

LE MAGAZINE INTERNATIONAL DE L'ARCHITECTURE ET DE LA VILLE

URBANISME

novembre - décembre 1999 - N° 309

Banlieue - Cité-jardin - Lotissement
Habitations à bon marché

Cité-dortoir - Ville nouvelle
Périurbain - Éticoenville

Città diffusa - Edge city
Exurbia - Cyberspace

Le XX^e siècle :
de la ville à l'urbain

1900

1910

1940

1960

2000

de 1900 à 1999



Cerdà
Sitté
Howard
Sellier
Prost
Le Corbusier
Wright
Mumford
Delouvrier
Koolhaas



Prix : 120 F

chronique urbanistique
et architecturale

LE MAGAZINE INTERNATIONAL DE L'ARCHITECTURE ET DE LA VILLE
URBANISME

Revue fondée en 1932

8, rue Lecuire - 75014 Paris

Tél. : (33) 0145 45 45 00

Télécopie : (33) 0145 45 60 37

Site web : <http://www.urbanisme-mag.tm.fr>

e-mail : info@urbanisme-mag.tm.fr

Directeur de la publication : Paul Bernard.

Directeur délégué : Bernard Écrement.

Éditeur : Thierry Paquot.

Comité de rédaction : Gérard Blanc, Sophie Body-Gendrot, André Bruston, Pascale Charpentier, François Chaslin, Paul Chemetov, Françoise Choay, Thérèse Cornil, Julien Damon, Anne-Michèle Donnet, Pierre Ducret, Jean-Louis Faure, Jean Fraisse, Jean Frébault, Catherine Furet, Jean-Loup Gourdon, Anne de Gouy, Sylvie Harburger, Ariella Masboungi, Bert McClure, Jean-Marc Offner, Christian de Portzamparc, Denise Pumin, Gilles Rabin, Vincent Renard, Jean-Michel Roux, Céline Sachs-Jeantet, Gérard Salmon, Frédéric Seitz, Jean-Louis Subileau, Paul Virilio.

Conception graphique : ACHARD • SAUVAGE

81, rue des Archives, 75003 Paris

Tél. : 0140 29 97 17.

Fabrication, suivi d'impression : Jean-Marie Achard.

Flashage : Janjac.

Impression : Corlet Imprimerie SA

(14110 Condé-sur-Noireau).

Commission paritaire : numéro 58332.

ISBN : 2-84446-016-X.

Code TVA : FR-1357-2070175.

Dépôt légal : novembre 1999.

Vente en librairie :

CDE Sodis (954 716 8).

URBANISME est édité par la SARL

Les Publications d'architecture

et d'urbanisme (groupe CDC).

Directeur : Bernard Écrement.

Directrice financière : Dominique Kaifia.

Service comptabilité : Christiane Bocat.

Service abonnements : Marie-Christine Bellocq.

Ligne directe : 0145 45 40 00.

Télécopie : 0145 45 60 37.

Régie publicitaire : Sophie Prévost.

Ligne directe : 0145 45 02 55.

Télécopie : 0145 45 60 37.

RCS Paris : 572 070 175.

Correspondants :

Algérie : Fatima Salhi.

Canada : Georges Robert.

États-Unis : Rosemary Wakeman.

Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite (article L. 122-4 du code de la propriété intellectuelle). Toute copie doit avoir l'accord du Centre français de droit de copie (CFC), 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris; tél. : 01 44 07 47 70; fax : 01 46 34 67 19.



Crédits photographiques :

Une (en haut) : Rapho/G. Gerster; en bas et de gauche à droite : L'illustration, ministère de l'Équipement-SIC, AFP/R. Haidar, AFP, AFP/G. Maille. Les lettres accolées aux années correspondent à une lecture de la page de haut en bas et de gauche à droite. Académie d'architecture, Paris (1904b, 1916b, 1934c); AFP (1943a, 1944b, 1950c, 1953c, 1957a, 1957b, 1959a, 1962, 1964b, 1966b, 1966c, 1967a, 1968a, 1970a, 1972b, 1974a, 1974c, 1976a, 1977a, 1978c, 1985a, 1988b, 1990b, 1992b, 1992c, 1994a, 1995c, 1996c, 1997c); AFP/Photo files/M. Clément (1974b); DPA/STF/AFP (1961a); AFP/G. Amback (1984a); AFP/W. Dhialha (1994b); AFP/Files (1982b); AFP/J. Guez (1999c); AFP/R. Haidar (1997b); AFP/G. Maille (1989b); AFP/Y. Tsuno (1995b); Archipress (1980b, 1991a); Archipress/L. Boegly (1925c, 1963b); Archipress/F.-X. Bouchart (1951a); Archipress/P. Cook (1935a, 1987a); Archipress : S. Couturier (1992a); Archipress/M. Denance (1917b, 1984b, 1988c); Archipress/F. Eustache (1907a, 1921a, 1924b, 1938a, 1955b, 1966d, 1979b, 1983c, 1985c); Archipress/L. Hervé (1908b, 1937b, 1969b); Archipress/M. Loiseau (1907b, 1972c); Archipress/Lemaître (1989a); Archipress/M. Moch (1960d, 1981a); Archives d'architecture du XX^e siècle-IFA (1953a - brochure de la municipalité d'Alger, 1954a); Bauhaus Archiv, Berlin (1919b); BHPV, Paris (1905b); Ch. Bastin et J. Évrard, Bruxelles (1945b, 1975c); C. Bruant (1930a); G. de Carlo (1925b); Centre Georges-Pompidou, documentation générale, fonds/joly/Car, dot (1965a, 1968d, 1971b); Centre d'Iconographie genevoise, ville de Genève, fonds F. Jaeger (1929a); J.-L. Charmet (1921c); Collection Centre canadien d'architecture/Canadian Centre for Architecture, Montréal (1904a, 1909a, 1909b, 1933b); Collection particulière (1910b, 1929b, 1930b, 1932a, 1943b); École spéciale d'architecture (1905a); FLC/ADAGP, Paris 1999 (1915b, 1920, 1922b); IAU/RIF/J. Burchet (1965c); L'illustration/Sygma (1900, 1901a, 1902c, 1903b, 1903d, 1905d, 1906a, 1906c, 1907c, 1908a, 1908c, 1910c, 1911a, 1912b, 1913, 1914b, 1915c, 1915d, 1917c, 1918a, 1918d, 1921b, 1922a, 1923, 1925a, 1925b, 1926a, 1929c, 1931a, 1932c, 1932d, 1933c, 1934b, 1935b, 1935c, 1936, 1937c, 1938b, 1939, 1940b, 1941a, 1945c, 1946a); Keystone (1902a, 1903c, 1919a, 1927a, 1927b, 1928a, 1931b, 1931c, 1932b, 1933a, 1937a, 1938c, 1944c, 1948b, 1949c, 1952a, 1953b, 1954b, 1954c, 1955d, 1958c, 1958a, 1960b, 1964a, 1965b, 1966a, 1968c, 1973a, 1977b); J.-P. Lacaze (1969c); B. Lassus (1978a); Lauros/Giraudon (1951b); Maïrie d'Orléans (1998b); Le Maître d'œuvre (n° 41-42, mars-avril 1930 : 1920a, 1920c); C. Martin (1967c, 1980a, 1993a, 1997a, 1998a); Ministère de l'Équipement-SIC (1944a, 1955a); MELT-SIC (1947a); MELTE-SIC (1947b); MELT-SIC (1956b, 1960a); METL-SIC (1959c, 1968b); MRL (1949b, 1950a); MELTEM-SIC (1958b); Ministère de l'Équipement (1970c, 1971a); Ministère de la Construction (1959b, 1961c); MRU/DAT/Centre d'études (1983b); Musée des Beaux-Arts de Lyon (1917a); Musée de l'École de Nancy/J.-F. Brabant (1903a); C. Parin (1961b); M. Ragon (1960c); Rapho (1969a); Rapho/F. Ancellet (1976b); Rapho/Doisneau (1999b); Rapho/H. Donnezan (1972a); Rapho/M. Gantier (1956a); Rapho/G. Gerster (1978b); Rapho/Niépcce (1994c); Rapho/Phelps (1975a); Rapho/C. Rausch (1967b); Rapho/G. Sioen (1955c); Rapho/G. Veggli (1988a); Rapho/B. Wassman (1973b); Roger-Viollet (1901b, 1901d, 1904c, 1905c, 1906b, 1906d, 1909d, 1911b, 1912a, 1912c, 1914c, 1915a, 1916c, 1924a, 1926b, 1930c, 1942b, 1945a, 1948a); Albin-Roger-Viollet (1908d); Boyer-Viollet (1910a); Hiarlingue-Viollet (1901c, 1902b, 1909c, 1916a, 1926c); Lapi-Viollet (1940a, 1942a); L. L. Viollet (1902d, 1911c); N. D. Viollet (1918b, 1918c); Sebastiao Salgado/Amazonas/Contact Press Images (p. 4); J. Simon (1990a); A. Sowa (1987b, 1987c); Urban Images/F. Achdou (1986a, 1995a); Urban Images/J. Chatin (1991c); Urban Images/V. Dufeu (1983a); Urban Images/J.-C. Jaffre (1996a, 1996b); Urban Images/J.-C. Pattacini (1986b); Urbanisme (1920a, 1920c, 1928b, 1932a, 1934a, 1941b, 1943c, 1946b, 1948c, 1949a, 1950b, 1952b, 1952c, 1956c, 1957c, 1963a, 1970b, 1980c); Wostok Press (1924c); Wostok Press/Nistratov (1993b); A. Zimmermann (1963c).

ADAGP, Paris 1999 : Peter Behrens, Véra Cardot, Charles-Édouard Le Corbusier, Adolf Loos, Mondrian/Holzman Trust, Franck L. Wright, Gerrit Thomas Rietveld, Christian de Portzamparc, Dominique Perrault, Konstantin Melnikov, Anne et Patrick Poirier.
Tous droits réservés pour les autres artistes.
Dans certains cas, l'origine des documents n'a pu être identifiée, nous remercions leurs auteurs ou leurs ayants droit de bien vouloir nous en excuser.

Sommaire

Novembre - décembre 1999

Le XX^e siècle : de la ville à l'urbain

Chronique urbanistique et architecturale de 1900 à 1999



- **Éditorial : « Le XX^e siècle : l'hégémonie urbaine »**
par Bernard Écrement et Thierry Paquot p. 4
- **De la ville à l'urbain**
entretien avec Françoise Choay p. 6
- **1900 à 1911** p. 10 à 21
- **La cité-jardin contre le lotissement ?**
par Annie Fourcaut p. 22
- **1912 à 1937** p. 26 à 51
- **L'époque du « style international »**
par Frédéric Seitz p. 52
- **1938 à 1945** p. 56 à 63
- **Les deux reconstructions**
entretien avec Paul Chemetov p. 64
- **1946 à 1975** p. 68 à 97
- **L'héritage des Trente Glorieuses**
par Jean-Michel Roux p. 98
- **1976 à 1999** p. 102 à 125
- **Le devenir urbain du monde**
par Thierry Paquot p. 126

Conception : Bernard Écrement et Thierry Paquot ● **Rédaction :** Thierry Paquot et Annie Zimmermann ● **Iconographie :** Corinne Martin ● **Secrétariat de rédaction :** Lorette Nobécourt ● **Direction artistique et traitement des images :** Jean-Marie Achard, Vincent Risacher ● **Design et maquette :** Laurent Ciry ● **Révision :** Susan Watelet-Riou ● **Textes :** Paul Chemetov, Françoise Choay, Annie Fourcaut, Jean-Michel Roux, Frédéric Seitz.

URBANISME
Les dossiers à venir

Paris
(janvier / février 2000)

La ville du troisième âge
(mars / avril 2000)

Les villes privées
(mai / juin 2000)