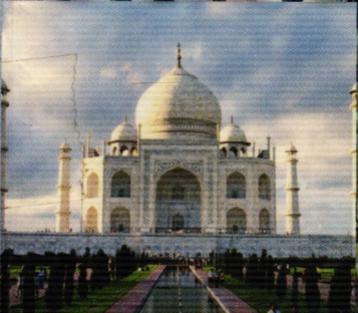
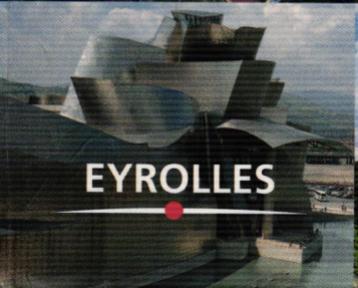


# Découvrir l'architecture



JEREMY MELVIN



EYROLLES



**Traduction : Catherine Bricout**

**Suivi éditorial et adaptation PAO : Domino**

**Titre original en langue anglaise : ...isms, *Understanding architecture***

**Copyright © 2005 Iqon Editions Limited**

**Tous droits réservés. Toute reproduction de cette publication, intégrale ou partielle,  
et toute représentation, par quelque procédé que ce soit,  
est interdite sans une autorisation écrite de l'éditeur.**

**Responsable du projet : David Breuer  
Direction artistique : Isambard Thomas  
Iconographie : Caroline Ellerby**

**Copyright © 2006 Groupe Eyrolles  
61, bd Saint-Germain  
75240 Paris cedex 05  
[www.editions-eyrolles.com](http://www.editions-eyrolles.com)**

**Deuxième tirage 2008**

**ISBN : 978-2-7081-3439-3**

**Dépôt légal : février 2008**

**Imprimé à Singapour par Star Standard Industries Pte. Ltd.**

# Sommaire

## L'ANTIQUITÉ ET LA PRÉ-RENAISSANCE

- Le préclassicisme  
12
- L'architecture hindouïste  
14
- Le protoclassicisme  
16
- Le classicisme grec  
18
- L'architecture confucianiste  
22
- Le classicisme romain  
24
- L'architecture précolombienne  
26
- L'architecture shintoïste  
30
- L'architecture chrétienne  
32
- L'architecture islamique  
34
- L'architecture indo-khmère  
36
- Le gothique  
38
- Le gothique profane  
40

## DE LA RENAISSANCE À L'ÈRE MODERNE

- Le temps des inventions  
44
- L'humanisme  
46
- L'idéalisme  
48
- Le maniérisme  
50
- Le piétisme  
52
- Le classicisme régional  
54
- Le baroque  
56
- L'expression du pouvoir absolu  
58
- L'empirisme anglican  
62
- Le rococo  
64
- Le palladianisme  
66
- L'urbanisme géorgien  
68

## DE L'ÈRE MODERNE À L'ÈRE INDUSTRIELLE

- Le néoclassicisme  
72
- Le pittoresque  
74
- L'expression du sublime  
76
- Le rationalisme structural  
78
- La suprématie des matériaux  
80
- Le néogothique  
82
- L'architecture victorienne  
84
- L'urbanisme monumental  
86
- Le pré-urbanisme culturaliste  
88
- L'art industriel et décoratif  
90
- L'architecture coloniale  
92

## LE MODERNISME

- L'expressionnisme  
98
- L'architecture  
organique  
100
- Le constructivisme  
102
- Le purisme  
104
- Le rationalisme  
106
- Le fonctionnalisme  
108
- L'architecture verticale  
110
- L'architecture  
totalitaire  
112
- Le style international  
114
- Le brutalisme  
118

## AU-DELÀ DU MODERNISME

- Le structuralisme  
122
- Le régionalisme  
124
- Le métabolisme  
126
- Le postmodernisme  
128
- La techno-architecture  
130
- Le néorationalisme  
134
- Le déconstructivisme  
136
- L'écologisme  
138
- Le post-rationalisme  
140

## PAGES DE RÉFÉRENCE

- Introduction  
6
- Mode d'emploi  
8
- Index des œuvres  
144
- Index des  
architectes  
149
- Glossaire  
153
- Chronologie  
des courants  
156
- Lieux à visiter  
158
- Crédits  
photographiques  
159