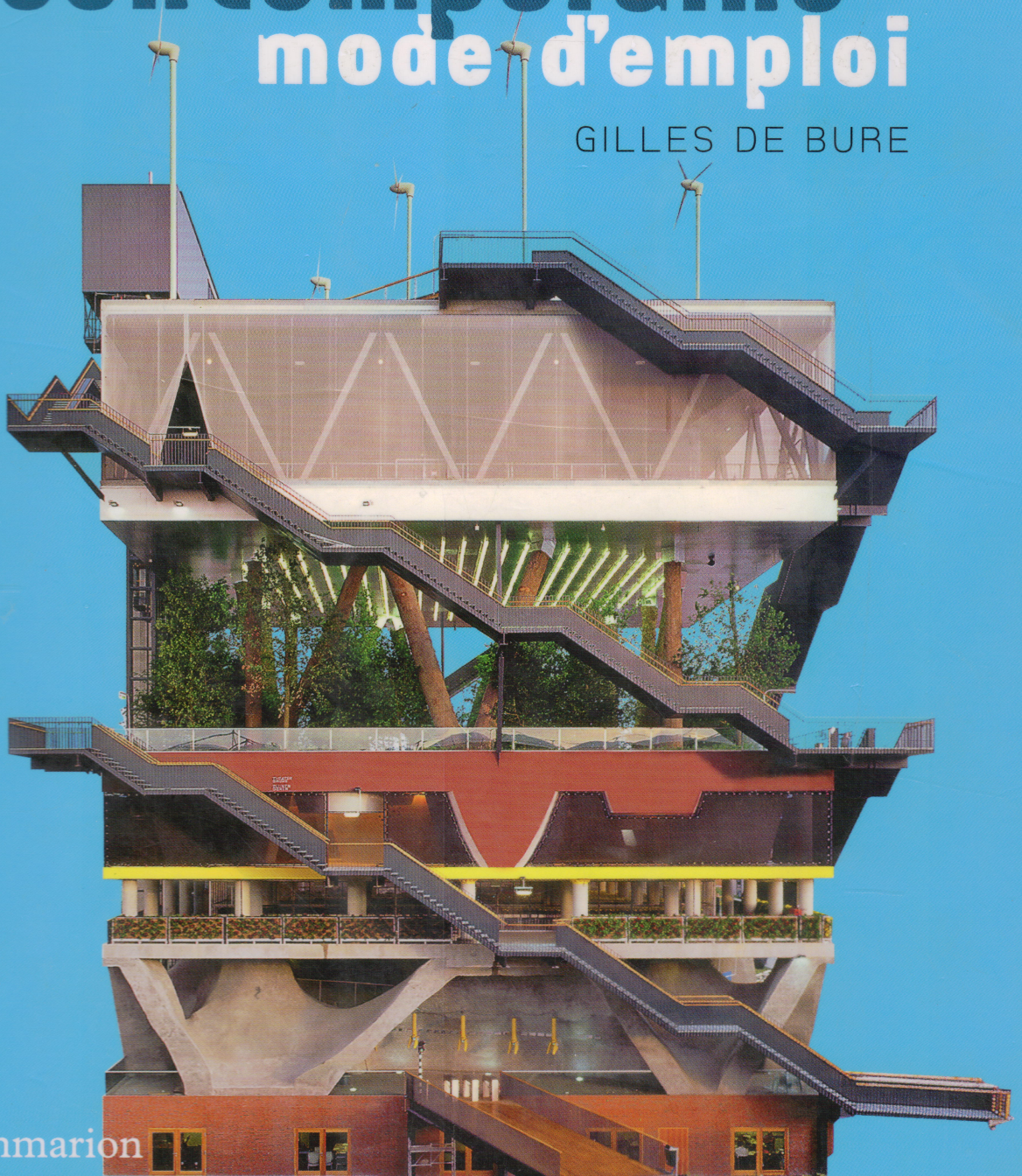


COLLECTION DIRIGÉE PAR ÉLISABETH COUTURIER

# architecture contemporaine mode d'emploi

GILLES DE BURE



Flammarion

L'auteur tient à remercier  
tout particulièrement  
pour leur aide avisée,  
Michel de Broin,  
Hélène Brom  
et Francis Rambert  
ainsi que  
Sophie Flouquet,  
Patrice Goulet,  
Frédéric Migayrou  
et Philippe Trétiack  
et, naturellement,  
Églée,  
Aïna  
et Basile.

CONCEPTION GRAPHIQUE

François Huertas

RESPONSABLE ÉDITORIALE

Julie Rouart assistée de Camille Giordano

RELECTURE

Marie Sanson

PHOTOGRAVURE

Reproscan

ISBN : 9782081225053

Dépôt légal : septembre 2009

© Flammarion SA, Paris, 2009

Achevé d'imprimer sur les presses de l'imprimerie Canale, Roumanie

<b>1</b>	<b>VOUS AVEZ DIT <i>architecture contemporaine ?</i></b>	page 12
<b>2</b>	<b>ARCHITECTURE ETC.</b>	page 36
<b>3</b>	<b>QUESTION DE STYLE <i>comment s'y retrouver ?</i></b>	page 48
<b>4</b>	<b>COLLECTIF OU INDIVIDUEL ?</b>	page 82
<b>5</b>	<b>VOUS AVEZ DIT CULTURE ?</b>	page 100
<b>6</b>	<b>VOUS AVEZ DIT PUBLIC ?</b>	page 122
<b>7</b>	<b>UNE MACHINE À RÊVER ?</b>	page 140
<b>8</b>	<b>TOUJOURS PLUS HAUT ?</b>	page 154
<b>9</b>	<b>ILS ONT OSÉ !</b>	page 164
<b>10</b>	<b>30 ARCHITECTES</b>	page 178