

Archi- tecture

méthode et
vocabulaire

INVENTAIRE GÉNÉRAL
DES MONUMENTS
ET DES RICHESSES ARTISTIQUES
DE LA FRANCE

Principes d'analyse scient



2-720-318-1

Archi- tecture

méthode et vocabulaire

Jean-Marie Pérouse de Montclos

SOMMAIRE

INTRODUCTION.....	1
BIBLIOGRAPHIE.....	6

Première partie

VOCABULAIRE COMMUN À TOUS LES ÉDIFICES

CHAPITRE PREMIER

Vocabulaire général.....	17
1. <i>La représentation de l'architecture.....</i>	18
2. <i>La commande et le règlement des travaux.....</i>	19
3. <i>Le bien-fonds.....</i>	20
4. <i>Les agents, les moyens et les étapes de la construction.....</i>	21
5. <i>La composition et le plan.....</i>	22
6. <i>Termes désignant certaines parties par leurs positions relatives ou précisant la façon dont elles se raccordent.....</i>	23
Cahier d'illustrations.....	27

CHAPITRE II

Les divisions.....	39
1. <i>L'ensemble.....</i>	40
2. <i>L'édifice, le bâtiment et le corps de bâtiment.....</i>	40
3. <i>Le vaisseau et l'étage.....</i>	41
4. <i>Les parties en appendice prolongeant l'espace intérieur.....</i>	43
5. <i>Les parties-hautes.....</i>	44
6. <i>Les espaces libres.....</i>	44
7. <i>L'élévation.....</i>	45
8. <i>La pièce et la galerie.....</i>	47
9. <i>L'escalier et la rampe d'accès.....</i>	49
A. <i>Parties de l'escalier.....</i>	49
B. <i>Variétés d'escalier d'après l'emplacement et la fonction.....</i>	52
C. <i>Variétés d'escalier d'après la structure et la forme.....</i>	52
Cahier d'illustrations.....	55

CHAPITRE III

La construction en pierre et en terre	103
1. <i>Les matériaux</i>	104
2. <i>La taille de la pierre</i>	105
3. <i>L'élément de pierre ou de brique</i>	107
4. <i>La mise en œuvre</i>	108
5. <i>Le parement</i>	111
6. <i>Les déformations et les remaniements</i>	113
Cahier d'illustrations.....	115

CHAPITRE IV

La construction en bois et en fer	137
1. <i>La taille du bois</i>	138
2. <i>Les ouvrages en charpente</i>	139
3. <i>Les pièces de charpente</i>	140
A. Pièces horizontales.....	140
B. Pièces verticales.....	142
C. Pièces obliques.....	142
D. Pièces secondaires ayant fonction de recevoir les bouts d'autres pièces devant une ouverture, de réunir deux autres pièces, d'affermir un angle.....	143
E. Assemblages et pièces composées.....	144
Cahier d'illustrations.....	145

Deuxième partie

VOCABULAIRE DES DIFFÉRENTES PARTIES D'UN ÉDIFICE

CHAPITRE V

Les fondations et les sols	163
Cahier d'illustrations.....	167

CHAPITRE VI

Le mur, le garde-corps et la clôture	173
1. <i>Variétés de mur, de garde-corps et de clôture</i>	174
2. <i>Parties du mur</i>	176
3. <i>L'aplomb et l'alignement du mur</i>	177
4. <i>La déformation du mur</i>	177
Cahier d'illustrations.....	179

CHAPITRE VII

La baie	189
1. <i>Variétés de baie et compositions à plusieurs baies</i>	190
2. <i>La structure et le cadre de la baie</i>	193
3. <i>La fermeture de la baie</i>	195
4. <i>Les éléments annexes de la baie</i>	197
Cahier d'illustrations.....	199

CHAPITRE VIII

Le support et l'organe de stabilité	227
1. <i>La charge et la poussée</i>	228
2. <i>Le support vertical</i>	229
A. Le socle et le soubassement.....	230
B. La base.....	230
C. Le fût.....	231
D. Le chapiteau.....	232
E. Groupements de supports verticaux.....	234
3. <i>Le support en surplomb</i>	235
4. <i>L'organe de stabilité</i>	236
Cahier d'illustrations.....	237

CHAPITRE IX

Le couverture	265
1. <i>Variétés de couverture</i>	266
A. Variétés d'après la fonction.....	267
B. Variétés d'après la structure et l'appareil.....	268
C. Variétés d'après le tracé et la forme.....	269
2. <i>Faces des organes et ouvrages de couverture</i>	275
3. <i>Construction et tracé des organes et ouvrages de couverture</i>	276
A. Le claveau. Le rang de claveaux.....	277
B. Parties de l'arc et de la voûte.....	279
C. La nervure de voûte.....	280
Cahier d'illustrations.....	281

CHAPITRE X

La couverture	335
1. <i>Formes du toit</i>	336
2. <i>Parties du toit</i>	338
3. <i>Accessoires du toit</i>	339
4. <i>Système d'évacuation des eaux de pluie</i>	341
5. <i>Matériaux de couverture</i>	341
Cahier d'illustrations.....	343

CHAPITRE XI

Le décor d'architecture	357
1. <i>L'immeuble par destination et le décor intérieur</i>	358
A. La cheminée et le poêle.....	358
B. Le lambris.....	359
2. <i>Le couronnement, l'amortissement et l'adoucissement</i>	360
3. <i>La mouluration</i>	363
A. Moulures plates.....	364
B. Moulures pleines.....	365
C. Moulures creuses.....	365
D. Corps de moulures.....	366
Cahier d'illustrations.....	367

Troisième partie

VOCABULAIRE PROPRE À CERTAINS ÉDIFICES

CHAPITRE XII

Urbanisme	389
1. <i>Agglomérations et parties d'agglomération</i>	390
2. <i>Voirie et espaces libres</i>	391
3. <i>Plans et règlements d'urbanisme</i>	393
Cahier d'illustrations.....	395

CHAPITRE XIII

Architecture religieuse et monastique	401
1. <i>Le temple antique et à l'antique</i>	402
A. Parties du temple.....	402
B. Le parti général du temple.....	402
2. <i>L'église</i>	403
A. Le parti général de l'église.....	403
B. Parties de l'église.....	404
C. Élévations de l'église.....	407
D. Les immeubles par destination.....	408
3. <i>Le couvent</i>	410
A. L'établissement conventuel.....	410
B. Le bâtiment conventuel.....	410
Cahier d'illustrations.....	411

CHAPITRE XIV

Architecture commémorative, votive et funéraire	441
Cahier d'illustrations.....	445

CHAPITRE XV

Architecture publique	453
1. <i>Les édifices pour les jeux et les spectacles</i>	454
A. Les édifices antiques ou à l'antique	454
B. Parties des édifices antiques ou à l'antique	454
C. Parties du théâtre classique et moderne	455
D. Le rideau et le décor	456
2. <i>Autres édifices publics</i>	458
Cahier d'illustrations	459

CHAPITRE XVI

Architecture privée	469
1. <i>L'abri</i>	470
2. <i>La maison gallo-romaine</i>	470
3. <i>La demeure médiévale, classique et moderne</i>	471
4. <i>Les constructions à fonction agricole, artisanale, industrielle et commerciale</i>	473
Cahier d'illustrations	475

CHAPITRE XVII

Architecture militaire	485
1. <i>L'ensemble fortifié et l'édifice militaire</i>	486
2. <i>Le tracé et le relief</i>	487
3. <i>L'enceinte, le fossé et le réduit</i>	488
4. <i>Les circulations, les emplacements de tir et les espaces libres</i>	489
5. <i>La tour, le bastion et la caponnière</i>	491
6. <i>Les parties hautes des enceintes</i>	492
7. <i>Les ouvrages extérieurs</i>	493
8. <i>Les ouvertures</i>	494
9. <i>La fortification de campagne et les travaux de l'attaque</i>	495
Cahier d'illustrations	497

CHAPITRE XVIII

Génie civil	519
1. <i>Le port, le canal et la route</i>	520
2. <i>Le pont</i>	521
A. Variétés de pont	521
B. Parties du pont	522
Cahier d'illustrations	523

CHAPITRE XIX

Architecture des jardins et des eaux..... 531

1. *Le jardin*..... 532

2. *Le bassin, la fontaine, le puits, etc.*..... 533

Cahier d'illustrations..... 535

TABLE DES ILLUSTRATIONS..... 547

TABLE ALPHABÉTIQUE..... 571

Ce vocabulaire présente les termes normalisés propres au domaine de l'architecture en s'appuyant sur des caractères morphologiques indépendants de la qualification stylistique.

C'est l'ensemble du vocabulaire relatif à la composition, aux structures, à la construction des différentes parties des édifices civils, religieux et militaires qui est traité ici.

Avec cet ouvrage, le langage de l'architecture doit devenir familier au public utilisateur, qu'il soit amateur, étudiant, architecte, archéologue ou historien de l'art.



ISBN 2-85822-593-1

ISSN 0768-0031

Prix 38 €