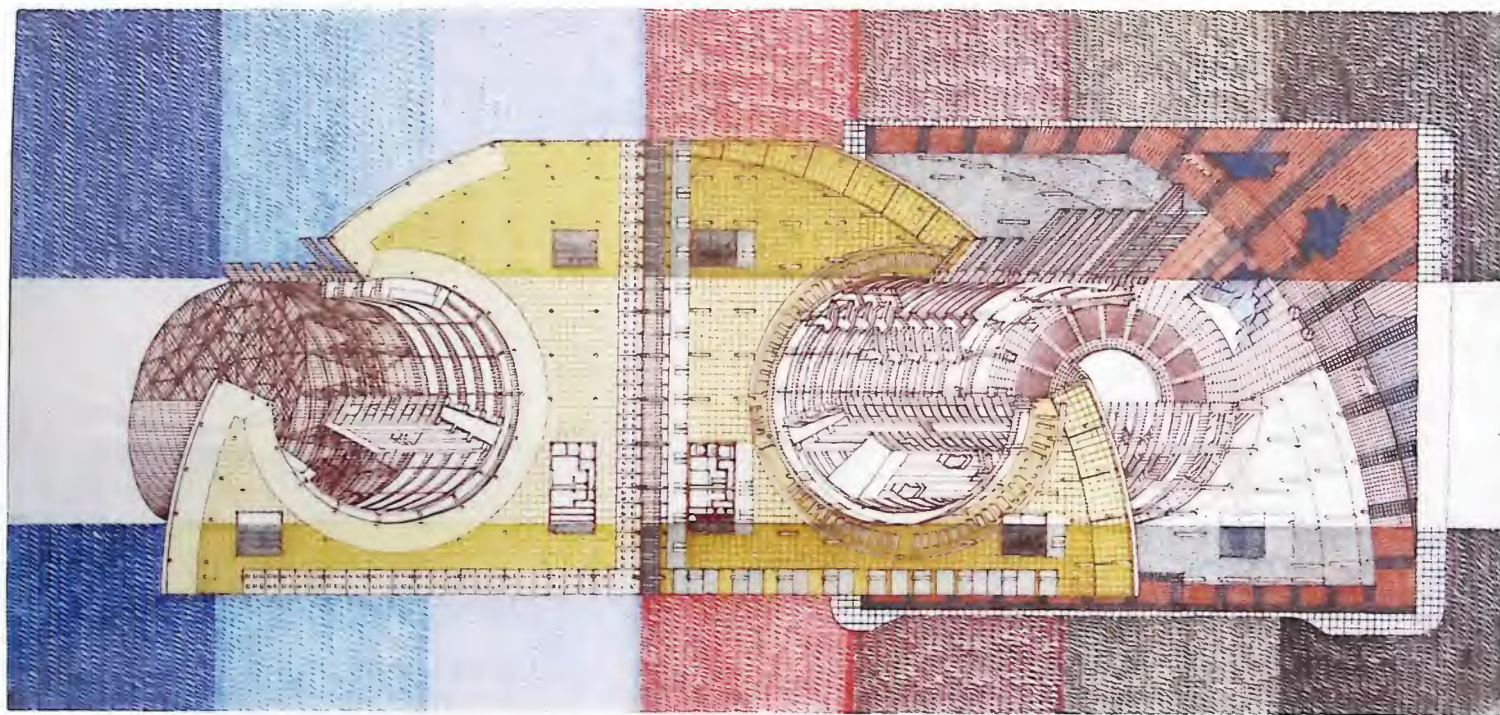


UN SIÈCLE DE DESSINS D'ARCHITECTURE

1900-2000

Neil Bingham

H < N < Z



Publié et conçu en Angleterre en 2013
par Laurence King Publishing Ltd
sous le titre original *100 Years of Architectural Drawing*
© 2013 Neil Bingham pour le texte
Neil Bingham a fait valoir ses droits conformément à la loi
britannique de 1988 sur le droit d'auteur, les dessins, modèles
et brevets (Copyright, Designs and Patent Act 1988) de façon
à être identifié comme l'auteur du présent ouvrage.
© 2013 Éditions Hazan pour l'édition française
www.editions-hazan.com

ISBN : 9782754107006
Dépôt légal : septembre 2013

Publié en France par les Éditions Hazan
11, rue Paul-Bert, 92247 Malakoff Cedex

Traduit de l'anglais par Anne-Laure Guichard

Conception graphique : Draught Associates
Conception graphique de la couverture : Jean-Marc Barrier

En couverture : Détail du State of Illinois Center,
Helmut Jahn, 14 juillet 1980 (voir p. 260)
En quatrième de couverture : Contra-construction,
projet de maison particulière, Theo van Doesburg, 1923
(voir p. 65)

Frontispice : Robert Mallet-Stevens,
Projet de bureau de poste (détail), 1917 (voir p. 40)

Imprimé à Hong Kong

sommaire

INTRODUCTION	6
1900-1913	
Le dessin d'architecture sous le signe de la tradition	8
1914-1938	
Le dessin d'architecture moderne : le temps des expérimentations	30
1939-1959	
L'apogée du dessin d'architecture moderne	142
1960-1973	
Le dessin d'architecture alternatif	180
1974-2000	
Le dessin d'architecture à l'ère de l'informatique	238
Autres ouvrages sur le sujet	312
Index	313
Crédits photographiques	318
Remerciements	320