

*L'Urbain  
dans le monde  
musulman  
de  
Méditerranée*

Sous la direction de  
Jean-Luc Arnaud



Institut de recherche sur le Maghreb contemporain

**MAISONNEUVE & LAROSE**

Collection « Connaissance du Maghreb »

Directeur : Pierre Robert BADUEL

Ouvrages de l'IRMC dans la même collection :

*Public et Privé en Islam*, sous la direction de Mohamed KERROU, 2002.

*L'ingénieur moderne au Maghreb (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)*, sous la direction de Éric GOBE, 2004.

*Trames de langues. Usages et métissages linguistiques dans l'histoire du Maghreb*,  
sous la direction de Jocelyne DAKHLIA, 2004.

*L'urbain dans le monde musulman de Méditerranée* est un ouvrage publié par l'IRMC (Tunis)  
avec le concours de l'Institut de recherche sur le monde arabe et musulman (Aix-en-Provence).

INSTITUT DE RECHERCHE SUR LE MAGHREB CONTEMPORAIN sur internet :

[http:// www.irmcmaghreb.org](http://www.irmcmaghreb.org)

ISBN : 2-7068-1926-X

© Maisonneuve & Larose, 15 rue Victor-Cousin,  
75 005 Paris.

Servedit1@wanadoo.fr

Couverture : Le Caire, place 'Ataba, novembre 1999, photo Mahmoud Effendi.

Préparation éditoriale : Anne-Marie Planel et Gisèle Seimandi.

PAO : Besma Ouraïed.

# Sommaire

Jean-Luc ARNAUD, Introduction	11
-------------------------------	----

## I. Ville / non-ville

Isabelle GRANGAUD, Identités urbaines et usages sociaux de la « frontière » à Constantine (XVIII <sup>e</sup> siècle)	27
Jean-Luc ARNAUD, La ville, lieu de la diversité ? L'Égypte à la fin du XIX <sup>e</sup> siècle	41
Olivier PLIEZ, Une urbanité sans ville ? Qualifier l'urbain dans le Sahara libyen	63

## II. Espaces publics

Franck MERMIER, Souk et citadinité dans le monde arabe	81
Françoise NAVEZ-BOUCHANINE, Les espaces publics des villes maghrébines. Enjeu et partie prenante de l'urbanisation	101
Marie-Carmen SMYRNELIS, Les Européens de Smyrne du XVII <sup>e</sup> au XIX <sup>e</sup> siècle : citadins ou non ?	121

## III. Diversité et interaction

Christine DELPAL, Sur la corniche de Beyrouth, fuir la ville ou marcher à sa rencontre	137
Jean-François PÉROUSE, Ayazma (Istanbul) : une zone sans nom, entre stigmatisations communes et divisions internes	155
Catherine MILLER, Les Sa'îdis au Caire. Accommodation dialectale et construction identitaire	175
Nicolas PUIG, Variétés urbaines. Perceptions des lieux et positionnements culturels dans la société cairote à travers quelques chansons populaires	195