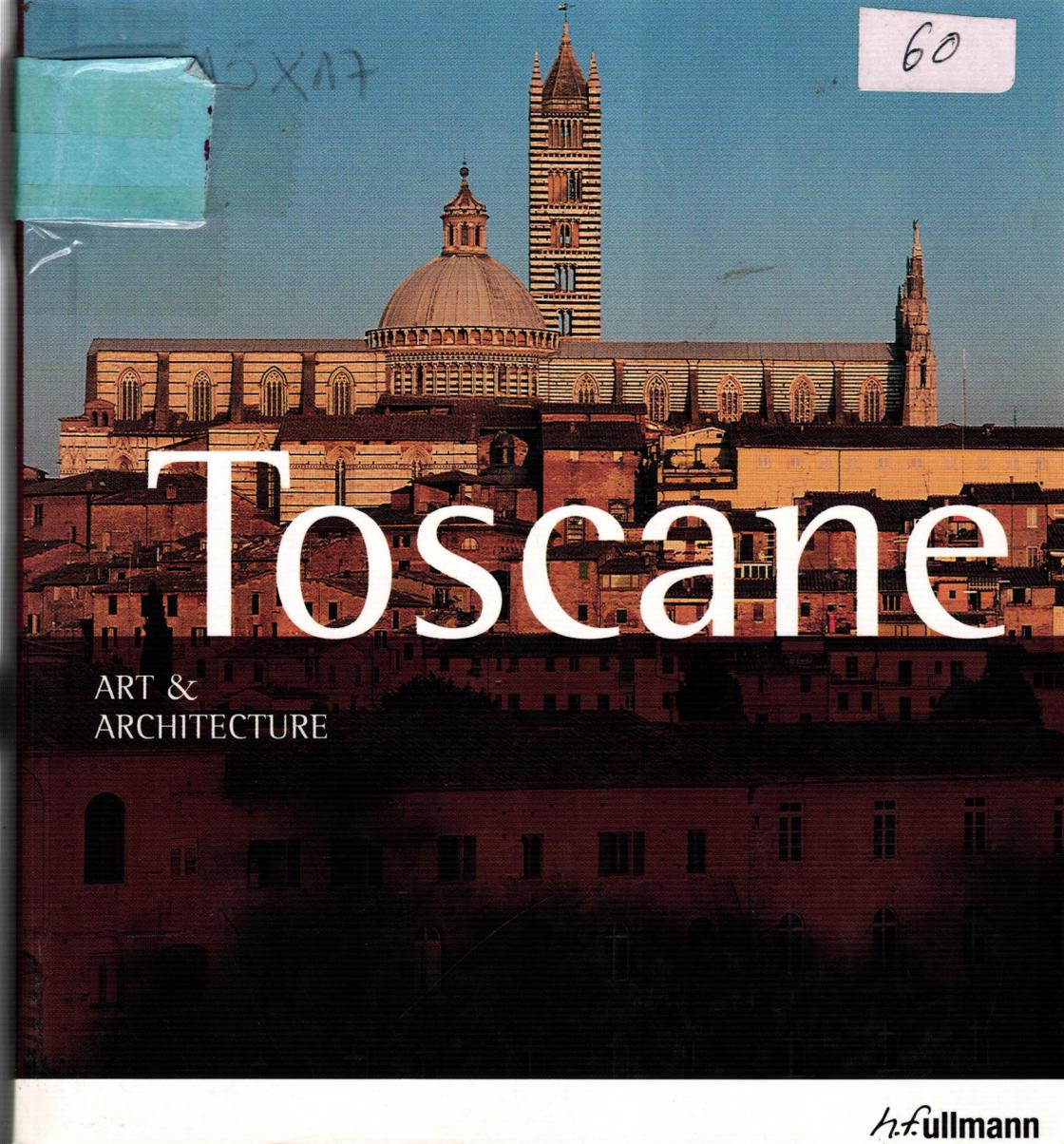


60



Toscane

ART &
ARCHITECTURE

*h.f.*fullmann

1^{re} de couverture :
Sienna, Toscane
Photo : © Fotosearch

4^e de couverture :
La tour penchée de Pise (détail),
photo : © Harald Sund / Photographer's Choice RR / Getty Images ;
Laurent de Médicis, Chapelle Médicis, Florence,
photo : © Bridgeman Art Library, Londres ;
Galilée (détail), portrait par Justus Sustermans,
photo : © dpa Picture Alliance / akq-images / Orsi Battaglini

Design de la couverture :
rincon² medien gmbh, Cologne

Illustration page 2
Paysage près de Chianciano

Remarque :
les informations sur l'emplacement des œuvres au sein des musées et des églises
ainsi que sur les heures d'ouverture sont données à titre indicatif et
peuvent être soumises à des modifications.

© 2005 Tandem Verlag GmbH
h.f.ullmann is an imprint of Tandem Verlag GmbH

Titre original : *Kunst & Architektur. Toskana*
ISBN de l'édition originale allemande : 978-3-8331-1306-2

Responsables de projet : Ute Edda Hammer, Kerstin Ludolph
Assistante : Ulla Wöhrle
Révision : Katrin Boskamp-Priever
Maquette et mise en page : Typocepta – Wilhelm Schäfer, Cologne
Recherches iconographiques : Monika Bergmann

© 2010 pour l'édition française :
Tandem Verlag GmbH

h.f.ullmann, 2012
h.f.ullmann is an imprint of Tandem Verlag GmbH

•
Réalisation : ML ÉDITIONS, Paris
Traduction de l'allemand : Chantal Combaz (p. 9-86 et p. 152-271),
Françoise Lassebille (p. 87-151 et 272-427) et Jeanne Étoré-Lortholary (p. 428-617)
Conseiller : Françoise Poncioni-Gambarana
Secrétariat d'édition : Coralie Décor
Correction : Sylvie Canaguier
PAO : Marie Ducand

Suivi éditorial : Marie-Cécile Azam

Réalisation complète : h.f.ullmann publishing, Potsdam, Allemagne

Printed in China

ISBN 978-3-8331-6265-7

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
X IX VIII VII VI V IV III II I

www.ullmann-publishing.com
newsletter@ullmann-publishing.com

Sommaire

8 Paysage culturel et artistique de la Toscane

24 Carte d'identité de la Toscane



Vue du centre-ville

28 Massa

38 *L'or blanc des Alpes apuanes*

42 Carrare

44 Plan de la ville

50 *Giacomo Puccini, le bohème,
et le théâtre lyrique*

54 Lucques

58 Plan de la ville

64 *Entre la papauté et l'Empire :
les luttes incessantes
des guelfes et des gibelins*

74 Coupe du Duomo San Martino

80 *La villa toscane, avec ses arbres
grandioses, ses peintures et ses jets d'eau*

84 Barga



Le Mura, remparts de la ville

88 Pistoia

90 Plan de la ville

104 *Une parure de marbre polychrome :
l'incrustation toscane*

110 Pescia

112 Collodi

114 Villa Celle

116 *« Arte Ambientale » (Environnement) :
l'art du XX^e siècle en Toscane*



Piazza del Duomo

122 Prato

126 Plan de la ville

137 *Un « self-made-man » du Moyen Âge*

144 *Les cités-Républiques et la grande bourgeoisie citadine*

148 Poggio a Caiano

150 Carmignano



Vue générale de la ville



Vue nocturne de la ville

152 Florence

- 158 Plan de la ville
- 170 Coupe du Duomo Santa Maria del Fiore
- 180 Coupe d'Orsanmichele
- 186 Coupe de la galerie des Offices (*Galleria degli Uffizi*)
- 204 *Machiavel, patriote et homme politique*
- 212 *Dante et la poésie italienne*
- 222 Coupe du palais Pitti
- 230 *Le futurisme toscan*
- 253 Coupe du Dortoir de San Marco
- 254 *Savonarole, la conscience de Florence*
- 264 *L'Accademia della Crusca, gardienne de la langue italienne*
- 266 Fiesole
- 268 Plan de la ville
- 272 *L'abandon du monde temporel :
les monastères des montagnes toscanes*

276 Arezzo

- 280 Plan de la ville
- 290 *Pétrarque, poète couronné
de lauriers et brillant humaniste*
- 306 Sansepolcro
- 310 Monterchi
- 312 *L'« énigmatique » peuple étrusque*
- 316 Cortone
- 318 Plan de la ville



Vue sur la Piazza Grande

326 Siennese

- 332 *Catherine de Siennese, mystique, femme politique, sainte*
- 338 Plan de la ville
- 348 *Le Palio, une course équestre en l'honneur de la Mère
de Dieu*
- 366 Coupe du Duomo Santa Maria Assunta
- 390 Monte Oliveto Maggiore
- 394 Pienza
- 396 Plan de la ville
- 402 Montepulciano
- 404 Plan de la ville
- 410 *Vestiges de la gloire passée de Rome : les thermes de Toscane*
- 414 Chiusi



Paysage siennois

- 418 San Quirico d'Orcia
 420 Montalcino
 424 Chiusdino
 428 Monteriggioni
 430 *Une rivalité inscrite dans la pierre : les tours fortifiées*
 432 San Gimignano
 434 Plan de la ville
 444 *Dix jours de contes : Boccace et le « Décaméron »*



Allée d'arbres

446 Grosseto

- 450 Plan de la ville
 459 *La religion et le culte des morts chez les Étrusques*
 464 Massa Marittima
 466 Plan de la ville
 476 Pitigliano
 480 *L'île d'Elbe : Napoléon en exil*

484 Livourne

- 488 Plan de la ville
 494 *Fêtes et cérémonies en Toscane*

496 Pise

- 500 Plan de la ville
 502 Coupe du Campo dei Miracoli
 510 *La sculpture narrative de la famille Pisano*
 518 *La Torre Pendente – La tour penchée de Pise*
 534 *Comètes, messages du ciel et phases de Vénus : la démonstration de Galilée*



Les bords de l'Arno

538 Volterra

- 542 Plan de la ville
 561 *Une pierre très particulière : l'albâtre de Volterra*

562 Annexes

- 564 L'architecture toscane
 572 Glossaire
 584 Tableau synoptique
 602 Notices biographiques
 618 Orientation bibliographique et cinématographique
 620 Index
 626 Crédits photographiques



Vue sur la mer



Paysage avec cyprès