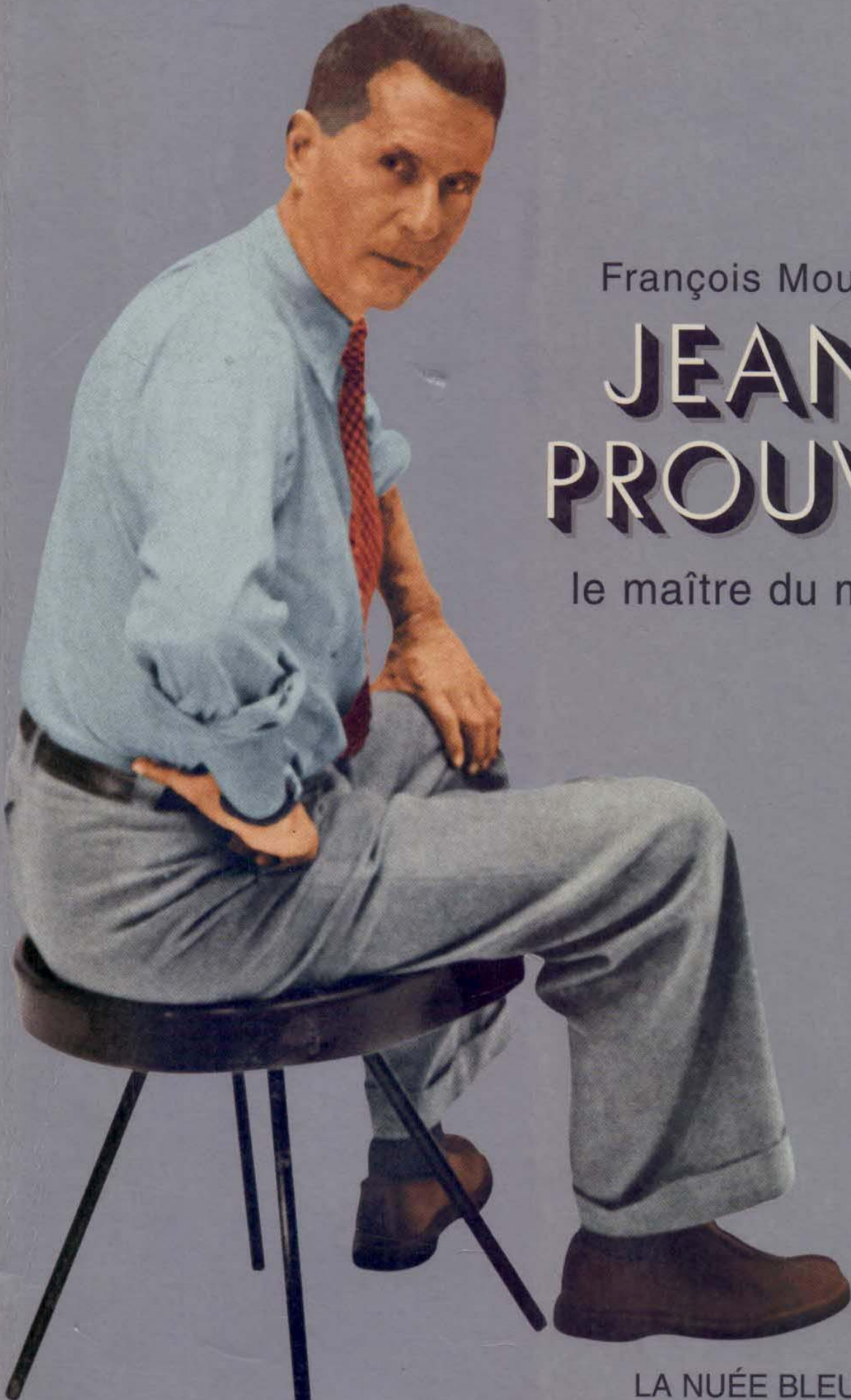


A man with short dark hair, wearing a light blue long-sleeved shirt, a red patterned tie, and light grey trousers, is sitting on a black stool. He is looking towards the camera with a slight smile. His right hand is on his hip, and his left hand is resting on his knee. The stool has three legs. The background is a plain, light grey.

François Moulin

JEAN PROUVÉ

le maître du métal

LA NUÉE BLEUE

Editions de L'Est

Table

<i>Prouvé en liberté</i>	5
Une enfance nancéienne, 1901-1914	9
L'apprenti ferronnier, 1914-1924	21
Le premier atelier, 1924-1926	33
Réveiller Nancy, la « belle endormie », 1926-1932	55
Les grands chantiers, 1933-1938	77
De la défaite à la Résistance, 1939-1944	95
Après la guerre, la reconstruction, 1945-1946	117
Les grandes heures de l'usine de Maxéville, 1947-1953	137
Tout perdre, tout recommencer, 1953-1958	155
Les conseils du sage, 1958-1969	173
L'homme de Beaubourg, 1969-1984	185
L'héritage du maître	199
Grandes réalisations de Jean Prouvé	211
Notices biographiques	215
Sources et bibliographie	223
Notes	227
Index des noms de personnes	232
Index des noms de lieux	237