



Rémy ALLAIN

# Morphologie urbaine

*Géographie, aménagement  
et architecture de la ville*



ARMAND COLIN

*Illustration de couverture :*

Léopold Survage (1879-1968), *La Ville*, peinture à l'huile, 1919,  
musée du Petit-Palais, Genève

Ph © Archives Nathan

© ADAGP, Paris, 2004

© Armand Colin, Paris, 2005 pour la présente réimpression

© Armand Colin/SEJER, Paris, 2004

**ISBN 2-200-26262-0**

Tous droits de traduction, d'adaptation et de reproduction par tous procédés, réservés pour tous pays. • Toute reproduction ou représentation intégrale ou partielle, par quelque procédé que ce soit, des pages publiées dans le présent ouvrage, faite sans l'autorisation de l'éditeur, est illicite et constitue une contrefaçon. Seules sont autorisées, d'une part, les reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective et, d'autre part, les courtes citations justifiées par le caractère scientifique ou d'information de l'œuvre dans laquelle elles sont incorporées (art. L. 122-4, L. 122-5 et L. 335-2 du Code de la propriété intellectuelle).



# Table des matières

<b>Introduction</b>	<b>5</b>
<b>Chapitre 1</b>	<b>Formes urbaines et paysages urbains</b>
Le paysage urbain	9
<i>Une réalité perçue et vécue, 9</i>	
<i>Paysages urbains et modèles culturels, 12</i>	
– Les formes urbaines dans le système urbain global	14
<i>Forme urbaine et système urbain, 14</i>	
<i>Le système de la forme urbaine et ses éléments, 16</i>	
Des structures actives et signifiantes	17
– <i>Formes urbaines, contenu et significations, 18</i>	
<i>Des structures actives, 19</i>	
<i>Pour une appréhension globale de la forme urbaine, 19</i>	
Les méthodes en morphologie urbaine	20
<i>La description des formes, 20</i>	
<i>L'explication de l'évolution des formes, 23</i>	
<b>Chapitre 2</b>	<b>L'économie et l'utopie : les facteurs explicatifs des formes urbaines</b>
Un système de causalités complexes	25
<i>Les processus, 25</i>	
<i>Les éléments d'inertie, 28</i>	
L'économie	29
<i>Cycles immobiliers et périodes morphologiques, 29</i>	
– Démographie et formes urbaines, 32	
<i>Le rôle des politiques publiques, 34</i>	
<i>Les phénomènes d'opinion, 34</i>	
<i>Les logiques économiques locales, 35</i>	
Les systèmes urbanistiques	35
– L'espace : <i>formes urbaines et sociétés, 36</i>	
<i>Les conceptions de l'habitat et les modes de vie, 39</i>	
<i>Le temps : les héritages urbanistiques et leurs réinterprétations, 39</i>	
<b>Chapitre 3</b>	<b>La macroforme : morphogenèse et contrôle</b>
La définition des espaces urbains	49
Genèse et évolution des macroformes	50
<i>Les contraintes physiques, 52</i>	

<i>L'interaction site-axes de transport, 53</i> <i>Les systèmes de transport, facteurs majeurs de la morphogenèse</i> <i>La ville du piéton (walking city), 55</i> <i>La ville du tramway, 55</i> <i>La ville digitée (tracked-city), 56</i> <i>La ville de l'automobile (rubber city), 58</i> <i>Macroformes urbaines et sociétés</i> <i>Les aires morphologiques, structure interne des macroformes</i> <i>Les modèles, 61</i> <i>Étalement et limites : le contrôle et l'annexion, 62</i> <i>Macroformes et choix d'aménagement</i> <i>Les voeux, 63</i> <i>Les contraintes, 64</i> <i>Les types, 64</i> <i>Les évolutions, 66</i> <i>Les politiques de ceintures vertes (green belt)</i> <i>Macroforme et développement durable</i>	55 55 56 58 59 60 63 66 67
<b>Chapitre 4 Plan et maillage : le dessin des rues</b>	
<i>Le maillage général</i> <i>Les plans spontanés ou maillages organiques, 70</i> <i>Les plans volontaires ou imposés, 72</i> <i>Des villes mosaïques, 76</i> <i>Les coupures, 78</i> <i>Le maillage de détail</i> <i>Compositions urbaines et plans de secteur, 83</i> <i>Maillage et structures agraires, 83</i> <i>Maillages et monuments, 84</i> <i>Maillages mono-ou polygéniques, 86</i> <i>Maillage et VRD, 88</i> <i>Types de voies, 88</i>	69 69 83
<b>Chapitre 5 De la maille à la parcelle</b>	
<i>Mailles et îlots</i> <i>Mailles, 93</i> <i>L'îlot, 96</i> <i>Le parcellaire</i> <i>Concepts et définitions, 100</i> <i>Les caractères des parcelles, 102</i> <i>Génesis et évolution du parcellaire urbain, 103</i> <i>Parcellaire et tissu constructif, 110</i>	93 93 100 100 102 103 110
<b>Chapitre 6 Volume urbain et tissu constructif</b>	
<i>Volum, densités et usages</i> <i>La silhouette urbaine, 113</i> <i>Bâti et champ urbain, 116</i> <i>Densités et formes urbaines, 117</i> <i>Les rapports entre les pleins et les vides, 120</i> <i>L'architecture : lecture et types</i> <i>Caractéristiques générales des unités de bâti, 122</i>	113 113 116 117 120 122

<i>La façade</i> , 125	
Les grands types de bâti	127
<i>Immeubles, maisons, monuments</i> , 127	
<i>Les types architecturaux</i> , 130	
<i>Le cas des édifices monumentaux</i> , 133	
<i>Le bâti et le tissu urbain</i> , 135	
<b>Chapitre 7 Rues, places et parcs : les espaces publics en tissu continu</b>	<b>141</b>
<i>La rue</i>	141
<i>La rue, un système spatial</i> , 142	
<i>Les caractéristiques de la rue</i> , 143	
<i>Types de profils</i> , 147	
<i>La rue et le commerce</i> , 147	
<i>Les types de rues</i> , 150	
<i>La diversité de la conception de la rue</i> , 155	
<i>La place</i>	156
<i>Le rôle des places</i> , 156	
<i>Caractéristiques et clés de lecture</i> , 157	
<i>Les types de places</i> , 159	
<i>Les systèmes de places</i> , 160	
<i>Les aménagements actuels de la rue et de la place</i>	161
<i>La piétonnisation et ses excès</i> , 161	
<i>Le traitement des sols</i> , 162	
<i>Le mobilier urbain</i> , 162	
<i>Les effets de la tram'mania</i> , 163	
<i>Les parkings</i> , 163	
<i>Espaces verts, parcs et jardins publics</i>	164
<i>L'aération</i> , 164	
<i>Le végétal et la géographie sociale</i> , 165	
<i>Le végétal, outil d'urbanisme</i> , 165	
<i>La généralisation des parcs urbains</i> , 165	
<b>Chapitre 8 La ville verticale</b>	<b>169</b>
<i>Les facteurs de la verticalisation</i>	169
<i>La forme urbaine du tertiaire supérieur</i> , 169	
<i>Les conditions techniques permisives : plafond technique et plafond économique</i> , 171	
<i>La verticalité, réponse à la pression foncière ?</i> , 174	
<i>Une architecture symbolique</i> , 178	
<i>Les rapports de la verticalité et du tissu urbain</i>	180
<i>À l'échelle de la ville</i> , 180	
<i>Les types de CBD</i> , 180	
<i>Groupement ou dispersion du gratte-ciel ?</i> , 183	
<i>Gratte-ciel et espace public</i> , 184	
<i>L'avenir des centres verticalisés</i> , 186	
<b>Chapitre 9 L'étalement urbain : le domaine du discontinu</b>	<b>189</b>
<i>Les mots et les formes</i>	189
<i>Banlieue</i> , 189	
<i>Le domaine périurbain</i> , 190	
<i>Le domaine privilégié des lotissements</i>	192
<i>Urbanisation diffuse et groupée</i> , 192	

<i>Le plan de masse, 193</i>	
Les grands ensembles : des mégastuctures résidentielles périphériques	200
Les espaces d'activités périphériques	203
<i>Les zones d'activités commerciales, 203</i>	
<i>Des zones industrielles aux parcs tertiaires, 207</i>	
<i>La négation de la complexité urbaine, 209</i>	
<b>Chapitre 10 La dynamique des systèmes bâties : le renouvellement urbain</b>	<b>211</b>
Les facteurs du renouvellement urbain	211
<i>Les cycles économiques, 211</i>	
<i>Les destructions de villes et les reconstructions, 212</i>	
<i>Les mutations sociotechniques, 212</i>	
<i>Les dynamiques socio spatiales, 212</i>	
<i>Les politiques urbaines, 212</i>	
Les mécanismes et les potentiels	213
<i>Fringe Belts et wedges : auréoles et aires en coins, 213</i>	
<i>L'exemple des hôpitaux, 215</i>	
<i>Les effets des cycles résidentiels, 215</i>	
Les formes de renouvellement du tissu urbain	215
<i>Vieillissement et abandon des tissus, 216</i>	
<i>Le renouvellement sans bouleversement morphologique, 216</i>	
<i>Les friches monumentales ou symboliques, 220</i>	
<i>La restructuration partielle, 221</i>	
<i>La rénovation urbaine opérationnelle, 224</i>	
<i>Les restructurations douces, 227</i>	
<i>Les opérations de renouvellement complexes, 228</i>	
Vers un nouvel état d'esprit ?	233
<b>Conclusion</b>	<b>235</b>
<b>Bibliographie</b>	<b>239</b>
<b>Liste des sigles</b>	<b>243</b>
<b>Liste des figures</b>	<b>245</b>
<b>Index</b>	<b>247</b>