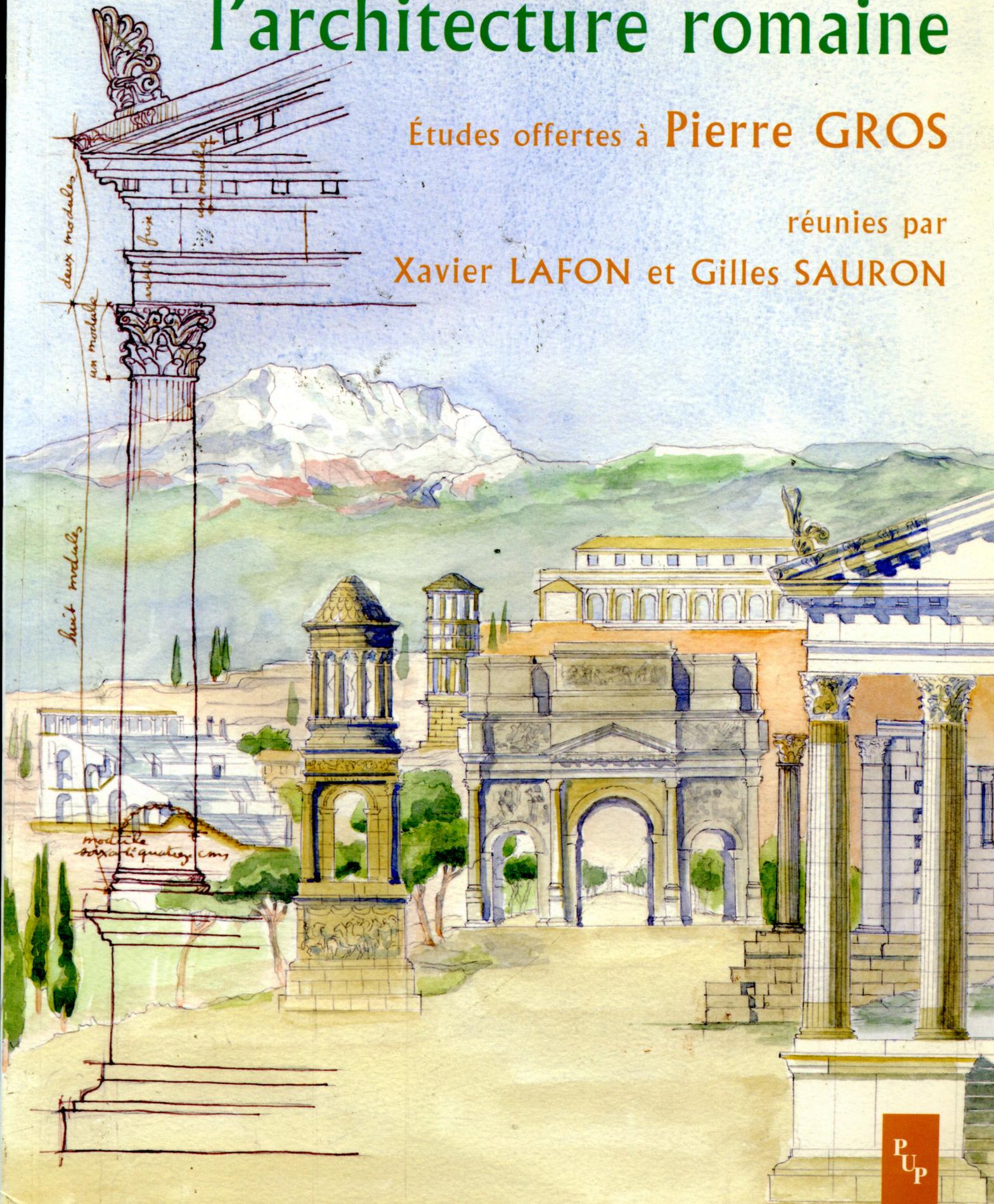


Théorie et pratique de l'architecture romaine

Études offertes à Pierre GROS

réunies par
Xavier LAFON et Gilles SAURON



2-720-279-1



2-720-279-1

Théorie et pratique de l'architecture romaine

la norme et l'expérimentation

Études offertes à
Pierre GROS

réunies par
Xavier LAFON et Gilles SAURON



2005

PUBLICATIONS DE L'UNIVERSITÉ DE PROVENCE

Table des matières

LAFON Xavier, SAURON Gilles: <i>Avant-Propos</i>	5
<i>Bibliographie de Pierre Gros</i>	7
Vitruve et la théorie de l'architecte	15
CALLEBAT Louis: <i>Le traité d'architecture vitruvien: problème d'identité</i>	17
TORELLI Mario: <i>Attorno al Chalcidicum: problemi di origine e diffusione</i>	23
WESENBERG Burkhardt: <i>In summis hypotracheliis</i>	39
Topographie et archéologie de Rome et du Latium	51
GUILHEMBET Jean-Pierre: <i>Sur la peinture du temple de Tellus (Varron, Res rusticae, I, 2, 1)</i>	53
COARELLI Filippo: <i>L'orientamento e il significato ideologico della pianta marmorea severiana di Roma</i>	61
DUPRÉ RAVENTÓS Xavier: <i>La basilica di Tusculum</i>	69
PALOMBI Domenico: <i>Morfologia, toponomastica e viabilità prima dei fori imperiali</i>	81
SCHEID John: <i>Les dieux du Capitole: un exemple des structures théologiques des sanctuaires romains</i>	93
VON HESBERG Henner: <i>Ein Rundbau für Herakles am Tiber in Rom</i>	101
Typologie monumentale et urbanisme des provinces occidentales	115
AGUSTA-BOULAROT Sandrine, JANON Michel, GASSEND Jean-Marie: <i>In Lambaesem defluxit Nilus</i>	117
ARANEGUI GASCÓ Carmen: <i>Nuevos datos sobre el templo republicano de Sagunto (Valencia)</i>	133
BALTY Jean-Charles: <i>Curie et bouletérion, nouveaux exemples: confirmations et problèmes</i>	141
BENDALA GALÁN Manuel, ROLDÁN GÓMEZ Lourdes: <i>El templo romano republicano de Carteia (Hispania) y su problemática arqueológica e histórica</i>	153
DE MARIA Sandro: <i>I fora della Cisalpina romana come luoghi della celebrazione</i>	167
FROVA Antonio, CAVALIERI MANASSE Giuliana: <i>La basilica forense di Verona alla luce dei nuovi scavi</i>	179
GHEDINI Francesca: <i>Edilizia privata in Proconsolare: « indicatori di status »</i>	203
NOGALES BASARRATE Trinidad, ÁLVAREZ MARTÍNEZ José Maria: <i>Foros de Augusta Emerita: espacios simbólicos en el urbanismo emeritense</i>	213
PENSABENE Patrizio: <i>Nuovi ritrovamenti di fregi marmorei dall'acropoli di Tarraco e i complessi monumentali di culto imperiale</i>	233
ROBERT Renaud: <i>Le « monument aux cygnes » de Vienne (France)</i>	247

ROSSIGNANI Maria Pia: *Il santuario di Hera-Astarte a Malta in età ellenistica* 259

ZEVI Fausto, CAVALIERI MANASSE Giuliana: *Il tempio cosiddetto di Augusto a Pozzuoli* 269

Le culte impérial en Syrie et en Asie mineure 295

AGUSTA-BOULAROT Sandrine, SEIGNE Jacques: *La fonction des odéons dans les provinces orientales de l'Empire: l'exemple de Gerasa de la Décapole (Jordanie)* 297

DELPLACE Christiane: *Entre épigraphie et architecture: aspects du culte impérial à Palmyre* 311

ZACCARIA-RUGGIU Annapaola: *Pitture dalla « Casa del Cortile Dorico » di Hierapolis di Frigia: presentazione preliminare* 321

Index établi par LAFON Xavier 333

Tabula gratulatoria 339

Table des matières 341

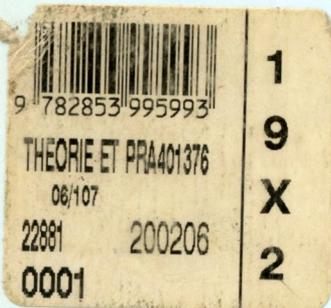


Pierre GROS, 1996

Ce volume réunit les contributions de spécialistes de l'architecture romaine, français et étrangers, collègues ou disciples de Pierre Gros. Professeur à l'Université de Provence, titulaire de la chaire d'archéologie romaine de l'Institut Universitaire de France, ses recherches ont porté et portent encore sur l'architecture hellénistique et romaine de l'ensemble du bassin méditerranéen. Ces 24 contributions ont été regroupées autour de quatre thèmes qu'il a lui-même largement contribué à défricher : l'analyse du texte de Vitruve, la topographie de la ville de Rome, la typologie monumentale et l'urbanisme des provinces occidentales, le culte impérial dans l'Orient romain. Cet ensemble permet de vérifier, à travers l'examen de monuments très divers, les rapports complexes qui unissent dans le monde romain la pratique et la théorie, l'écart qui sépare la norme de l'expérimentation.

Xavier Lafon, ancien élève de l'ENS de Saint-Cloud et ancien membre de l'École française de Rome, a enseigné les Antiquités Nationales à l'Université de Strasbourg avant d'être élu à l'Université de Provence. Successeur de P. Gros à la tête de l'Institut de Recherche sur l'Architecture Antique, il s'intéresse aux villas romaines comme aux différentes formes de l'urbanisme romain.

Gilles Sauron, ancien élève de l'École normale supérieure et ancien membre de l'École française de Rome, est actuellement professeur d'archéologie romaine à l'Université de Paris-Sorbonne (Paris IV). Il s'intéresse particulièrement à la sémantique architecturale, au symbolisme ornemental et aux rapports de formes et de significations entre les décors publics et les décors privés des Romains.



Évocation de la Provence antique à travers quelques uns des monuments sur lesquels a travaillé Pierre Gros.

© Aquarelle de J.-M. Gassend, IRAA-CNRS Aix-en-Provence.

PUBLICATIONS DE L'UNIVERSITÉ DE PROVENCE



F186351
ISBN 2-85399-599-2

45 €