

COLLECTION
Nouveaux patrimoines

LA PATRIMONIALISATION DE L'URBAIN



... ● Sous la direction de
Lyne BERNIER
Mathieu DORMAELS
Yann LE FUR



Presses de l'Université du Québec

**Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du Québec
et Bibliothèque et Archives Canada**

Rencontre internationale des jeunes chercheurs en patrimoine (7^e: 2011 : Brest (France))

La patrimonialisation de l'urbain
(Nouveaux patrimoines)

Textes présentés lors de la 7^e Rencontre internationale des jeunes chercheurs en patrimoine
tenue à Brest du 5 au 7 oct. 2011.

Comprend des réf. bibliogr.

ISBN 978-2-7605-3628-9

1. Urbanisme - Congrès. 2. Biens culturels - Congrès. 3. Patrimoine historique - Congrès.
4. Monuments historiques - Congrès. 5. Représentations sociales - Congrès. 6. Architecture - Congrès.
I. Bernier, Lyne. II. Dormaels, Mathieu, 1977- . III. Le Fur, Yann. IV. Titre.

HT166.R46 2012 307.1'216 C2012-942065-4

TABLE DES MATIÈRES

	Introduction.....	1
	<i>Mathieu Dormaels</i>	
	<i>Yann Le Fur</i>	
	<i>Lyne Bernier</i>	
1	Hologrammes d'une mémoire désobéissante: Les <i>animitas</i> du Chili	11
	<i>Lautaro Ojeda Ledesma</i>	
2	Patrimonialisation des élites, appropriation des habitants: Lecture plurielle des médinas du Maroc	41
	<i>Anne-Claire Kurzac-Souali</i>	
3	Quelle patrimonialisation pour les églises du Québec? La conversion des églises excédentaires à des fins résidentielles.....	65
	<i>Lyne Bernier</i>	
4	L'espace urbain patrimonialisé par l'institution muséale: Le musée d'architecture, un nouveau type d'institution culturelle.....	103
	<i>Charlotte Leblanc</i>	
5	La patrimonialisation : Une stratégie pertinente pour un bailleur social ?	129
	<i>Aurélié Hervouet</i>	

- 6** Le projet *Nancy Art déco* : Pour une valorisation conjointe
du banal et de l'exceptionnel 153

Gilles Marseille

- 7** La spécialisation des places publiques
au sein de quartiers thématiques du centre-ville de Montréal :
Entre marquage identitaire, revitalisation urbaine
et *branding* de ville 177

Jonathan Cha

- 8** Culture, modernité et patrimoine rural :
Le *Journal d'agriculture* au Québec, 1919-1920 207

Marie-Noëlle Aubertin

- 9** Perspective pittoresque et caractère des villes :
La patrimonialisation de l'urbain comme affirmation
identitaire en Italie au début du *xx^e* siècle 237

Thomas Renard

Biographies 265