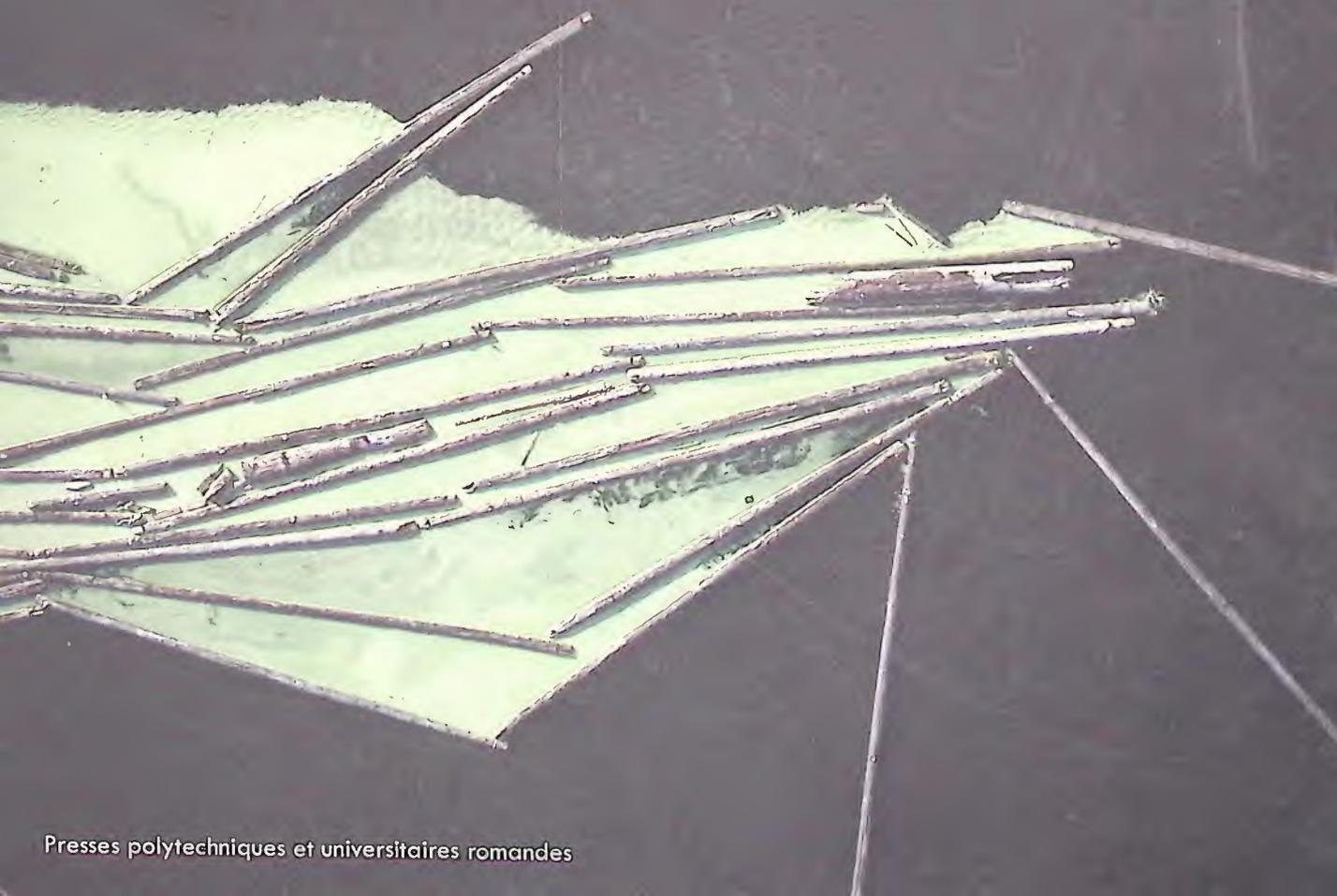


Giordano Tironi

PAYSAGE, LIEU DU TEMPS

Les forces à l'œuvre dans
le paysage et son architecture



Giordano Tironi est architecte. Il exerce professionnellement et enseigne dans les domaines de l'architecture et du paysage. Il a publié une dizaine d'ouvrages, parmi lesquels *Tadao Ando, ombres portées*; *L'Espace et le Détour. Entretiens et essais sur le territoire, la ville, la complexité et les doutes* (avec André Corboz); *Identification d'une ville* ainsi qu'*Humanisme et architecture*.

ISBN 978-2-88915-160-8



9 782889 151608 >

h e p i a

Haute école du paysage, d'ingénierie
et d'architecture de Genève

Hes·SO  **GENÈVE**

Haute École Spécialisée
de Suisse romande

SOMMAIRE

Introduction	9
1. LIEUX Sites dénaturés	15
2. MARGES Plis et silences du temps	26
3. DISPONIBILITÉ Lieu et permanences	38
4. TRANSFORMATIONS Matières en mouvement	52
5. SOLS ET SEUILS L'entre-deux comme entité	58
6. AFFLEUREMENTS Entre le sous-sol et le ciel	82
7. INCOMPLÉTUDES Ruine, matière du temps	96
8. LIMITES Ouverture et confinement	144
9. MURS Pierre et rythmes	180
10. HISTOIRE Matière du lieu, mémoire d'histoire	200
11. TACTILITÉ Phénoménologies du corps	214
12. EAU Itinéraires de l'eau	234
13. AIR Densités de l'impalpable	266
14. CHAOS Spirales et forces	286
Index alphabétique	306
Biographie de l'auteur	318