

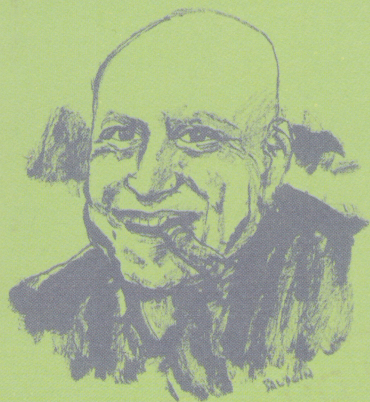


COLLECTION **AN**ARCHITECTURE

Véronique Willemitt

maisons vivantes





À GILLES NÉRET

*LES MAISONS VIVANTES NAISSENT,
GRANDISSENT, ÉVOLUENT,
VIEILLISSENT PUIS MEURENT.*

*LE 3 AOÛT 2005,
GILLES NÉRET EST MORT À PARIS.
LE COLLABORATEUR, L'ÉCRIVAIN,
LE CRITIQUE D'ART,
ET SURTOUT L'AMI ME MANQUE.
SA VERVE, SON HUMOUR,
SON ESTHÉTISME, SES RÉPARTIES
SONT EN FILIGRANE TOUT AU LONG
DE CE LIVRE, AUQUEL IL AURAIT
AIMÉ COLLABORER.
AU NOM DE NOTRE AMITIÉ,
JE LUI DÉDIE CES MAISONS
VIVANTES.*

- 7 Introduction
- 8 La maison vivante ?

MANIFESTES POUR VIVRE AUTREMENT

- 16 Attention, villes-bidons ! Michel Ragon. (Mai 1969)
- 18 Les manifestes d'Hundertwasser
- 20 Vers une architecture intelligente
- 22 Manifeste : attention maisons vivantes !
- 23 Les conspiratifs/Vivre autrement

ÉLOGE DU VIVANT

- 26 De l'architecture animale à la maison vivante
- 32 Architecture vernaculaire
- 34 La présence du vivant dans l'architecture savante et sauvage

MAISONS ÉVOLUTIVES

- 40 La maison lumineuse (1956)
- 41 La maison en plastique de Ionel Schein (1956)
- 42 La maison japonaise (1957)
- 43 La maison traditionnelle au Japon
- 44 La maison imaginaire de Henry David Thoreau ou la maison japonaise ?
- 46 Un Appartement sous label féminin. Marcel Roux (1959)
- 47 De l'Appartement de ces dames (1959) à l'Appartement évolutif (1960)
- 48 Du subtil usage du paravent
- 49 La maison évolutive Mex (1961)

CI-DESSUS : GILLES NÉRET PAR EDMOND BAUDOIN.

PAGE PRÉCÉDENTE : DAVID GREENE, ARCHIGRAM, LIVING POD, 1967
PASTEL, ENCRE, CHARBON, CRAYON DE COULEUR.

SOLEIL, AIR, EAU

- 52 La Maison solaire théorique. Guy Rottier (1958/1974)
- 53 La Maison solaire. Guy Rottier (1974)
- 54 Ecopolis, ville solaire. Guy Rottier (1972)
- 56 De la maison Girasole (Tournesol) d'Angelo Invernizzi (1929/1935) à Domespace de Catherine et Patrick Marsilli (1988/2005)
- 60 La Maison éolienne. Guy Rottier (1979)
- 61 La Maison d'un jour. Guy Rottier (1968)
- 62 La Maison sous la cascade. Guy Rottier (1992)
- 63 Le Parasol en eau de mer. Guy Rottier (1990)
- 64 Ice hotel. Jukkasjärvi, Suède (1992/2005)

LE VÉGÉTAL

- 70 De l'usage du camouflage : d'une guerre à l'autre. L'arbre camouflage/
Le village camouflage
- 72 La Maison enterrée. Guy Rottier (1965)
- 74 La maison serpent. Guy Rottier (1965)
- 75 Architecture camouflage. Guy Rottier et Bernar Venet (1967)
- 76 Maison pour le sculpteur Arman à Vence. Guy Rottier (1968)
- 78 L'arbre locataire. Hundertwasser. Vienne. Autriche (1980/1981)
- 82 Les Vastu Shastra ou l'art de bâtir en Inde (1988/1998)
- 88 Les troglodytes, maisons vivantes évolutives. Ar'site. Des années 80 à nos jours
- 92 Du subtil usage de l'herbe et de la terre sur le toit...
- 94 À propos "d'architectures-paysages" vivantes
- 96 Toulaho, la maison de l'architecte. Lecaron (1981/2005)
- 98 High-rise of Homes. SITE : James Wines (1981)
- 100 Growing up. R&Sie(n). Compiègne (1993)
- 102 Le Baobab du petit prince. Sylvie et Jean-Pierre Gaborit. Sénégal (2001)
- 104 Shearing. R&Sie(n). Sommières (2001)
- 106 Scrambled Flat. R&Sie(n). Evolène, Suisse (2002)
- 108 Mosquitos bottleneck. R&Sie(n). Trinidad (2003)
- 110 Investir la forêt d'espaces de vie évolutifs et éphémères. Arbories (2005)
- 112 Residence Tower Mumbai. SITE. Mumbai (Bombay). Inde (2004/2005)

MAISONS ORGANIQUES

- 118 Développement d'une architecture industrialisée des années 60 à nos jours. Pascal Häusermann
- 122 Pour une industrialisation réelle du bâtiment. Chanéac (Jean-Louis Rey)
- 128 Architecture-sculpture. Pierre Székely (1962/1973)
- 130 Sculptures-habitacles. André Bloc (1962/1964)
- 132 La Maison escargot. Guy Rottier (1964)
- 134 Villa Rosa. Coop Himmelb(l)au (1968)
- 136 Living 1990, Archigram (1967)
- 138 Onyx posters. Groupe Onyx. New York (1968/1971)
- 140 La Maison de R. Gaudet. Antti Lovag. Tourrettes-sur-Loup (1968/2006)
- 148 La Maison de la Nartière. Paul Luyton (1968)
- 150 Pneumascom Formation. Haus-Rucker-Co (1971)
- 152 La Maison des jeunes à Vaduz. Ricardo Porro. Lichtenstein (1972)
- 154 Pratique du voile de béton en autoconstruction. Joël Unal (1972/2006)
- 162 Jonas ou la Maison d'acier. Lecaron (1974)
- 164 Les Marinières. Thierry Valfort (1980)
- 166 Les zomes, Jean Soum (1980/2006)
- 168 Fun house. Éric Owen Moss (1980)
- 170 Open house. Coop.Himmelb(l)au (1983)
- 172 La Guardiola House. Peter Eisenman (1986/1988)
- 174 La P&D Guest house. Éric Owen Moss (1991)
- 176 The Hague villas. Zaha Hadid (1991)
- 178 La Maison Möbius. UN Studio (1993/1998)
- 180 MDU (Unité d'habitation mobile). Agence LOT/EK (2000)
- 181 CHK (la Maison container en kit). Agence LOT/EK (2005)
- 182 I've heard about. R&Sie(n). Paris (2005)

- 185 Bibliographie, post-scriptum, remerciements, index, crédits.

