



atelier 9

ARCHITECTURE & URBANISME

PROGRESSIVE EXPÉRIENCE

UITGEVERIJ
snoeck
EDITIONS/PUBLISHERS

PAGE PRÉCÉDENTE : Détail de la sculpture de Jacques Choquin pour le hall de la tour Méditerranée.
Previous page: Detail of the sculpture by Jacques Choquin for the entrance hall of the Méditerranée tower.

ISBN : 978 90 53 497 654
Dépôt légal : D/2009/0012/19

Copyright

Tous droits de reproduction, de traduction et d'adaptation réservés pour tous pays. La loi du 11 mars 1957 interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du code pénal.

Copyright

All Rights Reserved

SOMMAIRE

| | | | |
|---|-----|--|-----|
| ATELIER 9 PROGRESSIVE EXPÉRIENCE | 11 | | |
| PARTIE 1 | | PARTIE 4 | |
| LA NATURE / SITUATION | 16 | L'HISTOIRE / TÉMOIGNAGE | 162 |
| PARC BALNÉAIRE DU PRADO | 20 | LE MÉDITERRANÉE | 166 |
| SECTEUR MISÉRICORDE À PERPIGNAN | 30 | CENTRE DE BRONCHOPNEUMOLOGIE À VENCE | 174 |
| CŒUR MÉDITERRANÉE | 32 | AÉROPORT MARSEILLE-PROVENCE TERMINAUX 2, 3 ET 4 | 180 |
| CONSTRUIRE AVEC LE VENT | 34 | CAISSE RÉGIONALE DU CRÉDIT AGRICOLE MUTUEL | |
| LYCÉE FRANÇAIS DE DAKAR | 36 | À MANOSQUE | 184 |
| ESTUAIRE DE SAINT-BRIEUC/LE LÉGUÉ | 38 | PISCINE OLYMPIQUE DU CERCLE DES NAGEURS | |
| PARC MARITIME DE L'ARCHIPEL DU FRIOUL | 40 | DE MARSEILLE | 186 |
| ZAC DE LA TÈSE | 44 | COUVENT DE LA COMMUNAUTÉ DES SŒURS DU CÉNACLE | 192 |
| LA GESTION DES EAUX DE PLUIE | 46 | HÔTEL SOFITEL VIEUX-PORT À MARSEILLE | 194 |
| ZAC DE VALLON RÉGNY | 48 | | |
| LOGEMENTS LOCATIFS PLAN DE LA JARRE | 50 | PARTIE 5 | |
| LYCÉE ALEXIS DE TOCQUEVILLE À GRASSE | 54 | UN HUMANISME / USAGE ET LIEN SOCIAL | 200 |
| MAISON MÉDITERRANÉENNE | | | |
| DES SCIENCES DE L'HOMME (MMSH) | 56 | SIÈGE DE L'ASSISTANCE PUBLIQUE DES HÔPITAUX | |
| | | DE MARSEILLE | 204 |
| PARTIE 2 | | CONSULAT GÉNÉRAL DE TURQUIE | 212 |
| LA CULTURE / CONSTRUCTION | 64 | PRISONS RÉUNION ET CORSE | 214 |
| m square | 68 | UNITÉ HOSPITALIÈRE SÉCURISÉE INTERRÉGIONALE (UHSI) | 216 |
| LE COPERNIC | 72 | BUTTE DES CARMES | 222 |
| FÉDÉRATION DU CRÉDIT MUTUEL MÉDITERRANÉEN | 74 | ZAC DE SEXTIUS-MIRABEAU | 224 |
| LYCÉE DE LA MARE CARÉE - VILLE NOUVELLE DE SÉNART | 78 | TRACÉ DOUX, PENSER L'ESPACE COMMUN | |
| IUT DE VILLENEUVE D'ASCQ | 82 | LA « COULÉE DOUCE » | 226 |
| AVENIR MARSEILLE | 90 | CITÉ JUDICIAIRE D'ANTIBES | 231 |
| ÉCOLE FRANÇAISE D'ALGER | 94 | MAISON INTERUNIVERSITAIRE DES SCIENCES | |
| MÉTRO DE MARSEILLE | 98 | DE L'HOMME ALSACE (MISHA) | 234 |
| FORME 10 / PORT MASSALIA | 100 | | |
| CENTRE INTERNATIONAL DE CONFÉRENCES À MADRID | 102 | GUY DAHER, PAS D'OISEAU SUR LE CHAPEAU | 242 |
| | | FRANÇOIS GUY, HOMME DE L'ART | 244 |
| PARTIE 3 | | FABIENNE BETOULAUD, AU CŒUR DU MONDE | 246 |
| L'ESPACE SENSIBLE / IDENTITÉS | 104 | ÉVOLUTION D'ATELIER 9 | 248 |
| LE NAUTILÉA | 108 | RENCONTRES | 252 |
| RÉSIDENCE LA RIANTE | 114 | | |
| COLLÈGE CAMPAGNE ALLEMAN | 116 | CONCLUSION | |
| TERMINAL PASSAGERS DE LA JOLIETTE | 124 | ET DEMAIN ? | 258 |
| IUT DE BRÉTIGNY-SUR-ORGES | 126 | | |
| LYCÉE FRANÇAIS STENDHAL À MILAN | 130 | ANNEXES | 262 |
| CHAIS DE LA VIGÉRIE ET DISTILLERIE DE GALLIENNE | | LISTE DES PRINCIPALES OPÉRATIONS | 264 |
| POUR MARTELL À COGNAC | 138 | CRÉDITS | 272 |
| HUMANISATION DU SITE DE LA SIDÉRURGIE À FOS | 140 | | |
| PLATE-FORME ALDIS | 144 | | |
| EXTENSION DES CHANTIERS NAVALS DE LA CIOTAT | 146 | | |
| ADM INDUSTRIES HANGAR POUR L'ENTRETIEN D'AVIONS | 148 | | |
| RÉHABILITATION DE CAMPAGNE LÉVÊQUE | 150 | | |
| PARKING ROTONDE | 152 | | |
| AÉROGARE BAS TARIFS mp² | 154 | | |