènements est un système dédié à la gestion et l'organisation d'évènements spécifiques tels les conférences, les séminaires, les journées de travail ....

Ces systèmes proposent en plus des fonctionnalités des CMS d'autres qui leurs sont propres tels la gestion des articles, la gestion de l'évènement, la gestion des utilisateurs (Rédacteurs, lecteurs...)

On trouve comme CCMS : OpenConf, PhpMyconference et Conftool.

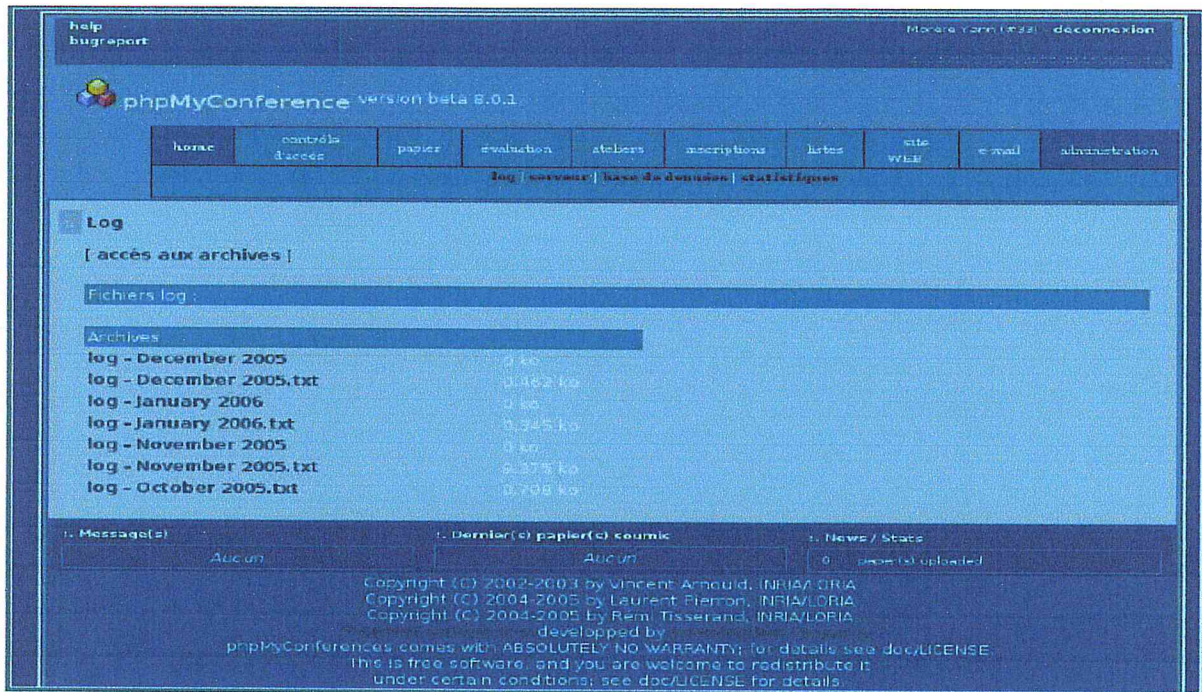


Figure 8: phpMyConference

**Conclusion** : Dans ce chapitre nous avons parlé des systèmes de gestion de contenu, la définition, l'architecture, les caractéristiques et les avantages. Nous avons parlé aussi des Domaines d'application et types de CMS.

# Chapitre II

## *ANALYSE DE BESOIN.*

**Introduction :**

Actuellement, pour construire un système informatique le passage par l'étape de modélisation est obligatoire. La modélisation orienté objet consiste à modéliser informatiquement un ensemble d'éléments qui appartiennent au monde réel en un ensemble d'entités informatique (objet).

La modélisation consiste tout d'abord à écrire un problème (les besoins à propos d'un système informatique à construire), puis à décrire la solution de ce problème (la conception du système à construire).

Pour modéliser notre système nous utiliserons le langage UML.

Dans ce chapitre, nous débuterons par la recherche des acteurs du système. Un acteur représente un rôle joué par une personne ou par une chose qui interagit avec le système.

On a trois représentations donc on a trois catégories d'acteurs :

**2. les acteurs :****2.1. Les acteurs d'application de paramétrage :**

**L'utilisateur :** c'est la personne qui utilise l'application de paramétrage donc le but est de créer un site web par des opérations de choix très facile.

**2.2. Les acteurs des sites d'application :**

**-Visiteur :** c'est toute personne qui accède au site pour consulter article, crée un compte, changer la langue et effectuer une recherche.

**-Enregistré :** c'est la personne qui a en plus les droits d'acteur précédent, peut consulter et modifier son profil.

**-Auteur :** c'est la personne qui a plus que les droits des acteurs précédents de proposer article et proposer lien web.

**-Rédacteur :** c'est la personne qui a plus que les droits des acteurs précédents d'éditer article et modifier lien web.

-**Editeur** : c'est la personne qui a plus que les droits des acteurs précédents de publier article et lien web.

- **Administrateur** : c'est la personne qui est chargé pour la gestion du site web.

### 2.3. Les acteurs de site exemple JOOMLA :

-**Visiteur** : c'est toute personne qui accède au site pour consulter article, participer à des sondages, rechercher et créer compte.

-**Abonné** : c'est la personne qui a plus que les droits d'acteur précédent de poster un commentaire et voter sur un article.

-**Auteur en cours de certification** : c'est la personne qui a plus que les droits des acteurs précédents d'ajouter un article.

-**Auteur certifié**: c'est la personne qui a plus que les droits des acteurs précédents de répondre aux commentaires et gérer pages personnels.

- **Auteur principal**: c'est la personne qui a plus que les droits des acteurs précédents de gérer les articles.

- **Administrateur** : c'est la personne qui est chargé pour la gestion du site web.

### 3-diagrammes de cas d'utilisation :

Un diagramme de cas d'utilisation permet de représenter les relations entre les acteurs et les fonctionnalités du système, ainsi c'est une vue externe de la façon d'utiliser un système, que ce soit application, un sous-système, une fonction, un composant.

#### 3-1-l'application du paramétrage :



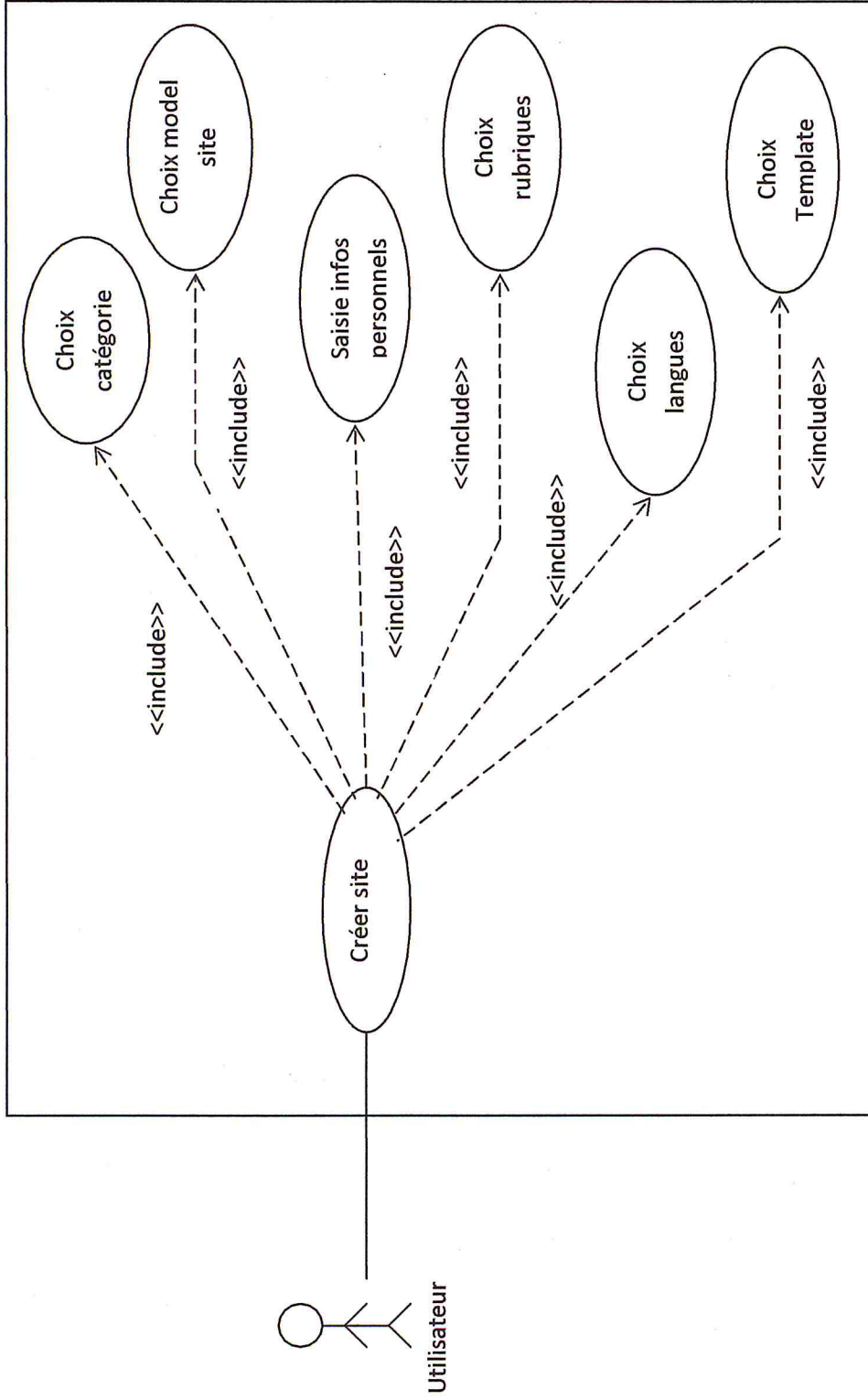


Figure 9 : Diagramme cas d'utilisation : création du site avec l'application de paramétrage

Nous montrons dans ce diagramme que l'utilisateur crée son site à travers différents étapes ordonnées : en commençant par le choix de catégorie à la quel est classée son model site, puis il choisit le model du site qui présente la base pour générer son futur site. Il précise les informations du site qu'elles seront utilisée par le CMS JOOMLA. Le system permet à l'utilisateur de choisir les rubriques contenant ses articles, il le donne la possibilité de rendre son site multilingue et aussi de personnaliser sa vue externe par le choix des templates, désirées.

### **3-2 sites web d'application:**

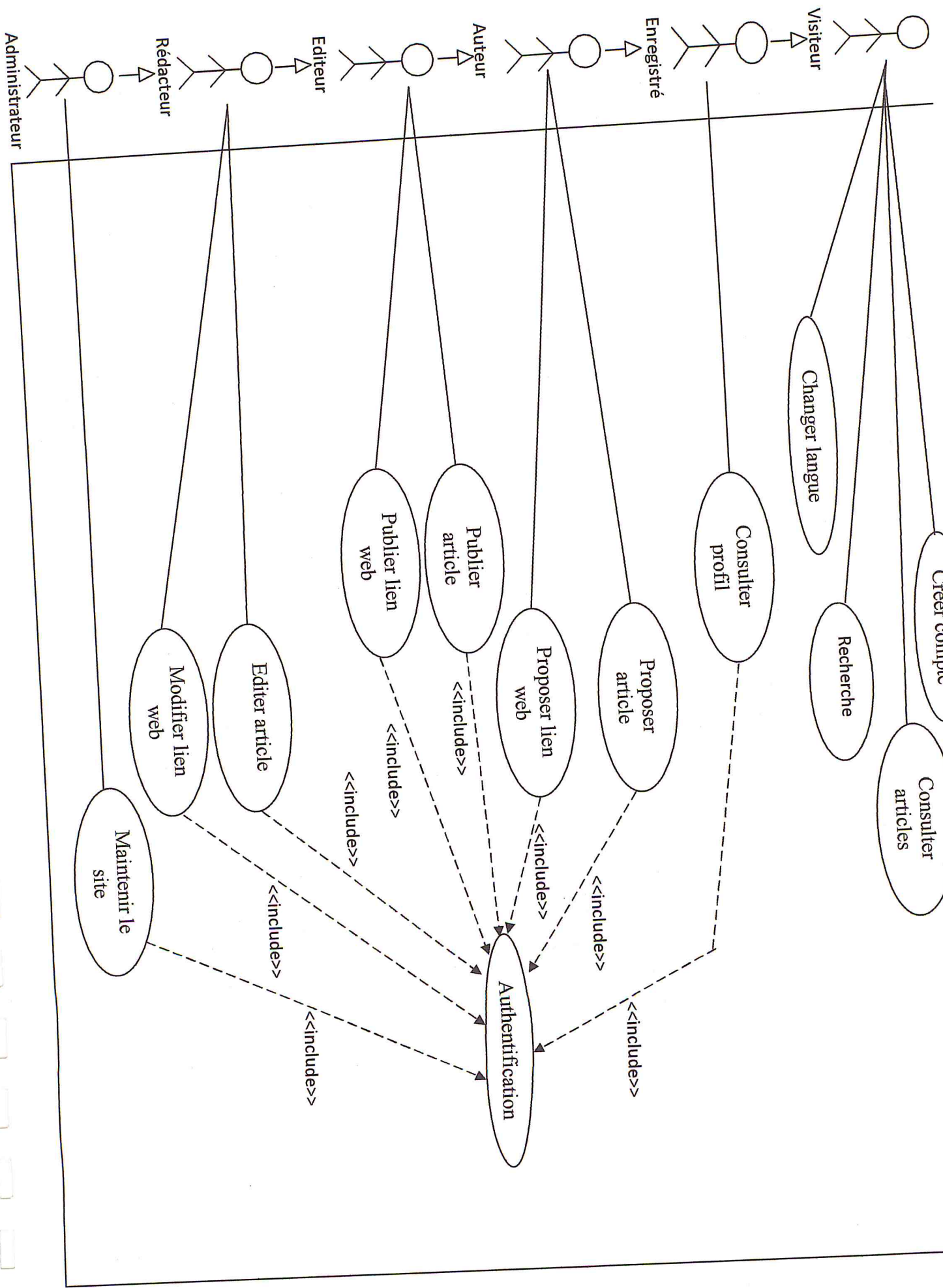


Figure 10 : cas d'utilisations du model site

Dans ce diagramme nous présentons les différentes tâches exécutées par les différents acteurs du model site généré par l'application.

### **3-3 Site exemple JOOMLA :**

Dans ce diagramme nous présentons les différentes tâches exécutées par les différents acteurs du site amélioré dans le panneau d'administration JOOMLA par d'autres fonctionnalités permettant d'étendre le champ d'utilisation de ce dernier.

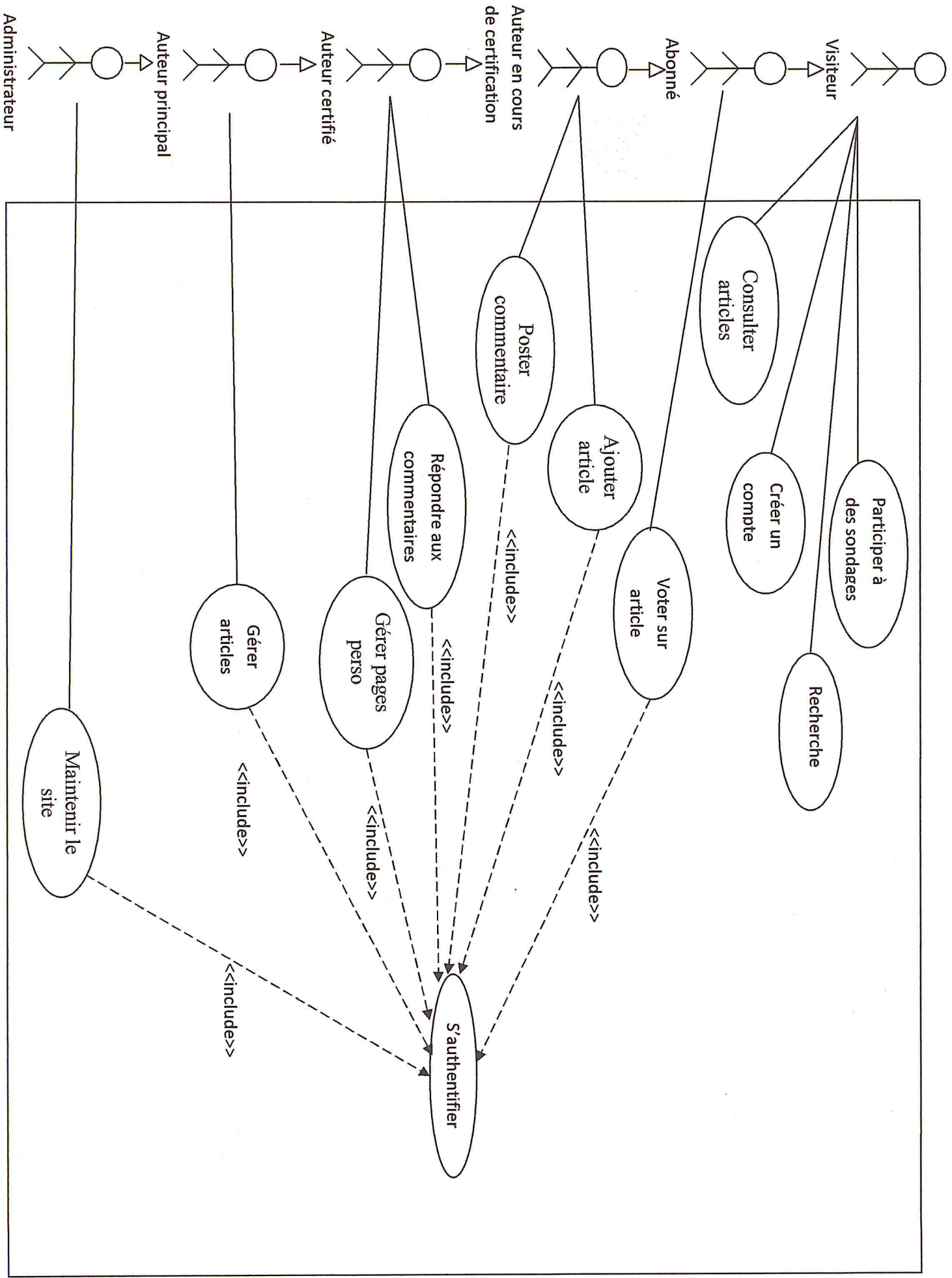


Figure 11 : cas d'utilisation du site exemple

### **Conclusion:**

Dans ce chapitre nous avons démontré les besoins de notre système c'est-à-dire que faire notre future système, et nous avons donné une vue général sur les différents acteurs de notre application ainsi que les cas d'utilisation de chacun d'entre eux et nous allons par la suite détaillés chaque cas d'utilisation.

# Chapitre III

## *CONCEPTION*

**Introduction :**

On considère souvent que la conception doit être un raffinement de l'analyse. L'idée est que l'on doit facilement tracer les liens entre les classes d'analyse et les classes de conception. Les classes de conception serviront à la génération du code.

Dans ce chapitre nous allons présenter les diagrammes d'UML que nous avons utilisés lors de la conception de notre système.

Après la présentation des besoins identifiés de manière formelle avec les diagrammes des cas d'utilisation présentés dans le chapitre précédent, nous donnerons ici les différents scénarios associés à chaque cas d'utilisation, en premier temps de manière générale, du point de vue de l'acteur à travers les diagrammes de séquences, qui permettent de montrer la chronologie des interactions et les informations échangées, ensuite nous décrirons ces scénarios, en identifiant les objets du système ainsi que leurs collaborations pour réaliser les cas d'utilisation à travers le diagramme de collaboration qui permet de mettre les interactions entre les différents objets du système étudié, ainsi que les messages qu'ils échangent entre eux.



**1-description des cas d'utilisation de l'application :**

**1 – Choix catégorie :**

**1-1-Généralités :**

<b>Cas d'utilisation</b>	<b>Choix catégorie</b>
<b>Acteur</b>	<b>Utilisateur</b>
<b>but</b>	<b>Cerner le choix du model site</b>
<b>Résumer</b>	<b>L'utilisateur choisie une catégorie parmi une liste proposée par le système.</b>
<b>Pré condition</b>	<b>/</b>
<b>Post condition</b>	<b>/</b>
<b>Commentaire</b>	<b>Une catégorie est enregistrée</b>

**1-2-Scénario normal :**

<b>N°enchaînement</b>	<b>Action acteur et action système</b>
<b>1</b>	<b>L'utilisateur lance l'application</b>
<b>2</b>	<b>Le système affiche la liste des catégories</b>
<b>3</b>	<b>L'utilisateur choisie une catégorie et passe à l'étape suivante</b>

**1-3-Scénario d'exception :**

<b>N°enchaînement</b>	<b>Action acteur et action système</b>
<b>3-1</b>	<b>L'utilisateur passe à l'étape suivante sans effectuer le choix</b>
<b>3-1-2</b>	<b>Le système signale à l'utilisateur qu'il faut choisir une catégorie</b>
<b>3-2</b>	<b>L'utilisateur revient à l'étape précédente</b>

**1-2-Diagramme de séquence :**

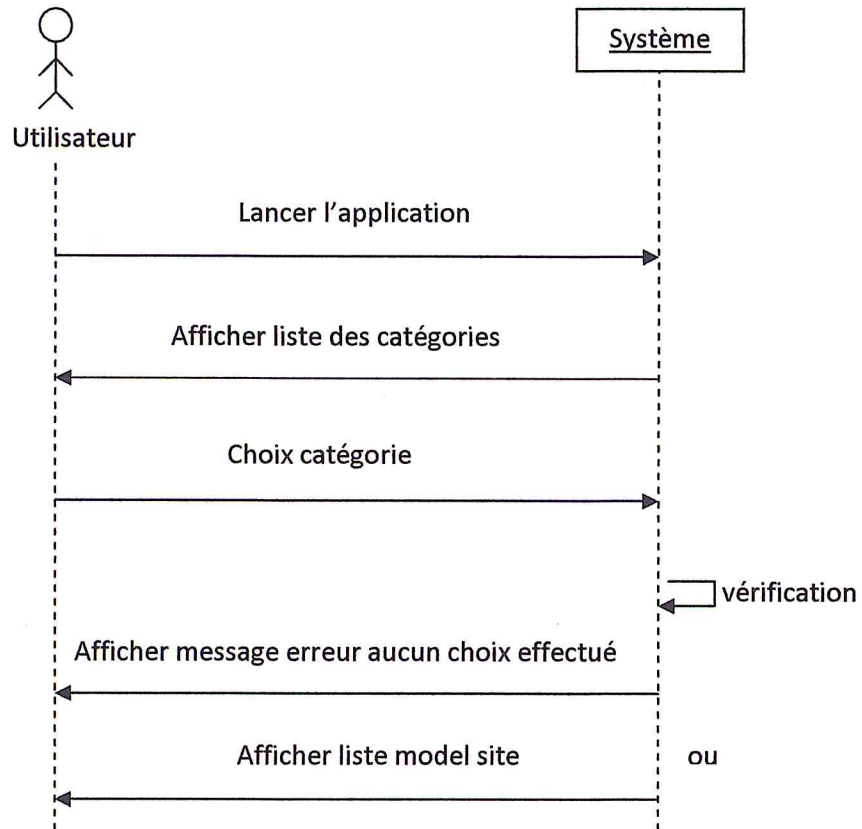


Figure 12 : Diagramme de séquence "choix catégorie"

**1-3-Diagramme d'activité :**

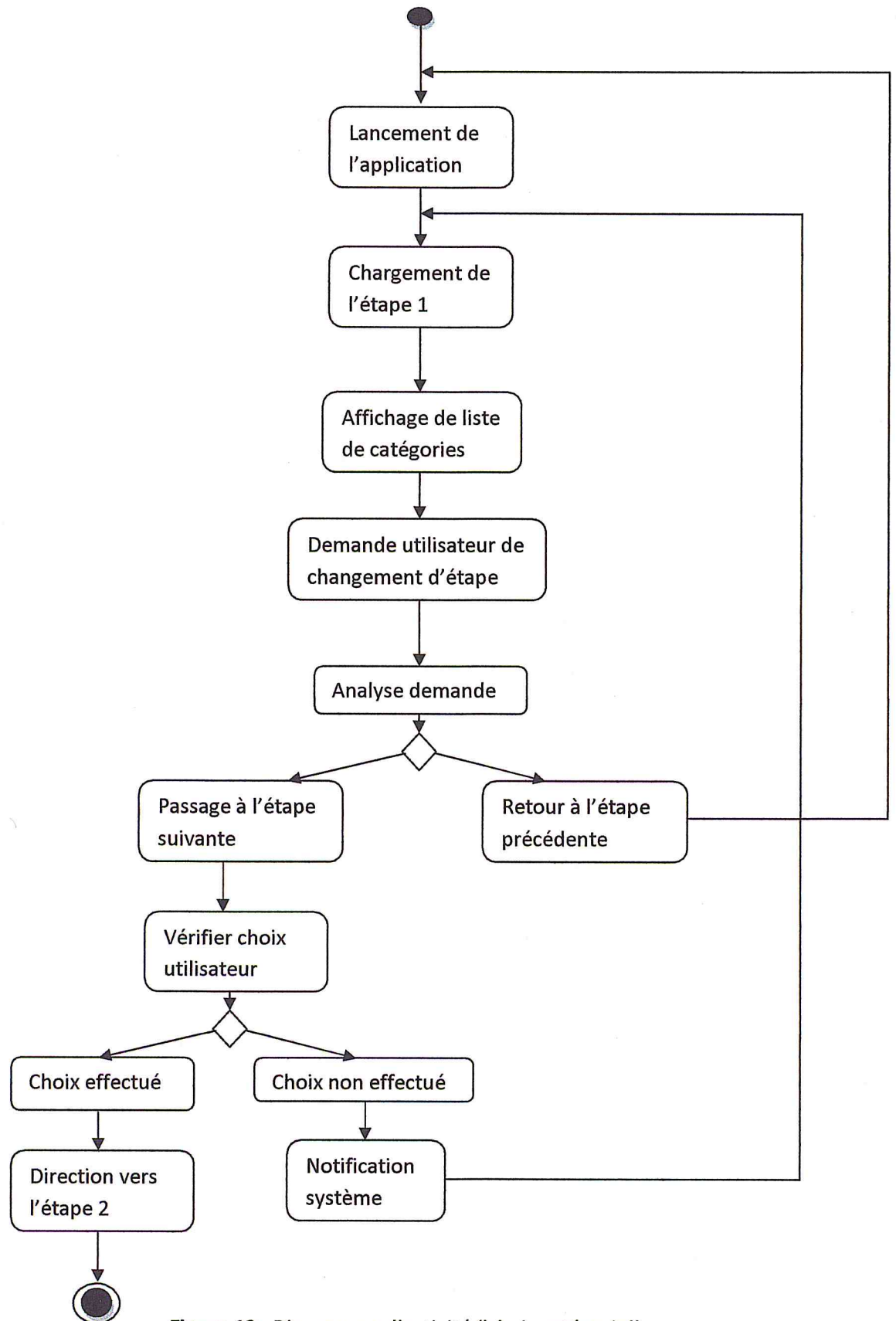


Figure 13 : Diagramme d'activité "choix catégorie"

**1-3-Diagramme de collaboration :**

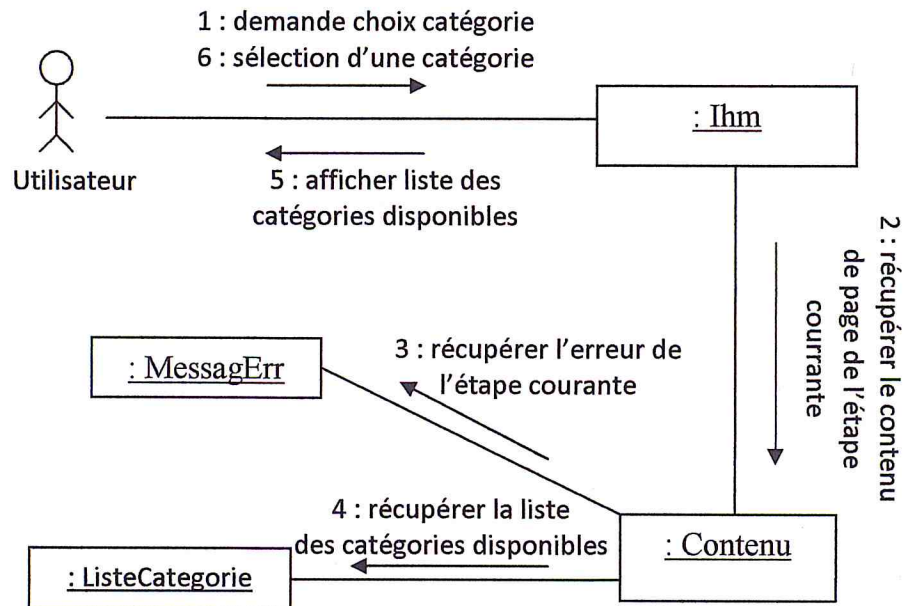


Figure 14 : Diagramme de collaboration "choix catégorie"

**2 – Choix modelSite :**

**2-1-Généralités :**

<b>Cas d'utilisation</b>	<b>Choix catégorie</b>
<b>Acteur</b>	<b>Utilisateur</b>
<b>but</b>	<b>Déterminer le model du site qui sera référence pour le futur site à développer</b>
<b>Résumer</b>	<b>L'utilisateur choisie un model des sites parmi une liste proposée par le système</b>
<b>Pré condition</b>	<b>L'utilisateur à choisie une catégorie</b>
<b>Post condition</b>	<b>/</b>
<b>commentaire</b>	<b>Le model du site est déterminé</b>

**2-1-1-Scénario normal :**

<b>N°enchainement</b>	<b>Action acteur et action système</b>
<b>1</b>	<b>L'utilisateur passe à l'étape 2</b>
<b>2</b>	<b>Le système affiche la liste des modèles sites</b>
<b>3</b>	<b>L'utilisateur choisie un model et passe à l'étape suivante</b>

**2-1-2-Scénario d'exception :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
3-1	L'utilisateur passe à l'étape suivante sans effectuer le choix
3-1-2	Le système signale à l'utilisateur qu'il faut choisir un model
3-2	L'utilisateur revient à l'étape précédente

**2-2-Diagramme de séquence :**

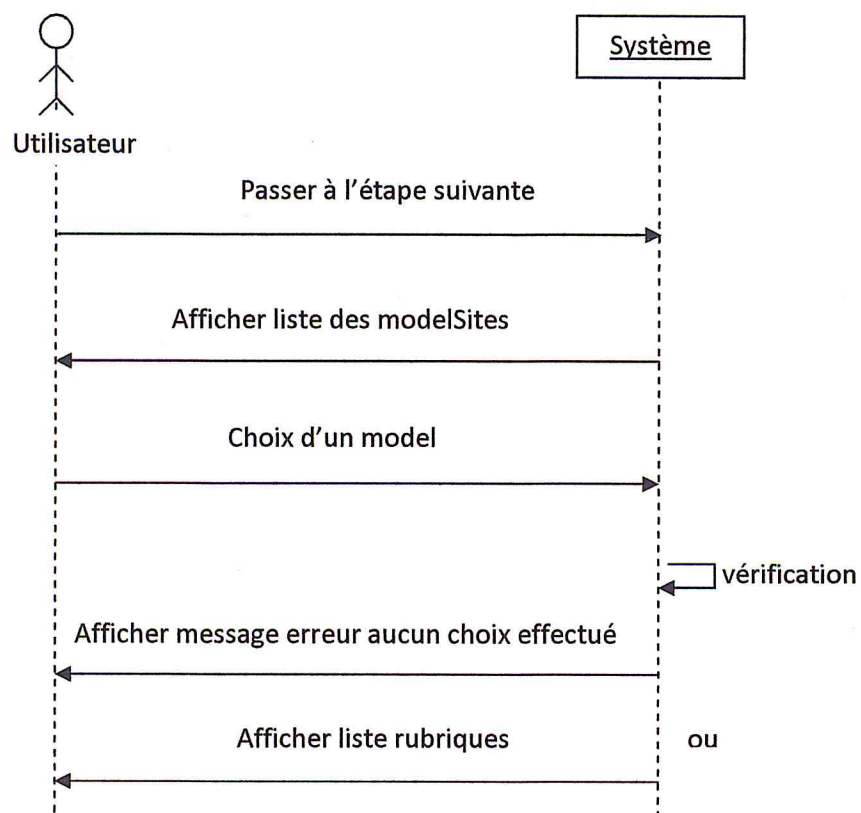


Figure 15: Diagramme de séquence "choix modelsite"

**2-3-Diagramme d'activité :**

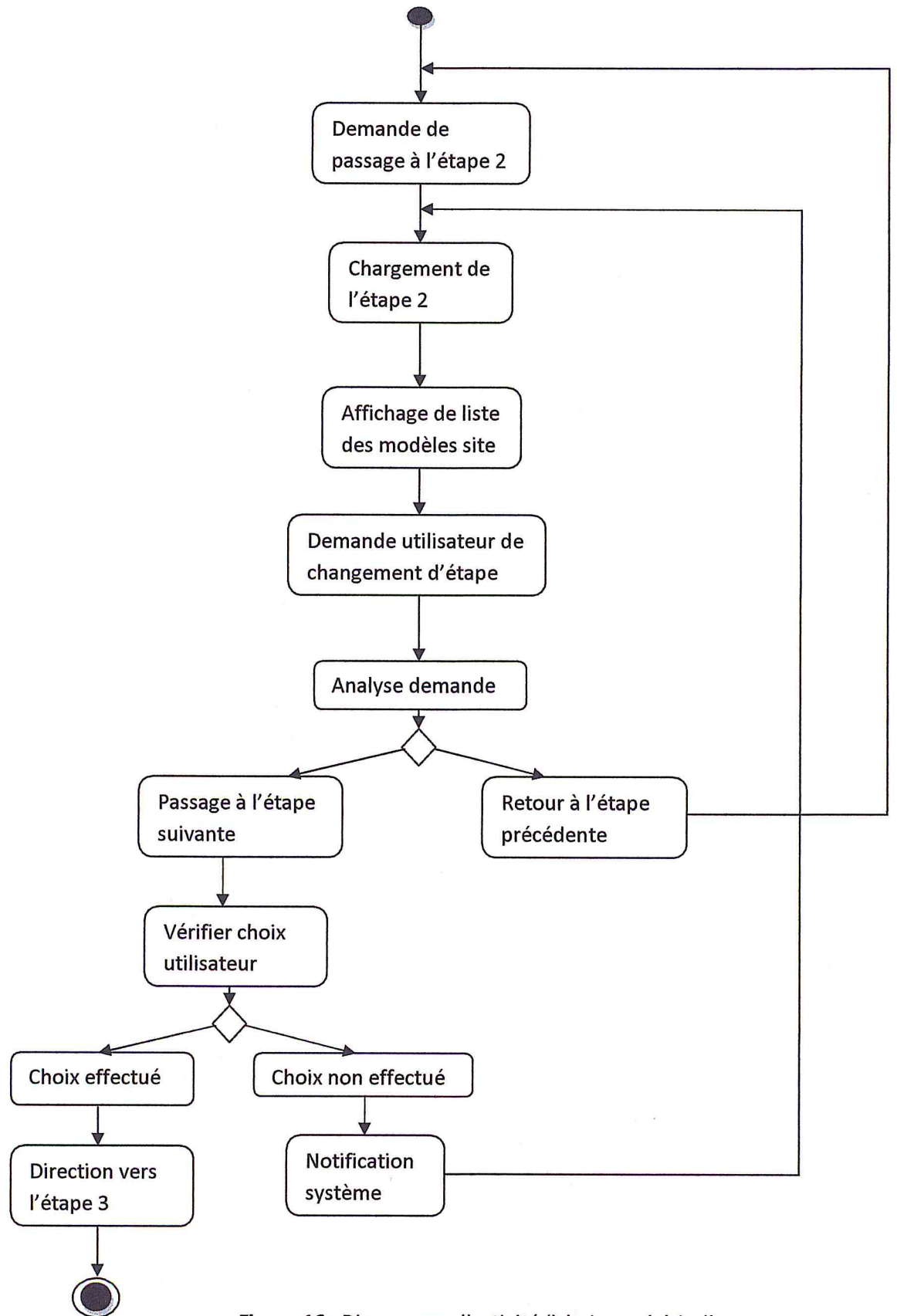


Figure 16 : Diagramme d'activité "choix modelsite"

**2-4-Diagramme de collaboration :**

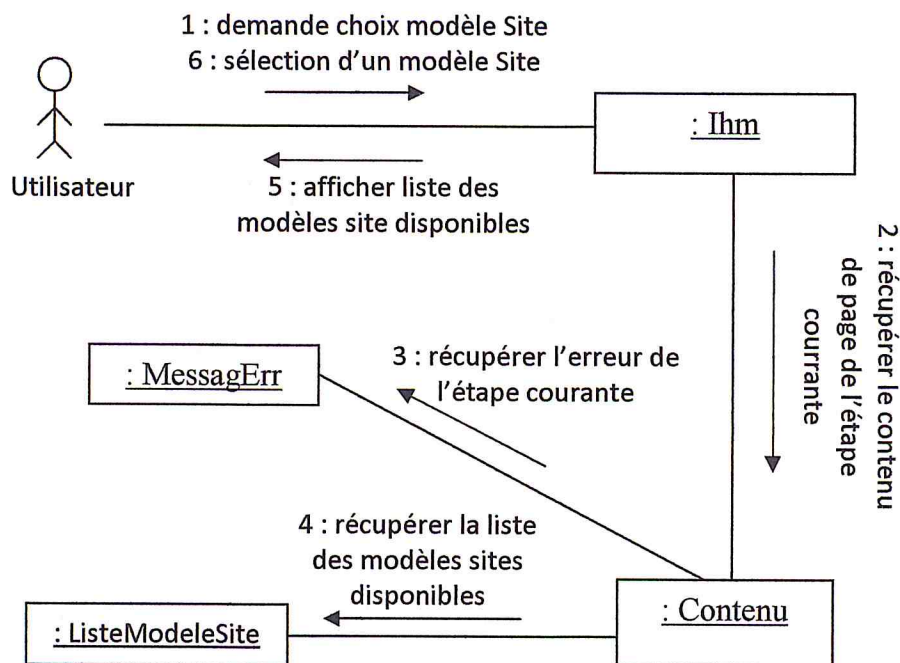


Figure 17 : Diagramme de collaboration "choix modelsite"

**3 – Choix rubriques :**

**3-1-Généralités :**

Cas d'utilisation	Choix catégorie
Acteur	Utilisateur
but	Déterminer les différentes rubriques selon le désir de l'utilisateur contenant ses articles pour le futur site à développer
Résumer	L'utilisateur choisi un ensemble de rubriques appartenant au model du site choisie précédemment
Pré condition	L'utilisateur à choisie un model site
Post condition	/
Commentaire	Les rubriques sont enregistrées

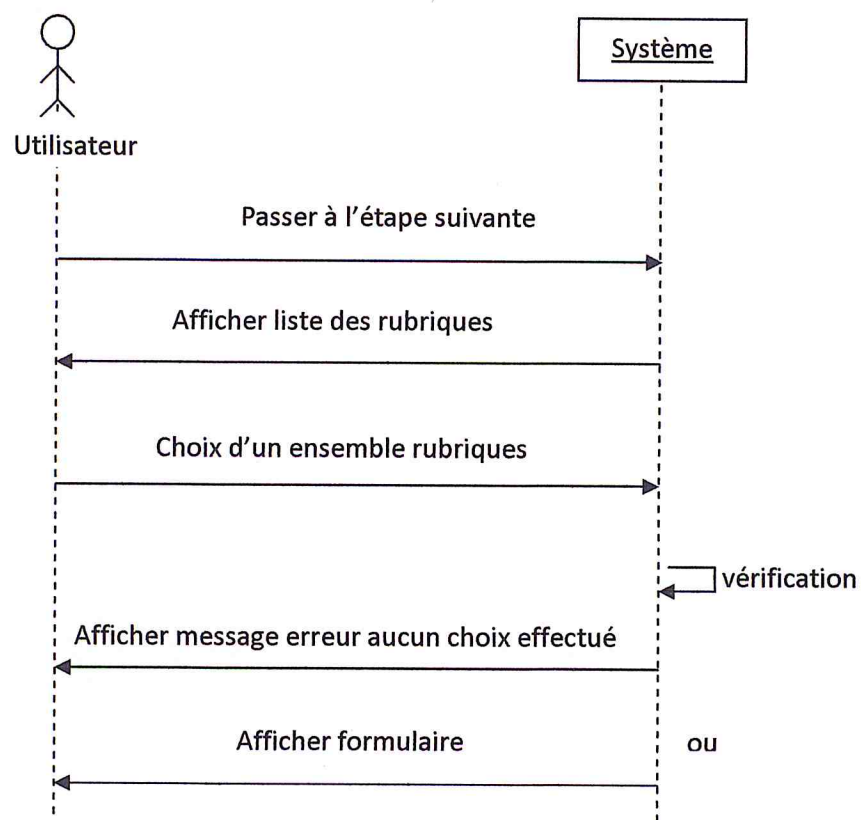
**3-1-1-Scénario normal :**

N°enchainement	Action acteur et action système
1	L'utilisateur passe à l'étape 3
2	Le système affiche la liste des rubriques associés au model site
3	L'utilisateur choisie un ensemble de rubriques et passe à l'étape suivante

**3-1-2-Scénario d'exception :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
3-1	L'utilisateur passe à l'étape suivante sans effectuer le choix
3-1-2	Le système signale à l'utilisateur qu'il faut choisir au moins une rubrique
3-2	L'utilisateur revient à l'étape précédente

**3-2-Diagramme de séquence :**



**Figure 18:** Diagramme de séquence "choix rubriques"



3-3-Diagramme d'activité :

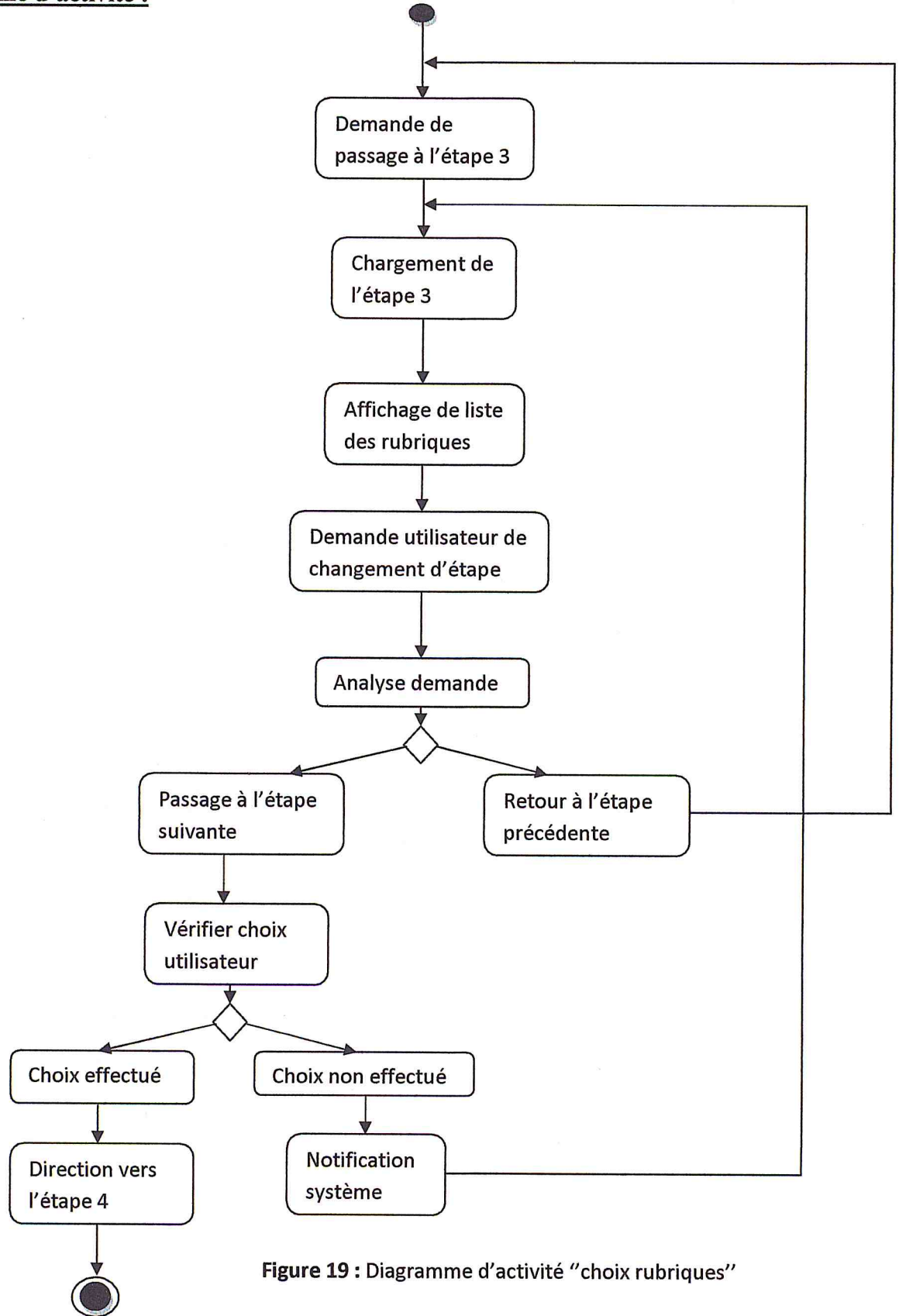


Figure 19 : Diagramme d'activité "choix rubriques"

**3-4-Diagramme de collaboration :**

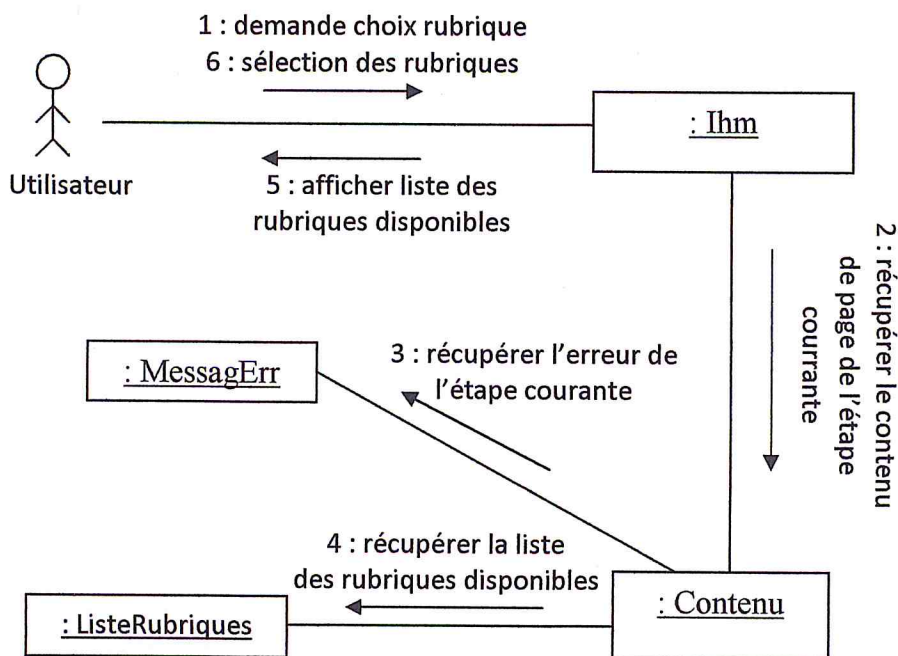


Figure 20 : Diagramme de collaboration "choix rubriques"

**4 – Saisie infos :**

**4-1-Généralités :**

Cas d'utilisation	Choix catégorie
Acteur	Utilisateur
but	Enregistrer des infos personnelles au site saisi par l'utilisateur comme le mot de passe de l'administrateur.
Résumer	L'utilisateur doit remplir un formulaire pour préciser certaines informations nécessaire du site.
Pré condition	L'utilisateur à choisie les rubriques du site
Post condition	/
Commentaires	Les infos sont enregistrées

**4-1-1-Scénario normal :**

N°enchainement	Action acteur et action système
1	L'utilisateur passe à l'étape 4
2	Le système affiche le formulaire de saisi d'infos du site
3	L'utilisateur remplit le formulaire et valide

**4-1-2-Scénario d'exception :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
3-1	Le système signale à l'utilisateur qu'il faut remplir le formulaire correctement
3-2	L'utilisateur revient à l'étape précédente

**4-2-Diagramme de séquence :**

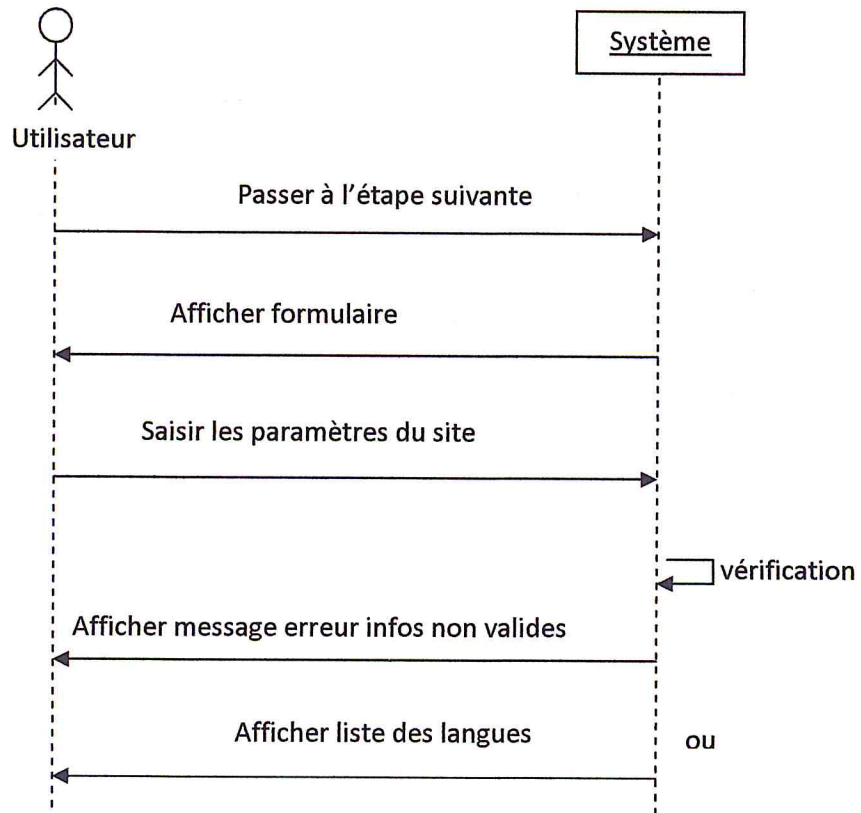


Figure 21: Diagramme de séquence "saisie infos"

**4-3-Diagramme d'activité :**

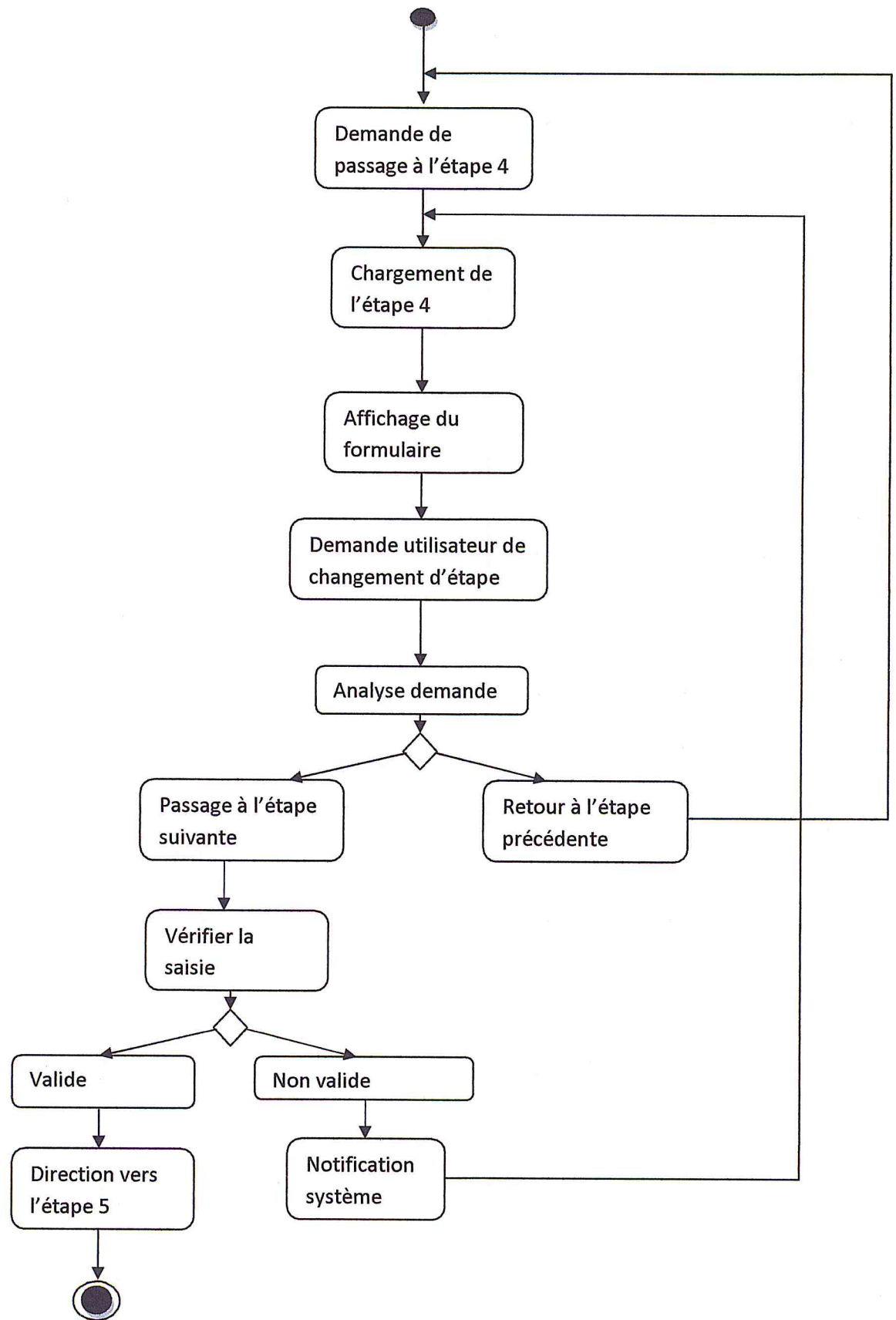


Figure 22 : Diagramme d'activité "saisie infos"

**4-4-Diagramme de collaboration :**

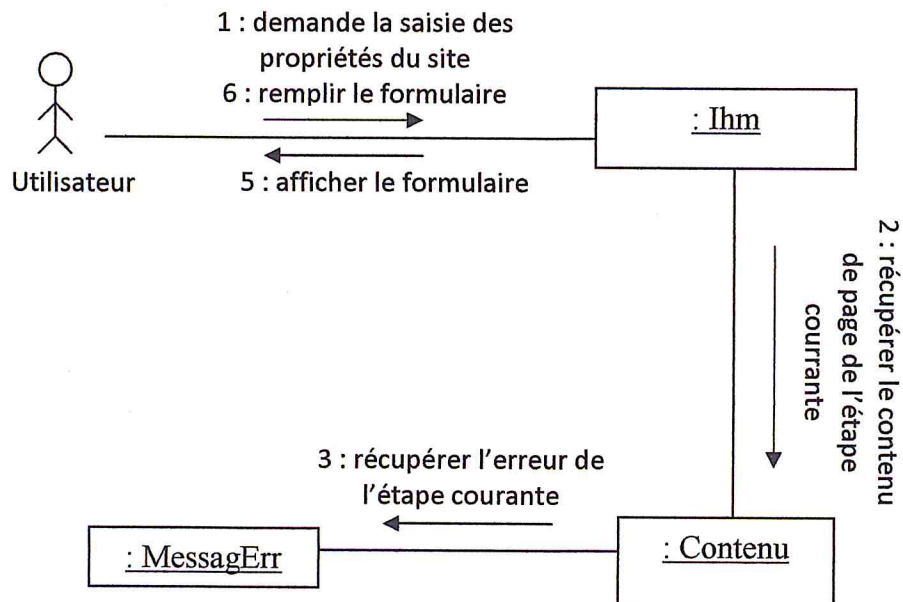


Figure 23: Diagramme de collaboration "saisie infos"

**5 – Choix langues:**

**5-1-Généralités :**

Cas d'utilisation	Choix catégorie
Acteur	Utilisateur
but	Donner la possibilité à l'utilisateur de rendre son site multilingue
Résumer	L'utilisateur dispose d'un choix d'ensemble de langues muni d'un choix de langue par défaut du site
Pré condition	L'utilisateur à rempli le formulaire d'infos
Post condition	/
Commentaires	Les choix de langues sont enregistrés

**5-1-1-Scénario normal :**

N°enchainement	Action acteur et action système
1	L'utilisateur passe à l'étape 5
2	Le système affiche une liste de langues disponible
3	L'utilisateur choisie l'ensemble de langue voulus avec une langue par défaut

**5-1-2-Scénario d'exception :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
3-1	L'utilisateur passe à l'étape suivante sans effectuer le choix
3-1-2	Le système signale à l'utilisateur qu'il faut choisir au moins une langue
3-2	L'utilisateur revient à l'étape précédente

**5-2-Diagramme de séquence :**

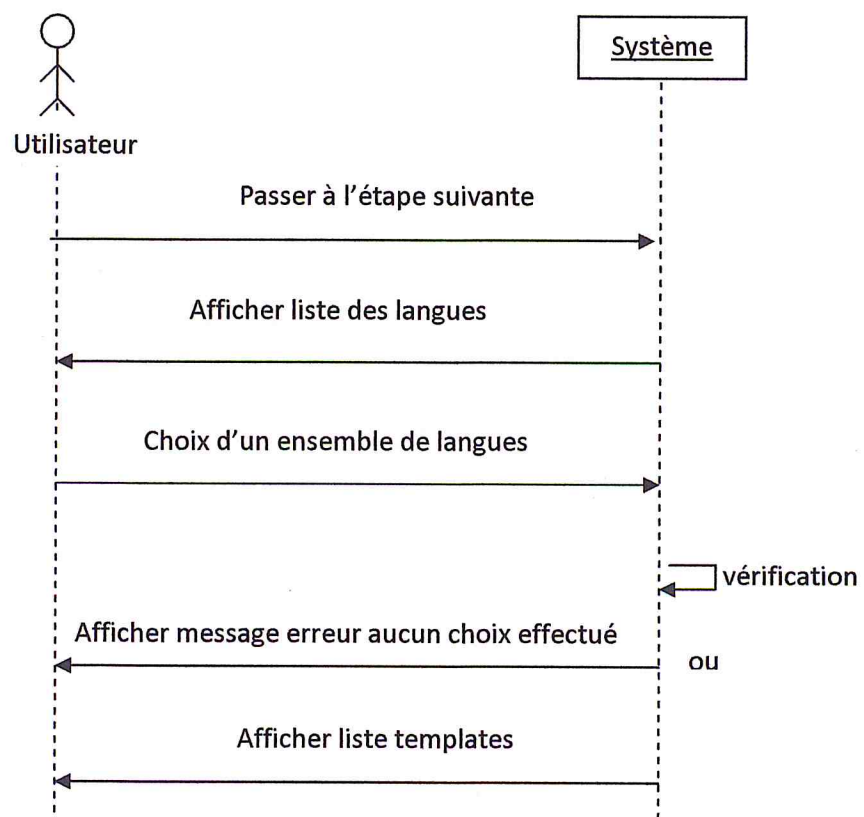


Figure 24: Diagramme de séquence "choix langues"

**5-3-Diagramme d'activité :**

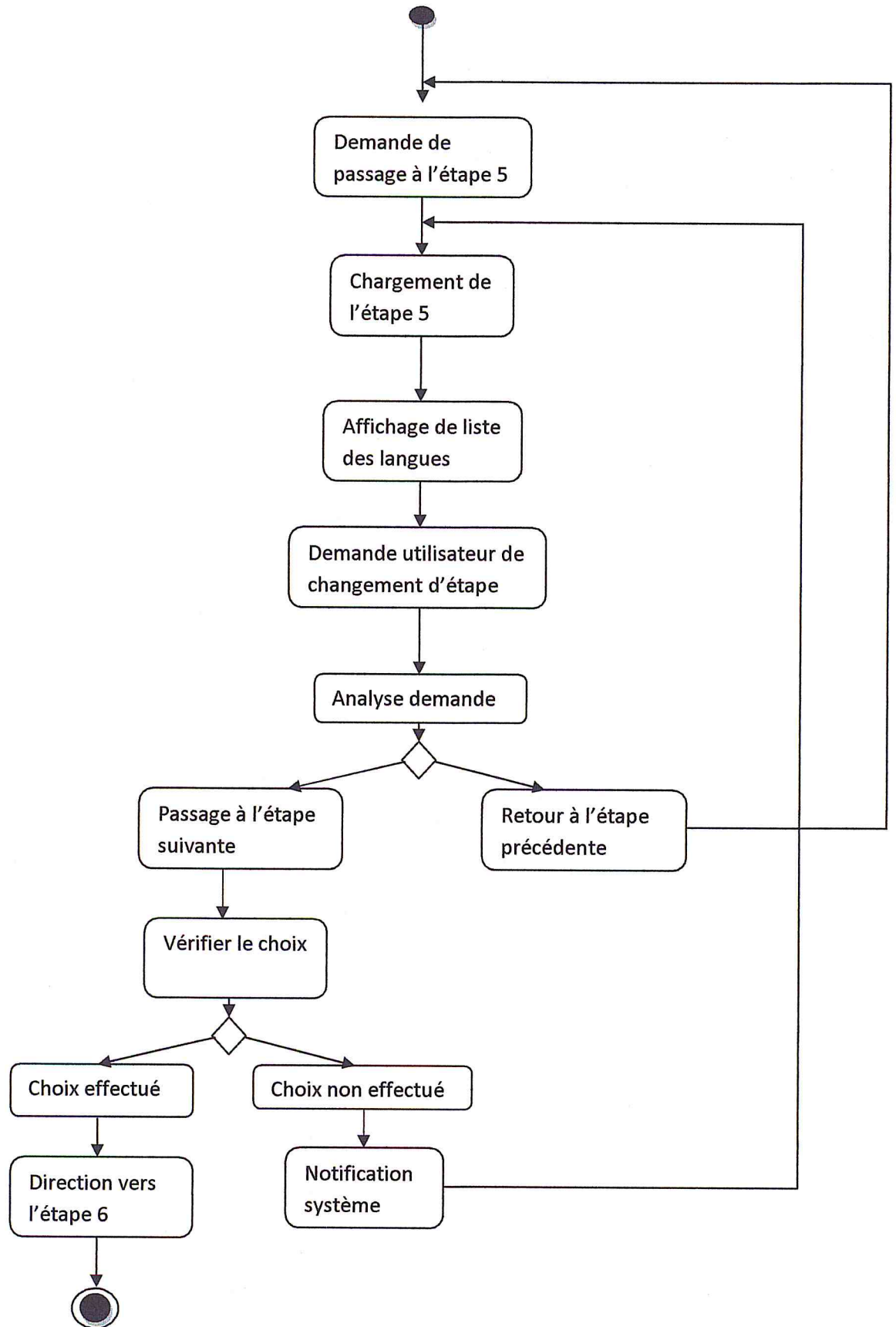


Figure 25 : Diagramme d'activité "choix langues"

**5-4-Diagramme de collaboration :**

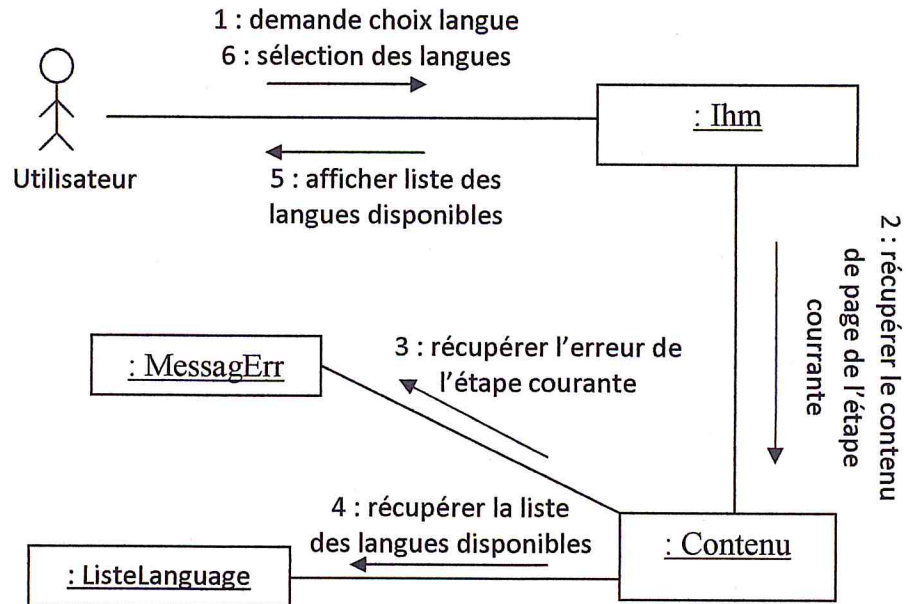


Figure 26: Diagramme de collaboration "choix langues"

**6 – Choix Templates :**

**6-1-Généralités :**

Cas d'utilisation	Choix catégorie
Acteur	Utilisateur
but	Donner la possibilité à l'utilisateur de personnaliser l'aspect graphique du site
Résumer	L'utilisateur dispose d'un choix d'ensemble de templates muni d'un choix de template par défaut du site, il dispose d'un aperçu de chaque template pour l'aider à son choix
Pré condition	L'utilisateur à rempli le formulaire d'infos
Post condition	/
Commentaires	Les choix de templates sont enregistrés

**6-1-1-Scénario normal :**

N°enchainement	Action acteur et action système
1	L'utilisateur passe à l'étape 6
2	Le système affiche une liste de templates disponibles
3	L'utilisateur choisie l'ensemble de templates voulus avec un template par défaut



**6-1-2-Scénario d'exception :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
3-1	L'utilisateur passe à l'étape suivante sans effectuer le choix
3-1-2	Le système signale à l'utilisateur qu'il faut choisir au moins un template
3-2	L'utilisateur revient à l'étape précédente

**6-2-Diagramme de séquence :**

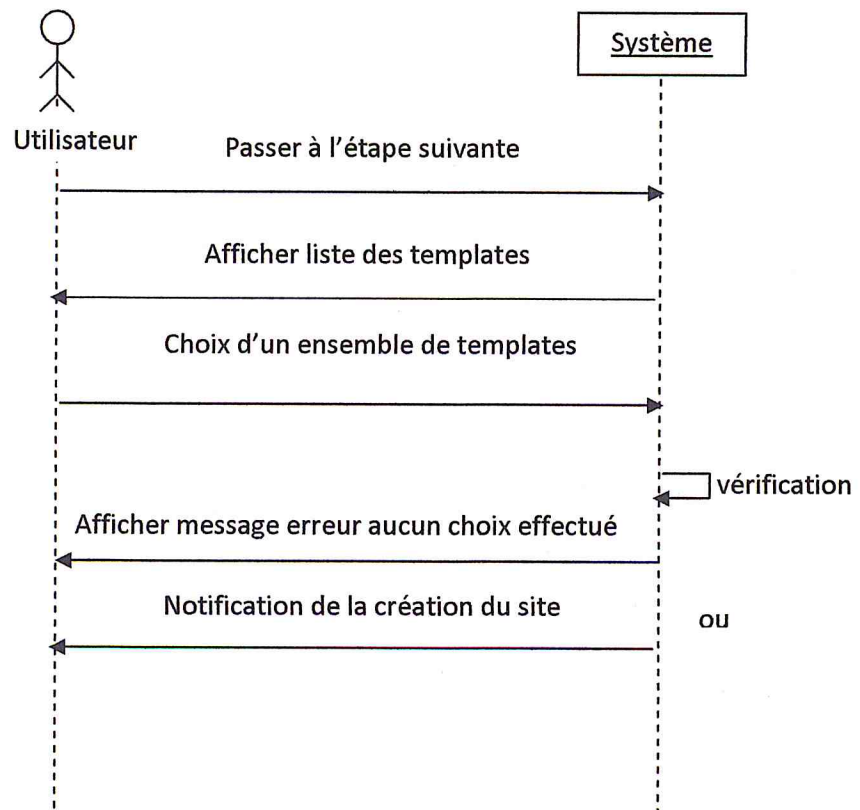


Figure 27: Diagramme de séquence "choix de template"

**6-3-Diagramme d'activité :**

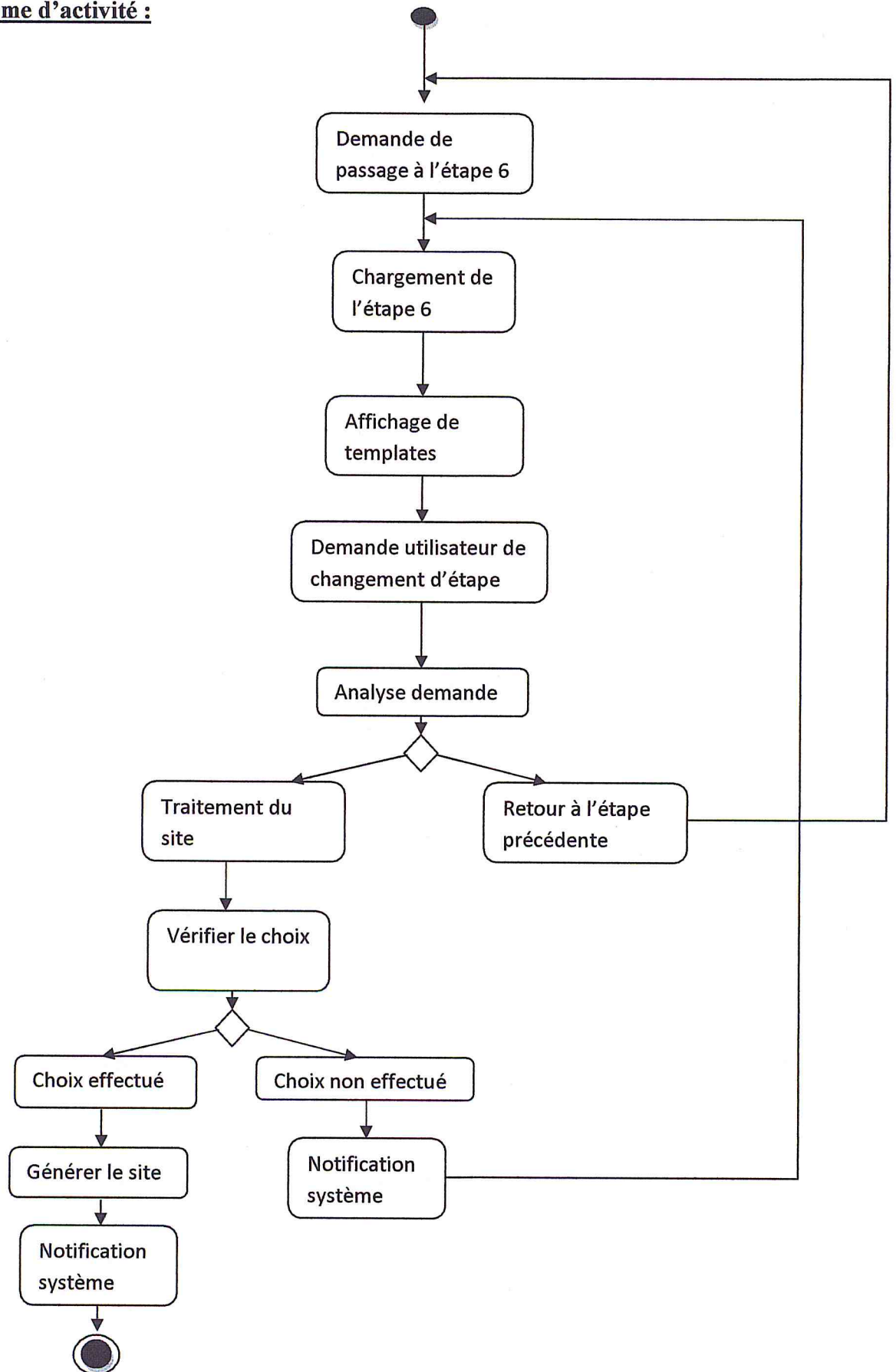


Figure 28 : Diagramme d'activité "choix de template"

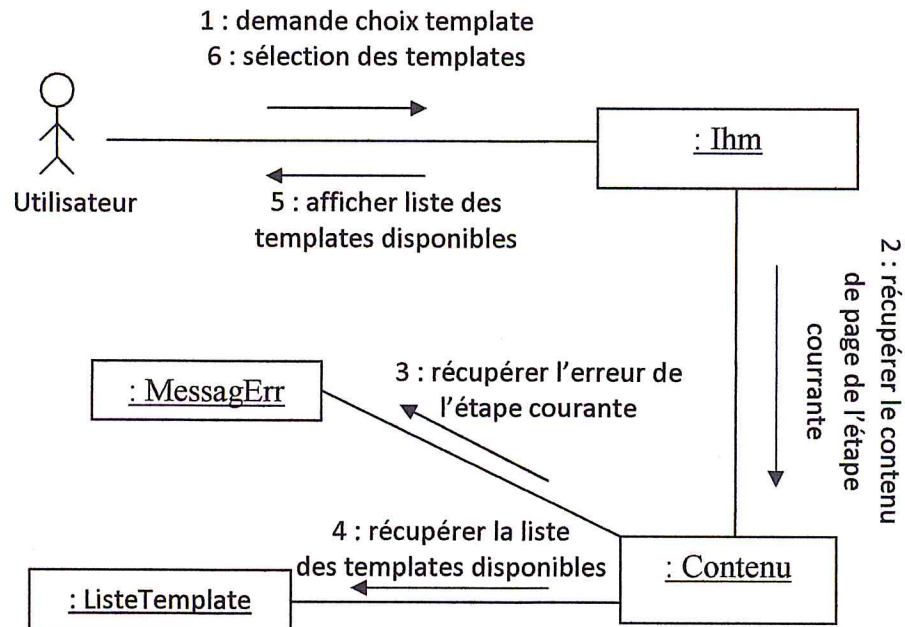
**6-4-Diagramme de collaboration :**

Figure 29: Diagramme de collaboration "choix de template"

**3- diagramme de classe du l'application :**

Le diagramme de classe est un modèle permettant de décrire d'une manière abstraite et générale les liens entre objets, comme il permet d'exprimer d'une manière générale la structure statique d'un système, en terme de classes et de relations entre ces classes. Le diagramme de classe ci-dessous correspond à notre application.

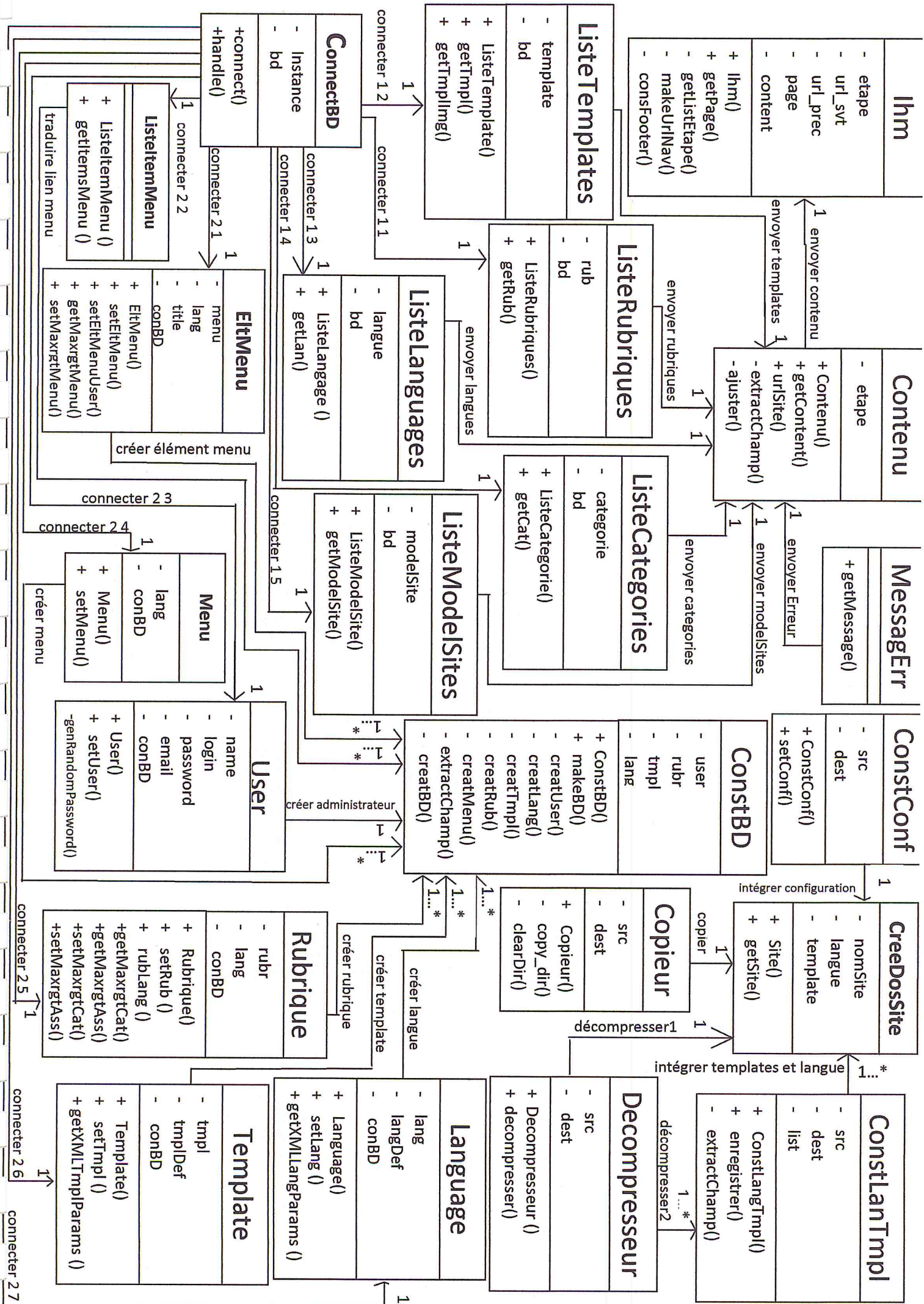


Figure 30 : Diagramme de class de l'application de paramétrage

### 3.1 Définition des classes de l'application :

Dans ce diagramme, les classes sont regroupées en 3 catégories :

**3.1.1 Création :** Les classes de cette catégories servent à enregistrer les choix d'utilisateur tous au long l'assistant de wizard pour déterminer les caractéristiques du futur site à réaliser.

Les classes de cette catégorie sont :

- Ihm ;
- Contenu ;
- MessagErr ;
- ListeCategories ;
- ListeRubriques ;
- ListeTemplate ;
- ListeLanguages ;
- ListeModelSite.

Nom classe	Rôle	Termes	Signification
Ihm	S'occuper de l'aspect graphique de la page courante.	etape	Numéro de l'étape courante.
		url_svt	Lien web référencé par le bouton suivant.
		url_prec	Lien web référencé par le bouton précédent.
		page	Contient le code html de la page web.
		content	Le contenu de l'étape courante récupéré à partir de l'objet Contenu.
		getPage()	Retourne la page entière avec son contenu de l'étape courante.
		getListEtape()	Retourne la mise en forme de la liste d'étapes dans l'étape courante.
		makeUrlNav()	Retourne les liens web des boutons de navigations de l'application.

		constFooter()	Affiche et positionne les boutons de navigations de l'application.
Contenu	Renvoyer le contenu de l'étape courante en termes d'indications pour mieux interagir avec l'assistant.	etape	Numéro de l'étape courante.
		getContenu()	Retourne le contenu de l'étape courante.
		urlSite()	Retourne les liens du site et son panneau d'administration.
MessagErr	Renvoyer les messages d'erreurs relatives à l'étape courante.	getMessage()	Retourne le(s) message(s) d'erreur(s) associées aux erreurs provoquées par l'utilisateur dans l'étape courante.
ListeCategories	Renvoyer à la class Contenu la classification des sites présente actuellement sur la base de données de l'application.	categorie	Contient la liste des catégories disponibles dans la base de données de l'application de paramétrage.
		bd	Connexion à la base de données de l'application de paramétrage.
		getCat()	Retourne l'attribut catégorie.
ListeRubriques	Renvoyer à la class Contenu les thèmes ayant relation avec un site présents actuellement sur la base de données de l'application.	rub	Contient la liste des rubriques associées au modèle site choisis par l'utilisateur.
		getRub()	Retourne l'attribut rub.
ListeTemplates	Renvoyer à la class Contenu les templates associés à un site présents actuellement sur la base de données de l'application.	template	Contient la liste des templates disponibles dans la base de données de l'application.
		getTpl()	Retourne l'attribut template.
		getTplImg()	Utilisée pour l'affichage des aperçus des templates pour aider l'utilisateur dans son choix.

ListeLangages	Renvoyer à la class Contenu les langues disponibles sur la base de données de l'application.	lang	Contient la liste des langues disponibles dans la base de données de l'application.
		getLang()	Retourne l'attribut lang.
ListeModelSites	Renvoyer à la class Contenu la classification les sites relatives à la catégorie choisi présents actuellement sur la base de données de l'application.	modelSite	Contient la liste des modèles sites disponibles dans la base de données de l'application.
		getModelSite()	Retourne l'attribut modelSite.

**3.1.2. Physique :** Les classes de cette catégories servent à créer la structure physique du site (les scripts PHP JOOMLA qui gèrent le site et les extensions JOOMLA choisis précédemment par l'utilisateur : langue ou template...).

Les classes de cette catégorie sont :

- CreeDosSite ;
- ConstConf ;
- ConstLanTmpl ;
- Decompresseur ;
- Copieur.

Nom classe	Rôle	Termes	Signification
CreeDosSite	Créer le répertoire du site dans le répertoire temporaire de l'application et assurer la synchronisation des tâches réalisées par les autres classes de la même catégorie.	nomSite	Nom du site spécifié par l'utilisateur qui sera enregistré dans le fichier de configuration.php du JOOMLA.
		langue	Contient les noms des langues qui présentent les noms des répertoires langues à copier dans le répertoire du site.
		template	Contient les noms des templates qui présentent les noms des répertoires templtes à copier dans le répertoire du site.

		getSite()	La méthode qui assure la création du répertoire du site.
ConstConf	Enregistrer les informations de configurations acquies par l'utilisateur durant le wizard dans le fichier de configuration « configuration.php » appartenant au JOOMLA.	src	Le chemin du fichier « configuration.php » source qui sera complété par les informations manquantes.
		dest	L'emplacement du fichier de configuration où doit se trouver le fichier de configuration complété à l'intérieur du répertoire du site.
		setConf()	Sert à compléter le fichier de configuration par les informations spécifiés par l'utilisateur.
ConstLanTpl	Assurer l'opération de copie de bons répertoires de langues et templates vers le répertoire du site.	src	Le chemin source où se trouvent les répertoires des langues ou templates à copier.
		dest	L'emplacement cible où doit se trouver les répertoires des langues ou templates à l'intérieur du répertoire du site.
		list	Correspond aux noms des répertoires des langues ou des templates choisis par l'utilisateur.
		enregistrer()	Sert à assurer l'opération de copie des répertoires des langues ou templates correspondant au choix de l'utilisateur.



Decompresseur	Assurer l'opération de décompression des fichiers compressés requis par les autres classes de la même catégorie.	src	Source de décompression.
		dest	Destination de décompression.
		decompresser()	Assurer l'opération de décompression.
Copieur	Assurer l'opération de copie des répertoires, sous répertoire et fichiers requis par les autres classes de la même catégorie.	src	Source de copie.
		dest	Destination de copie.
		copy_dir()	Assurer l'opération de copie.
		clear_dir()	Utiliser pour la suppression du répertoire du site situé dans le répertoire tmp de l'application après avoir terminé les traitements nécessaires et été copié vers le répertoire www pour qu'il soit actif.

**3.1.3. Base :** Les classes de cette catégorie servent à créer la base de données associée au site.

Les classes de cette catégorie sont :

- ConstBD ;
- Language ;
- Template ;
- Rubrique ;
- Menu ;
- User.

Nom classe	Rôle	Termes	Signification
ConstBD	Créer la base de données JOOMLA associée au site et assurer la synchronisation des tâches réalisées par les autres classes de la même catégorie.	user	Instance de la classe User.
		rubr	Instance de la classe Rubrique.
		lang	Instance de la classe Language.

		tmpl	Instance de la classe Template.
		makeBD()	Cree la base de données du site et assure les opérations permettant la mise à jour de cette base.
		creatUser()	Assure l'opération de création des utilisateurs du site.
		creatRub()	Assure l'opération de création des rubriques du site.
		creatLang()	Assure l'opération de création des langues du site.
		creatTpl()	Assure l'opération de création des templates du site.
		creatMenu()	Assure l'opération de création des menus du site.
Langue	Enregistrer dans la base de données JOOMLA associée au site les différentes langues choisies par l'utilisateur.	lang	Nom de la langue.
		langDef	Nom de la langue par défaut.
		setLang()	Enregistre la langue dans la base de données du site.
		getXmlLanglParams()	Renvoie les paramètres concernant la langue extraient à partir des attributs xml.
Template	Enregistrer dans la base de données JOOMLA associée au site les différents templates choisis par l'utilisateur.	tmpl	Nom du template.
		tmplDef	Nom du template par défaut.

		setTpl()	Enregistre le template dans la base de données du site.
		getXmlTplParams()	Renvoie les paramètres concernant le template extraient à partir des attributs xml.
Rubrique	Enregistrer dans la base de données JOOMLA associée au site les différentes rubriques choisies par l'utilisateur.	rubr	La rubrique choisie par l'utilisateur.
		lang	La langue sous laquelle la rubrique doit être traduite.
		setRub()	Enregistre les rubriques traduites vers les langues demandées dans la base de données du site.
		rubLang()	Retourne la rubrique traduite vers la langue spécifiée.
User	Enregistrer dans la base de données JOOMLA associée au site les différents utilisateurs déterminés par l'utilisateur.	name	Nom d'utilisateur.
		login	Identifiant d'utilisateur.
		password	Mot de passe d'utilisateur.
		email	Adresse du courrier électronique d'utilisateur.
		setUser()	Enregistre les attributs précédents dans la base de données du site.
		getRandomPassword()	Crypte le mot de passe d'utilisateur selon l'algorithme md5.

Menu	Enregistrer dans la base de données JOOMLA associée au site les différents menus associés aux rubriques choisis précédemment.	lang  setMenu()	La langue sous laquelle doit appartenir ce menu dans le site.  Enregistre le menu dans la base de données du site.
------	---	-----------------------	--

**3.2. Le passage au modèle relationnel de l'application de paramétrage :**

template( id , nom , idSite\* ).

categorie( id , nom ).

modelsite( id , nom , idCat\* ).

site\_rubrique\_map( idSite , idRub ).

rubrique( id , nom , label ).

langue\_rubrique\_map( idRub , idLang ).

langue ( id , nom , tag ).

Définition de la table	Identifiant	Attributs	Désignation
<b>template</b>	id	id nom	Numéro template Nom template
<b>categorie</b>	id	id nom	Numéro catégorie Nom catégorie
<b>modelsite</b>	id	id nom	Numéro modèle site Nom modèle site
<b>rubrique</b>	id	id  nom  label	Numéro de la rubrique Nom de la rubrique dans une langue
<b>langue</b>	id	id nom tag	Numéro de langue Nom de langue Code de langue utilisé par JOOMLA

4- description des cas d'utilisation du site de l'application et du site exemple :

**1 – Consulter article :**

**1-1- Généralités:**

Cas d'utilisation	Consulter article
Acteur	Visiteur
but	Sélectionner l'article qui répond aux questions de l'utilisateur ou approfondir ses connaissances à un sujet donné
Résumer	Le visiteur dispose d'un ensemble de catégories contenant un ensemble d'articles affichés en vedette ou dans une page spécifiée
Pré condition	/
Post condition	/
Commentaire	/

**1-2-1-Scénario normal :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
1	L'utilisateur sélectionne une catégorie
2	Le système affiche la liste des titres d'articles en relation
3	L'utilisateur choisi le titre désiré
4	Le système affiche l'article en détail

**1-2-Diagramme de séquence :**

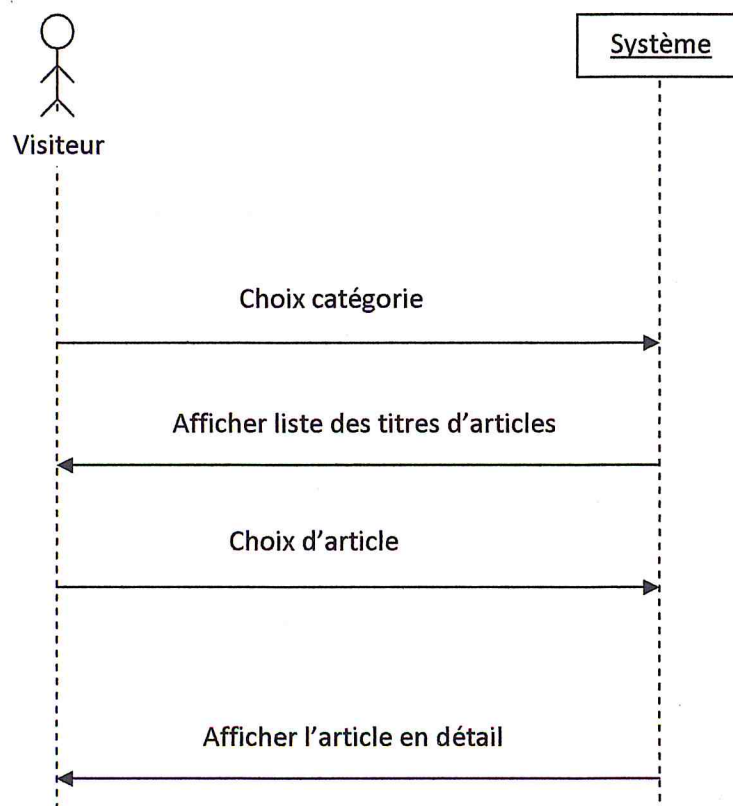


Figure 31: Diagramme de séquence "consulter article"

**2 – Recherche :**

**2-1-Généralités :**

Cas d'utilisation	Recherche
Acteur	Visiteur
but	Aider l'utilisateur à trouver des articles intéressants en un temps court
Résumer	Après avoir saisi le titre de l'article à rechercher et en fonction des paramètres de recherche prédéfinis par l'utilisateur le moteur de recherche affiche les résultats trouvés s'il en existe
Pré condition	/
Post condition	/
commentaire	/

**2-1-1-Scénario normal :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
1	L'utilisateur indique le titre d'article à rechercher par des mots clés
2	Le système affiche le résultat
3	L'utilisateur choisit l'article voulu

**2-1-2-Scénario d'exception :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
2-1	Le système ne trouve aucun résultat
3-1	L'utilisateur annule l'opération de recherche

**2-2-Diagramme de séquence :**

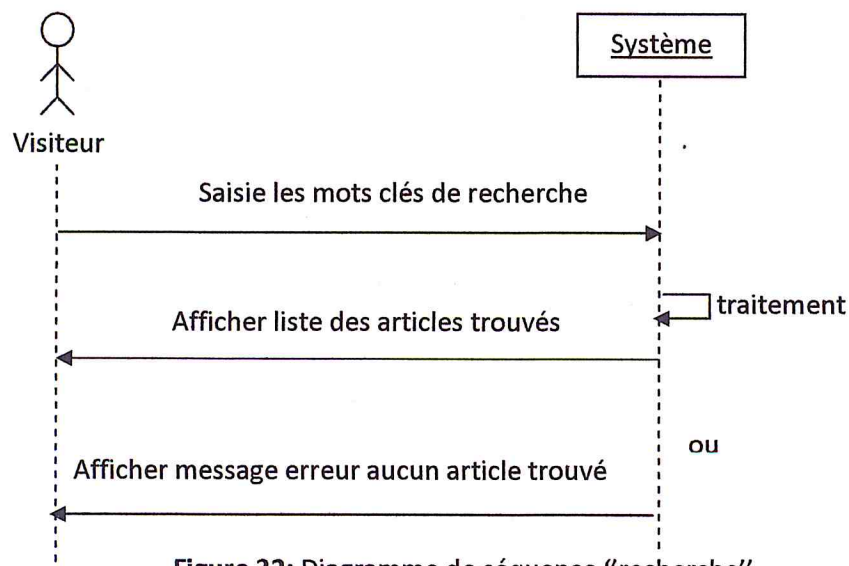


Figure 32: Diagramme de séquence "recherche"

**3 – Changer langue :**

**3-1-Généralités :**

Cas d'utilisation	Changer langue
Acteur	Visiteur
but	Se mieux rapprocher de l'utilisateur au site en proposant le contenu affiché avec sa langue préférée pour avoir une meilleur compréhension
Résumer	L'utilisateur dispose d'un ensemble de langues disponibles sur le site qu'il peut choisir la mieux adaptée à son vocabulaire
Pré condition	/
Post condition	/
Commentaire	/

**3-1-1-Scénario normal :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
1	L'utilisateur sélectionne une langue parmi celle offertes par le système
2	Le système affiche le contenu en fonction de la langue choisie

**3-1-2-Scénario d'exception :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
1-1	Si l'utilisateur n'a pas demander de changer la langue, le système affiche le contenu avec une langue par défaut

**3-2-Diagramme de séquence :**

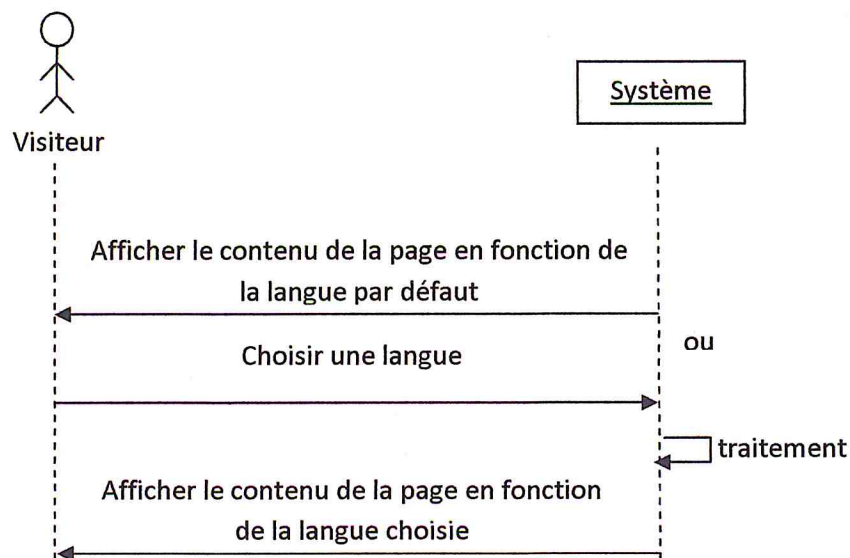


Figure 33: Diagramme de séquence "changer langue"

**4 – Consulter profil :**

**4-1-Généralités :**

<b>Cas d'utilisation</b>	<b>Consulter profil</b>
<b>Acteur</b>	<b>Enregistré</b>
<b>but</b>	<b>Modifier les coordonnées d'authentification ainsi de personnaliser quelque paramètres comme par exemple choix de l'éditeur de texte</b>
<b>Résumer</b>	<b>L'utilisateur dispose d'un formulaire permettant de modifier les coordonnées d'authentification et le permet aussi de modifier certains paramètres lié à son compte</b>
<b>Pré condition</b>	<b>L'utilisateur est authentifié</b>
<b>Post condition</b>	<b>/</b>
<b>Commentaires</b>	<b>/</b>

**4-1-1-Scénario normal :**

<b>N°enchaînement</b>	<b>Action acteur et action système</b>
<b>1</b>	<b>L'utilisateur demande la modification de profil</b>
<b>2</b>	<b>Le système affiche le formulaire de modification de profil</b>
<b>3</b>	<b>L'utilisateur remplit le formulaire et valide</b>
<b>4</b>	<b>Le système vérifie les modifications et les met à jour dans la base de données</b>

**4-1-2-Scénario d'exception :**

<b>N°enchaînement</b>	<b>Action acteur et action système</b>
<b>3-1</b>	<b>L'utilisateur annule l'opération de modification</b>
<b>4-1</b>	<b>Le système signale à l'utilisateur erreur de saisie dans le formulaire</b>



**4-2-Diagramme de séquence :**

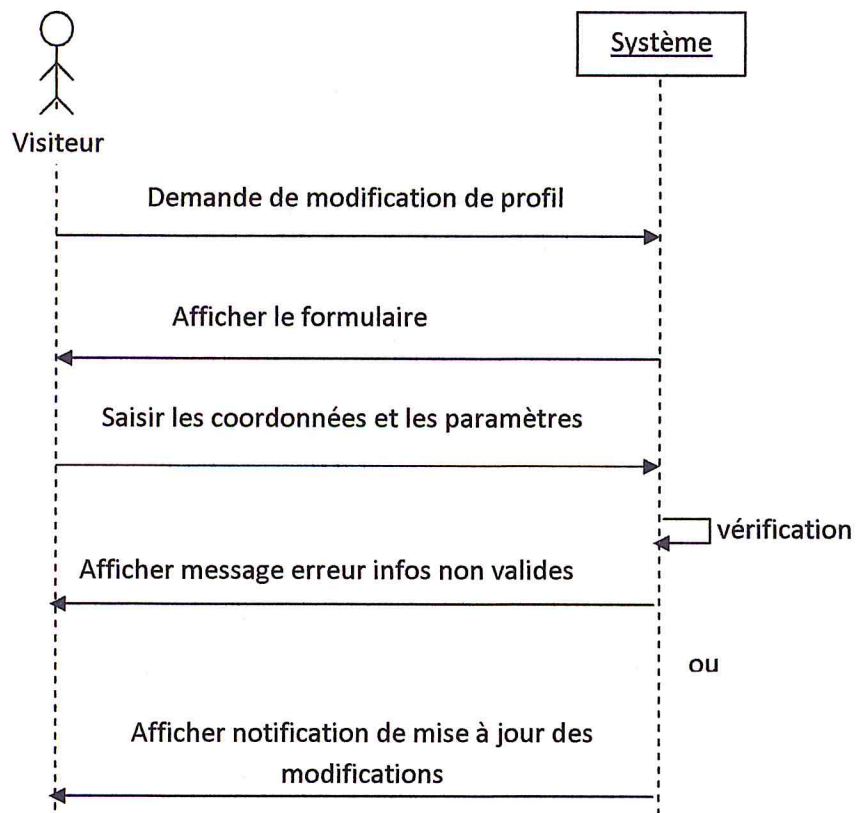


Figure 34: Diagramme de séquence "consulter profile"

**5 – Publier lien web :**

**5-1-Généralités :**

Cas d'utilisation	Publier lien web
Acteur	Rédacteur
but	Accepter, activer les liens web et les rendre exploitables dans le site
Résumer	Après avoir sélectionné un lien par un rédacteur, le système lui donne la possibilité de publier le lien pour qu'il soit actif sur le site et de déterminer sa période de validité
Pré condition	Le rédacteur est authentifié
Post condition	/
Commentaires	/

**5-1-1-Scénario normal :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
1	Le rédacteur sélectionne le lien web et demande de l'activer
2	Le système affiche le formulaire de publication du lien web
3	Le rédacteur active le lien web et détermine sa période de validité
4	Le système enregistre les informations de publication du lien web

**5-1-2-Scénario d'exception :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
3-1	Le rédacteur annule la publication du lien web

**5-2-Diagramme de séquence :**

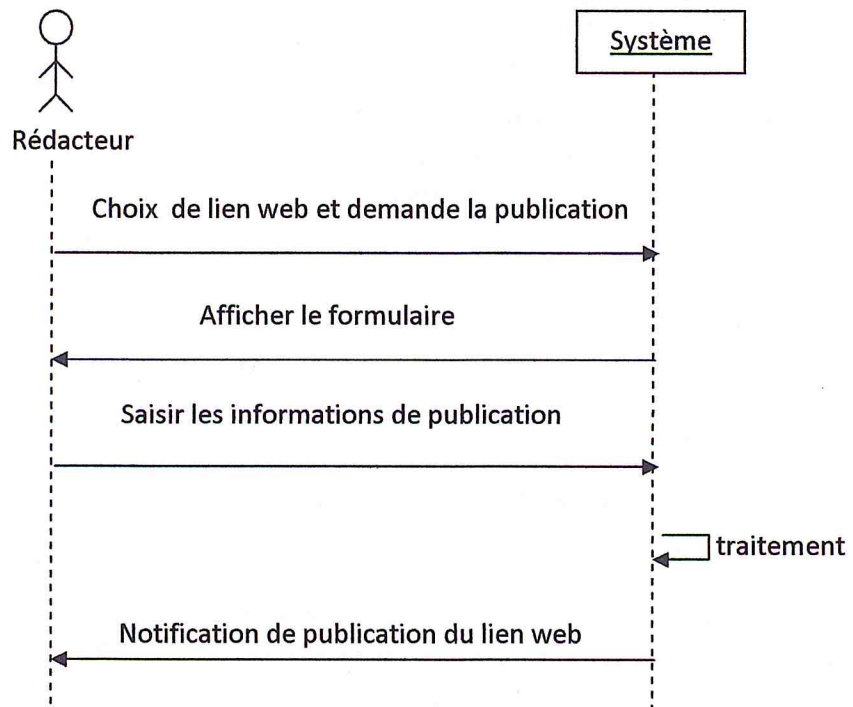


Figure 35: Diagramme de séquence "publier lien web"

**7 – Modifier lien web :**

**7-1-Généralités :**

<b>Cas d'utilisation</b>	<b>Editer article</b>
<b>Acteur</b>	<b>Editeur</b>
<b>but</b>	<b>Mettre à jour les informations concernant un lien web tel que présenter de nouvelle fonctionnalités apporter sur ce dernier ou encore son nouvelle adresse web</b>
<b>Résumer</b>	<b>Après avoir sélectionné un lien par un éditeur, le système lui donne la possibilité de modifier de nombreuses informations en relation</b>
<b>Pré condition</b>	<b>L'éditeur est authentifié</b>
<b>Post condition</b>	<b>/</b>
<b>Commentaires</b>	<b>/</b>

**7-1-1-Scénario normal :**

<b>N°enchaînement</b>	<b>Action acteur et action système</b>
<b>1</b>	<b>L'éditeur sélectionne le lien web et demande de le modifier</b>
<b>2</b>	<b>Le système affiche le formulaire de modification de l'article</b>
<b>3</b>	<b>L'éditeur met à jour les informations du lien web</b>
<b>4</b>	<b>Le système vérifie les informations saisies et met à jour le l'article concerné dans la base de données</b>

**7-1-2-Scénario d'exception :**

<b>N°enchaînement</b>	<b>Action acteur et action système</b>
<b>3-1</b>	<b>L'éditeur annule l'édition de lien web</b>
<b>4-1</b>	<b>Le système signale au rédacteur message d'erreur de la saisie dans le formulaire</b>

**7-2-Diagramme de séquence :**

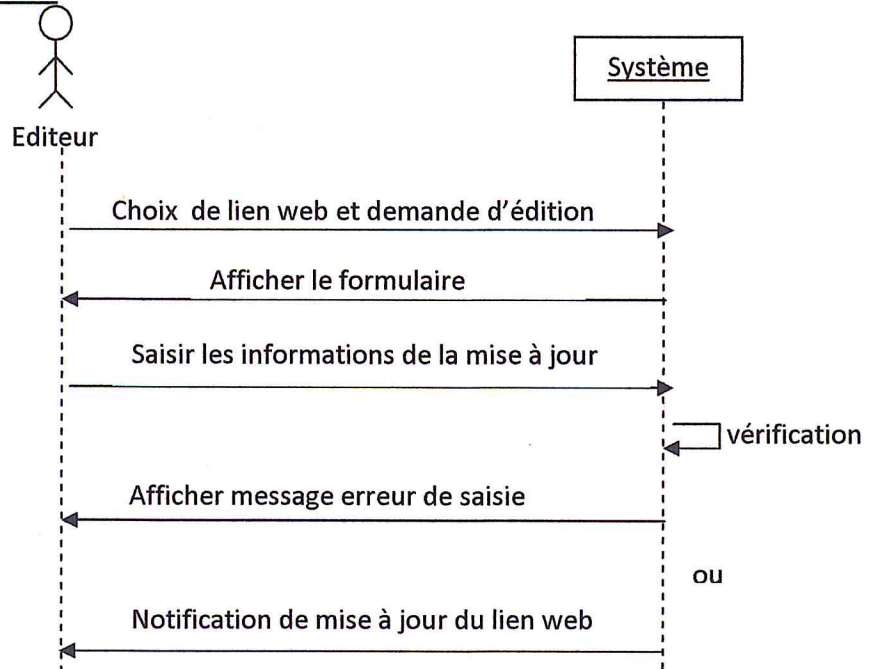


Figure 37: Diagramme de séquence "consulter profile"

**8 – Editer article :**

**8-1-Généralités :**

Cas d'utilisation	Editer article
Acteur	Editeur
but	Corriger les articles pour améliorer la qualité du contenu présenté dans le site
Résumer	Après avoir sélectionné un article par un rédacteur, le système lui donne la possibilité de le modifier par son titre, description, son contenu...
Pré condition	L'éditeur est authentifié
Post condition	/
Commentaires	/

**8-1-1-Scénario normal :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
1	L'éditeur sélectionne l'article et demande de le modifier
2	Le système affiche le formulaire de modification de l'article
3	L'éditeur met à jour les informations de l'article
4	Le système vérifie les informations saisies et met à jour le l'article concerné dans la base de données

**8-1-2-Scénario d'exception :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
3-1	L'éditeur annule l'édition de l'article
4-1	Le système signale à l'éditeur message d'erreur de la saisie dans le formulaire

**8-2-Diagramme de séquence :**

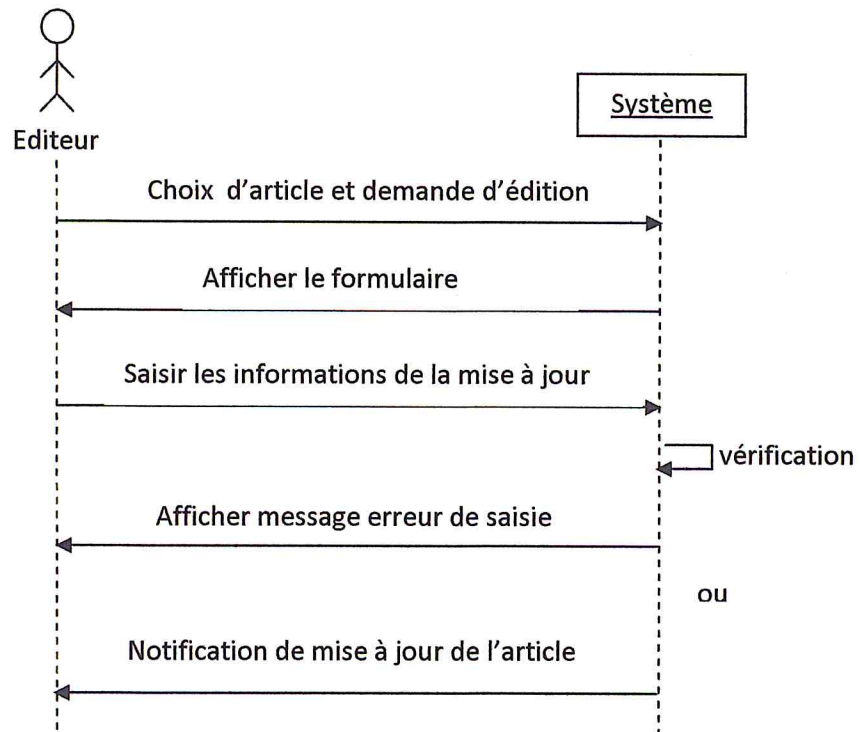


Figure 38: Diagramme de séquence "saisir article"

**9 – Proposer lien web**

**9-1-Généralités :**

Cas d'utilisation	Proposer lien web
Acteur	Auteur
but	Proposer des liens web vers des sites externes
Résumer	Le système propose à l'auteur un formulaire qui permet de décrire le lien web par l'indication de titre, le classer dans une éventuelle catégorie, de l'afficher uniquement dans une langue donnée...
Pré condition	L'utilisateur est authentifié
Post condition	/
Commentaires	/

**6 – Publier article :**

**6-1-Généralités :**

Cas d'utilisation	Publier article
Acteur	Rédacteur
but	Accepter, activer les articles et les rendre consultables dans le site
Résumer	Après avoir sélectionné un article par un rédacteur, le système lui donne la possibilité de le publier afin d'être consultable par les internautes et de déterminer sa période de validité
Pré condition	Le rédacteur est authentifié
Post condition	/
Commentaires	/

**5-1-1-Scénario normal :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
1	Le rédacteur sélectionne l'article et demande de l'activer
2	Le système affiche le formulaire de publication de l'article
3	Le rédacteur active l'article et détermine sa période de validité
4	Le système enregistre les informations de publication de l'article

**5-1-2-Scénario d'exception :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
3-1	Le rédacteur annule la publication d'article

**6-2-Diagramme de séquence :**

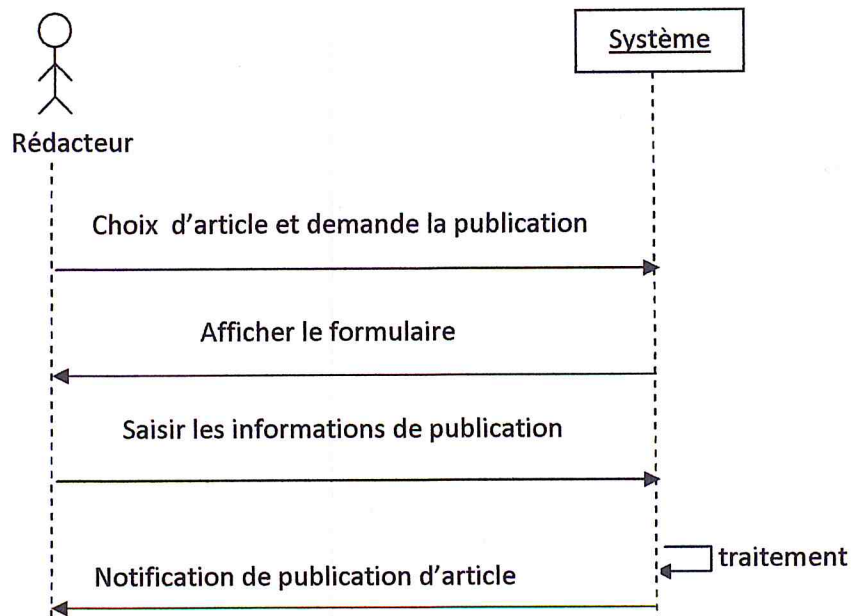


Figure 36: Diagramme de séquence "publier article"

**9-1-1-Scénario normal :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
1	L'auteur demande d'ajouter lien web
2	Le système affiche le formulaire associé
3	L'utilisateur remplit le formulaire par les informations associées
4	Le système verifie les informations reçus et affiche le message d'ajout du lien web

**9-1-2-Scénario d'exception :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
3-1	L'auteur abandonne l'ajout du lien web
4-1	Le système affiche un message d'erreur de mauvaise insertion

**9-2-Diagramme de séquence :**

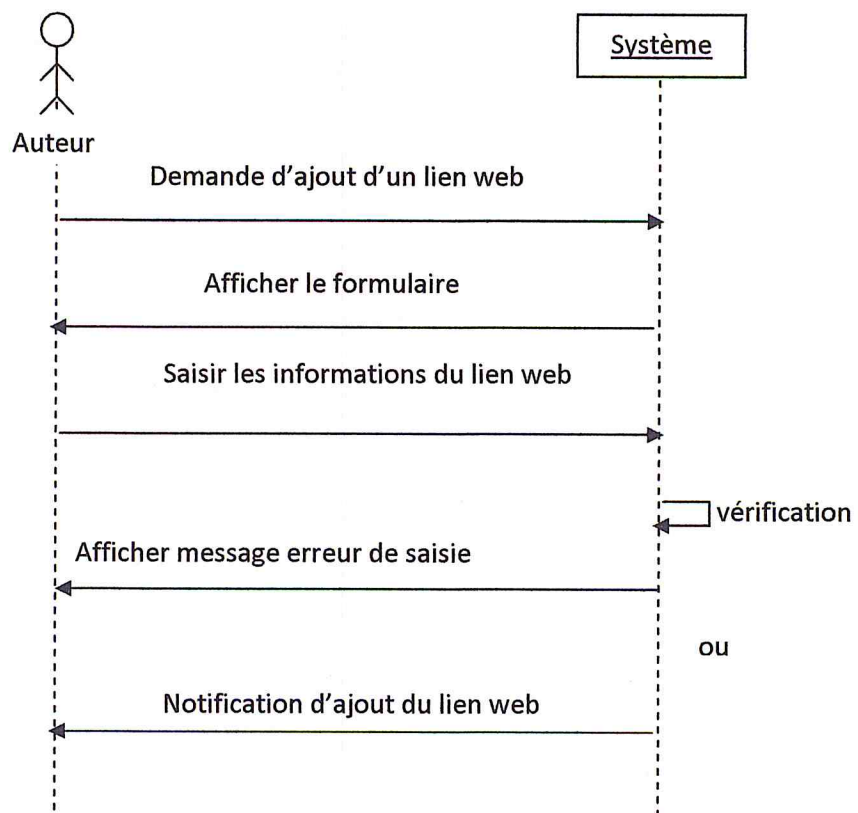


Figure 39: Diagramme de séquence "proposer lien web"

**10 – Proposer article :**

**10-1-Généralités :**

Cas d'utilisation	Proposer article
Acteur	Auteur
but	Ajouter du contenu dans le site
Résumer	Le système permet à l'auteur d'ajouter un article aisément à travers une interface familiale similaire à celle des logiciels de la bureautique
Pré condition	L'auteur est authentifié
Post condition	/
Commentaires	/

**10-1-1-Scénario normal :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
1	L'auteur demande l'ajout d'article
2	Le système affiche le formulaire associé
3	L'utilisateur indique les caractéristiques de l'article tel que le titre, la description, la catégorie, le contenu...
4	Le système vérifie l'existence d'une éventuelle erreur lors de la saisie des informations précédentes et affiche la confirmation d'ajout d'article

**10-1-2-Scénario d'exception :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
3-1	L'auteur annule l'opération d'ajout d'article
4-1	Le système signale à l'utilisateur qu'il y a des erreurs de saisie dans le formulaire



**10-2-Diagramme de séquence :**

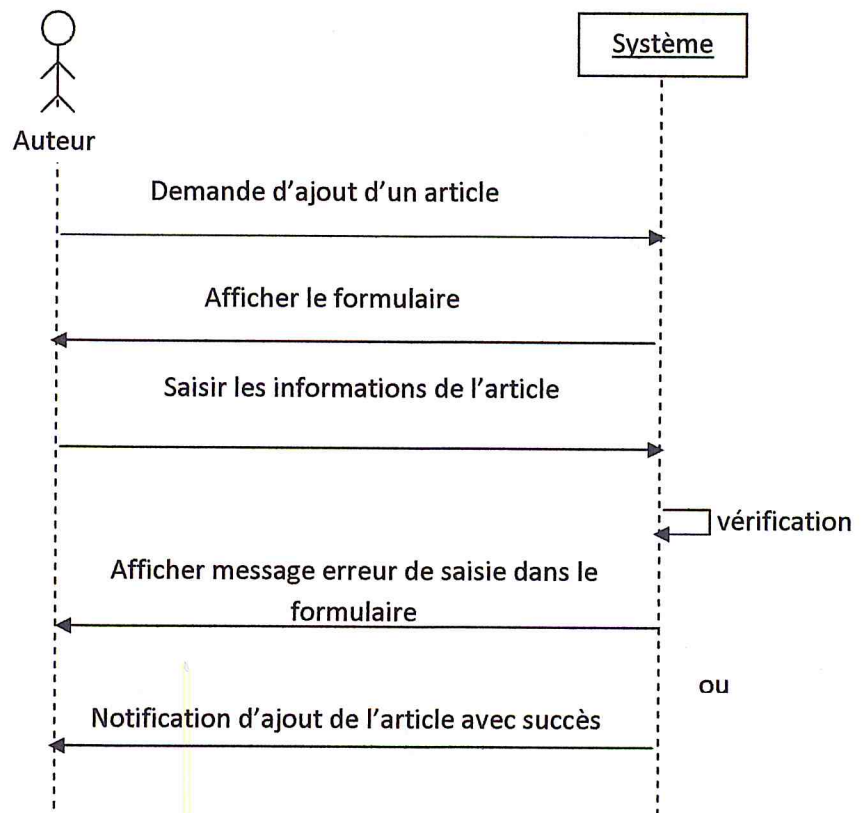


Figure 40: Diagramme de séquence "proposer article"

**11 – Authentification :**

**11-1-Généralités :**

<b>Cas d'utilisation</b>	<b>Authentification</b>
<b>Acteur</b>	<b>Visiteur</b>
<b>but</b>	<b>Etendre le champ d'activité dans le site</b>
<b>Résumer</b>	<b>L'utilisateur saisie son nom d'utilisateur et le mot de passe qui seront vérifiés par le système</b>
<b>Pré condition</b>	<b>L'utilisateur à rempli le formulaire d'authentification</b>
<b>Post condition</b>	<b>L'utilisateur est authentifié avec les privilèges du groupe auquel il appartient</b>
<b>Commentaires</b>	<b>/</b>

**11-1-1-Scénario normal :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
1	Demande d'authentification
2	Le système affiche le formulaire d'authentification
3	L'utilisateur saisie le nom d'utilisateur et mot de passe
4	Le système vérifie les coordonnées reçus et L'utilisateur est authentifié

**11-1-2-Scénario d'exception :**

N°enchaînement	Action acteur et action système
3-1	L'utilisateur abandonne l'authentification
4-1	L'utilisateur n'a pas saisie les bonnes informations et le système affiche erreur d'authentification

**11-2-Diagramme de séquence :**

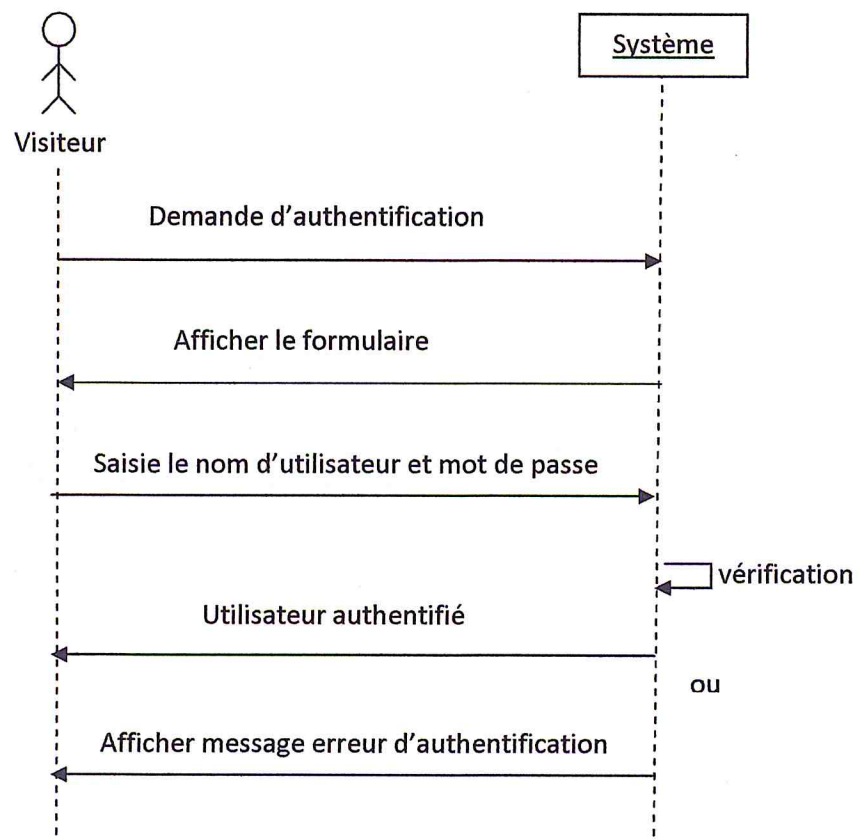


Figure 41: Diagramme de séquence "Authentification"

**12 – Créer Compte :**

**12-1-Généralités :**

<b>Cas d'utilisation</b>	<b>Créer Compte</b>
<b>Acteur</b>	<b>Visiteur</b>
<b>but</b>	<b>S'inscrire au site pour pouvoir réaliser des tâches supplémentaires</b>
<b>Résumer</b>	<b>L'utilisateur doit remplir le formulaire d'inscription en donnant le nom d'utilisateur, le mot de passe, l'email de contact ... Ces informations seront vérifiées par le système et enregistrées dans la base de données du site</b>
<b>Pré condition</b>	<b>L'utilisateur à rempli le formulaire d'inscription</b>
<b>Post condition</b>	<b>/</b>
<b>Commentaires</b>	<b>/</b>

**12-1-1-Scénario normal :**

<b>N°enchaînement</b>	<b>Action acteur et action système</b>
<b>1</b>	<b>L'utilisateur demande l'inscription</b>
<b>2</b>	<b>Le système affiche le formulaire d'inscription</b>
<b>3</b>	<b>L'utilisateur saisie les informations d'inscription</b>
<b>4</b>	<b>Le système vérifie ces coordonnées et affiche la notification d'acceptation</b>

**12-1-2-Scénario d'exception :**

<b>N°enchaînement</b>	<b>Action acteur et action système</b>
<b>3-1</b>	<b>L'utilisateur annule l'inscription</b>
<b>4-1</b>	<b>Le système affiche l'échec d'inscription et demande à l'utilisateur de revoir ces informations</b>

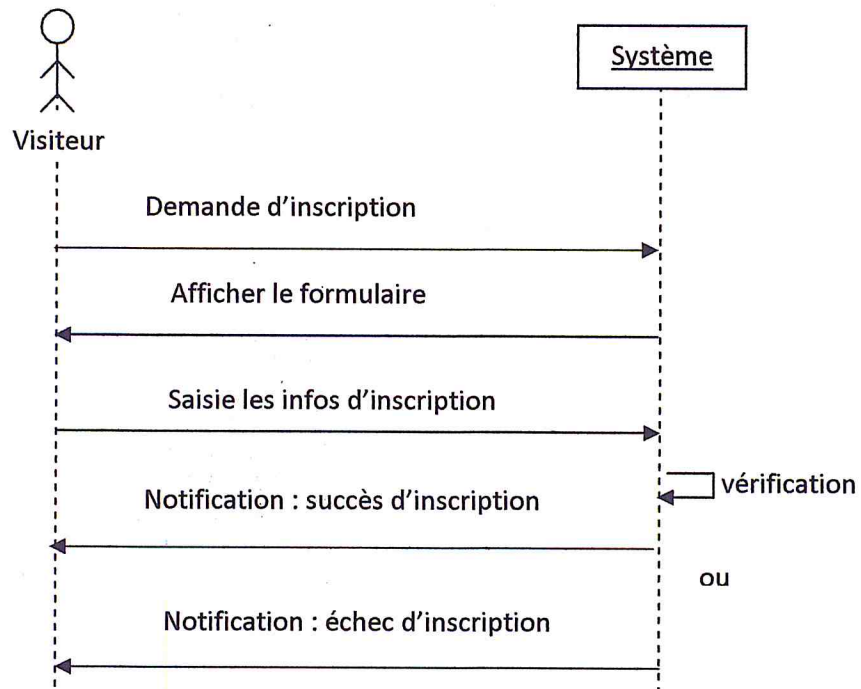
**12-2-Diagramme de séquence :**

Figure 42: Diagramme de séquence "créer compte"

**Remarques :**

- La présentation des diagrammes d'activité et de classe n'a pas été faite car ce sont dans la base de Joomla puisque son rôle principal est la gestion du contenu.
- Et le schéma relationnel de la base de données Joomla utilisé est présenté ci-dessous.

**5. Le schéma relationnel des tables pris en considération de la Base de données JOOMLA :**

**Languages** ( lang\_id , lang\_code , title , title\_native , sef , image , description , metakey , metadesc , published ).

**categories**( id, parent\_id\* , asset\_id\* , language\* , lft , rgt , level , path , extention , title , alias , note , description , published , checked\_out , checked\_out\_time , access , params , metadesc , metakey , metadata , created\_user\_id , created\_time , modified\_user\_id , modified\_time , hits ).

**Menu** ( id , menutype\* , parent\_id\* , component\_id\* , template\_style\_id\* , language\* , title , alias , note , path , link , type , published , level , ordering , checked\_out , checked\_out\_time , browserNav , access , img , params , lft , rgt , home , client\_id ).

**menu\_types** ( id , menutype , title , description ).

**template\_styles** ( id , template , client\_id , home , title , params ).

**extensions**( extension\_id , name , type , element , folder , client\_id , enabled , access , protected , manifest\_cache , params , custom\_data , system\_data , checked\_out , checked\_out\_time , ordering , state ).

**Assets** ( id , parent\_id\* , lft , rgt , level , name , title , rules ).

**users** ( id , name , username , email , password , usertype , block , sendEmail , registerDate , lastvisitDate , activation , params ).

**user\_usergroupe\_map** ( user\_id , group\_id ).

-Définition des classes :

Définition de la table	Identifiant	Attributs	Désignation
languages	lang_id	lang_id	Numéro de la langue
		lang_code	Code de langue utilisé par JOOMLA
		title	Titre de langue
		title_native	Titre native de langue
		sef	Nom de langue utilisé dans l'URL si l'option sef est activée dans JOOMLA
		image	Le nom d'image de langue disponible dans media/mod_languages
		description	Description de langue
		metadesc	Méta données de description de langue

		metakey	Mot clé de langue
		published	Etat de langue : activé, désactivé ou en corbeille
<b>categories</b>	id	id	Numéro de catégorie
		lft	Numéro fils gauche
		rgt	Numéro fils droite
		level	Le niveau de profondeur
		extension	Le type du composant prenant en charge les éléments classé dans une catégorie
		title	Titre de catégorie
		alias	Nom de catégorie apparaissant dans l'URL de la page web courante
		note	Information visible en administration du site
		description	Description de catégorie
		published	Etat de catégorie : publié, non publié ou en corbeille
		checked_out	Numéro d'utilisateur ayant consulté la catégorie dans l'administration du site
		checked_out_time	Date de consultation de catégorie dans l'administration du site
		access	Niveau d'accès
		params	Possède deux valeurs : "category_layout": pour le type de mise en page "image" : pour l'image de catégorie

		metadesc	Méta données de description de catégorie
		metakey	Mot clé de catégorie
		created_user_id	Numéro de l'utilisateur ayant créé la catégorie
		created_time	Date de création de catégorie
		modified_user_id	Numéro de l'utilisateur ayant modifié la catégorie
		modified_time	Date de modification de catégorie
<b>menu</b>	<b>id</b>	id	Numéro de lien menu
		parent_id	Numéro de lien menu parent
		title	Titre de lien menu
		alias	Nom de lien menu apparaissant dans l'URL de la page web courante
		note	Information visible en administration du site
		path	Le chemin de lien menu calculé basé sur son alias
		link	L'URL de la page à laquelle fait référence ce lien web
		type	Type de lien : composant, alias, url ou séparateur
		published	Etat de publication de lien menu

		level	Niveau de profondeur
		ordering	L'ordre d'apparition du lien menu dans le menu
		checked_out	Numéro d'utilisateur ayant consulté la catégorie dans l'administration du site
		checked_out_time	Date de consultation de catégorie dans l'administration du site
		access	Niveau d'accès
		img	L'image de langue qu'elle s'affiche dans le menu «Menus» De l'administration du site dans le cas ou un lien menu fait référence à la page par défaut affichée par cette langue
		lft	Numéro fils gauche
		rgt	Numéro fils droite
		home	La page à laquelle est référencié ce lien web est-elle la page d'accueil ou non
		client_id	Appartenance du lien menu à la partie Front-Office ou Back-Office du site
menu_types	id	id	Numéro de menu
		menutype	Nom de menu qui sera utilisé comme référence pour identifier ses liens menus



		title	Titre du menu
		description	Description du menu
<b>template_styles</b>	id	id	Numéro du template
		template	Nom du template
		client_id	Appartenance du template à la partie Front-Office ou Back-Office du site
		home	Détermine si le template est par défaut (c'est ce template qui est utilisé pour l'affichage des pages dans la partie Front-Office et Back-Office du site)
		title	Titre du template
		params	Des propriétés correspondant aux valeurs des attributs stockées dans le fichier xml : templates/nom du template/templateDetails.xml
<b>extensions</b>	extension_id	extension_id	Numéro de l'extension
		name	Nom de l'extension
		type	Type d'extension : component, library, plugin, module, language, template
		folder	Dossier contenant les scripts de l'extension
		client_id	Appartenance de l'extension à la partie Front-Office ou Back-Office du site

		enabled	Activer ou désactiver l'extension
		access	Niveau d'accès
		protected	Extension protégé ou non
		checked_out	Numéro d'utilisateur ayant consulté la catégorie dans l'administration du site
		checked_out_time	Date de consultation de catégorie dans l'administration du site
<b>assets</b>	id	id	Numéro de l'asset
		parent_id	Numéro du père
		lft	Numéro fils gauche
		rgt	Numéro fils droite
		level	Le niveau de profondeur
		name	Il est de la forme : type de composant .category(ou article) .id de l'élément associé
		title	Le titre de l'élément associé
<b>users</b>	id	id	Numéro d'utilisateur
		Name	Nom d'utilisateur
		username	L'identifiant d'utilisateur
		email	Courrier électronique de l'utilisateur
		password	Mot de passe

		block	d'utilisateur Bloquer l'utilisateur ou non
		sendEmail	Envoyer ou non des messages systèmes par email à l'utilisateur
		registerDate	Date d'inscription d'utilisateur
		lastvisitDate	Date de dernière visite d'utilisateur
		params	Des propriétés liées au profil de l'utilisateur

### **Conclusion :**

Dans ce chapitre nous avons détaillé les cas d'utilisation de chaque acteur de notre application d'où nous avons expliqué chaque cas d'utilisation avec ces différents diagrammes selon le langage UML pour faire sortir le diagramme de classe générale qui englobe les classes de notre application puis nous avons fait le passage vers le modèle relationnel.

# Chapitre IV

*IMPLEMENTATION*

*ET*

*REALISATION*

### 1.Introduction :

Dans ce chapitre nous présenterons les principales parties d'une application serveur basé sur le langage PHP. Nous commencerons par l'architecture client-serveur puis nous expliquons les outils d'implémentations et on dernier nous exposerons quelque pages de notre application.

### 2. présentation de l'architecture à trois niveaux [WEB-11]:

Les architectures "client-serveur" constituent une étape importante dans l'évolution des systèmes d'informations, elles sont constituées uniquement de deux parties : **un client** qui envoi une requête et reçoit une réponse, et un serveur qui stocke les données de façon cohérente. Parmi les types de l'architecture client-serveur on peut distinguer l'architecture à trois niveaux qui nous intéresse.

Dans l'architecture à trois niveaux (appelée architecture 3-tiers), il existe un niveau intermédiaire, cette architecture contient généralement les entités suivantes :

>**le client** : le demandeur de ressources.

>**le serveur d'application** (appelé aussi middleware) : le serveur chargé de fournir la ressource mais faisant appel à un autre serveur.

>**le serveur secondaire** (généralement un serveur de base de données) : fournissant un service au premier serveur.

Post Client Serveur Web

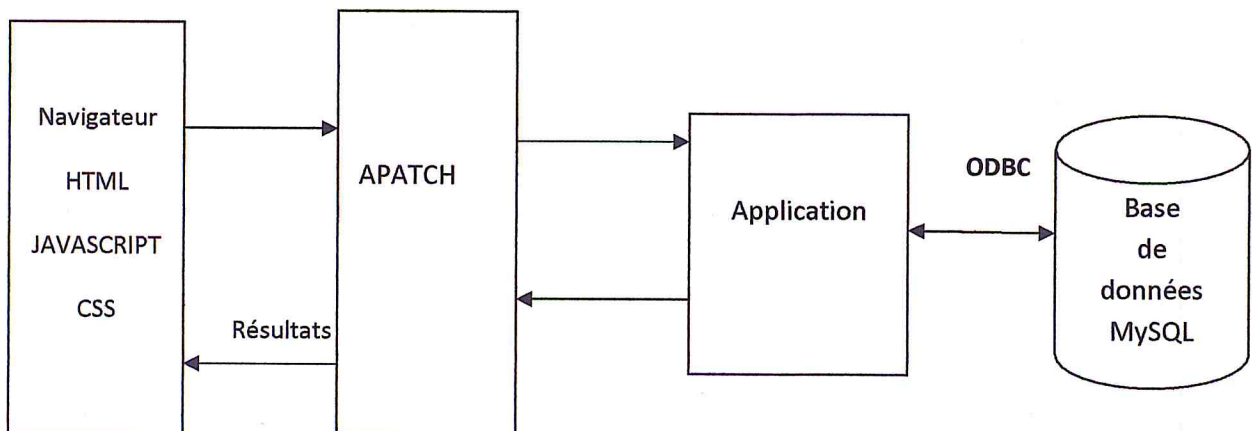


Figure : Architecture client-serveur à trois tiers.

### 3. Les outils et langages d'implémentation :

#### 3.1. HTML : [WEB-01]

Pour faire court, HTML a été inventé en 1990 par un scientifique nommé Tim Berners-Lee. L'objectif était de faciliter l'accès par des scientifiques d'universités différentes aux documents de recherche de chacun. Le projet eut un succès inespéré, plus grand que tout ce que Tim Berners-Lee avait pu imaginer. En inventant HTML, il posa les fondations du Web tel que nous le connaissons aujourd'hui.

HTML est un langage qui permet de présenter des informations (par exemple, des recherches scientifiques) sur Internet. Ce que vous voyez quand vous regardez une page sur Internet est l'interprétation par votre navigateur du code HTML. Pour voir le code HTML d'une page sur Internet, cliquez simplement sur la rubrique « Vue » dans le menu supérieur de votre navigateur et sélectionnez « Source ».

#### 3.2. CSS : [WEB-02]

CSS signifie en anglais « Cascading Style Sheets » et se traduit « feuilles de style en cascade » en français.

On utilise le langage CSS pour décrire la présentation d'un document écrit en htm ou xml. La CSS décrit les couleurs, la police...

La CSS permet de rendre un document plus agréable à lire, mieux présenté... La CSS a donc pour rôle d'améliorer la mise en page, de séparer la structure de sa présentation et d'améliorer l'accessibilité des pages web. Le langage CSS n'est autre que des feuilles de style en cascade.

#### 3.3. PHP : [WEB-03]

Le **langage PHP** est un langage de programmation web côté serveur, ce qui veut dire que c'est le serveur qui va interpréter le code PHP (langage de scripts) et générer du code HTML qui pourra être interprété par votre navigateur.

Le PHP permet d'ajouter des fonctionnalités de plus en plus complexe, d'avoir des sites dynamiques, de pouvoir gérer une administration de boutique en ligne, de modifier un blog, de créer des réseaux sociaux.

Le PHP fut créé en 1994 par Rasmus Lerdorf, c'est un langage libre et gratuit, avec une grande communauté mondiale.

### **3.4. JAVASCRIPT : [WEB-04]**

JavaScript est un langage de programmation de scripts principalement utilisé pour les pages web interactives.

C'est une extension du langage HTML qui est incluse dans le code. Ce langage est un langage de programmation qui permet d'apporter des améliorations au langage HTML en permettant d'exécuter des commandes.

Ce code est directement écrit dans la page HTML, c'est un langage peu évolué qui ne permet aucune confidentialité au niveau des codes (ceux-ci sont effectivement visibles).

### **3.5. WAMP : [WEB-05]**

Wampserver est ce qu'on pourrait appeler un serveur web local pour windows. Par abus de langage, Wampserver (auparavant nommé WAMP5) est souvent désigné par WAMP.

Acronyme signifiant « Windows Apache MySQL PHP (dans la majorité des cas mais aussi parfois, « Perl » ou « Python ») », il comprend un programme destiné à se comporter comme un serveur web sur votre ordinateur.

Lorsque vous demandez à votre navigateur (comme Firefox, IE8, Chrome ou Opera par exemple) d'afficher une page web, celui-ci envoie une requête au serveur possédant cette page qui le lui envoie. Wampserver se comporte exactement de la même manière sauf qu'il se trouve directement sur votre machine. Il y a donc aucune information transmise sur l'extérieur et vous pouvez donc tester votre site sans même avoir un hébergement ni même accès à internet ! C'est comme s'il se trouvait en ligne sur le web.

C'est ça la force de Wampserver !

Il comprend la suite Apache, MySQL et PHP. Voilà ce que nous dit Wikipedia sur son fonctionnement :



Les rôles de ces quatre composants sont les suivants :

- Apache est le serveur web « frontal » : il est « devant » tous les autres et répond directement aux requêtes du client web (navigateur)
- Le langage de script PHP sert la logique et permet des traitements (calculs, vérification, test, etc.).
- MySQL stocke toutes les données de l'application (c'est une base de données).
- Windows assure l'attribution des ressources à ces trois composants.

Il existe de la même manière son homologue sous linux désigné par LAMP ou XAMPP (le X correspondant à Unix) et sous Mac Os avec MAMP.

Ce logiciel est donc parfait pour tous les développeurs de sites web qui aimeraient tester leurs créations avant leur mise en ligne, tester des scripts mais aussi définir un site disponible sur le réseau local comme on en trouve dans beaucoup de grandes entreprises pour tenir au courant le personnel.

### **3.6.SQL : [WEB-06]**

Le langage SQL (StructuredQueryLanguage) peut être considéré comme le langage d'accès normalisé aux bases de données. Il est aujourd'hui supporté par la plupart des produits commerciaux que ce soit par les systèmes de gestion de bases de données micro tel qu'Access ou par les produits plus professionnels tels qu'Oracle ou Sybase. Il a fait l'objet de plusieurs normes ANSI/ISO dont la plus répandue aujourd'hui est la norme SQL2 qui a été définie en 1992. Nous décrivons ici les principaux aspects de cette norme.

Le succès du langage SQL est du essentiellement à sa simplicité et au fait qu'il s'appuie sur le schéma conceptuel pour énoncer des requêtes en laissant le SGBD responsable de la stratégie d'exécution. Le langage SQL propose un langage de requêtes ensembliste et assertionnel. Néanmoins, le langage SQL ne possède pas la puissance d'un langage de programmation : entrées/sorties, instructions conditionnelles, boucles et affectations. Pour certains traitements il est donc nécessaire de coupler le langage SQL avec un langage de programmation complet au sens Turing du terme.

## 4-Présentation :

### 4-1présentation de l'application :

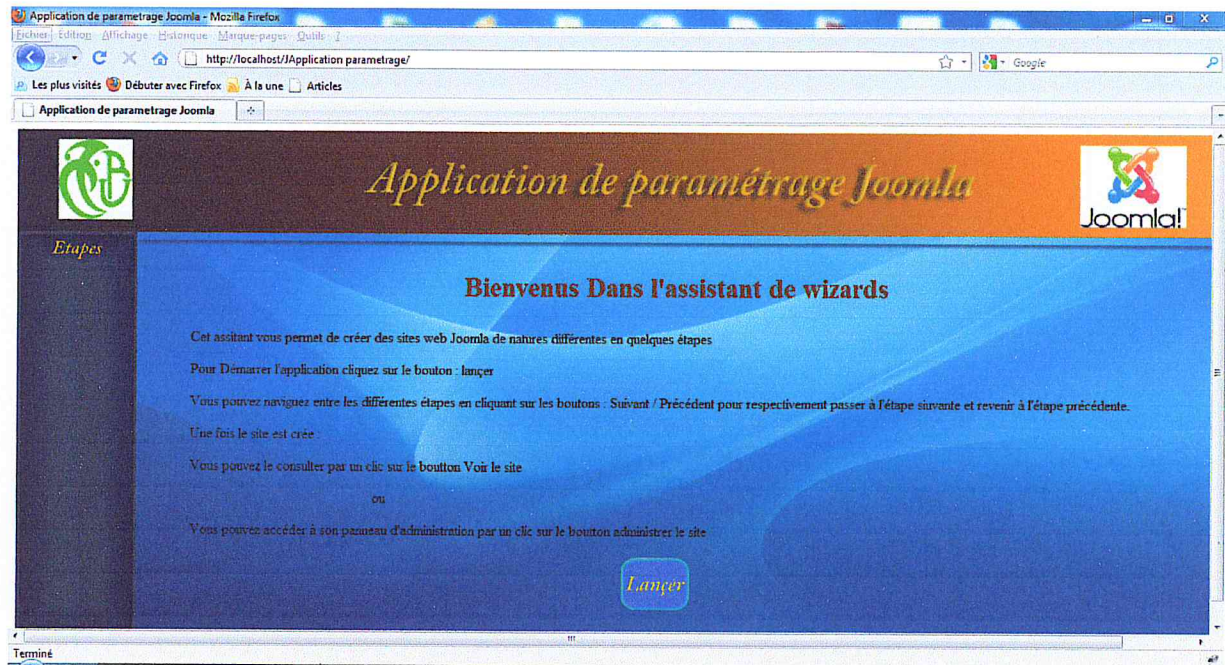


Figure 44 :page d'accueil de l'application.

(Bouton pour lancer l'application)

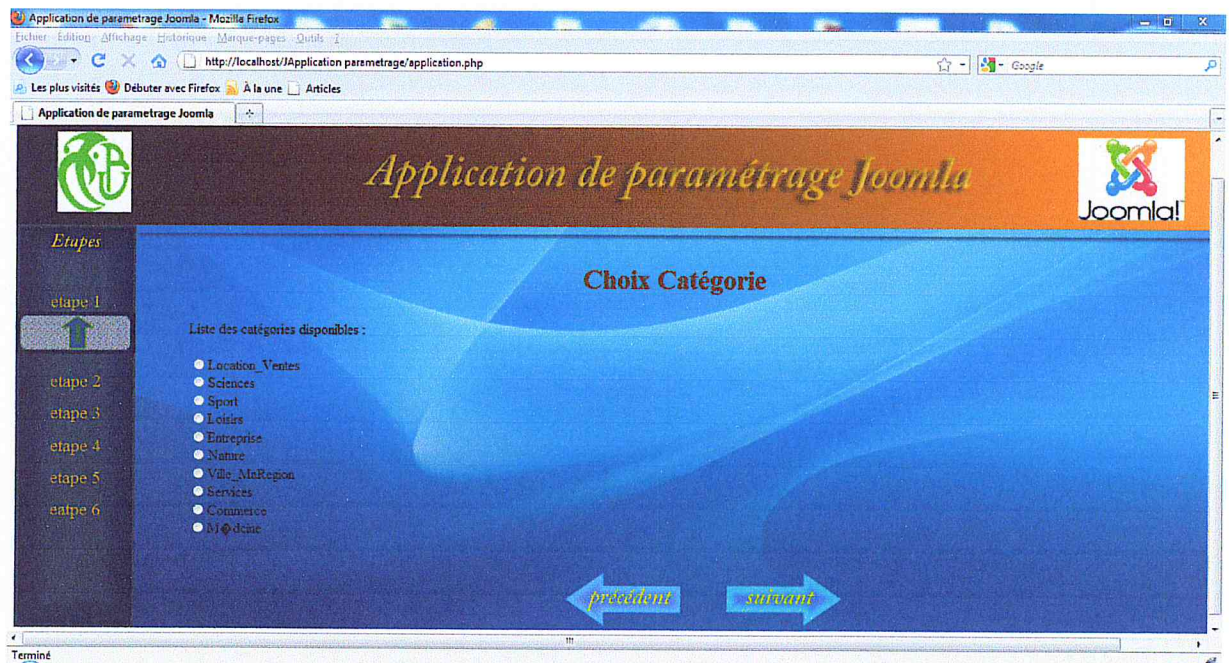


Figure 45 : étape 1(Choix catégorie).

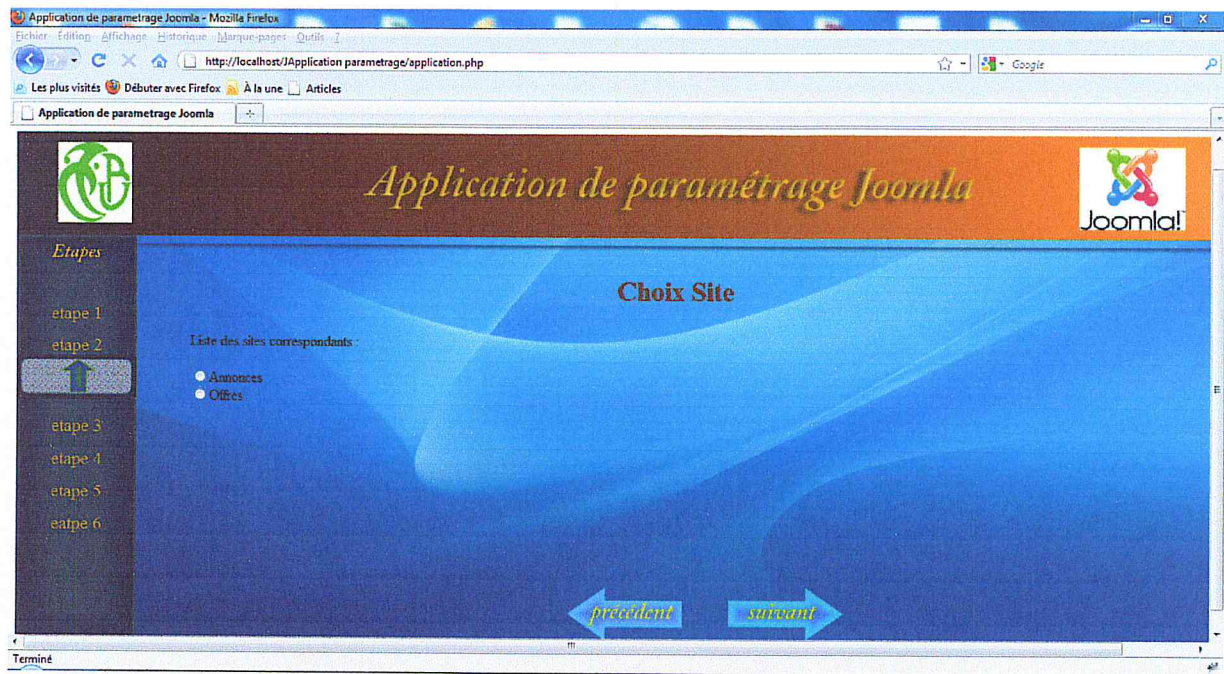


Figure 46 : étape 2(Choix modèle du site).

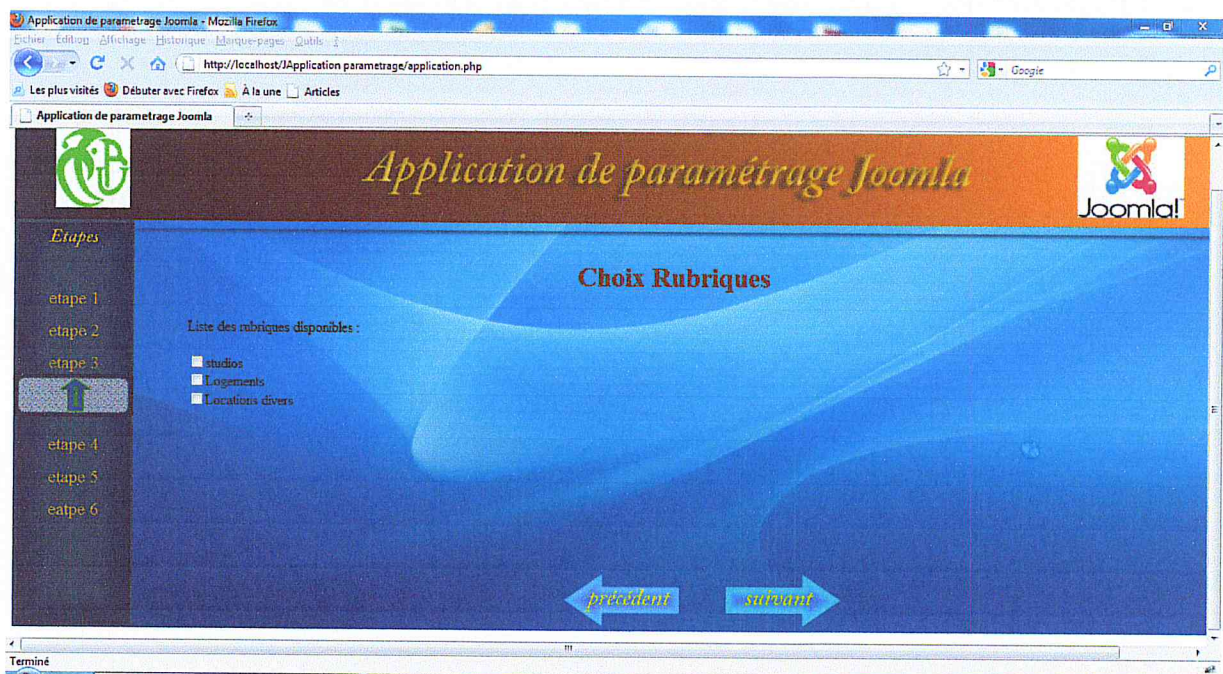


Figure 47 : étape 3(Choix rubriques).

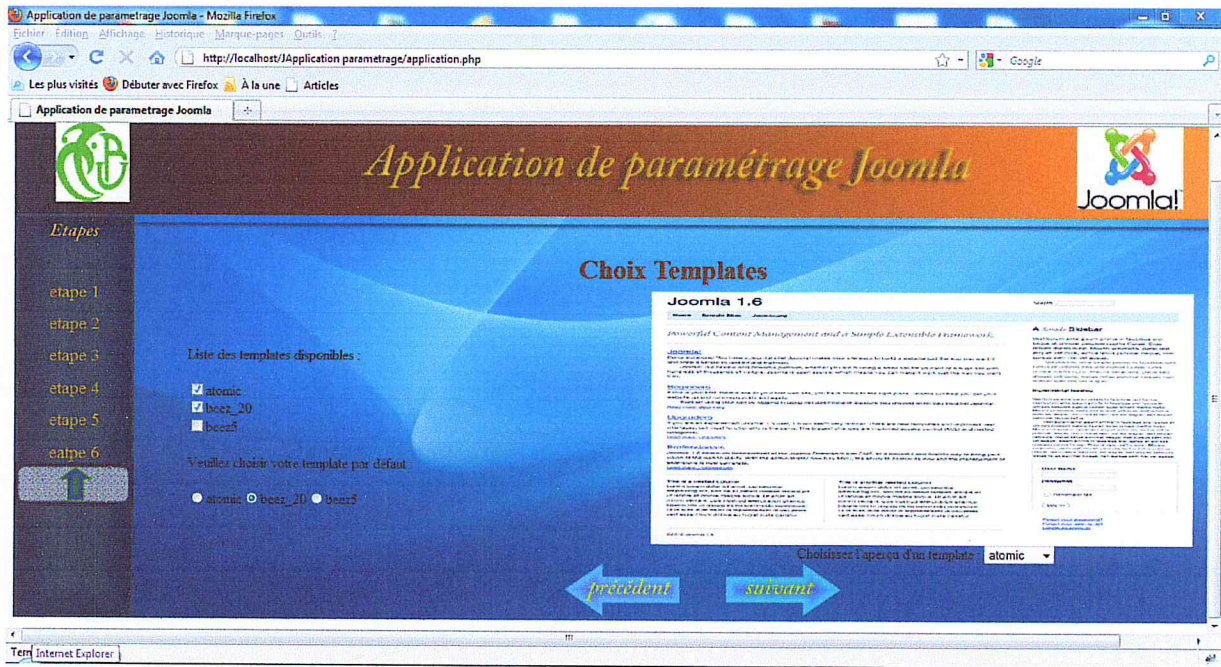


Figure 50 : étape 5(Choix templates).

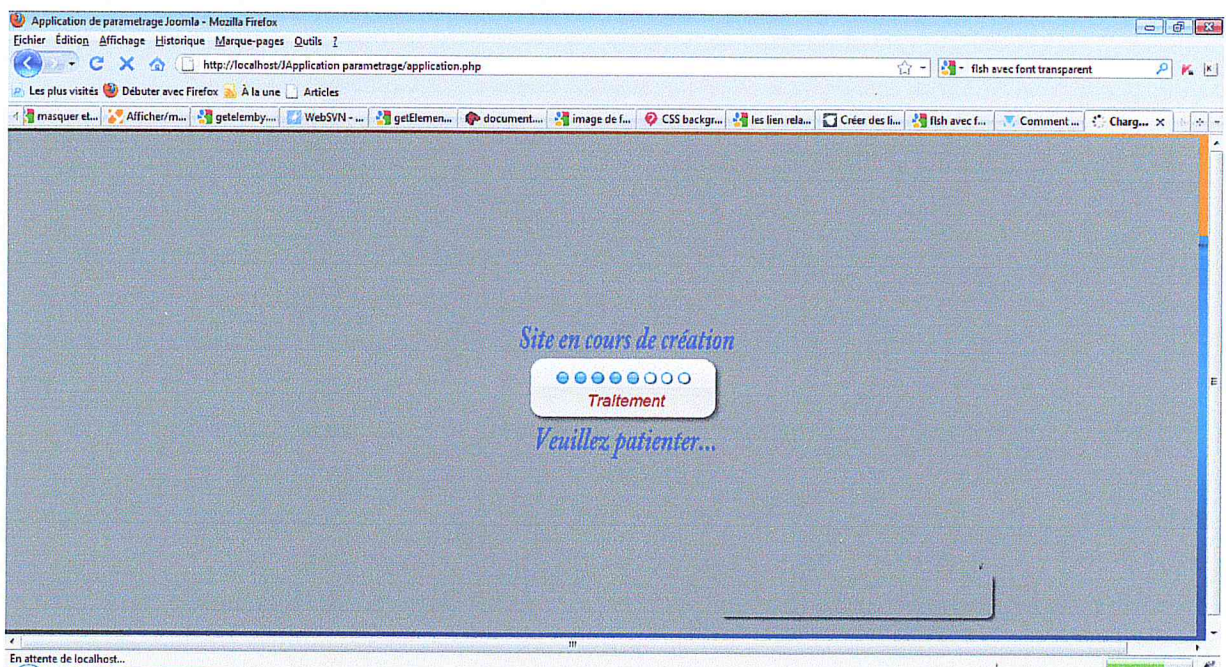


Figure 51 : Site en cour de création.



Figure 52 : Fin de l'assistant de création du site.

4.2. Présentation des Résultats :



Figure 53 :Accueil en français.

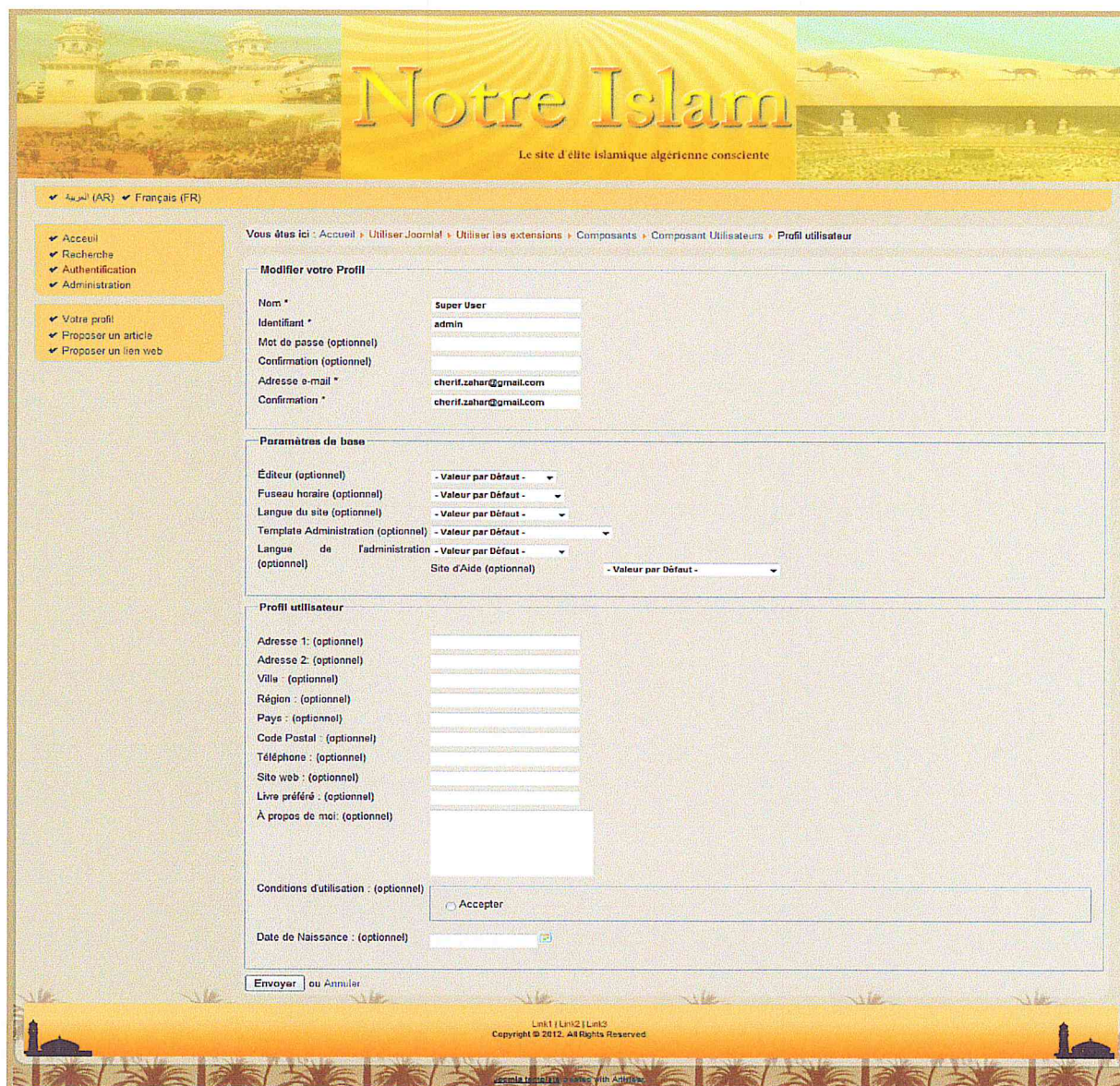


Figure 54 :Profil utilisateur.

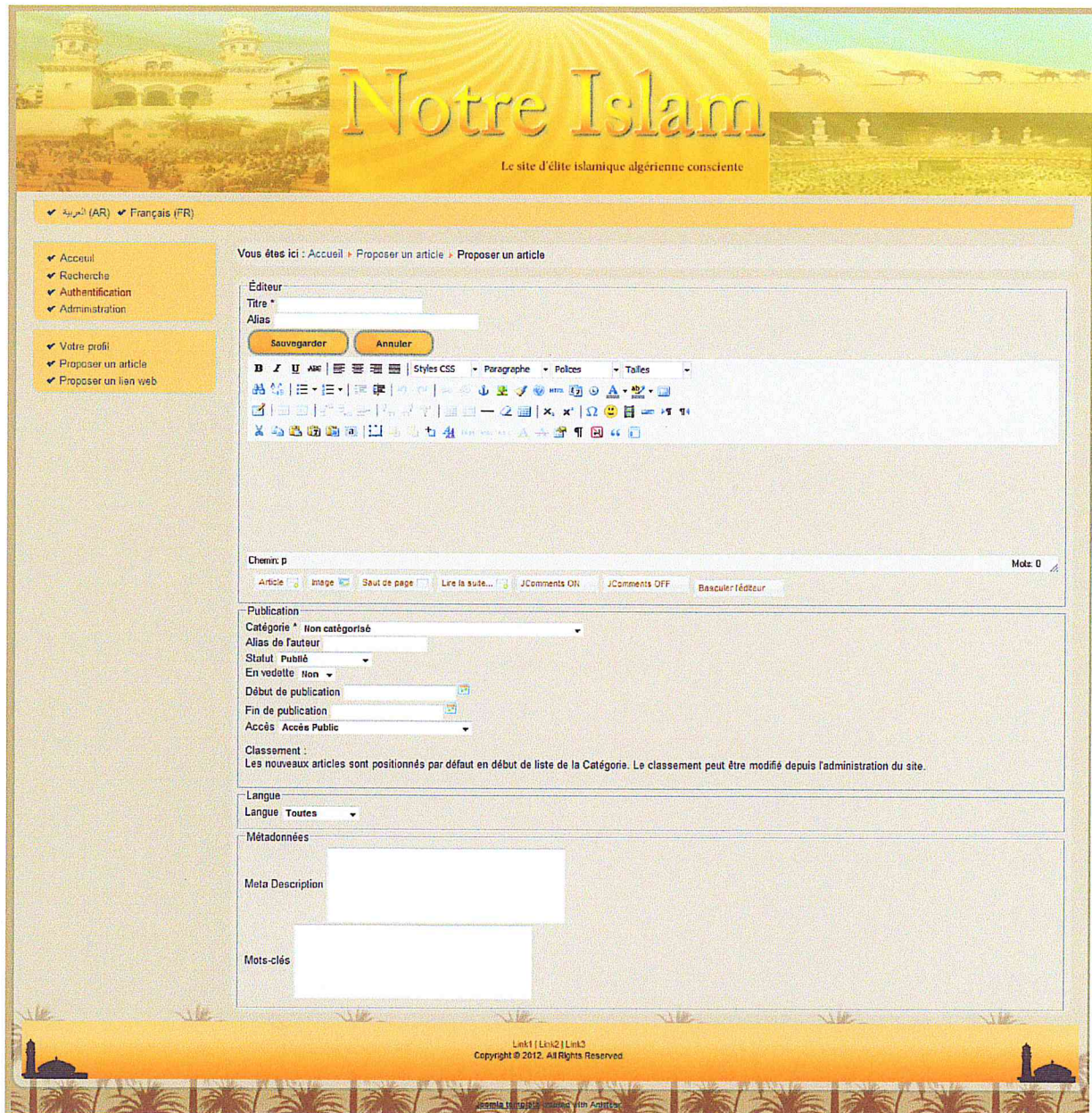


Figure 55 :Proposer un article.

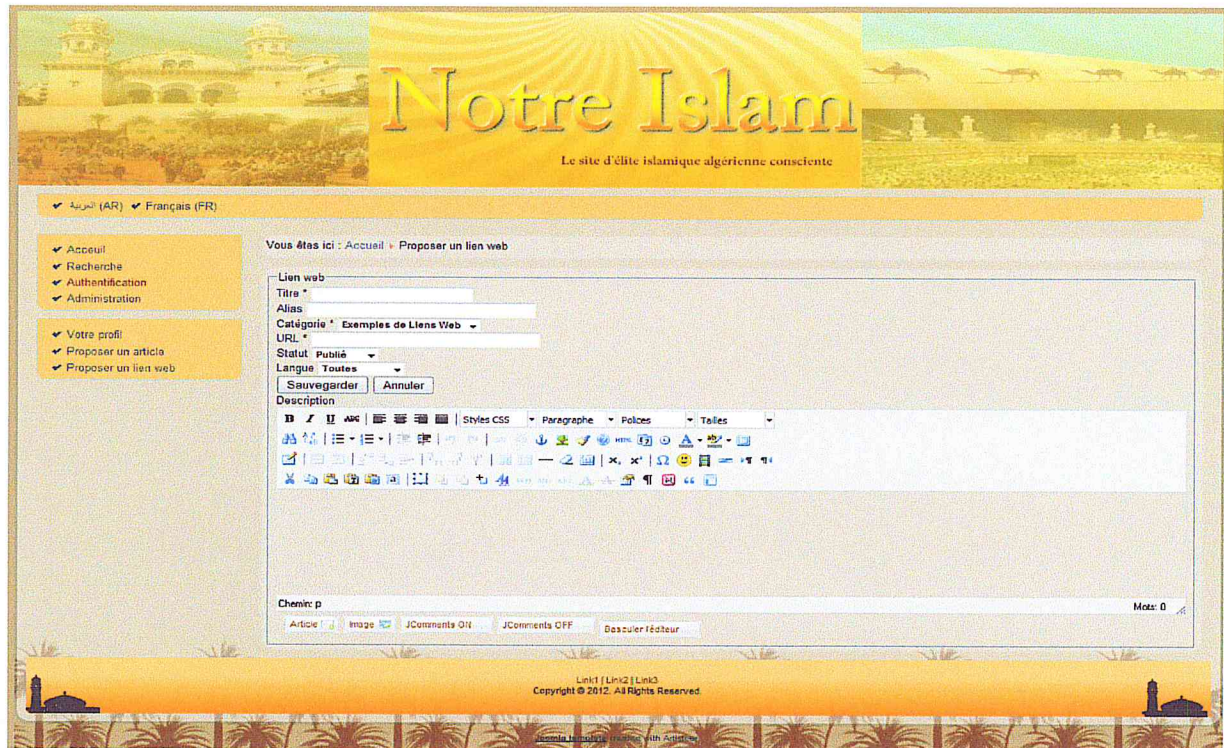


Figure 56 :Proposer un lien web.

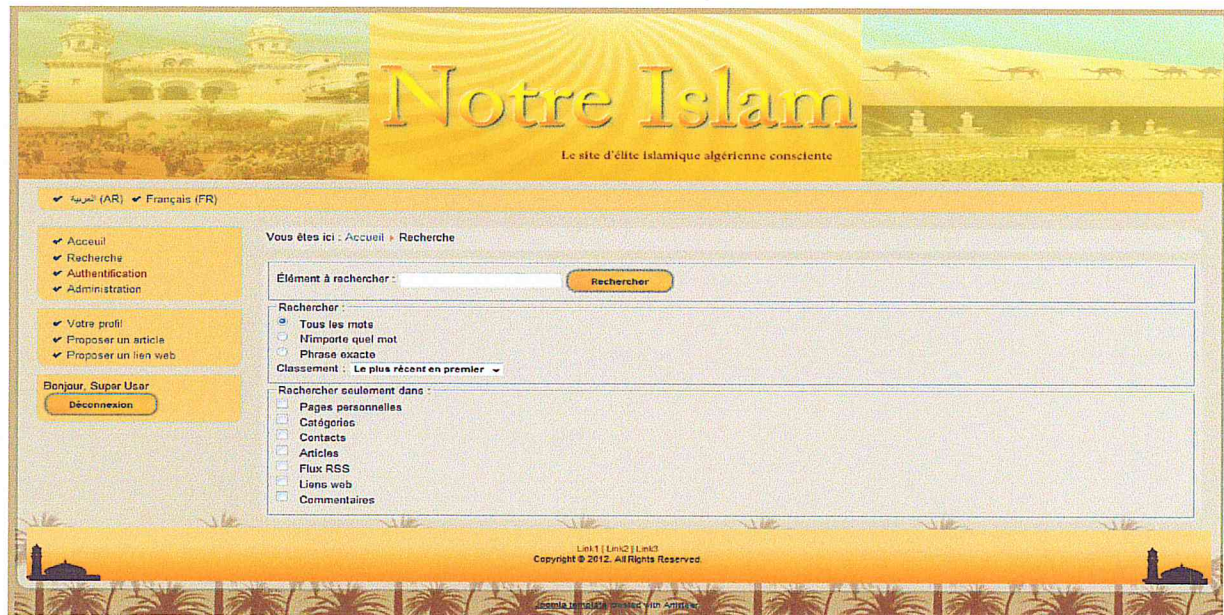


Figure 57 :Recherche.



4.3. Présentation de site: cette présentation concerne l'amélioration du site.

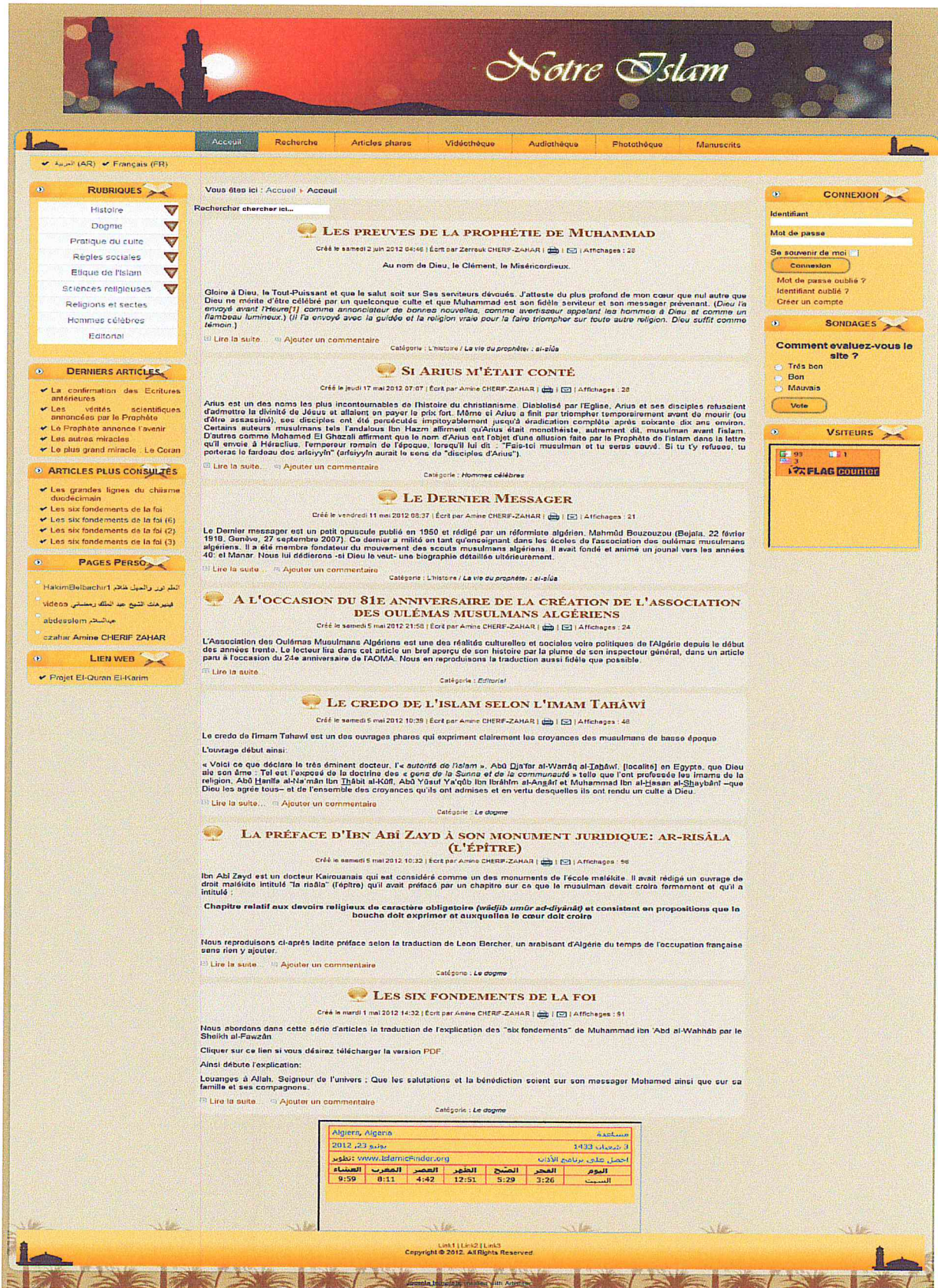


Figure 58 :Accueil en français.

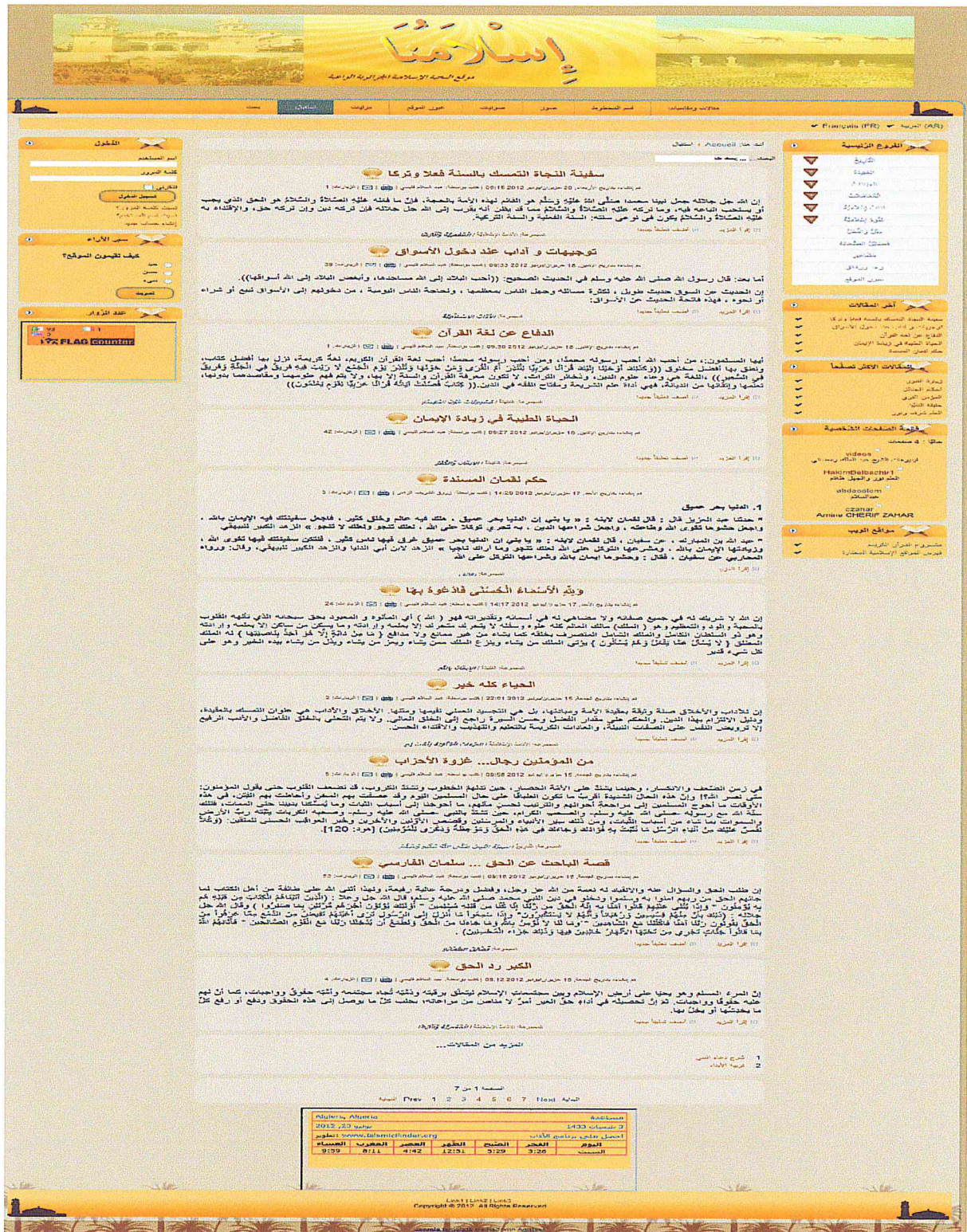


Figure 59 :Accueil en arabe.

**Notre Islam**

Accueil Recherche **Gestion Article** Gestion pages personnelles Articles phares Vidéothèque Audiothèque Photothèque Manuscrits

العربية (AR) Français (FR)

**RUBRIQUES**

- Historie
- Dogme
- Pratique du culte
- Règles sociales
- Étique de l'Islam
- Sciences religieuses
- Religions et sectes
- Hommes célèbres
- Editorial

**DERNIERS ARTICLES**

- La confirmation des Écritures antérieures
- Les vérités scientifiques annoncées par le Prophète
- Le Prophète annonce l'avenir
- Les autres miracles
- Le plus grand miracle : Le Coran
- L'œuvre achevée
- Le soutien de Dieu
- L'honnêteté exceptionnelle du Prophète
- Les preuves de la prophétie de Muhammad
- A l'occasion de la journée Mondiale de lutte contre le Tabac
- Si Arius m'était conté
- Le Dernier Messager (2) : Le milieu et l'époque
- Le Dernier Messager
- حدثنا
- A l'occasion du 81e anniversaire de la création de l'association des oulémas musulmans algériens
- Le credo de l'Islam selon l'imam Tabâwî
- La préface d'Ibn Abi Zayd à son monument juridique: ar-risâla (l'épître)
- Le dialogue et ses bonnes manières telles qu'enseignées par la Sunna
- Les six fondements de la foi (7)
- Les six fondements de la foi (6)

**ARTICLES PLUS CONSULTÉS**

- Les grandes lignes du chiisme duodécimain
- Les six fondements de la foi
- Les six fondements de la foi (6)
- Les six fondements de la foi (2)
- Les six fondements de la foi (3)

Vous êtes ici : Accueil > Gestion Article

Rechercher chercher ici...

Mots recherchés (dans titres ou contenus) :

- Sélectionner la catégorie - - Sélectionner l'auteur - - Sélectionner l'état - Français (FR)

Titre	Publié ou Dépublié	Favori ou Normal	Catégorie	Langue	Supprimer
La confirmation des Écritures antérieures	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	La vie du prophète : al-sûba	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
Les vérités scientifiques annoncées par le Prophète	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	La vie du prophète : al-sûba	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
Le Prophète annonce l'avenir	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	La vie du prophète : al-sûba	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
Les autres miracles	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	La vie du prophète : al-sûba	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
Le plus grand miracle : Le Coran	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	La vie du prophète : al-sûba	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
L'œuvre achevée	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	La vie du prophète : al-sûba	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
Le soutien de Dieu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	La vie du prophète : al-sûba	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
L'honnêteté exceptionnelle du Prophète	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	La vie du prophète : al-sûba	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
Les preuves de la prophétie de Muhammad	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	La vie du prophète : al-sûba	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
A l'occasion de la journée Mondiale de lutte contre le Tabac	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Le péché et ses conséquences	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
Si Arius m'était conté	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hommes célèbres	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
Le Dernier Messager (2) : Le milieu et l'époque	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	La vie du prophète : al-sûba	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
Le Dernier Messager	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	La vie du prophète : al-sûba	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
حدثنا	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	مسئلة الخليفة هشيم	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
A l'occasion du 81e anniversaire de la création de l'association des oulémas musulmans algériens	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Editorial	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
Le credo de l'Islam selon l'imam Tabâwî	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Le dogme	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
La préface d'Ibn Abi Zayd à son monument juridique: ar-risâla (l'épître)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Le dogme	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
Le dialogue et ses bonnes manières telles qu'enseignées par la Sunna	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	L'éthique de l'Islam	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
Les six fondements de la foi (7)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Le dogme	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>
Les six fondements de la foi (6)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Le dogme	Français (FR)	<input type="button" value="Supprimer"/>

Affichage # 20

Début  
 Précédent  
 1  
 2  
 Suivant  
 Fin

Page 1 sur 2

Lien1 | Lien2 | Lien3  
 Copyright © 2012. All Rights Reserved.

Figure 60 :Gestion article.



Figure 61 : Consulter page personnelle.

**Conclusion :** Dans ce dernier chapitre de notre mémoire de PFE, nous avons montré l'architecture imposée par notre système, puis nous avons présenté les outils et les langages tels que PHP, CSS, JAVASCRIPT, utilisés pour la réalisation de notre application et à la fin nous avons donné quelques exemples de résultats.

### Conclusion :

Le thème de ce mémoire est la conception et réalisation d'une application de paramétrage basée sur le CMS JOOMLA qui permet à un utilisateur non averti de générer facilement un site web en quelques étapes.

L'apparition des CMS a ouvert les portes à tous les gens pour qu'ils bénéficient d'utilisation de l'internet, notamment les sites web, qu'il leur permet de réaliser selon leurs besoins (il s'agit de site blog, forum de discussion, site e-commerce...) pour différentes raisons et cela sans avoir besoin d'une connaissance technique en programmation. Mais pour qu'il soit maîtrisable, sa formation et la consultation de son mode d'utilisation est nécessaire, parfois elle est compliquée pour certains. Notre objectif a été de soulager l'utilisation du CMS en particulier JOOMLA dans l'intérêt de rendre le processus de création de site web plus souple et agréable à travers les wizards habitués par les utilisateurs surtout pour l'installation des logiciels dans le système d'exploitation WINDOWS.

Dans un premier temps, après la présentation du sujet suivi de la problématique et les objectifs à atteindre au cours de ce projet, nous avons étudié les différents aspects liés au CMS : sa définition, l'importance de son existence pour répondre aux besoins spécifiques de chaque utilisateur et ses types existants actuellement avec leurs domaines d'application.

Nous avons ensuite passé à l'étude fonctionnelle et conceptuelle de notre système, où nous avons mis en évidence les besoins des différents acteurs et le déroulement des différents processus. En ce qui concerne la phase de réalisation, nous apprenons à mieux maîtriser et approfondir les connaissances sur les langages de programmation PHP, HTML, JAVASCRIPT et SQL avec le MySQL.

Nous nous sommes heurtés à certaines difficultés lors de cette mise en œuvre, qui tiennent essentiellement à comprendre la structure de la base de données JOOMLA qui contiennent tous les paramètres captés et interceptés lors de l'administration du site et aussi les données des membres du site sans oublier les caractéristiques des extensions installées.

## Conclusion

---

Dans le but d'améliorer l'application et apporter de nouvelles fonctionnalités nous pouvons ajouter les perspectives suivantes :

- Automatiser la tâche d'hébergement du site après avoir été généré par l'application : actuellement, le site généré est installé sur un serveur local disponible dans la machine de l'utilisateur, utile dans le cas d'un réseau local d'une entreprise mais avec cette automatisation il peut être directement accessible depuis internet comme n'importe quel site ordinaire;
- Ajouter d'autres étapes permettant à l'utilisateur de mieux personnaliser et spécifier les caractéristiques de son site ;
- Rendre cette application comme couche supérieure compatible avec d'autres CMS : en d'autres termes, il y en a beaucoup de CMS et chacun préfère et maîtrise un CMS mieux qu'un autre spécialement lors de l'administration et la maintenance du site en Back-office.

Enfin, la réalisation de ce projet de travail en équipe sur une durée limitée est un bon entraînement pour le stage, mais aussi pour ce futur métier.

# Bibliographie

---

## Bibliographie

[WEB-01] <http://fr.html.net/tutorials/html/lesson2.php>

[WEB-02] <http://www.graphic-evolution.fr/definition/css-40.html>

[WEB-03] <http://www.webmasterfrance.fr/Webmaster-php.html>

[WEB-04] <http://www.webmasterfrance.fr/Webmaster-javascript.html>

[WEB-05] [http://www.craym.eu/tutoriels/developpement/site\\_local\\_avec\\_wamp.html](http://www.craym.eu/tutoriels/developpement/site_local_avec_wamp.html)

[WEB-06] <http://membres-liglab.imag.fr/Herve.Martin/HTML/SQL.htm>

[WEB-07] <http://www.abrillant.com/doc/uml/index.htm>

[WEB-08] [http://www.dite-ens.cm/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_download&Itemid=151 &gid=9](http://www.dite-ens.cm/index.php?option=com_docman&task=doc_download&Itemid=151 &gid=9)

[WEB-09] <http://www.loghazal.services-soft.com/cms/>

[WEB-10] <http://www.scribd.com/doc/34486268/etude-comparative-systemes-de-gestion-de-contenu>

[WEB-11] <http://www.grappa.univ-lille.fr>

[WEB-12] <http://www.scribd.com/doc/34486268/etude-comparative-systemes-de-gestion-de-contenu>

[WEB-13] <http://www.loghazal.services-soft.com/cms/>

[WEB-14] <http://www.cms.fr/joomla-cms.php>

[PAS, 2003] uml modéliser un site e-commerce (pascal roques) dépôt legal : fevrier 2003 N d'éditeur : 2791

[DOC\_01] : Conception et réalisation d'un système d'information relatif à la mise en place d'un système de gestion de contenu web. << Mr. Ferhat ZAHOUANI et Mr. Mohammed GHAZAL OULAD DAOUD 2009. >>

## Bibliographie

---

[DOC\_02] : Etude Comparative et mise en place d'une solution CMS (system de gestion de contenu). << ECHCHEIKH EL ALAOUI Adnane, JADDAD Alaa Eddine et SALIMAdil 2009/2010. >>

[DOC\_03] : Conception et réalisation d'un systèmedegestion decontenu dédiésaux conférences. <<DellysHachemiNabil et ArtabazSaliha 2008/2009. >>

[DOC\_04] : uml modéliser un site e-commerce (pascal roques) dépôt légal : fevrier 2003 N d'éditeur : 2791

[DOC\_05] : document ce trouver dans l'aide de JOOMLA dans le panneau d'administrateur

[DOC\_06] : Joomla! 1.5 pour les Nuls <<Ivan GAUTREAU alias Hornos {Version JPLN\_1-5\_v1.33 – novembre 2010}>>



# Le CMS JOOMLA!

## Objectif

Dans cette partie nous allons montrer les différents concepts essentiels de JOOMLA ! ainsi que les éléments nécessaires pour mettre en œuvre un site web.

## Installation de JOOMLA :

### Exigences de base

JOOMLA utilise beaucoup de ressources et le site se charge plus rapidement si le serveur peut gérer plusieurs processus à la fois. Il ya une possibilité que les anciens serveurs ne supportent pas les versions récentes de JOOMLA. Il y a une liste d'exigences des versions actuelles à l'adresse: <http://help.joomla.org/content/view/1938/302/>

Les nouvelles versions sont généralement porteuses de mises à jour de sécurité ainsi que des corrections de bugs, et en traitant avec un site dynamique, ces corrections peuvent faire une grande différence. Pour déterminer dernière version de JOOMLA, visiter le <http://www.joomla.org/>

Pour procéder à l'installation, on aura besoin d'une base de données, un programme FTP et les fichiers d'installation de JOOMLA.

### Étape 1 - La base de données

La plupart des hôtes de nos jours, permettent de créer des bases de données en utilisant leur administration. On n'aura pas de savoir comment faire face à la base de données une fois créé. Tout ce qui est nécessaire est le:

- Nom de la base.
- Identifiant de la base.
- Mot de passe base de données.

## Annexes

---

- Chemin de base de données (ou adresse).

Ces informations seront utilisées pendant l'installation de JOOMLA.

### **Étape 2 - Télécharger les fichiers JOOMLA.**

Une fois la base de données est mise en place, on a besoin des fichiers d'installation de JOOMLA. Ces derniers sont consultables avec des versions plus récentes à partir de: <http://www.joomla.org/download.html>

Après avoir les télécharger sous forme d'un fichier compressé .zip, on doit les décompresser vers le répertoire du site. Maintenant, on a deux choix. Si nous désirons que JOOMLA gère entièrement le site, il faut qu'il soit dans le répertoire racine du site. Par contre, si on possède déjà un site et nous voulons que JOOMLA gère qu'une partie de celui-ci, un sous-répertoire tels que: <http://mysite.com/joomla> , alors on doit créer ce dossier et d'extraire tous les fichiers dans ce dossier à la place.

### **Étape 3 - Téléchargement de fichiers JOOMLA**

Ensuite, on doit transférer tous les fichiers de JOOMLA vers le serveur à l'aide d'un programme FTP.

Sur certains hôtes spécifiques, dossiers de JOOMLA peuvent ne pas être par défaut à leurs paramètres d'autorisations correctes, ce qui provoquerait l'affichage d'un message d'erreur indiquant "accès n'est pas autorisé". Dans ce cas, vous on doit accéder à ces dossiers et modifier les autorisations manuellement.

Certains hébergeurs fournissent une interface dans leur administration qui permet de le faire , en consultant les instructions d'autorisation sur le programme FTP utilisé. Quand aux modifications des autorisations, il faut être prudent, car si on se trompe sur les dossiers à changer, le site peut être ouvert aux hackers.

Les paramètres d'autorisation de base sont les suivants:

## Annexes

644	755
<b>Le propriétaire à droit lecture/écriture lecture/écriture/exécution</b> <b>Groupe à droit lecture seule</b> <b>Autre ont droit lecture seule</b>	<b>Le propriétaire à droit</b>  <b>Groupe à droit lecture/ exécution</b> <b>Autre ont droit lecture/ exécution</b>
757	777 (moins sécurisée)
<b>Le propriétaire à droit lecture/écriture lecture/écriture</b>  <b>Groupe à droit de lecture /exécution</b> <b>lecture/écriture/exécution</b> <b>Autre ont droit lecture/écrire/exécution</b> <b>lecture/écrire/exécution</b>	<b>Le propriétaire à droit</b>   <b>Groupe à droit</b>  <b>Autre ont droit</b>

Tableau AN 1 : Quelques droits d'accès

### Étape 4 – Lancer l'installation

Une fois cela fait, aller à (si JOOMLA se trouve dans le dossier racine):

<http://votresite.com/index.php>

Ou s'il est dans un sous-dossier, aller à:

<http://votresite.com/DossierJoomla/index.php>

A partir de ce moment-là, l'assistant d'installation démarre.

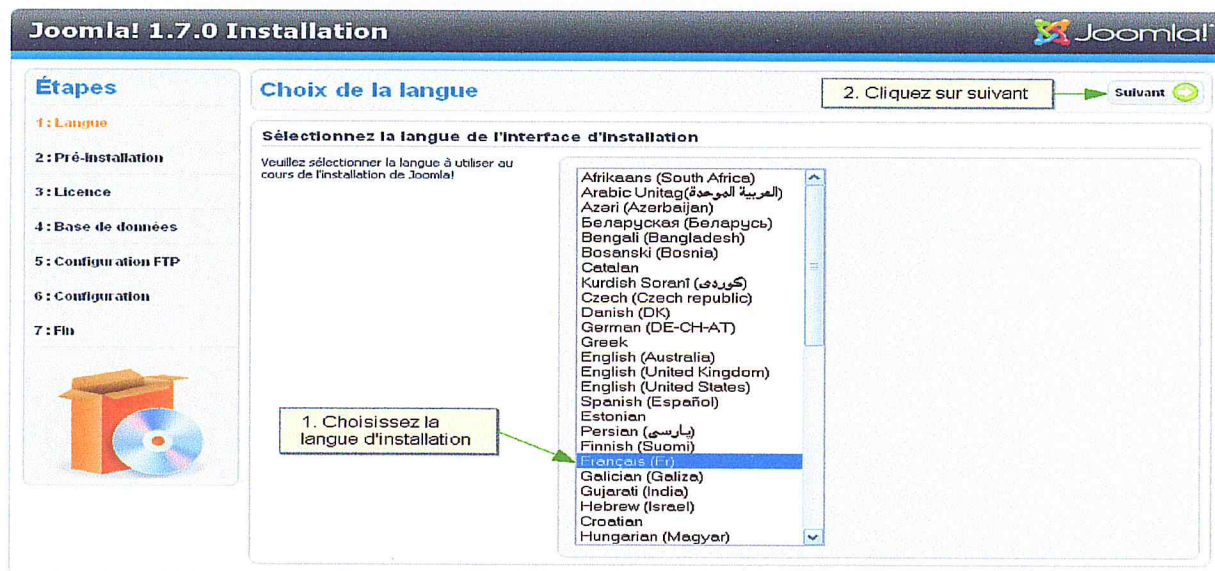


Figure AN 1 : Première étape d'installation : choix de langue

Il demande le choix d'une langue et puis il va vérifier si le serveur peut gérer JOOMLA sans aucun problème.

## Étape 5 – Licence

Ensuite, après une lecture des droits d'utilisation du logiciel on passe à la section par le bouton suivant.

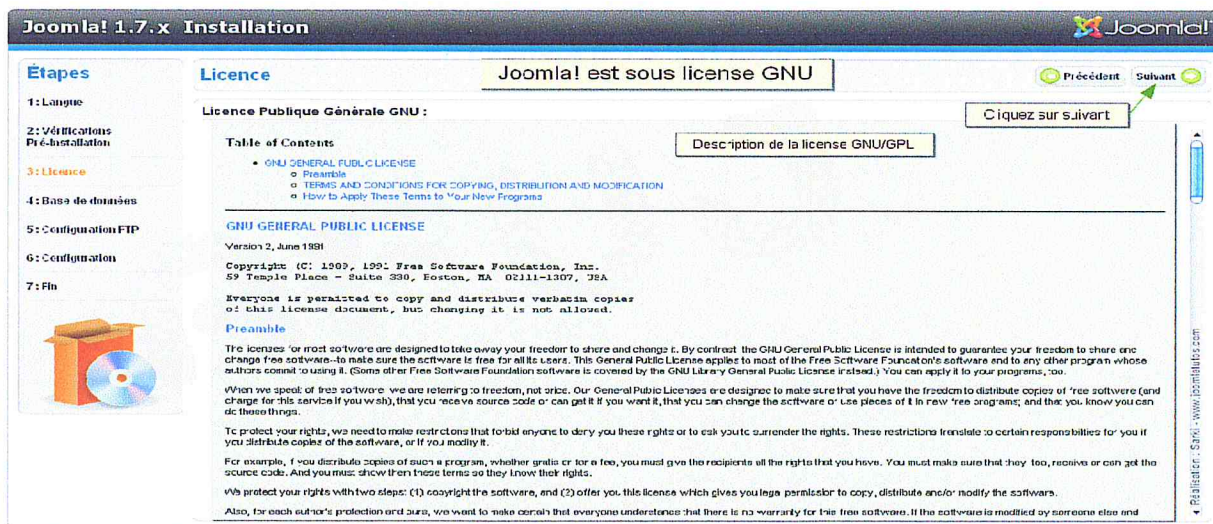


Figure AN 2 : Licence JOOMLA pendant l'installation

## Étape 6 - Information de base de données

Cette page contient les informations concernant la base de données.

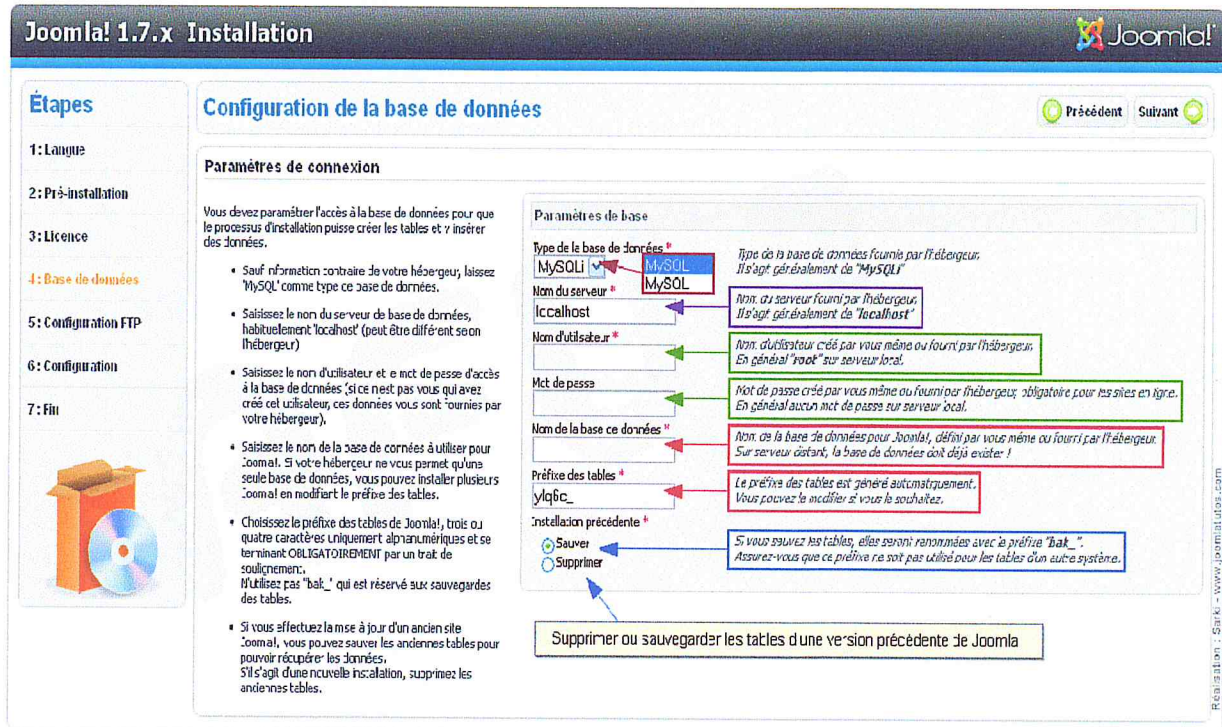


Figure AN 3 : Configuration de base de données

Sélectionnez:

- Le type de base de données (mysql est le plus fréquent)
- Le nom d'hôte (l'adresse ou le chemin d'accès à votre base de données)
- Nom d'utilisateur et mot de passe (pour la base de données)
- Nom de la base

Note: Certains hôtes ne donnent pas la liberté pour sélectionner les options pour la création de base de données. Dans ce cas, on emploie comme nom d'hôte "localhost" et nom d'utilisateur et mot de passe est celui fourni par l'hébergeur.

Si l'installation est effectuée sur un serveur local à l'aide WAMP ou XAMPP, le nom d'utilisateur est généralement "root" et le mot de passe n'est rien / vide.

On continue à travers la configuration. Il sera demandé d'ajouter des informations de base tel que courrier électronique et le nom du site, et avoir la possibilité d'installer des sites exemples.

Le processus d'installation va se terminer par une page de félicitation .

Il ne reste plus qu'à supprimer le répertoire d'installation, il suffit de cliquer sur le bouton supprimer le répertoire d'installation.

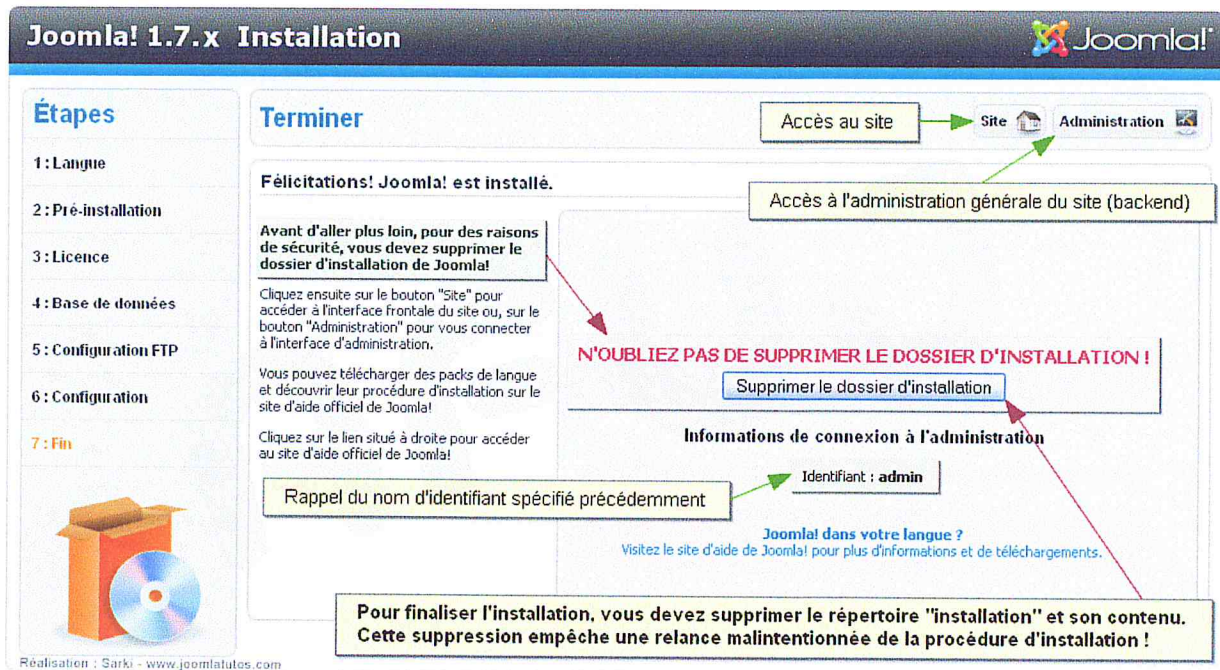


Figure AN 4 : Fin d'installation

A ce niveau, notre CMS est prêt à l'emploi à travers son interface pour ajouter du contenu.

## Paramètres de configuration

Une fois que JOOMLA est installé, il est temps de commencer à ajouter du contenu et gérer le site. Cela commence par l'authentification à l'administration du site. L'administration par défaut peut se trouver à l'adresse: `http:// nomDuSite / administrator`. On aura besoin du nom d'utilisateur et mot de passe défini lors de l'installation pour se connecter et accéder au backend du site.

## Annexes

Figure AN 6 : Gestion des utilisateurs

Par exemple, " super administrateur" a le plein contrôle du site, tandis que les utilisateurs enregistrés n'accèdent qu'à la partie frontend du site avec un niveau de privilèges inférieur. .

### Configuration globale

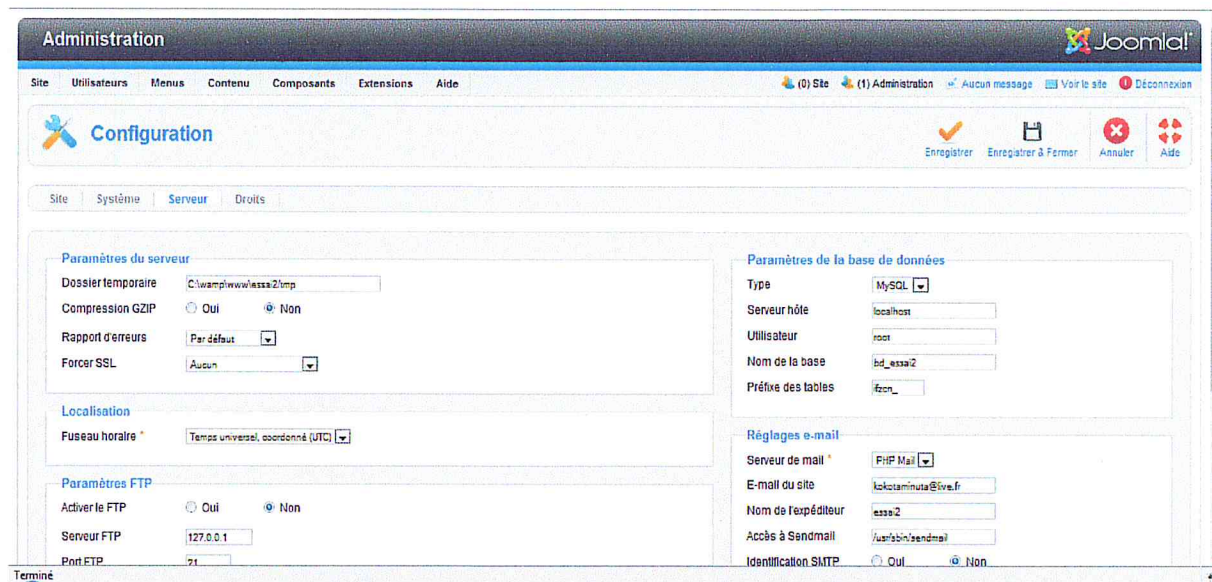


Figure AN 7 : Configuration globale

Dans l'onglet **Site** : on a les options suivantes :

**Paramètres du site** : lorsqu'on est en train d'installer le site, ou effectuer une mise à jour importante, si nous considérons que ce site ne doit pas être visible de l'Internet, on peut le déclarer *hors ligne* et préciser le message à afficher. On peut aussi préciser le nom du site qui va s'afficher dans la zone Titre du navigateur.

**Paramètres des métadonnées** c'est les mots clefs qui vont servir au référencement du site par les moteurs de recherche.

**Paramètres SEO** permet de remplacer les urls du site, qui contiennent des références aux identifiants des articles par des chaînes de caractères plus compréhensibles.

**Paramètres Cookies** on a deux champs, le premier permet de spécifier le domaine à utiliser lors de la mise de session en cookies, les sous-domaines sont séparés par '.'. Le deuxième pour indiquer le chemin valide des cookies.

Dans l'onglet **Système** :

## Annexes

---

### Paramètres système

- **Mot Secret.** Généré par JOOMLA lors de sa première installation, il est non modifiable et utilisé pour des raisons de sécurité.
- **Dossier logs.** Répertoire de stockage des journaux d'événement.
- **Serveur d'aide.** Permet d'obtenir des informations d'aide lorsqu'on clique sur le bouton Aide.

### Paramètres Debug

- **Débogage Système.** Cela activera le système de débogage de JOOMLA! Si on choisit Oui, cet outil fournira des informations de diagnostic, et des erreurs SQL. Si de telles questions ou des erreurs se produisent, elles seront affichées au bas de chaque page, à la fois dans le front-end et backend.
- **Débogage de Langage.** Cela activera sur les indicateurs de débogage (\* ... \*) ou (? ...?) pour les fichiers de langue. Mais il ne fournira pas d'autres références détaillées qui permettraient de corriger les erreurs.

### Paramètres du Cache

- **Durée du Cache.** La durée maximale (en minutes) avant le rafraichissement du cache. La valeur par défaut est 15 minutes.
- **Gestion du Cache.** Ce paramètre définit la façon dont le cache fonctionne. Il n'y a qu'un seul mécanisme de cache qui est basé sur les fichiers.

### Paramètres Session

- **Durée.** Ce paramètre définit la durée valable d'une session et combien de temps un utilisateur peut rester connecté s'il reste inactif. Le réglage par défaut est de 15 minutes.
- **Méthode.** Ce paramètre définit la façon dont la session doit être manipulée une fois qu'un utilisateur se connecte au site. Le réglage par défaut est réglé sur la base de données.

Dans l'onglet **Serveur** :

### Paramètres du Serveur



## Gestion de contenu :

### Categories:

La manipulation des catégories se fait au niveau du « Gestion catégorie ». Pour ajouter une nouvelle catégorie, on clique sur l'icône « Nouveau » dans la barre d'outils. Pour modifier une catégorie existante, on clique soit sur son titre ou bien sur sa case à cocher correspondante et après sur l'icône Edit.

C'est ici qu'on peut ajouter une nouvelle catégorie ou modifier une autre existante. Elles sont utiles pour avoir une bonne classification d'articles. Elles permettent d'afficher des articles en relation sur une page et de les filtrer dans le gestionnaire d'article.

Tous les Articles sont affectés aux catégories créer précédemment ou à une catégorie spéciale appelée 'Uncategorized'.

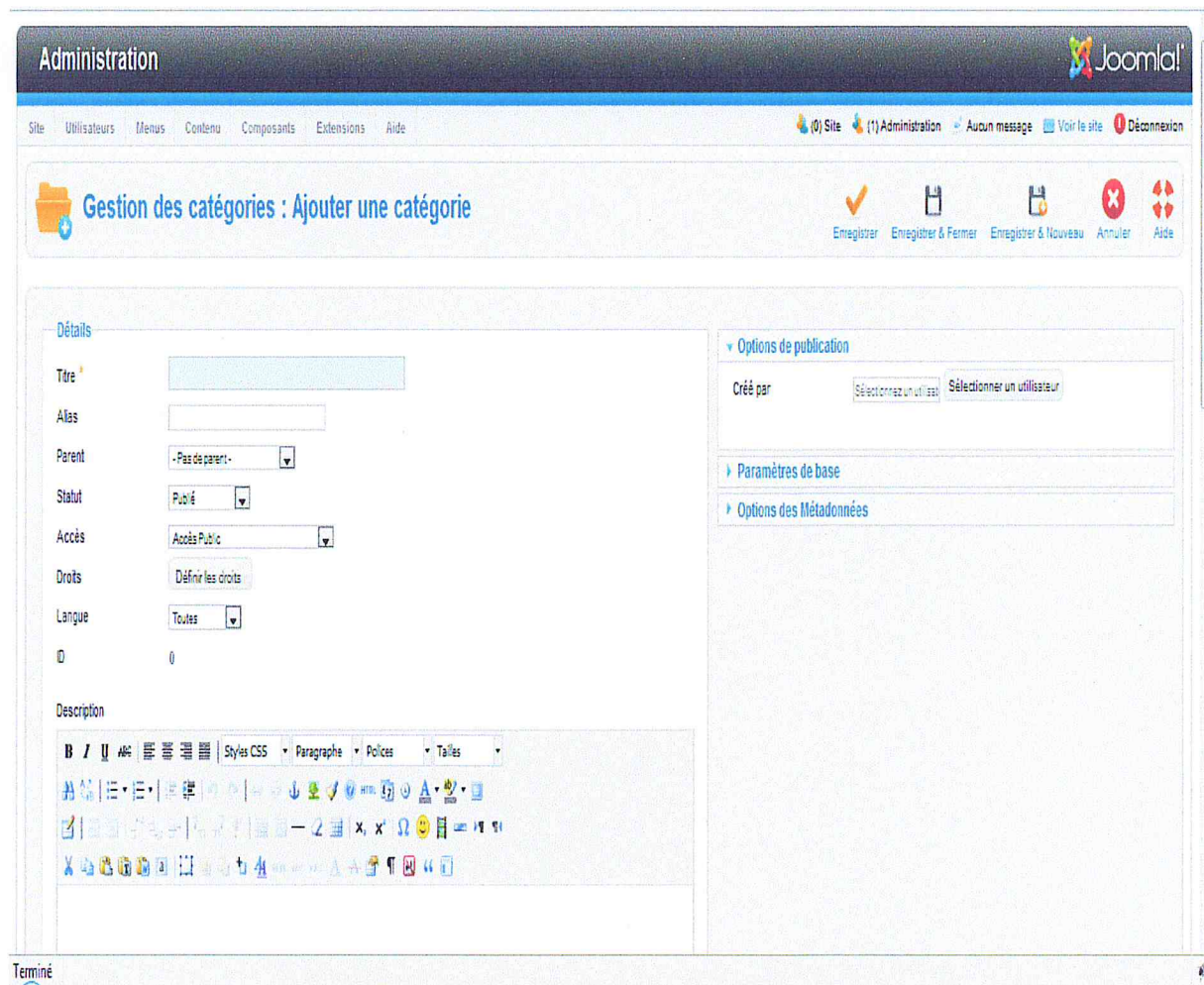


Figure AN 7 : Gestionnaire de catégorie

## Annexes

---

### La section Détails :

Elle contient les éléments suivants :

- **Title.** C'est le titre de la catégorie, il peut ou ne pas être affiché sur la page, cela dépend des valeurs du paramètre choisi.
- **Alias.** Le nom interne de la catégorie, on peut le laisser vide et JOOMLA! s'en occupe par remplissage avec la valeur par défaut. La valeur par défaut est le titre ou le nom en minuscules avec des tirets au lieu d'espaces. On peut entrer les Alias manuellement. Les Alias devrait être composé de lettres minuscules et les tirets (-). Ni les espaces vierges ni le soulignement ne sont autorisés. Les Alias seront utilisés dans l'URL lorsque SEF est activé.
- **Published.** Permet de changer l'état de catégorie entre publier et dépublier.
- **Category Order.** L'ordre de la catégorie sera affiché dans gestionnaire catégorie. On utilise une liste déroulante pour changer l'ordre. A ce point là, elle est affichée juste après la catégorie sélectionnée. On peut sélectionner 'Premier' ou 'Dernier' pour la mettre en premier ou en dernier. On peut également changer l'ordre d'apparition dans gestionnaire contenu.
- **Access Level.** Celui qui est autorisé à accéder à cette catégorie. Les options actuelles sont:
  - Public: Accès public.
  - Registered: seul les membres ont le droit d'accès.
  - Special: seul l'utilisateur qui a le statut auteur ou plus peut y accéder.
- **Image.** Image à affecter à la catégorie doit se trouver dans le répertoire "images/stories".
- **Image Position.** On peut positionner l'image qu'elle s'affiche à coté du titre soit à droite ou gauche.

### La section Description:

## Annexes

La description des catégories peuvent être indiqués sur les pages web, en fonction des paramètres. Ces descriptions sont entrées en utilisant le même éditeur de texte qui est utilisé pour les articles et on ne peut les éditer dans la partie front-end du site.

### L'éditeur TinyMCE :

Cet éditeur est utilisé par défaut dans la partie front-end et back-end d'un site JOOMLA.

TinyMCE est un éditeur WYSIWYG (ce que vous voyez est ce que vous obtenez) qui fournit aux utilisateurs une interface de traitement de texte familière lors de l'édition des articles et autres contenus. Sa barre d'outils divisée en 3 rangées, offre de nombreuses fonctions d'édition standards similaire à celles du Microsoft Word:



- **Premier rangée.**

- Les boutons en haut à gauche permettent de rendre le texte gras, italique, souligné ou barré. Juste à coté, on a l'alignement gauche, centre, droit et justifier.
- Styles. Applique un style CSS du template au texte sélectionné.
- Format. On sélectionne des formats prédéfinie pour Paragraphe, Adresse et Heading1 .
- Font Family. Pour les fonts du texte.

- **Second rangée.**

- List à puce, List numéroté.
- Réduction l'indentation et augmentation l'indentation.
- Annuler la dernière opération et refaire la dernière opération annulée.
- Insérer/Modifier un lien hypertexte. Pour insérer ou modifier un lien, on sélectionne le texte et on clique sur ce bouton. Une fenêtre s'affiche pour entrer les détails du lien.
- Suppression du lien. Pour supprimer un lien, on met en surbrillance le texte cible et on clique sur ce bouton.

## Annexes

---

- Insérer / Modifier Ancre. Une ancre est un lien interne d'un article (saut à l'intérieur d'une même page). Pour insérer un point d'ancrage, déplacer le curseur à l'endroit souhaité dans l'article et cliquez sur ce bouton. Une fenêtre s'affiche. Entrez le nom de l'Ancre et appuyez sur Insérer. Une petite icône apparaîtra dans l'emplacement de l'ancre. On peut modifier le nom de l'ancre en cliquant dessus et en appuyant sur ce bouton. Pour supprimer l'ancre, il suffit de le sélectionner et en appuyer sur la touche Suppr.
- Insertion/Édition Image. Pour insérer une image, on place le curseur dans une position donnée et on clique sur ce bouton. Une boîte de dialogue s'affiche nous permet d'entrer URL de l'image et autre informations concernant son affichage
- Nettoie le code et retire les paramètres non désirés. Cet outil est très utile quand on copie du contenu provenant des ressources externes comme logiciels de bureautique.
- Édition du code HTML. Une fenêtre s'affiche montrant le code HTML généré, permettant de le modifier.
- Recherche un mot ou une phrase dans un texte.
- Recherche un mot ou une phrase dans un texte et le remplace par le texte saisi.
- Insertion de la date courante, le format est définie lors de la configuration du plug-in.
- Insertion de l'heure courante, le format est définie lors de la configuration du plug-in.
- Insertion d'un smiley (ou émoticône).
- Insertion/Édition d'un fichier multimedia (format Flash, QuickTime, Real Media, Shockwave, Windows Media).
- La Direction gauche vers droite et droite vers gauche.
- La Direction droite vers gauche. Ce bouton nous permet de changer la direction du texte, par exemple, pour les langues qu'elles se lisent de droite à gauche.
- Insertion d'un calque, place de calque devant, place de calque derrière, fixe la position de l'élément sélectionné (position absolue).
- Couleur de texte sélectionné.
- **Dernier rangée.**
  - Insère une ligne horizontale.

## Annexes

---

- Suppression du style appliqué au texte sélectionné.
- Affiche le cadre d'un tableau. On peut construire des tableaux avec cadres invisibles, cette fonction visualise les bordures du tableau.
- Transformation du texte sélectionné en exposant ou en indice.
- Insertion d'un caractère spécial. L'appui sur ce bouton affiche une fenêtre avec la liste des caractères spéciaux.
- Insère une ligne horizontale configurable : on peut choisir sa largeur, son hauteur, proposer un effet relief...
- Insertion d'un nouveau tableau.
- Définie les propriétés de la ligne sélectionné du tableau.
- Définie les propriétés de la cellule sélectionné du tableau.
- Ajout d'une ligne au tableau avant la ligne courante.
- Ajout d'une ligne au tableau après la ligne courante.
- Supprime la ligne courante.
- Ajout d'une colonne au tableau avant la ligne courante.
- Ajout d'une colonne au tableau après la ligne courante.
- Supprime la colonne courante.
- Divise les cellules.
- Fusionne les cellules sélectionnées.
- Afficher l'éditeur en plein page/réduire.
- Permet de modifier le style du texte sélectionné.

Dans le coin supérieur droit, on verra la barre d'outils:



Les fonctions sont:

- **Enregistrer & Fermer.** On enregistre et on retourne vers le menu des articles existants.
- **Enregistrer.** On enregistre en restant sur la même page. Si nous avons travaillé pendant une longue période et on ne veut pas risquer de perdre ce travail, en appuyant

## Annexes

sur Apply ça va l'enregistrer et va nous permettre de continuer notre tâche. Si, par exemple, on a perdu la connexion Internet, le travail sera sauvegardé jusqu'à ce point.

- **Annuler.** Retourne à la page précédente sans enregistrer la configuration actuelle. Si on clique sur Close qu'on est entrain d'ajouter un nouveau point, ce dernier ne sera pas créer. Cela reste valable aussi si on modifie un point existant.
- **Aide.** C'est pour accéder à la section d'aide.

### Articles :

Pour créer un article, il faut aller sur "Contenu", articles et on clique sur "Nouveau".

On va être dirigé vers une page qui se ressemble à l'éditeur de texte Microsoft Word avec moins de fonctionnalités.

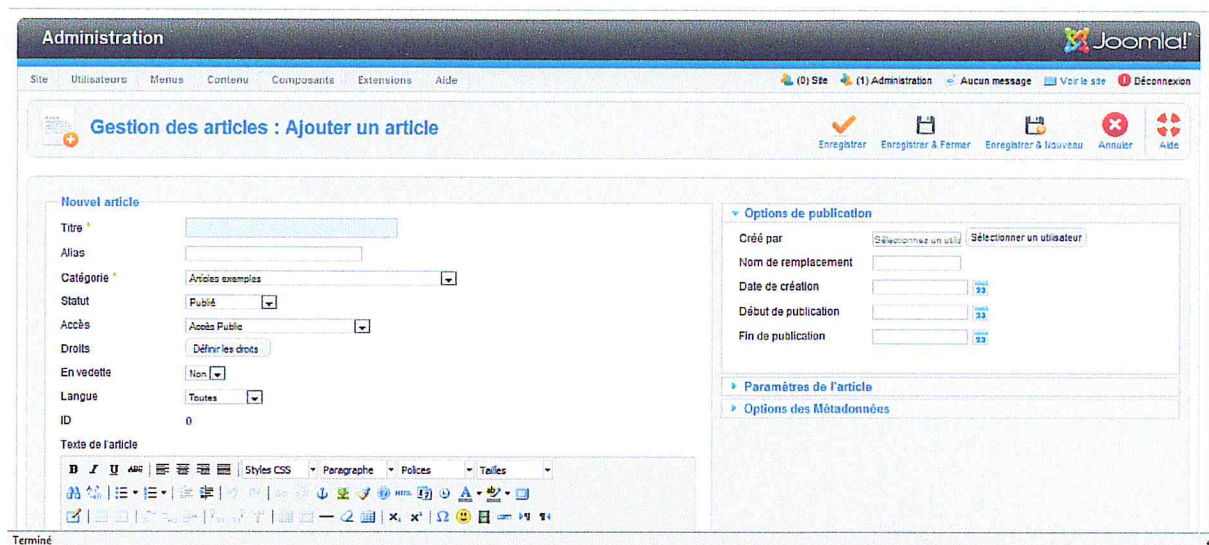


Figure AN 8 : Gestionnaire d'article

On commence par ajouter le titre. L'alias n'est pas nécessaire, c'est juste une étiquette qu'elle est apparu au niveau de l'URL du navigateur. On doit par la suite sélectionner la catégorie (créer précédemment). On peut ensuite ajouter le texte et des images soit à l'éditeur standard WYSIWYG ou directement à l'HTML (en cliquant sur la petite icône HTML). On peut également ajouter des métadonnées en cliquant sur la section Métadonnées sur le côté droit.

On remarque aussi qu'il y a les paramètres de configurations avancés dans la section Paramètres - Avancé, à ce niveau, on peut par exemple afficher le nom de l'auteur ou encore

## Annexes

afficher les icones impression et courrier électronique qu'elles apparaissent généralement sur la partie supérieure droite des articles JOOMLA.

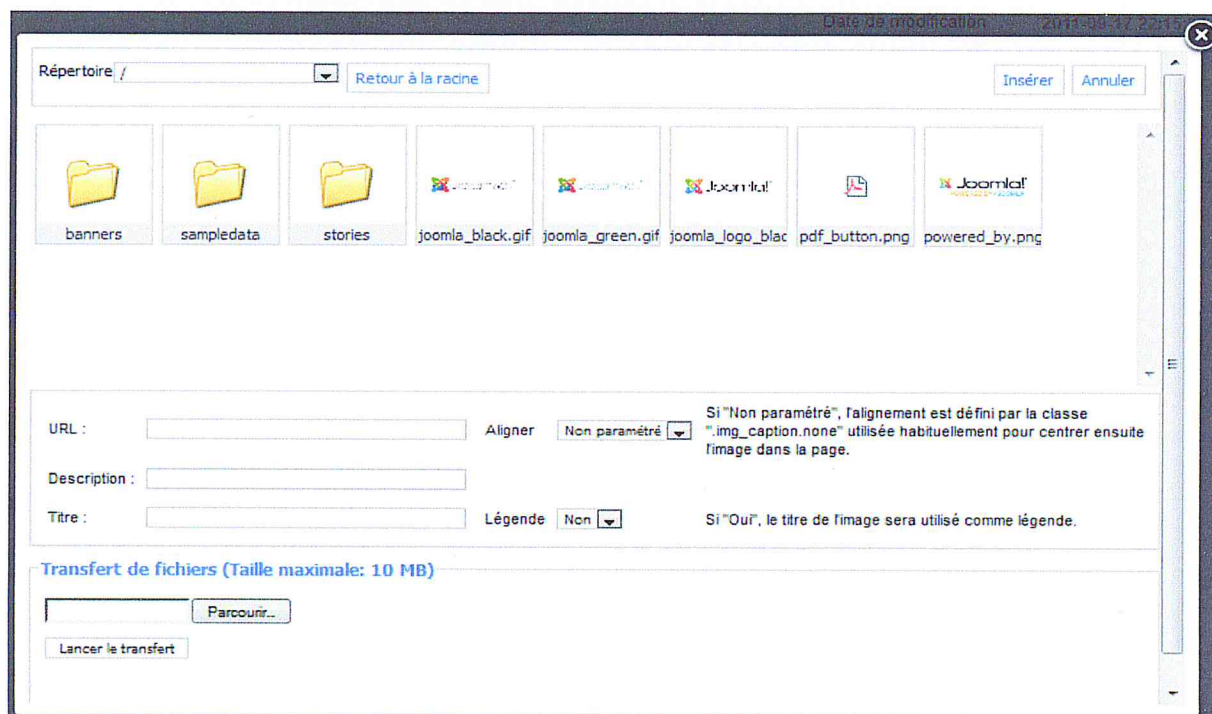
En bas de la zone d'édition, on note la présence de 3 boutons : " Image ", " Saut de page " et " Lire la suite".

Le bouton "Lire la suite" :

Ce bouton est utilisé si on veut apparaître qu'un bref aperçu de l'article et en cliquant sur ce bouton, les gens vont se trouver sur une page où ils peuvent lire le tout. Pour le montrer, il suffit d'indiquer à quelle ligne de l'article va s'apparaître ce bouton à l'aide du curseur dans la zone de saisie puis clique sur " Lire la suite ". CE bouton est utilisé surtout pour l'affichage des articles en vedette et non pas par une liste d'articles complets sur la page d'accueil du site.

Le bouton "Image" :

Ce bouton offre un moyen facile d'insérer une image dans un article. Les images peuvent être insérées à partir du dossier « images / stories » ou peuvent également être téléchargé. Lorsqu'on clique sur le bouton Image, une fenêtre apparaît, comme illustré ci-dessous:



## Annexes

---

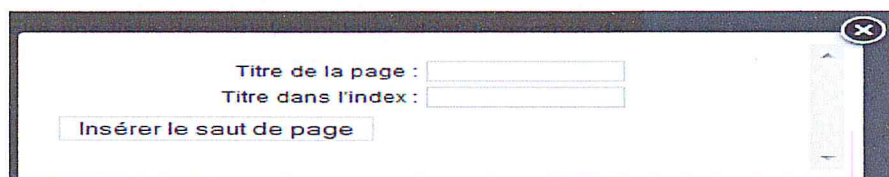
Figure AN 9 : Insertion d'une image

- **Répertoire.** Le répertoire courant sur le serveur hôte. C'est le répertoire « images / stories » sous le répertoire home de JOOMLA! La liste déroulante est utilisée pour sélectionner un sous-répertoire.
- **Retour à la racine.** Permet la navigation vers le répertoire parent. Le répertoire racine de cette fonction est ' images / récits '. On ne peut pas naviguer vers un répertoire supérieur.
- **Insérer.** Permet l'insertion de l'image sélectionnée. Le point d'insertion sera la position actuelle du curseur. On verra l'affichage de l'image à l'intérieur de la fenêtre d'édition.
- **Annuler.** C'est pour annuler l'opération et fermer la fenêtre. On peut annuler également en cliquant sur la X dans le coin haut à droite.
- **Zone miniature.** On clique sur une miniature d'image pour sélectionner l'image. On clique sur une icône de dossier pour accéder à ce sous-répertoire.
- **URL.** On clique sur une des vignettes d'image et l'URL de l'image sera échangée.
- **Aligner.** Permet de sélectionner l'alignement souhaité (gauche ou droite) de la zone de liste déroulante.
- **Description.** C'est la description de l'image.
- **Titre.** Le titre d'image s'affiche quand l'utilisateur passe la souris au dessous de l'image.
- **Légende.** Si elle est cochée, le titre d'image s'affiche comme une légende sous l'image.
- **Parcourir.** Permet de télécharger une image à partir d'un ordinateur local. Une boîte de dialogue s'ouvre permettant de sélectionner un fichier.
- **Lancer le transfert.** Une fois le fichier est sélectionné, on clique sur ce bouton pour télécharger ce fichier dans le dossier ' images / stories ' du site Joomla ! La miniature de la nouvelle image va maintenant se montrer dans la zone des miniatures.

Le bouton "Saut de page" :

Ce bouton permet d'insérer un saut de page à l'intérieur d'un article. Un saut de page permet de naviguer entre plusieurs pages lorsque l'article est affiché sur la page d'accueil. Ceci est utile pour les longs articles. Lorsque ce bouton est pressé, une fenêtre pop-up s'affiche comme illustré ci-dessous:





The image shows a dialog box titled 'Insérer le saut de page'. It has a dark border and a close button (X) in the top right corner. Inside the dialog, there are two text input fields. The first is labeled 'Titre de la page :'. The second is labeled 'Titre dans l'index :'. Below these fields is a button with the text 'Insérer le saut de page'.

Figure AN 10: Insérer saut de page

- **Titre de la page.** Titre de la nouvelle page (par exemple, 'Page 2').
- **Titre dans l'index.** Champ facultatif à afficher dans la table des matières de cette page. Dans un article de plusieurs pages, Joomla! affiche “ une table de matière ” de la page qui permet à l'utilisateur de sélectionner n'importe quelle page. Si ce champ est vide, le titre de la page sera utilisé. Si on veut un titre différent dans la table des matières, on doit le saisir dans ce champ.
- **Insérer le saut de page.** Permet d'insérer le saut de page avec les champs saisis. Le Saut de page s'affiche comme une ligne pointillée grise dans l'article. Un pagebreak ne peut pas être édité. Si on a besoin de changer un champ dans le pagebreak, il faut cliquer sur l'article qui est juste après le saut de page, appuyer sur Retour jusqu'à ce que le saut de page est supprimée, puis insérez un saut de page avec les informations souhaitée.

### Gestionnaire de media:

Accessible depuis l'icone 'Media Manager' dans le panneau d'administration ou par clique sur 'Media Manager' dans le menu 'Contenu' sur le même panneau.

Le Media Manager est un outil intéressant pour télécharger ou supprimer des fichiers media sur le serveur web dans le répertoire images/. On peut télécharger de nouveaux fichiers, supprimer celles existantes et créer des sous dossiers. Ce gestionnaire offre 2 vue: une par miniatures et l'autre en détail. La première montre un aperçu des fichiers images. La seconde montre le nom du fichier, sa taille et les démentions. Il y a aussi un bouton 'supprimer' à coté de chaque fichier.

# Annexes

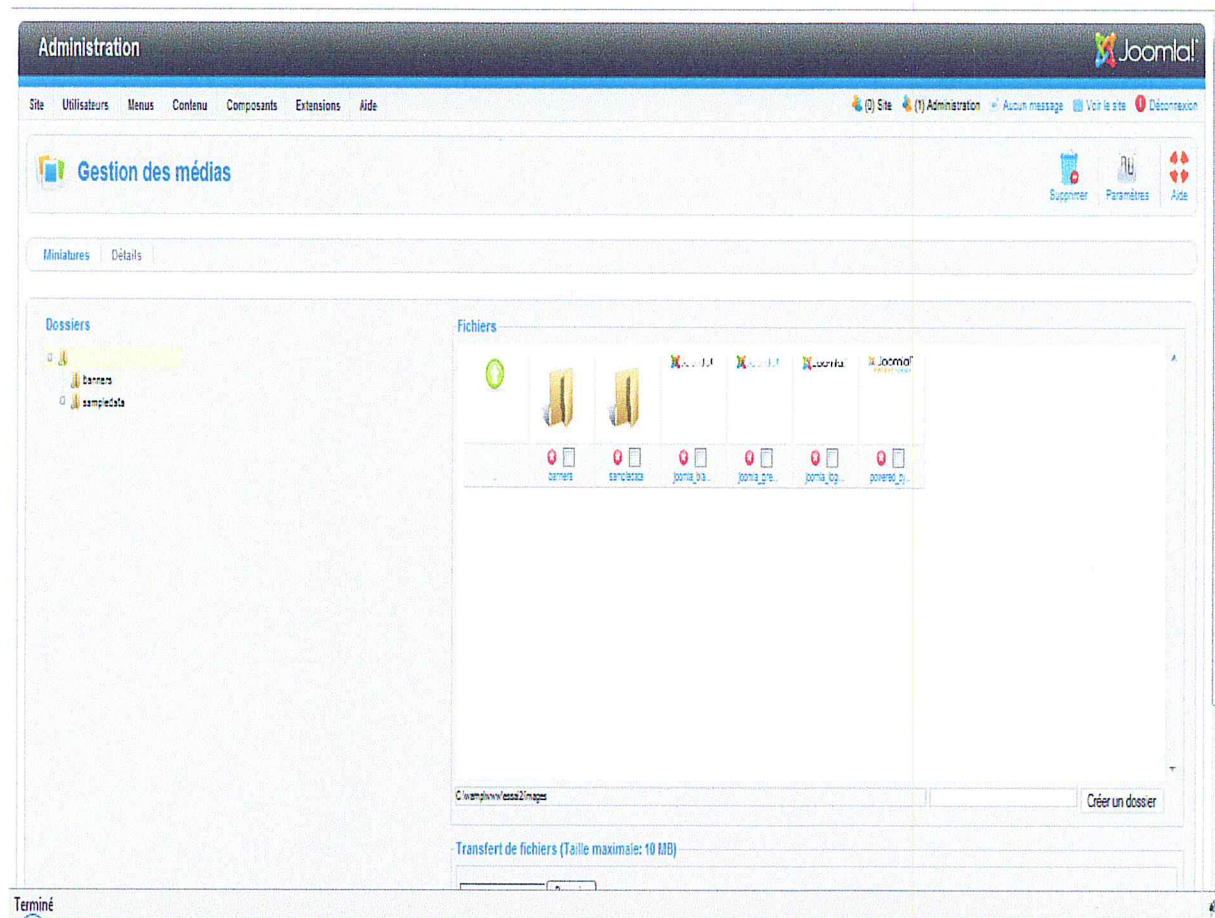


Figure AN 11 : Gestionnaire de media

En haut sur le coté droit, on a la barre d'outil suivante:



Les fonctions sont:

- **Supprimer.** Supprime un ou plusieurs éléments.
- **Paramètres.** Pour une configuration avancée du gestionnaire.
- **Aide.** C'est pour accéder à la section d'aide.

Changement du mode vue:

## Annexes

---

Pour changer la vue entre miniature et détail, il suffit simplement de cliquer soit sur Miniatures ou Détails.

Téléchargement des fichiers:

Si on souhaite télécharger des images ou autres fichiers au répertoire / images / (ou l'un des sous-répertoires), il suffit d'ouvrir le répertoire en cliquant dessus dans l'explorateur de fichiers sur le côté droit. Près du bas de Media Manager, il ya une zone marquée Upload File [Max 10M]. Sous cette rubrique se trouvent 2 boutons: "Parcourir" et "Démarrer le téléchargement". Pour télécharger un fichier, commencez par utiliser le bouton "Parcourir" pour trouver le fichier à télécharger, puis cliquez sur «Ouvrir». (On peut faire cela plusieurs fois, tant que l'accumulation globale des fichiers ne dépasse pas la taille max autorisé). Une fois que vous avez tous les fichiers que vous souhaitez en file d'attente, appuyez sur le "Start Upload" bouton. Les fichiers seront téléchargés dans le répertoire sélectionné.

Création de sous répertoire :

Si on veut créer un sous-répertoire, on peut le faire en utilisant gestionnaire Media. Il faut d'abord choisir le répertoire qui va contenir le sous répertoire. Dans le coin supérieur droit du gestionnaire de médias, il ya une zone champ de texte à côté d'un bouton intitulé " Créer un dossier ". Tapez le nom du répertoire souhaité dans ce champ de, puis cliquez sur le bouton "Créer un dossier". La page sera actualisée et le sous-dossier est créé.

**Gestionnaire des articles en vedette:**

Permet de choisir les articles qui seront affichés sur la page d'accueil du site en mode blog et selon un ordre bien définie. Lorsqu'un internaute se connecte sur un site, JOOMLA va chercher dans le menu **Main menu** l'élément de menu précédé d'une étoile, l'étoile signifiant ici que cet élément est utilisé par défaut et donc le navigateur ramène le client vers la page liés à cet élément.

Il accessible depuis : Contenu → Article en vedette dans le menus déroulant du panneau d'administration JOOMLA.

## Annexes

The screenshot shows the Joomla! Administration interface. At the top, there is a navigation bar with 'Administration' and the Joomla! logo. Below it, a menu bar contains 'Site', 'Utilisateurs', 'Menus', 'Contenu', 'Composants', 'Extensions', and 'Aide'. A status bar shows '(0) Site', '(1) Administration', 'Aucun message', 'Voir le site', and 'Déconnexion'. The main content area is titled 'Gestion des articles : Articles en vedette' and includes a toolbar with icons for 'Nouveau', 'Modifier', 'Publier', 'Dépublier', 'Archiver', 'Déverrouiller', 'Supprimer', 'Corbeille', 'Paramètres', and 'Aide'. Below the toolbar, there are tabs for 'Articles', 'Catégories', and 'Articles en vedette'. A filter section includes a search box, 'Rechercher', 'Effacer', and dropdown menus for 'Sélectionner un statut', 'Sélectionner un niveau d'accès', and 'Sélectionner une langue'. The main table has the following data:

<input type="checkbox"/>	Titre	Statut	Catégorie	Ordre	Accès	Créé par	Date	Clics	Langue	ID
<input type="checkbox"/>	Débutants (Alias : debutants)	<input checked="" type="checkbox"/>	Joomla!	2	Accès Public	Super User	1/01/11	5	Toutes	8
<input type="checkbox"/>	Habitues (Alias : habitues)	<input checked="" type="checkbox"/>	Joomla!	3	Accès Public	Super User	1/01/11	3	Toutes	50
<input type="checkbox"/>	Joomla! (Alias : joomla)	<input checked="" type="checkbox"/>	Joomla!	1	Accès Public	Super User	1/01/11	1	Toutes	24
<input type="checkbox"/>	Professionnels (Alias : professionnels)	<input checked="" type="checkbox"/>	Joomla!	4	Accès Public	Super User	1/01/11	10	Toutes	55

At the bottom of the table, there is a 'Afficher # 20' dropdown menu. The footer of the page reads 'Joomla! est un logiciel libre distribué sous licence GNU/GPL' and 'Terminé'.

Figure AN 12 : Gestionnaire Article en vedette

En cliquant sur un titre, la liste va être ordonnée selon cet ordre.

- **Case à cocher.** On sélectionne cette case pour choisir un ou plusieurs éléments. Pour sélectionner tous les articles, on clique sur la case qui est en même niveau avec les titres des colonnes. Après cela, on clique sur un bouton de la barre d'outils pour prendre une action sur l'élément sélectionné. Plusieurs actions, comme publier et dépublier, peut fonctionner sur plusieurs éléments. D'autre, comme Edit, valable que pour un seul élément. Si plusieurs élément sélectionner et on a cliqué sur Edit, le premier sera ouvert et éditer.
- **Titre.** Nom d'élément. Pour un élément de menu, le titre s'affiche dans le menu. Pour Article, Section ou Category, le titre peut optionnellement apparaitre dans la page web. Cette entré est requis, on peut ouvrir un élément pour édition en cliquant sur son.
- **Statut.** Etat de publication d'article. Les valeurs possibles sont:

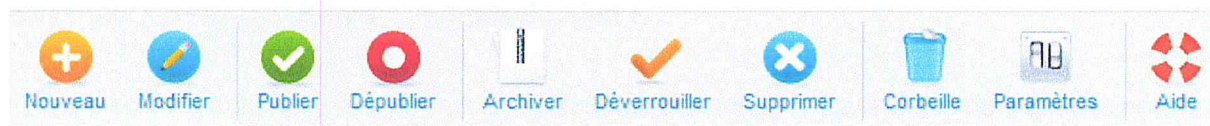
## Annexes

On peut basculer l'état Publié en cliquant sur l'icône dans cette colonne. Etat en attente signifie que la date de publication d'article est à la venir. On peut glisser la souris sur l'icône pour voir la date de début et fin de publication.

**Ordre.** L'ordre dans lequel s'affichent les articles dans la page d'accueil. Si la liste est triée par cette colonne, on peut modifier l'ordre en cliquant sur les flèches ou en entrant une position et en cliquant sur "Enregistrer l'ordre».

- **Accès.** Celui qui est autorisé à accéder à cet article. Les options sont:
  - Public.
  - Registered.
  - Special.
- **ID.** L'identifiant numérique attribué par JOOMLA.
- **Catégorie.** La catégorie contenant l'article.
- **Créée par.** Auteur ou créateur de l'article.
- **Afficher #.** Le nombre d'éléments à afficher sur une seule page. Si le nombre d'éléments dépasse ce nombre, on peut utiliser les boutons de navigation (Début, Précédent, Suivant, Fin, and Nombres de pages) pour naviguer entre les pages. Si on a un nombre important d'éléments, on peut se servir des filtres pour réduire l'affichage à un nombre restreint.

La barre d'outils se trouve dans le côté droit supérieur:



- **Archiver.** Pour archiver un ou plusieurs articles, on doit les sélectionner et après on clique sur ce bouton. Articles archivés sont conservés sur le site et sont disponibles pour l'affichage par des éléments de menu de type Archives. Ils ne peuvent pas être publiés vers d'autres pages quand ils sont à l'état Archivé. Les articles affectés à la catégorie "Uncategorized" ne s'afficheront pas sur la liste d'articles archivés.
- **Publier.** Pour publier un ou plusieurs éléments, on doit les sélectionner puis on clique sur ce bouton.

## Annexes

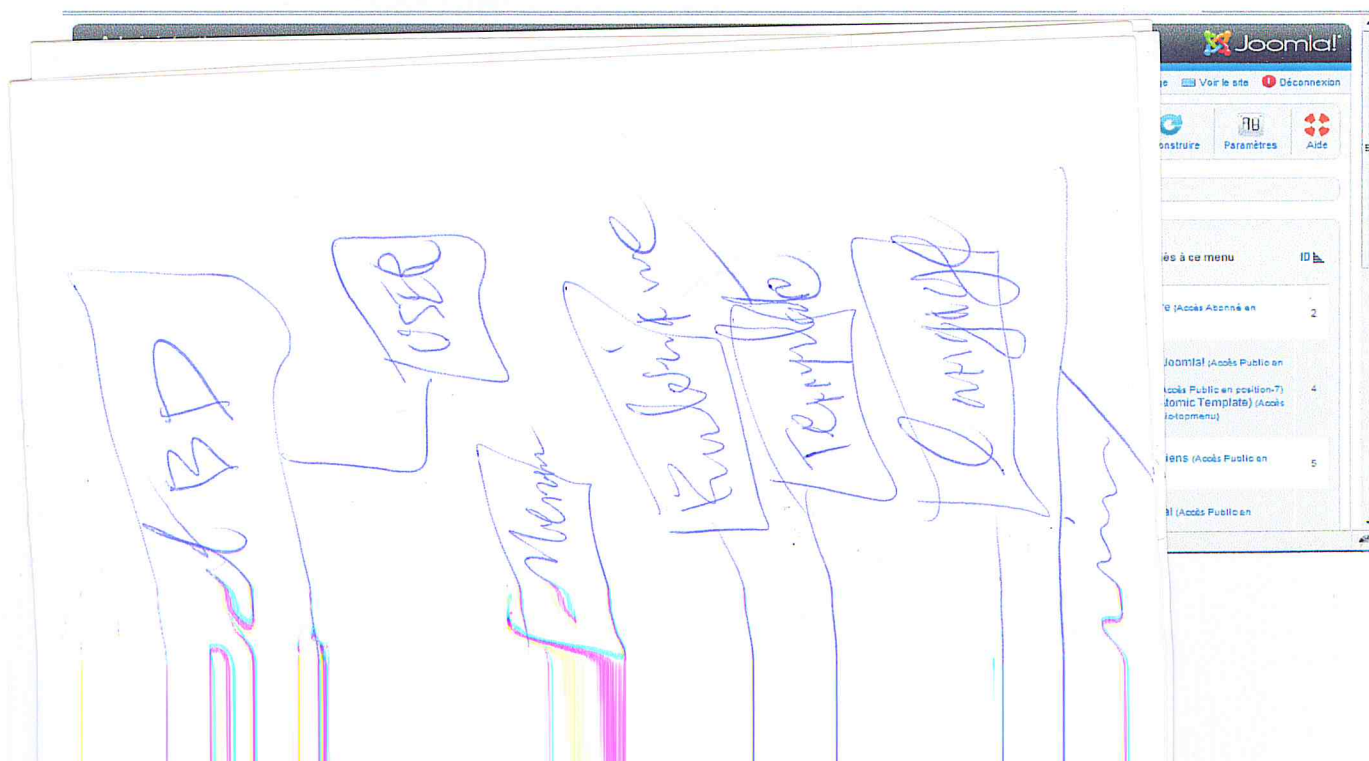
- **Niveau d'accès.** Le filtrage se fait par défaut avec tous les niveaux d'accès, mais on peut choisir entre accès public, enregistrer ou spécial.
- **Langue.** Filtrage par langue choisi. C'est la langue à laquelle appartient cet article lors de sa configuration.
- **Statut.** Filtrage par état de publication: Publier, Non publier, Archivé, dans la corbeille ou tous. Avec le paramètre par défaut -Select Status-, on obtient seulement les articles en état Publier and Non publier. S'il existe des articles en corbeille, ils ne seront pas affichés dans le résultat. Cependant, ils ne sont pas définitivement supprimés. Pour le faire:
  1. Changer le filtre vers Dans la corbeille. L'icone supprimer va s'apparaître sur la barre d'outils.
  2. Sélectionner l'article à supprimer.
  3. Cliquer sur l'icone supprimer.

### Menu :

Après avoir créé catégorie et article, on peut créer des menus pour le site.

On peut créer différents menus et sous menus en utilisant « Menus > Gestion des Menus ».

Le menu de base « Menus principal », est créé par défaut et on peut le trouver sous le bouton "Menus".



## Annexes

---

Un menu se présente sous forme d'une liste qu'elle peut contenir des catégories, des articles, des sites externes et bien d'autres éléments.

Celui le plus utilisé souvent est le menu article. Il permet de nous relier à des articles, catégories et aussi de configurer la façon dont on veut les afficher.

### **Les extensions JOOMLA :**

JOOMLA est un outil de gestion de contenu assez sophistiqué qui s'appuie sur des extensions, c'est-à-dire des programmes complémentaires pour gérer la mise en forme ou ajouter des nouveaux services. Ces extensions sont classées en 4 catégories : les composants, les modules, les plug-ins et les templates. La version standard de JOOMLA! intègre un certain nombre d'extensions mais on trouve quelques milliers sur le net pour personnaliser un site.

### **Composant :**

C'est une mini application intégrée à un site JOOMLA, qui dispose de sa propre interface de configuration dans la console d'administration JOOMLA.

Ainsi à chaque fois qu'une page est chargée, JOOMLA fait appel à un composant pour générer le corps de la page. Ils constituent la majeure partie des pages ! Les composants de base sont fournis avec JOOMLA! D'autres composants peuvent être facilement installés par la suite (forums, livre d'or, galerie d'images, gestionnaire de newsletter, gestionnaire de formulaires... et bien d'autres encore).

### **Module :**

C'est un bloc que l'on trouvera généralement autour du corps de la page web, par exemple dans la colonne de gauche ou la colonne de droite du site. Ce bloc peut contenir un menu, une bannière en haut du site, le pied de page ou la partie d'identification ...

Il existe des modules associés à des composants, comme par exemple le module qui affiche une photo aléatoire tiré d'une galerie d'images géré par un composant.

### **Plugin :**

## Annexes

---

Ce sont des morceaux de code activés sur un évènement. L'exécution de n'importe quelle partie de JOOMLA, que ce soit le noyau, un module ou un composant, peut déclencher un évènement et alors les plugins associés à cet évènement s'exécuteront.

### Template :

Un template gère toute la partie graphique du site : les couleurs des caractères et des fonds, la police des caractères, les cadres, les menus ...

Il en existe des centaines, disponibles gratuitement sur des sites qui se sont spécialisés dans cette activité. Le terme template est l'équivalent de skin, thème ou encore gabarit dans d'autres CMS. Les templates proposés par défaut avec JOOMLA! sont **rhuk milkyway**, **beez**, et **JA Purity** ...

### Les extensions utilisées :

Les extensions utilisées pour améliorer le site « Notreislam » sont :

- Extra Vote** plugin permettant le vote avec cinq étoiles sur un article.
- Jcomments** pour commenter un article.
- User Article Manager (UAM)** donne aux utilisateurs certifiés la possibilité de créer, d'éditer et de publier des articles à partir d'une liste d'articles en Front-Office.
- BSMyJspace** ce composant permet la gestion des pages personnelles.
- com\_apoll\_3.0.lite** extension du sondage.
- plg\_jplayer-1.6** pour le plug in qui permet de télécharger les fichiers multimédia : audio et video : .mp3 . flv ...
- com\_uam\_v0.13** pour la gestion de publication d'articles depuis Front-Office (le tableau qui contient les colonnes article en vedette + publier article + proposer de supprimer article ...).

### Remarque :

Toutes ces extensions sont téléchargés à partir de <http://extensions.joomla.org/extensions>.