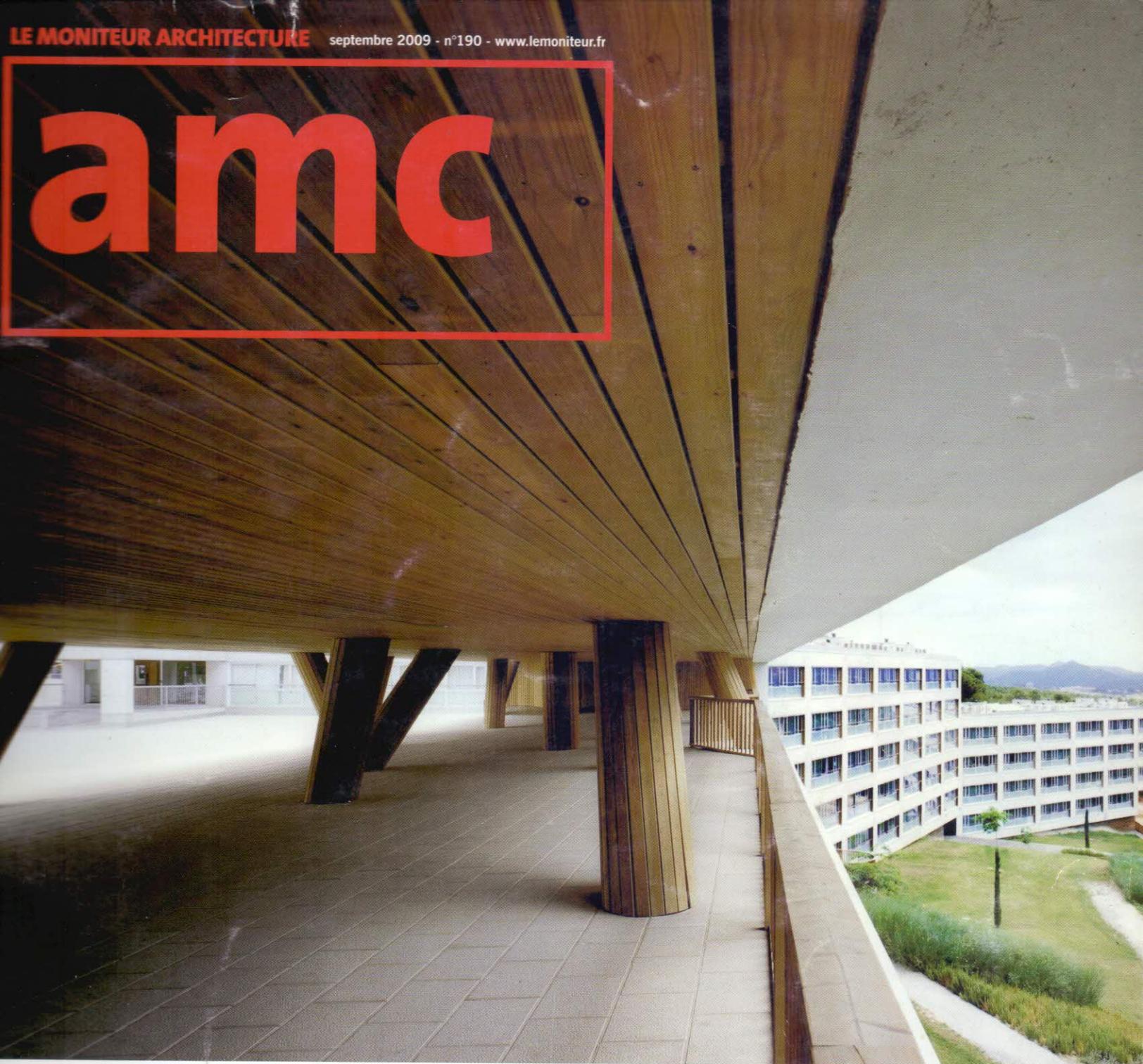


amc



ACTUALITE VILLA A NANTES

CARTOUCHERIE A BOURG-LES-VALENCE

RESIDENCE ETUDIANTS A BARCELONE

EQUIPEMENT POLYVALENT A ALLEVARD-LES-BAINS

LOGEMENTS SOCIAUX A PARIS

CHANTIER REHABILITATION D'UN BATIMENT DE LODS

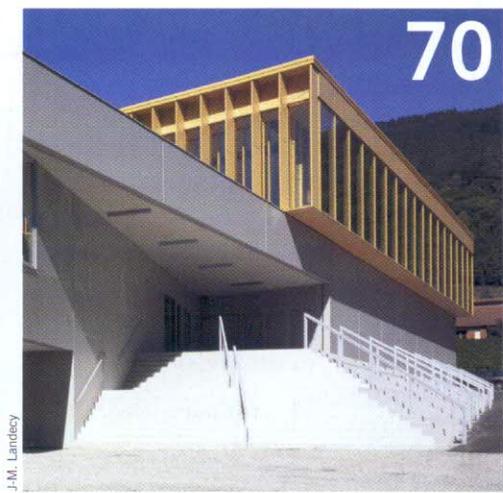
REFERENCE JEAN RENAUDIE A GIVORS

CONCOURS ETUDIANTS ET JEUNES ARCHITECTES

DETAILS ACCES EXTERIEURS

MATERIAUTHEQUE SECRETS D'AGENCE





7 Editorial
Crise.

22 Concours
Trois concours étudiants et jeunes diplômés.

30 Iconographie
Renée Gaillhoustet.

32 Ecole
Prêt-à-porter 2009 à Marne-la-Vallée.

34 Entretien
Peter Zumthor, sensation Pritzker.

36 Technique
Panneaux prêts à remplir.
Eoliennes intégrées.

38 En bref
Euromed City.
Travaux d'étudiants.

40 Enquête
Les agences face à la crise.

47 Design
Techniques de camouflage.

50 Quiz
Les tours européennes.

52 Conférence
51N4E, la méthodologie du doute.

54 Salon
Automne-hiver 2009 à Batimat.

56 Anniversaire
10 ans, 65 expos, 100 architectes.

58 Installations
Pavillon de la Serpentine par Sanaa.
Machines à voir.

60 Cinéma
Entretien avec Nassim Amaouche pour Adieu Gary.
Entretien avec Michèle Morgan pour l'Hôtel Lambert.

66 Livres

ACTUALITES

- 69 Nicolas C. Guillot**
Equipement polyvalent à Alleverd-les-Bains.
- 76 Atelier Robain Guieysse**
Logements sociaux à Paris.
- 81 Philippe Prost**
Réhabilitation de la Cartoucherie à Bourg-lès-Valence.
- 90 Berranger et Vincent**
Villa en centre-ville à Nantes.
- 92 Touraine et Richmond**
Extension d'une maison à Minneapolis
- 94 Pekka Littow**
Maison individuelle à Garches.
- 96 Eduard Bru**
Logement étudiants à Barcelone.

REFERENCE

- 113 Jean Renaudie, la colline habitée**
Par Bénédicte Chaljub

DETAILS

- 123 Accès extérieurs**
Pour l'architecte qui conçoit un édifice recevant du public, le traitement des issues de secours et des accès handicapés relève de l'exercice obligé. Dans les exemples de ce dossier au contraire, les accès handicapés sont quasiment invisibles et les issues de secours représentent autant d'éléments constitutifs de l'architecture du bâtiment et de son fonctionnement.
Dossier réalisé par **Jean-Pierre Ménard**
Ecole d'architecture de Paris-Belleville par **l'Atelier Jean-Paul Philippon**; médiathèque et archives municipales à Saint-Jean-de-Maurienne par **Nicolas C. Guillot**; maisons-boîtes à Utsunomiya au Japon par **Sou Fujimoto**; logements, gymnase et jardin associatif à Paris par **Toa Architectes**; musée et restauration d'un théâtre romain à Carthagène en Espagne par **Rafael Monéo**; palazzo della Ragione à Milan en Italie par **Marco Dezzi Bardeschi**.

- 139 Chantier**
Réhabilitation d'un immeuble de Lods.
- 144 Durable**
Eau virtuelle.

#09

Entretien avec Claude Dilain, maire de Clichy-sous-Bois

AGENDA expositions, manifestations, conférences, débats, salons.

Revue de presse

page 105

MATERIAUTHEQUE

- 147 Les secrets de fabrication de l'agence Bona et Lemerrier**

Ce numéro comporte un encart abonnement de 2 pages non foliotées broché entre les pages 2 et 3; *Le petit journal de la cité*, folioté de I à VIII entre les pages 162 et 163, un encart abonnement de 4 pages et un encart de 32p FIBC, jetés.

17, rue d'Uzès, 75108 Paris Cedex 02
Tél. : 01 40 13 30 30.
Téléfax : UPRESSE 680676 F
Télécopie : 01 40 13 32 02.
E-mail : amc@groupeamc.fr

Directeur Frédéric Lenne
Editeur délégué Michaëlle Pesah

N° 190 SEPTEMBRE 2009

RÉDACTION

Rédacteur en chef
Jean-François Drevon, 50 06.
Rédaction
Catherine Séron-Pierre, 33 83.
Karine Dana, 32 90.
Arturo Bonhomme (iconographie), 50 15.
Secrétariat de rédaction
Alice Bialestowski, première secrétaire de rédaction, 34 66.
Maquette
Lolig Retureau, premier maquettiste, 34 93.
Alexandre Maillet, rédacteur graphiste, 38 75.

Ce numéro a été réalisé avec la participation de
Marc Benard, Dominique Boudet, Jean-François Cabestan, Laure Carsalade, Bénédicte Chaljub, Manon Denicourt, Equateur, Marie Le Fort, Hubert Lempereur, Nicolas Nogue, Jean-Pierre Menard, Maryse Quinton, Florent Rimbart, Rafaael Suriani, Sophie Trelicat, Xiral.
La revue n'est pas responsable des envois non sollicités

GESTION-DÉVELOPPEMENT

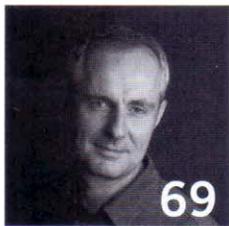
Directeur publicité et e-services : Abigaël Verrier
Île de France : Tony Bonilla (directeur) 38 03
Virginie Gourmann ; Sophie Drugeon, 30 67 ;
Stéphanie Nadreau 32 67.
Services Thomas Barbier (directeur), 36 24,
Isabelle Morille, 33 18 ;
Régions Patrick Traineau (directeur), 04 72 75 77 20 ;
Fridéric Bapst (Est), 03 83 18 24 21 ;
Géraud Giatard (Sud-Est), 04 72 75 77 16 ;
Fabien Menut (Ouest), 02 40 29 67 16 ;
Nathalie de Just (Sud-Ouest), 05 61 22 02 76
International
Grazia Thevenin, 34 89
ALLEMAGNE, AUTRICHE, SUISSE :
Dominique Schall, 00 49 78 44 47 001
BELGIQUE, PAYS-BAS, LUXEMBOURG :
Niele Brauers, 00 32 34 48 07 57
ESPAGNE : Tatiana Gana, 00 34 91 456 08 48
GRANDE-BRETAGNE : Greg Corbett, 00 44 207 730 60 33
ITALIE : Jean-Pierre Bruel, 00 390 31 75 14 94
Exécution
Valérie Terrynck (chef de service), 33 78 ;
Clairette Sempé, 35 56.
Diffusion Vincent Lafont Rapnouil, 38 76 ;
Catherine Pasquet 32 11 ;
Nadia Clément (directeur abonnements), 50 55.
Vente en kiosques : Destination Média 01 56 82 12 06
Service lecteur 30 72.
Rédacteur en chef technique
Jean-Patrick Zubaloff, 31 29.
Fabrication
Didier Thomasset, 33 10
Anne-Lise Lapoire, 32 11
Abonnements 17, rue d'Uzès
75108 Paris Cedex 02. Tél. : 01 40 13 50 55.
TARIFS : Abonnement 1 an : 169 €, étudiants : 99 €.
Abonnement 2 ans : 297 €.
Abonnement Etranger : nous consulter au 01 40 13 50 65.

amc Le Moniteur Architecture est édité par
GROUPE MONITEUR
Société éditrice
S.A.S. au capital de 333 900 €
Siège social : 17, rue d'Uzès, 75108 Paris Cedex 02.
R.I.C.S. PARIS B 403 080 823
CODE APE 221 E
N° Siret : 403 080 823 00012
N° TVA Intracommunautaire : FR 32 403 080 823
Principal actionnaire :
GROUPE MONITEUR HOLDING

Président-directeur général Eric Licoy
Directeur général Guillaume Prot
Directeur général délégué Olivier de la Chaise
Directeur général adjoint (marketing-développement)
Christian Bommelaer
Directeur des rédactions Bertrand Fabre
Directeur du pôle construction Nathalie Auburtin

Président-Directeur de la publication Eric Licoy

OJD Composition : Groupe Moniteur
Impression : Vincent Imprimeries
32, avenue Charles-Bédoux
37000 Tours, France
Dépôt légal : 3^e trimestre 2009
Commission paritaire : 0309 T 84754



Nicolas C. Guillot

Né en 1958, Nicolas C. Guillot, est diplômé de l'école d'architecture de Lyon en 1989. Il exerce en son nom propre depuis 1990.

Actuellement, à son agence, composée de six personnes, sont en cours de réalisation : la maison du Département de Villeurbanne (69), la médiathèque de Saint-Jean-de-Maurienne (73), la salle des fêtes de Nérès-les-Bains (03).

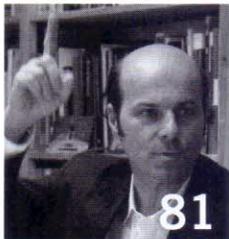
www.nicolasguillot.com



Eduard Bru

Né en 1950, Eduard Bru architecte catalan, est diplômé de l'École technique supérieure d'architecture de Barcelone en 1975. Sa pratique conjugue intimement la relation entre l'objet construit et l'espace urbain, dans la grande tradition barcelonaise. En 1992, il reçoit le prix FAD (Foment de les Arts i del Disseny) pour le parc olympique de Vall de Hebron à Barcelone. Il est directeur de l'école d'architecture de Barcelone de 1997 à 2001 et professeur invité à la TU de Berlin de 2003 à 2005. Il a publié plusieurs ouvrages dont *Coming from the South* (Actar 2001) et *Tres en el lugar* (Actar 1997). Il dirige l'agence B.A.G. fondée avec ses associés Lacomba et Setoain à Barcelone.

www.bagsl.eu



Philippe Prost

Né en 1959, Philippe Prost architecte urbaniste, est professeur à l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville. Il fonde son agence AAPP en

1992. Dans tous les projets qu'il mène à différentes échelles, mémoire et contexte fondent la création. L'agence livre actuellement une opération neuve de 45 logements THPE dans le cadre de l'ANRU à Clichy-sous-Bois pour I3F et achève la reconversion et l'extension d'un hangar industriel le long de la darse du Fond de Rouvray pour y installer le service des Cnaux de la Ville de Paris. En juillet dernier, son projet pour le réaménagement de l'Hôtel de la Monnaie de Paris, a été déclaré lauréat du concours MetaMorphoses.

www.prost-architectes.com



Jérôme Berranger et Stéphanie Vincent

Diplômés de l'École d'Architecture de Bretagne en 2000, Jérôme Berranger et Stéphanie Vincent nés en 1973 et 1974 travaillent de 2000 à 2003 avec des agences d'architecture nantaises et Rennaises. Ils fondent leur propre



Photos DR

agence en 2003. En 2004, ils sont lauréats du prix de la première œuvre pour la maison Montbert. Depuis 2005, Jérôme Berranger est architecte-conseil du CAUE de Loire-Atlantique. Et depuis 2007, tous deux sont enseignants à l'École d'architecture de Nantes. Parmi leurs projets en cours, 137 logements jeunes travailleurs à Nantes avec Barré-Lambot, livrés fin 2009 ; 20 logements sociaux pour fin 2010 à Montbert ; 26 logements sociaux à Couëron ou encore 72 logements sociaux à Nantes.

berrangeretvincent@gmail.com

TOA

Thierry Maire, Olivier Méheux et Alain Oesch, nés en 1967, diplômés de l'École Nationale Supérieure des Arts et Industries de Strasbourg en 1990, gagnent ensemble le concours European 3, la première commande qui en résulte donne naissance à TOA architectes. En 2008, Christelle Besseyre, née en 74, intègre l'équipe cogérante qui devient TOA architectes associés. Actuellement, outre les quatre associés, une quinzaine de collaborateurs sont répartis entre les deux agences de Paris et Strasbourg ouvertes en 1995. L'agence travaille sur de nombreux programmes publics : enseignement, logement et sports. Sont en cours d'achèvement ou récemment livrés : 58 logements à Pantin ou récemment livrés : 58 logements à Pantin ou récemment livrés : 58 logements à Pantin, le groupe scolaire Michelet à Paris 19^e, 94 logements ZAC Masséna à Paris, 13^e un groupe scolaire de 15 classes à Brétigny-sur-Orge, le groupe scolaire ZAC des Poteries à Strasbourg et la médiathèque du Neuhof à Strasbourg.

www.toa-archi.fr