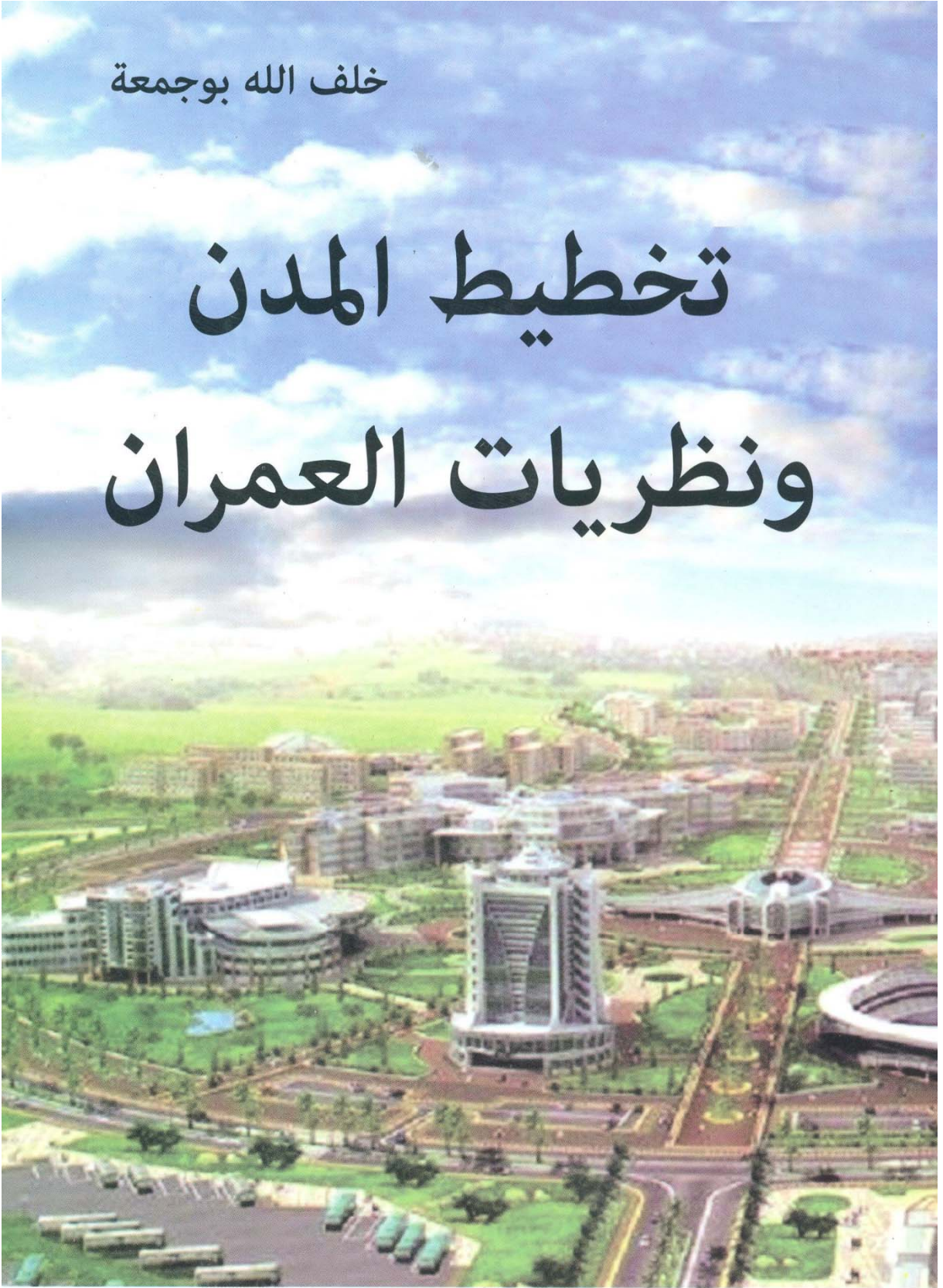


خلف الله بوجمعة

# تخطيط المدن ونظريات العمران



ديوان المطبوعات الجامعية





1-710-3-1

أ.د. خلف الله بوجمعة



# تخطيط المدن ونظريات العمران



ديوان المطبوعات الجامعية

## الفهرس

|    |   |
|----|---|
| 3  | الإهداء                                     |
| 5  | الفصل الأول ظهور العمران                    |
| 7  | مقدمة                                       |
| 9  | 1. تعريف العمران                            |
| 10 | 2. الانتقال من تخطيط المدن إلى العمران      |
| 11 | 3. الشعائر و تخطيط المدن                    |
| 13 | 4. عوامل ظهور العمران                       |
| 14 | 1.4. تدهور ظروف المعيشة                     |
| 15 | 2.4. ظهور الفكر الوقائي (pensée hygiéniste) |
| 16 | 3.4. تدخلات جورج هوصمان (Haussmann)         |
| 18 | 4.4. أعمال كاميلوسيتي (C.Sitte)             |
| 19 | 5.4. سيردا وظهور العمران                    |
| 23 | خلاصة                                       |
| 25 | الفصل الثاني: المدينة و تطورها              |
| 27 | مقدمة                                       |
| 27 | الاختلاف حول المدينة الأولى                 |
| 29 | 1.1. التعريف الكمي للمدينة                  |
| 30 | 2.1. التعريف القانوني                       |
| 30 | 3.1. التعريف الاقتصادي                      |
| 31 | 4.1. بعض التعاريف المعقدة                   |

|    |  |
|----|--|
| 32 | 1.4.1. المدينة العضوية                     |
| 33 | 2.4.1. المدينة في شكل "مصنع"               |
| 34 | 3.4.1. المدينة "منتوج جماعي"               |
| 34 | 2. المبادئ التي تتكون المدينة وفقها        |
| 35 | 3. المدينة و البعد الزمني                  |
| 36 | 1.3. منشأ المدن                            |
| 39 | 2.3. تطور المدن                            |
| 39 | 4. الانتقال من المدينة إلى المنطقة الحضرية |
| 40 | 5. تعريف الأشكال العمرانية بالمدينة        |
| 41 | 1.1. الموقع                                |
| 42 | 2.2. الهيكلية العمرانية                    |
| 43 | 3.3. المخطط وتقسيم المجال الحضري           |
| 44 | 4.4. المجالات العمومية                     |
| 45 | 1.4.5. تعدد المجالات العمومية              |
| 46 | 6. التصميم الحضري (Design Urbain)          |
| 46 | 1.1. تاريخ التصميم الحضري                  |
| 48 | 2.2. العناصر الأساسية للتصميم الحضري       |
| 51 | الخلاصة                                    |
| 53 | الفصل الثالث: النمو العمراني للمدن         |
| 55 | مقدمة                                      |
| 55 | 1. العوامل المؤثرة على النمو العمراني      |
| 55 | 1.1. العامل الديموغرافي                    |
| 56 | 2.1. العامل الاقتصادي                      |

|    |   |
|----|---|
| 56 | 3.1.العامل الطبيعي  |
| 57 | 4.1.عامل النقل والمواصلات   |
| 57 | 2.نظريات النمو العمراني للمدن                                     |
| 57 | 2.1. نظرية الحلقات المركزية                                       |
| 59 | 2.2. نظرية شابو Gchabot   |
| 60 | 3.2.نظرية فكتور قريون ( V.Gruen )                                 |
| 63 | 4.2.نظرية القطاعات Secteurs                                       |
| 65 | 2-5- نظرية الأنوية المتعددة                                       |
| 66 | 3.أنماط النمو العمراني  |
| 66 | 1.3.التوسع العشوائي   |
| 66 | 1.1.3.الشكل التراكمي  |
| 66 | 2.1.3.الشكل متعدد الأنوية   |
| 67 | 3.1.3.التوسع المتدرج  |
| 67 | 2.3.التوسع المسبق التخطيط   |
| 69 | خلاصة   |
| 71 | الفصل الرابع: نظريات العمران و التطبيقات العملية في القرن العشرين |
| 73 | مقدمة   |
| 74 | 1.طوباوية القرن التاسع عشر  |
| 74 | 1.1.فالانستار فوريي(Phalanstère de Fourier)                       |
| 77 | 2.1.فاميلستار قودان (Le Familistère de Godin)                     |
| 78 | 2.نظرية المدينة الصناعية لتوني قارني (Tony Garnier)               |
| 81 | 3.نظرية المدينة الخطية أو الشريطية لسوريا ( M. Y. SORIA )         |

|     |   |
|-----|---|
| 83  | 4- نظرية المدن الحدائقية                                |
| 92  | 5.نظرية المدينة المعاصرة "مدينة الغد"                   |
| 95  | 6- نظرية السوبر بلوك ( super block )                    |
| 97  | 7- نظرية المدينة الواسعة الممتدة ( The Broadarce City ) |
| 99  | 8- نظرية المدينة الجميلة (The BeautifulCity)            |
| 102 | الخلاصة   |
| 103 | الفصل الخامس: مقاربات التحليل العمراني                  |
| 105 | مقدمة   |
| 105 | 1.المقاربة الإدراكية                                    |
| 107 | 2. التحليل التسلسلي (Analyse Séquentielle)              |
| 108 | 3. التحليل بالصور أو المناظر                            |
| 109 | 1.3.أصول التحليل  |
| 110 | 2.3.مبادئ التحليل بالصور                                |
| 111 | 3.3.طريقة التحليل                                       |
| 112 | 4. المقاربة الهيكلية (Approche structuraliste)          |
| 112 | 1.4 التحليل التيبومورفولوجي AnalyseTypmorphologique     |
| 114 | 2.4 أهداف التحليل التيبومورفولوجي                       |
| 115 | 3.4 أدوات القراءة                                       |
| 115 | 4.4 مساهمات الرواد                                      |
| 119 | 5.4 إعداد الأنماط العمرانية                             |
| 120 | 5.4 مراحل التحليل                                       |
| 120 | 1.5.4 تحديد الموضوع (Définition du Corpus)              |
| 120 | 2.5.4.التصنيف الأولي                                    |

|     |   |
|-----|---|
| 121 | 3.5.4. إعداد الأنماط                              |
| 122 | الخلاصة   |
| 123 | الفصل السادس : العمران والبيئة والتنمية المستدامة |
| 125 | مقدمة   |
| 125 | 1. تعريف البيئة                                   |
| 126 | 2. تاريخ البيئة                                   |
| 126 | 1.2. البيئة قبل القرن التاسع عشر                  |
| 127 | 2.2. البيئة في القرن التاسع عشر                   |
| 127 | 3.2. البيئة خلال القرن العشرين                    |
| 128 | 3. التنمية المستدامة والتنمية العمرانية المستدامة |
| 129 | 1.3. التنمية المستدامة                            |
| 130 | 2.3. أبعاد التنمية المستدامة وخصائصها             |
| 130 | 3.3. أهداف التنمية المستدامة                      |
| 131 | 4.3. البيئة والتنمية المستدامة في المنظور العالمي |
| 133 | 4- التنمية العمرانية المستدامة                    |
| 137 | خلاصة   |
| 139 | خاتمة   |
| 143 | المراجع المستعملة                                 |