

EN 30 ETAPES FACILES



BASIC MICRO

Résultats garantis

HTML 4

en 30 étapes faciles

CD-ROM inclus



WWW.OEMWEB.COM

Greg Perry



OSMAN EYROLLES MULTIMEDIA

-005-276-1

2-005-276-1



HTML 4

en 30 étapes faciles

Greg Perry

Sommaire

Préface	xiii
VENDREDI	2
Partie 1 - Vendredi soir	4
Leçon 1 - HTML et le Web	5
Devenez programmeur en HTML !	6
Qu'est-ce que HTML ?	7
Historique de HTML	8
Balises HTML de mise en forme de données	9
Editeurs de texte et autres programmes	12
Leçon 2 - HTML pour la création de pages Web	19
Création d'une page Web	20
Code HTML minimal	20
Extension du nom de fichier	20
Visualisation de votre page	23
Ajout de balises de mise en forme	25
Balises d'en-têtes et de titres	25
Balises de retour ligne	28
Exemple avancé	30
Le navigateur fixe le langage	31
Leçon 3 - Conception de pages Web	35
Prise en considération de l'environnement	36
Que doit faire un programmeur HTML ?	37

Un monde sans images	38
Validation de votre page	40
Questions préalables à la conception	41
Structures du Web	42
Phases de conception d'une page Web	43
Publication de vos pages Web	45
Hôtes gratuits	46
Leçon 4 - Mise à jour et amélioration de votre site Web	49
Le succès d'un site Web dépend de son actualisation	50
Pour une meilleure organisation de vos fichiers et dossiers	51
Transformation de votre ordinateur en serveur Web local ?	52
HTML en évolution permanente	52
HTML et autres langages	54
DHTML	54
XML	56
Contrôles ActiveX	57
CGI	57
ASP	57
SAMEDI	62
Partie II - Samedi matin	64
Leçon 5 - Du texte sur votre page HTML	65
Le texte est la base de vos pages Web	66
Modèle général de présentation de votre page Web	66
Les limites d'utilisation de polices spéciales	69
Spécification d'une police	71
Polices graphiques	74
Mise en forme de votre texte à l'aide de balises	74
De beaux titres	74
Taille de la police	76
Mise en forme de caractères	78
Leçon 6 - Amélioration de l'esthétique du texte de votre page Web	81
Alignement et espacement du texte	82
Interligne exact entre les paragraphes	82
Alignement de paragraphes	82
Retours ligne et interligne	84
Citations longues	85
Filiets horizontaux	87
Polices grandes ou petites	89
A propos de la sélection des polices	90
Ajout de listes dans votre texte	92

Listes numérotées	92
Listes à puces	93
Listes de définitions	94
Leçon 7 - Images HTML	97
Types de fichier d'image	98
✱ Avec des images	99
Insertion d'images	100
Encadrement d'images	100
Alignement des images	101
Dimensionnement des images	102
Cas des utilisateurs visualisant sans images	106
Images entrelacées ou non entrelacées	108
Correction gamma	110
Leçon 8 - Texte et images en couleurs	113
✱ Stratégies de choix de couleurs : codes et couleurs sûres	114
Codes de couleurs et palettes	114
Couleurs sûres pour les navigateurs	116
Spécification des couleurs sûres pour les navigateurs	117
Les 16 grandes couleurs	119
Que se passe-t-il avec les couleurs non sûres ?	120
Ajout de couleur au texte et à l'arrière-plan	121
Leçon 9 - Organisation de texte et d'images	125
Alignement d'images et de texte	125
Alignement horizontal d'une image	127
Alignement vertical d'une image	128
Aération des images et création de filets horizontaux	130
Elargissement de l'espace autour d'une image	130
Création de filets horizontaux	131
Des images en titres et à l'arrière-plan	133
Image dans un titre	133
✱ Images d'arrière-plan	133
Leçon 10 - Liens hypertexte vers le Web	137
Généralités relatives à une adresse URL	138
Spécification de balises pour les liens hypertexte	139
Contrôle des couleurs des liens hypertexte	142
Spécifications de titres en liens hypertexte	143
Ouverture d'une nouvelle fenêtre	144
Spécification de l'ordre des liens hypertexte par tabulation	145
Vignettes	145
Insertion de signets pour naviguer sur la même page	146
Adresses URL absolues ou adresses URL relatives	149

Partie III - Samedi après-midi	154
Leçon 11 - Liens vers une adresse électronique, commentaires et caractères spéciaux	155
Création de liens vers une adresse électronique	156
Utilité d'un lien vers une adresse électronique	156
Spécification d'un lien vers une adresse électronique	156
Ajout de commentaires à du code HTML	158
Insertion de caractères spéciaux sur les pages Web	160
Leçon 12 - Tableaux de données	169
Avantages de la présentation des données en tableaux	169
Préparation de tableaux à partir de données en colonnes	171
Création de tableaux	171
Spécification des cellules d'en-tête	173
Spécification des lignes	173
Spécification des colonnes	174
Un peu d'esthétique	176
Ajout de bordures	176
Alignement de données	176
Elargissement de cellules	177
Des tableaux faisant plus d'effet	178
Couleur d'arrière-plan d'un tableau	180
Ajustement de la largeur d'un tableau	180
Largeur d'un tableau en pourcentages et tableaux multiples	181
Leçon 13 - Les formulaires	187
Les formulaires	188
Aide indispensable de votre hôte Web	190
Récupération des données par CGI	191
Création de formulaires	192
Ajout de champs de texte	192
Gestion de champs de formulaires	196
Amélioration des champs	197
Champs multilignes	199
Leçon 14 - Ajout d'éléments à des formulaires	203
Création de cases à cocher	204
Création de groupes de boutons radio	206
Création de listes de choix	208
Affichage d'une liste de choix	210
Affichage d'une liste de sélection	212
Envoi de formulaires	213
Création du bouton Envoyer	213

Création du bouton Annuler	215
Leçon 15 - Images transparentes et images à faible résolution	219
Généralités sur les images transparentes	220
Création d'images transparentes	221
Problèmes de transparence à cause du lissage	224
Image transparente de un pixel	225
Spécification d'une version à faible résolution	226
Leçon 16 - Techniques avancées pour les couleurs et les images	231
Problème relatif à l'affichage de photographies en noir et blanc	232
Conseil de conception : aérez les pages	233
Création de barres de navigation	233
Création de bannières de style	237
Bannières servant de bordures	237
Bannières d'annonces et de titre	239
Derniers conseils pour les images	241
Partie IV - Samedi soir	246
Leçon 17 - Promotion de votre site Web à l'aide de HTML	247
Balise meta pour faire connaître votre site	248
Les attributs name= et content=	249
Spécification de mots clés	249
Cacher votre site des moteurs de recherche	250
Promotion de votre produit : le site Web	251
Autres moyens de faire connaître votre site	252
Fonctionnement des moteurs de recherche	252
Enregistrement auprès des sites de recherche courants	252
Le courrier électronique : message publicitaire ou accroche ?	254
Appel à une aide extérieure	254
Recours à des supercherie publicitaires	254
Recherche du contenu	255
Supercherie dans des balises meta	255
Leçon 18 - Présentation du site dans des cadres	257
Répartition du contenu de la page Web en zones	258
Problèmes dus aux cadres	260
Étapes de création de cadres	261
Première étape : planification des cadres de la page	261
Deuxième étape : création des pages qui seront affichées dans un cadre	262
Troisième étape : création de la structure de cadres	263
Code HTML pour les cadres	264
Page d'arrière-plan des cadres	264
Liens vers les cadres	267

Changement dans d'autres cadres	268
Aide pour les navigateurs ne supportant pas les cadres	269
Leçon 19 - Pages dynamiques avec multimédia et boutons réversibles	273
Accélération en multimédia permise par l'élargissement des bandes passantes	274
Ajout de son à des pages Web	274
Son avec le code HTML	275
Amélioration de la gestion des sons	277
Ajout de vidéo à vos pages Web	278
Spécification de clips vidéo externes	279
Spécification de clips vidéo internes	279
Bouton réversible	282
Activé par JavaScript	284
Exemple d'application rapide	285
Création d'images	285
Code initial HTML	285
Ecriture du code JavaScript	285
Leçon 20 - Homogénéité grâce aux feuilles de style	291
Introduction aux feuilles de style	292
Remarques préalables	292
De l'utilité des feuilles de style	293
Les avantages des CSS	294
Introduction aux styles HTML	294
Syntaxe générale d'un style	294
Propriétés de styles utiles	295
Préparation de l'une des deux feuilles de style	298
Feuille de style pour une page Web	299
Feuille de style pour plusieurs pages Web	300
Élaboration avancée	302
Spécification de classes de style	302
Spécification d'images et de couleurs d'arrière-plan	304
Position exacte en pixels	306
Suppression du soulignement des liens hypertexte	307
DIMANCHE	312
Partie V - Dimanche matin	314
Leçon 21 - Développement d'un site Web ex nihilo	315
Travail en équipe	316
Exploration de sites et stratégies possibles	318
Remue-méninges en équipe	318
Désirs spécifiques du client	320

Contenu général et organisation du site	320
Caractéristiques du contenu général	321
Objectifs page par page	321
Leçon 22 - Création d'une belle page d'accueil	325
Création du logo	326
Création de la maquette	328
Tableaux, cadres ou les deux ?	331
Préparation de tableaux	331
Sélection de la palette des couleurs	334
Leçon 23 - Code HTML de la page d'accueil du site Web	337
Le modèle HTML initial	338
Documentation du code HTML	339
Début du tableau de la zone d'en-tête	341
Fin du tableau de l'en-tête	344
Leçon 24 - Texte et images de la page d'accueil du site Web	349
Tableau du bas sur la page d'accueil	350
La barre de navigation	352
Les deux dernières colonnes : images et texte	354
Leçon 25 - Création et liaison des pages du site Web	361
Insertion de balises meta pour attirer l'attention de moteurs de recherche ...	362
Transformation du logo en lien hypertexte	363
Lien d'une vignette vers son image agrandie	364
Création des liens de la barre de navigation et des pages suivantes	366
Ajout de liens	367
Création de la page Web de la mère	369
Création de la page Web du père	372
Leçon 26 - Ajout d'éléments spéciaux au site Web	377
Mise en place de photographies sur une page Web	378
Création de la page Album	379
Cadres, images et son sur la page Jeux d'enfants	382
Création de cadres	382
Création du cadre de l'en-tête, du son et des dessins	384
Partie VI - Dimanche après-midi	392
Leçon 27 - Ajout d'autres éléments spéciaux au site Web	393
Création de la page Films	393
Ajout d'un formulaire à la page Films	398
Création d'une carte sensible sur la page Voyages	401
Leçon 28 - Résolution de problèmes affectant un site	407
Facilité d'emploi et statistiques	408

Etude ergonomique	410
Problèmes associés à une carte sensible et solutions	412
Problèmes associés à une carte sensible	413
Solution apportée par la famille Bar	414
Leçon 29 - Actualisation d'un site Web familial	419
Importance de l'actualisation d'un site	420
Visualisation rapide du résultat du code HTML	420
Documentation du code HTML	421
Commentaires de la page d'accueil du site de la famille Bar	422
Présentation du texte	428
Leçon 30 - Le futur de HTML	431
Conséquences sur HTML de la croissance d'Internet	431
Défis posés par les nouveaux matériels au code HTML	432
Tenez-vous au courant des technologies utilisant le code HTML	434
L'avenir : WebTV et PDA	435
HTML pour le matériel WebTV	435
HTML pour le matériel PDA	436
Annexe A - Réponses aux questions de révisions	443
Annexe B - Sur le CD-ROM	453
Index	457

BASIC MICRO

*c'est **votre** collection, parce que :*

- 1** vous découvrez la micro et les logiciels,
- 2** vous avez envie d'apprendre, de comprendre et d'entreprendre,
- 3** vous voulez faire de l'outil informatique un de vos meilleurs atouts,
- 4** vous souhaitez une formation sur mesure, souple et efficace.

BASIC MICRO En 30 étapes faciles une auto-formation minutée et ciblée, des leçons courtes et vite assimilables, des fiches de révision et des tests pour évaluer vos connaissances,

BASIC MICRO En 30 étapes faciles votre temps est optimisé, vos résultats contrôlés, l'efficacité prouvée.

BASIC MICRO En 30 étapes faciles vous êtes déjà dans la course.

HTML 4 en 30 étapes faciles

Savez-vous qu'en une quinzaine d'heures seulement, le temps d'un week-end par exemple, vous pouvez apprendre à construire vous-même un site Web en HTML simplement et sans douleur ?

Grâce à une série de trente étapes faciles à suivre et à reproduire, vous découvrez le langage HTML et son mécanisme, le contexte de son utilisation, vous vous initiez à la manipulation de texte, à l'utilisation de la couleur, à la création de formulaires, aux formats graphiques, aux liens hypertexte, aux effets visuels qui accrochent vraiment les internautes, aux rollover, aux feuilles de style, à la main-

tenance et à l'actualisation de votre site, etc. Vous pouvez même avoir un aperçu de la technologie future de HTML, qui modifiera probablement la manière de créer vos pages Web.

Sur le CD-ROM :

des éditeurs HTML et autres outils de développement du Web, dont *HotDog Express*, *BEdit*, *WebPage Wizard*, *GIF Animator d'Ulead* et *HomeSite*, des logiciels d'évaluation pour mesurer vos progrès, le code source des exemples du livre, les deux navigateurs, Netscape Communicator et Internet Explorer.

Niveau

Débutant - Intermédiaire - Avancé

Sujet : Programmation Web



Océan Éditions
Multimedia

1, rue Thénaud - 75005 Paris
Tél : 01 46 47 45 00

G25319 03 2001 158 F 24,09 €



9 782746 403093