

1950-2000

Arts contemporains

sous la direction de *Camille Saint-Jacques*

L'architec-
ture

La musique

Les danses

Le cirque

Les arts
graphiques

La bande
dessinée

Le cinéma

La photo-
graphie

Les arts
plastiques

Auteurs

Sous la direction de Camille Saint-Jacques

Architecture et urbanisme : Denyse Rodriguez Tomé

Musique : Louis Chrétiennot

Danse : Catherine Colère

Théâtre : Irène Bonnaud

Cirque : Jean-Michel Guy

Arts graphiques : Anne-Marie Sauvage

Bande dessinée : Thierry Groensteen

Design : Jocelyne Lebœuf

Cinéma : Gérard Camy

Photographie : Christian Gattinoni

Arts plastiques : David Cascaro

Trois manières donc d'ouvrir ce livre. La première consisterait à choisir les chapitres consacrés aux pratiques artistiques qui spontanément nous attirent. Une autre serait plus attentive à certains des cinq thèmes évoqués. Une troisième enfin, plus historique celle-là, s'attacherait à des périodes ou aux dates repères qui jalonnent l'ouvrage. Pratiques, thèmes, histoire : trois approches bien méthodiques. Trop peut-être ? Reste alors celle, plus plaisante, qui consiste à se laisser aller des images vers le texte, d'alterner la surprise de retrouver ici l'écho des souvenirs esthétiques personnels avec la découverte d'aventures insoupçonnées.



9 782746 702820

ISBN : 2-7467-0282-7 (Éditions Autrement)

ISBN : 2-240-00847-4 (CNDP)

Référence : 755 D0010

Imprimé et broché en Italie

44,95 €

Autrement



08 *Cinq clés pour comprendre
la "modernité tardive"*

40 *L'architecture*

74 *La musique*

108 *Les danses*

140 *Le théâtre*

170 *Le cirque*

204 *Les arts graphiques*

234 *La bande dessinée*

268 *Le design*

298 *Le cinéma*

332 *La photographie*

364 *Les arts plastiques*

396 *Glossaire*

418 *Notes*

436 *Bibliographie*

444 *Index*

1950-2000 Arts contemporains