

Cet ouvrage a été imprimé par l'imprimerie Hérissey à Évreux (27) - N° 75326

I.S.B.N. : 2.7373.2256.1 - Dépôt légal : mars 1997 - N° d'éditeur : 3644.01.1,5.03.97.

LA MISE EN FORME DE L'UNIVERS	9
La mise en forme de l'espace est la base de toute création architecturale...	10
Tableau schématique montrant les relations entre l'homme et l'architecture	14
Habitat préhistorique	16
Habitat gaulois	16
L'ÉPOQUE GALLO-ROMAINE	18
Six siècles de terreur sur l'Europe: les grandes invasions	26
L'ÉPOPÉE ROMANE - LE TEMPS DE L'ESPÉRANCE (DÉBUT XI^e — MILIEU XII^e SIÈCLE)	28
Les hommes forts bâtissent des châteaux forts	30
L'Église à la pointe de la civilisation au XI ^e siècle	38
Le monastère	58
L'épopée cistercienne: XII ^e siècle	66
Le monde paysan modèle le paysage	74
L'AVENTURE GOTHIQUE OU LE TEMPS DES FLORAISONS	76
Demeures princières	80
La grande aventure des cathédrales	86
L'habitat citadin aux XIII ^e et XIV ^e siècles	103
L'habitat rural	104
Architecture publique et hospitalière aux XIII ^e et XIV ^e siècles	106
Le gothique flamboyant: XIV ^e et XV ^e siècle	108
LA RENAISSANCE (XVI^e SIÈCLE)	114
Un architecte visionnaire de la Renaissance: Philibert de l'Orme	124
LE GRAND SIÈCLE (XVII^e SIÈCLE)	126
Parallèle entre l'architecture classique et l'architecture baroque	128
L'habitat des classes moyennes	139
L'architecture religieuse	142
L'architecture militaire	145
LE XVIII^e SIÈCLE	146
Raffinement des mœurs au siècle de Louis XV	148
Le néo-classicisme	154
Le monde des artisans	157
Un architecte précurseur à la fin du siècle des lumières: Claude-Nicolas Ledoux	158
Demeures paysannes	160

LE XIX ^e SIÈCLE: TRIOMPHE DE LA BOURGEOISIE ET DE L'ARGENT	162
L'habitat bourgeois	164
L'Opéra de Paris	166
L'académisme ou l'architecture en sommeil	168
Vers une nouvelle architecture: l'architecture métallique	174
Le monde du travail	176
LES TEMPS NOUVEAUX (XX ^e SIÈCLE).....	178
L'entre deux guerres (de 1918 à 1939)	182
La seconde guerre mondiale	196
Distribuer généreusement l'espace	200
Comprendre et aimer l'architecture	218
Bilan du XX ^e siècle	221
Panorama de 2000 ans de connivence entre l'architecture et l'homme en France	222
GLOSSAIRE	229