art société

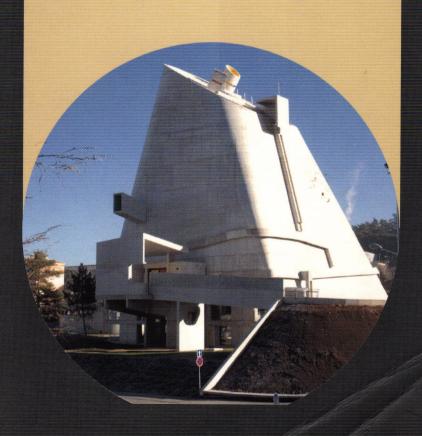
Sous la direction de Céline FRÉMAUX



## ARCHITECTURE RELIGIEUSE AU XX<sup>e</sup> SIÈCLE

Quel patrimoine?





PRESSES UNIVERSITAIRES DE RENNES

#### Actes du colloque

Architecture religieuse du XX<sup>e</sup> siècle en France : quel patrimoine? Lille, 25-26 mars 2004

En coédition avec l'Institut national d'histoire de l'art avec la collaboration de la Direction de l'architecture et du patrimoine

> Mise en page : Alexandre Chaize pour le compte des PUR

Dépôt légal : 1<sup>er</sup> semestre 2007 ISBN : 978-2-7535-0116-4

© Presses Universitaires de Rennes Campus de La Harpe 2, rue du doyen Denis-Leroy - 35044 RENNES Cedex www.pur-editions.fr

## Table des matières

Préface Renaud Donnedieu de Vabres Ministre de la Culture et de la Communication

7

INTRODUCTION Jean-Yves Andrieux 11

PREMIÈRE PARTIE

### L'architecture religieuse au temps de la sécularisation

SIGNAL, ACCUEIL ET TÉMOIGNAGE DANS LA VILLE PLURIELLE. ÉGLISES DES CHANTIERS DU CARDINAL À L'ORÉE DU XXI° SIECLE Pierre Vérot

LES GRANDES ÉTAPES DE L'HISTOIRE DU CATHOLICISME ET L'ÉVOLUTION DES CONSTRUCTIONS RELIGIEUSES EN FRANCE AU XX° SIÈCLE Yves-Marie Hilaire 23

> L'ÉVOLUTION DE L'ESPACE CULTUEL Isabelle Saint-Martin 31

La transmission du message religieux : les machines à faire-croire Albert Levy 41

LE PROTESTANTISME EN ARCHITECTURE Bernard Reymond 49

LE COMPLEXE DU MONUMENT. L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE FACE AUX TRANSFORMATIONS URBAINES DES ANNÉES CINQUANTE ET SOIXANTE Pierre Lebrun

57

#### DEUXIÈME PARTIE

### Art, style, technique

RASSEMBLER, PRIER, PRÊCHER, CÉLÉBRER Jean-Michel Leniaud 67

LES ARTS FIGURATIFS ET L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE DU XX° SIÈCLE, BILAN HISTORIOGRAPHIQUE ET PERSPECTIVES Paul-Louis Rinuy 71

> ARCHITECTURE RELIGIEUSE ET CRÉATION ARTISTIQUE EN FRANCE ENTRE 1950 ET 1980 Isabelle Renaud-Chamska 77

LES ÉGLISES EN FRANCE DE LA LOI DE SÉPARATION DE L'ÉGLISE DE L'ÉTAT À LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE : CHOCS ET TRADITIONS

Alice Thomine

81

À PROPOS DE L'ÉGLISE DU SACRÉ-CŒUR D'AUDINCOURT, DOUBS Françoise Caussé 87

LA CHAPELLE D'HEM:
UN CHANTIER EXEMPLAIRE DE SYNTHÈSE DES ARTS
Céline Frémaux
95

ARCHIVES ORALES ET VITRAIL : TROIS TÉMOINS DES TRENTE GLORIEUSES Jean-Charles Cappronnier, Véronique David, Michel Hérold 105

> La synagogue de la Paix à Strasbourg (1958) : Le poids de l'héritage Dominique Jarrassé 115

> > L'ÉPHÉMÈRE POUR ÉTERNITÉ Jean Vermeil 125

#### TROISIÈME PARTIE

#### Le spirituel dans la ville

L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE ENTRE INVENTION ET TRADITION Claude Massu 135

URBANISME ET PRATIQUES CULTUELLES
Thierry Paquot
139

Des églises missionnaires pour une banlieue déchristianisée : L'exemple de l'Île-de-France, 1905-1965 Antoine Le Bas 145

LES LIEUX DE CULTE MUSULMAN DANS LE NORD-PAS-DE-CALAIS Omero Marongiu-Perria 153

Table ronde:
Commanditaires et architectes
Introduction
Dominique Ponnau
161

COMMANDITAIRES ET ARCHITECTES
Yves Boucly
165

Qu'attend l'architecte du commanditaire? Philippe Louguet 169

ÉGLISE SAINT-VINCENT-DE-PAUL À WATTRELOS Marc Dancoine 171

QUATRIÈME PARTIE

## Quelles politiques patrimoniales?

PATRIMOINE DU XX° SIÈCLE : PROTECTION ET SIGNALEMENT DES ÉDIFICES RELIGIEUX EN FRANCE (1965-2005) Bernard Toulier 177 Banque de données sur l'architecture religieuse en France de 1945 à 2000 Élisabeth Flory 183

L'ACHÈVEMENT DE L'ÉGLISE SAINT-PIERRE DE LE CORBUSIER À FIRMINY-VERT Yvan Mettaud 185

LE PATRIMOINE ARCHITECTURAL RELIGIEUX DU XIX<sup>e</sup> ET DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE EN BELGIQUE : L'INVENTAIRE MONUMENTAL ET LES CRITÈRES DE PROTECTION SÉLECTIVE Luc Verpoest 189

> ÉGLISES ET SYNAGOGUES DU XX° SIÈCLE EN ANGLETERRE Elain Harwood 197

LA LENTE ACCESSION DES ÉGLISES MODERNES DU QUÉBEC AU STATUT DE PATRIMOINE France Vanlaethem 201

CONCLUSION GÉNÉRALE
CRISE D'IDENTITÉ OU AJUSTEMENTS? L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE À L'ÂGE DES RUPTURES
Simon Texier
209

Indications bibliographiques

# Répertoire des édifices religieux protégés du XX<sup>e</sup> siècle

Index des noms de personnes 225

Index des noms de lieux par commune 235

> Les auteurs 241