

Couvre
toutes les
nouveauétés de
Photoshop 6 &
ImageReady 3



QUICKSTART
VISUEL

ADOBE®

PHOTOSHOP®

POUR WINDOWS & MACINTOSH

*Des explications claires et concises,
une approche progressive,
de nombreuses captures d'écran
pour apprendre vite et bien.*

*Découvrez comment créer,
retoucher et optimiser toutes
vos images.*



Table des matières

Chapitre 1	Introduction	1
	Les palettes	12
Chapitre 2	La couleur dans Photoshop	29
	Les bases de la couleur	29
	Les modes de fusion	36
	Gestion des couleurs	40
Chapitre 3	Bien démarrer avec Photoshop	53
	Enregistrer des fichiers	71
	Naviguer dans Photoshop	74
	Terminer une session de travail	80
Chapitre 4	Opérations courante sur les images	83
	Modification des dimensions et résolutions	84
	Changer la taille de la zone de travail	90
Chapitre 5	Sélection	97
	Paramètres de la barre d'options du Lasso magnétique	105
Chapitre 6	Composer des images	119
	Déplacer des éléments	119
	Copier une sélection	123
	Flou et netteté des contours de l'image	128
	Les règles et les repères	129
Chapitre 7	Les calques	141

Chapitre 8	Historique	165
	La palette Historique	166
	Les instantanés	169
	Restaurer et supprimer	171
Chapitre 9	Les commandes de réglage	177
	Les calques de réglage	178
	Les commandes de réglage	183
Chapitre 10	Choix des couleurs	193
Chapitre 11	Travailler sur les couleurs	203
Chapitre 12	Outils de dessin et de création	229
	Le pinceau et l'aérographe	229
	Estomper les formes	231
	Travailler avec les formes	232
	Utiliser l'outil Gomme	238
	Maculer les couleurs	243
Chapitre 13	Dégradés	245
Chapitre 14	Encore des calques	257
	L'opacité de calque	257
	Les effets de calque	258
	Les calques de fusion	274
	Les masques de fusion	279
	Les groupes d'écrêtage	285
	Associer des calques	286
Chapitre 15	Les masques	289
Chapitre 16	Dessin/Formes vectorielles	299
Chapitre 17	Le texte	331
	Création de texte	331
	Edition de texte	335
	Mise en forme des paragraphes	342
	Effets spéciaux sur le texte	346

Chapitre 18	Les filtres	361
	Notions fondamentales concernant les filtres	362
	Illustration de tous les filtres	366
	Quelques exercices concernant les filtres	375
Chapitre 19	Fluidité	385
Chapitre 20	Automatisation	393
	Introduction	394
	Autres commandes d'automatisation	407
Chapitre 21	Préférences	415
Chapitre 22	Impression	429
	Impression dans Photoshop	430
	Préparation de fichiers pour d'autres applications	438
	Impression en bichromie	445
	Les bases de la reproduction couleur	448
Chapitre 23	Web/ImageReady	455
	Couleurs indexées	456
	De Photoshop à LiveMotion	461
	De Photoshop à After Effects	465
	De Photoshop au Web	466
	Optimiser les images pour le Web avec ImageReady	477
	Les tranches	498
	Les transformations par souris	513
	Les animations GIF	522
	Les effets de calque	537
	Les autres fonctions de calque dans ImageReady	539
	La mosaïque d'arrière-plan	542
Annexe	547
Index	575