

79  
E9.1  
ARCHÉOLOGIE MÉDITERRANÉENNE

V

LUCIEN GOLVIN

ESSAI SUR L'ARCHITECTURE  
RELIGIEUSE MUSULMANE

TOME 2

L'ART RELIGIEUX  
DES UMAYYADES DE SYRIE

*Publié avec le concours du Centre National de la Recherche Scientifique*



ÉDITIONS KLINCKSIECK  
PARIS

# TABLE DES FIGURES

## CHAPITRE I

1. Le H'aram al-Charif. . . . .	23
2. L'église de l'Ascension ( <i>d'après</i> VINCENT et ABEL). . . . .	40
3. Le tracé régulateur du plan de la Coupole du Rocher (inspiré de la théorie de C. MAUSS). . . . .	41
4. Plan de la Coupole du Rocher (après les travaux de restauration de 1960-1965). . . . .	43
5. Le tracé régulateur des masses architecturales. . . . .	45
6. Mur sud-ouest. . . . .	47
7. Coupe axonométrique. . . . .	49
8. Coupe de la Coupole du Rocher. . . . .	51
9. Les charpentes du déambulatoire. . . . .	53
10. Arc et linteau des portes. . . . .	59
11. Décor de pierre. . . . .	63
12. Décor de cuivre. . . . .	65
13. Décor de cuivre. . . . .	65
14. Décor de cuivre. . . . .	65
15. Mosaïques (palmier). . . . .	73
16. Mosaïques (flore). . . . .	73
17. Mosaïques (formes axées). . . . .	73
18. Mosaïque à coquille. . . . .	73
19. Plan de Qubbat al-Silsila. . . . .	81

## CHAPITRE II

20. Plan de Masjid al-Aqçâ. . . . .	99
21. Plan de Masjid al-Aqçâ ( <i>d'après</i> HAMILTON). . . . .	102
22. Masjid al-Aqçâ. Centre de la mosquée ( <i>d'après</i> CRESWELL). . . . .	103
23. Partie sud-est du transept ( <i>d'après</i> HAMILTON). . . . .	104
24. Partie est de la salle de prière ( <i>d'après</i> HAMILTON). . . . .	106
25. Fouilles dans le sous-sol ( <i>d'après</i> HAMILTON). . . . .	107
26. Masjid al-Aqçâ ( <i>d'après</i> AL-MUQADDASI). . . . .	110
27. Panneaux de bois sculptés des anciens plafonds. . . . .	116
28. Panneaux de bois sculptés des anciens plafonds. . . . .	117
29. Panneaux de bois sculptés des anciens plafonds. . . . .	120
30. Claustum de Qaçr al-Hayr. . . . .	120
31. Panneaux de bois sculptés des anciens plafonds. . . . .	122

## CHAPITRE III

32. Plan de la Grande Mosquée de Damas. . . . .	151
33. Tracé directeur du fronton du transept. . . . .	157
34. Charpentes. . . . .	158
35. Coupe nord-sud du transept. . . . .	159
36. Tracés anciens sur le fronton du transept (intérieur). . . . .	162
37. Corbeau encore en place sur le fronton du transept et au-dessus du <i>Mih'râb.</i> . . . .	163
38. Niche d'angle de la coupole. . . . .	164
39. Bases et corbeaux. . . . .	168
40. Panneaux de marbre sculpté . . . . .	172
41. Marbre sculpté. . . . .	173
42. Claustrum. . . . .	174
43. Claustrum. . . . .	174
44. Mosaïque au fronton du transept. . . . .	179
45. Mosaïque. . . . .	181