

# Vocabulaire français de l'Art urbain

Préface de André Rossinot

## DE LA PERCEPTION

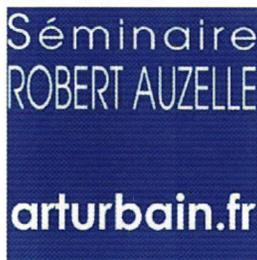
Centralité, Effet de transparence, Entité urbaine, Fenêtre urbaine, Ligne de crête, Repère, Séquence visuelle.

## DE LA COMPOSITION

Angle de deux voies, Berge et quai, Centre-ville, Cité-jardin, Clos(e), Forme urbaine, Front bâti, Îlot, Lotissement, Perspective monumentale, Pignon, Tour.

## DE L'ESPACE PUBLIC

Avenue, Boulevard, Carrefour, Cimetière, Circulations douces, Cour, Entrée de ville, Esplanade, Galerie, Jardin thématique, Jardins familiaux



Marché / Place marchande, Passage, Place publique, Place royale, Rue, Square, Stationnement, Voie urbaine.

## DU DÉCOR ET DU MOBILIER

Banc public, Devanture, Échafaudage, Encorbellement, Fontaine, Horloge publique, Publicité extérieure.

## DE LA REPRÉSENTATION

Maquette de ville, Perspective, Plan de paysage, Plan Lumière, Plan de masse, Plan-relief, Plan Réseau Nature, Trame foncière.



© Certu – 2010

Ministère de l'Écologie, de l'Énergie, du Développement durable et de la Mer, en charge des technologies vertes et des négociations sur le climat

Centre d'Études sur les réseaux, les transports, l'urbanisme et les constructions publiques

Service technique placé sous l'autorité du ministère de l'Écologie, de l'Énergie, du Développement durable et de la Mer, en charge des technologies vertes et des négociations sur le climat, le centre d'Études sur les réseaux, les transports, l'urbanisme et les constructions publiques a pour mission de faire progresser les connaissances et les savoir-faire dans tous les domaines liés aux questions urbaines. Partenaire des collectivités locales et des professionnels publics et privés, il est le lieu de référence où se développent les professionnalismes au service de la cité.

Toute reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de Certu est illicite (loi du 11 mars 1957). Cette reproduction par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

Impression : Diazo1 Tél. 04 73 19 69 00

Achevé d'imprimer : novembre 2010

Dépôt légal : 4<sup>e</sup> trimestre 2010

ISSN : 0247-1159

ISBN : 978-2-11-098924-6

L'imprimerie Diazo1 se fournit exclusivement auprès d'entreprises disposant de papier issu de forêts gérées durablement (norme PEFC) et fabriqué proprement (norme ECF). Elle a le label Imprim'Vert.

Cet ouvrage est en vente au Certu

Bureau de vente :

9, rue Juliette-Récamier

69456 Lyon cedex 06

Tél. (+33) (0) 4 72 74 59 59

Internet : <http://www.certu.fr/catalogue>

# Sommaire

	<b>Préface</b>	<b>3</b>
	<b>Présentation du Séminaire Robert Auzelle</b>	<b>4</b>
	<b>Avant-propos</b>	<b>10</b>
CHAPITRE I		<b>17</b>
	<b>De la perception</b>	<b>17</b>
	Centralité	18
	Effet de transparence	20
	Entité urbaine	22
	Fenêtre urbaine	24
	Ligne de crête	26
	Repère	28
	Séquence visuelle	30
CHAPITRE II		<b>33</b>
	<b>De la composition</b>	<b>33</b>
	Angle de deux voies	34
	Berge et quai	36
	Centre-ville	38
	Cité-jardin	40
	Clos (e)	42
	Forme urbaine	44
	Front bâti	46
	Îlot	48
	Lotissement	50
	Perspective monumentale	52
	Pignon	54
	Tour	56
CHAPITRE III		<b>59</b>
	<b>De l'espace public</b>	<b>59</b>
	Avenue	60
	Boulevard	62
	Carrefour	64
	Cimetière	66
	Circulations douces	68
	Cour	70
	Entrée de ville	72
	Esplanade	74
	Galerie	76
	Jardin thématique	78
	Jardins familiaux	80
	Marché, place marchande	82
	Passage	84
	Place publique	86
	Place royale	88
	Rue	90
	Square	92
	Stationnement	94
	Voie urbaine	96

## CHAPITRE IV

### **Du décor et du mobilier**

Banc public	99
Devanture	100
Échafaudage	102
Encorbellement	104
Fontaine	106
Horloge publique	108
Publicité extérieure	110

## CHAPITRE V

### **De la représentation**

Maquette de ville	115
Perspective	116
Plan de paysage	118
Plan Lumière	120
Plan de masse	122
Plan-relief	124
Plan Réseau Nature	126
Trame foncière	128

## BIBLIOGRAPHIE

Chapitre I	133
Chapitre II	135
Chapitre III	139
Chapitre IV	146
Chapitre V	158

## ANNEXES

### **Remerciements**

### **Méthode de travail pour établir un vocable**

### **Liste des auteurs, architectes, paysagistes,**

### **urbanistes, ingénieurs, sociologues, designers, etc.**

### **et autres personnalités mentionnées**

### **Collection Art urbain publiée par le Certu**

169

171

172

174

177