



MAISONS CLASSIQUES



EDITEUR

BETA-PLUS sa
Terminieck 3
B - 78.50 Enghien
T. +32 (0)2 395 90 20
E. +32 (0)2 395 90 21
www.betaplus.com
betaplus@skynet.be

PHOTOGRAPHIE

Jo Pauwels e.a. (crédit photographique p. 288)

MISE EN PAGES

POLYDEM sprl
Nathalie Binart

TRADUCTION

TXT-IBIS

EDITEUR RESPONSABLE

Wim Pauwels
Terminieck 3
B - 78.50 Enghien

Janvier 2006

Dépôt légal: D/2006/8232/4

ISBN: 2-930367-32-6

© Tous droits de traduction, d'adaptation et de reproduction par tous procédés,
y compris la photographie et les microfilms, réservés pour tous les pays.

PAGE DE GAUCHE

Une réalisation de *Decorium*

PAGES SUIVANTES

Un projet de *Van den Weghe*.

SOMMAIRE

9 | Avant-propos

14 | PARTIE I: VIVRE A LA CAMPAGNE

- 16 Un style campinois qui en impose
- 22 Dans une vraie ambiance *Long Island*
- 26 Villa neuve pleine de caractère dans un environnement boisé
- 44 La chaleur d'antan dans une villa d'aujourd'hui à la campagne

60 | PARTIE II: MAISONS DE VILLE

- 62 Symbiose d'ancien et de moderne dans un bâtiment classé du XVI^e siècle
- 72 Métamorphose d'une ancienne remise

92 | PARTIE III: PROJETS INSPIRÉS

- 94 Un mélange excitant de classique et de contemporain dans un presbytère restauré
- 118 Rénovation d'une maison de famille authentique
- 126 Un sens raffiné de la couleur
- 134 Matériaux de construction historiques et authentiques
- 148 Intérieurs intemporels: un nouveau regard
- 154 Cure de jouvence
- 162 Un sens raffiné des couleurs et des textures

170 | PARTIE IV: SAVOIR-FAIRE ARTISANAL

- 172 Rénovation classique contemporaine d'une villa à la côte
- 186 Transformation d'une villa authentique : la cuisine à l'honneur
- 190 Le savoir-faire d'une entreprise familiale en pleine réussite
- 204 Franchir le pas entre cuisines et projets complets
- 212 Le respect du travail artisanal
- 222 Le travail sur mesure exclusif dans des cuisines extérieures, des dépendances et la menuiserie extérieure
- 228 Habitation intemporelle et antiquités
- 232 Un spécialiste-né de la peinture et des couleurs
- 238 Une passion pour la pierre naturelle
- 250 La perfection en pierres naturelles
- 260 Spécialiste en pierres naturelles
- 264 Vivre en couleur: l'authenticité des peintures à la chaux

279 | Guide d'adresses

288 | Crédit photographique