

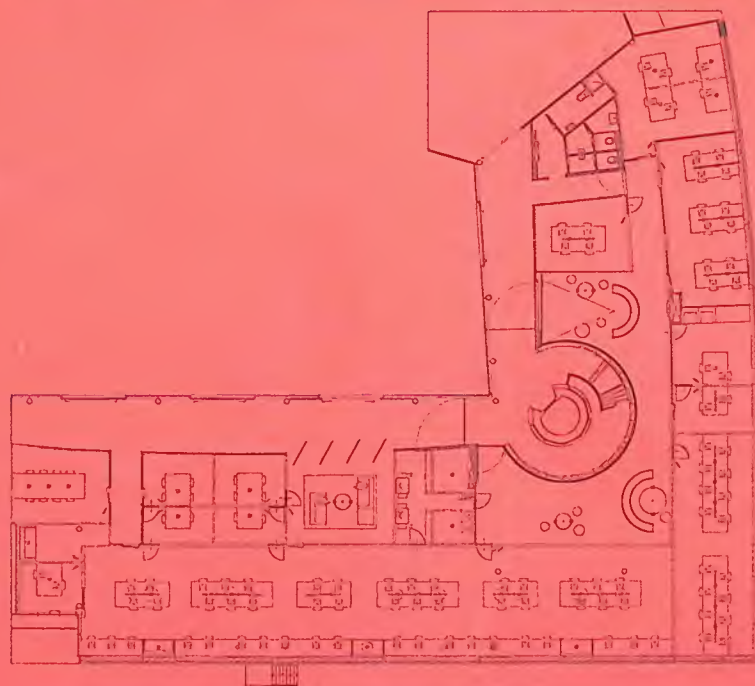
+ PAGI
PRIDE
AND
GLORY
INTERACTIVE

Détails d'aménagement de bureaux

PLANS, COUPES, ÉLÉVATIONS

Drew Plunkett
Olga Reid

EDITIONS
LE MONITEUR
editionsdumoniteur.com



Ouvrage conçu et produit en 2014
par Laurence King Publishing Ltd,
Londres

Texte © 2014 Drew Plunkett
et Olga Reid

Drew Plunkett et Olga Reid ont affirmé
leur droit, en vertu de la loi du
Royaume-Uni de 1988 sur le droit
d'auteur, les dessins et modèles et les
brevets (Copyright, Designs, and
Patent Act 1988), à être identifiés
comme les auteurs du présent
ouvrage

© 2014 Éditions du Moniteur,
pour la version française
Tous droits réservés

Laurence King
Conception : Olga Reid
Directrice d'ouvrage : Gaynor Sermon
Conception graphique : Hamish Muir

Éditions du Moniteur
Directrice des éditions :
Claire de Gramont
Directeur éditorial : Thierry Kremer
Éditrice : Hélène Steng

Traduction
Traductrice : Michèle Lamothe Nielsen
Directeur de projet : Patrick Serrano
(www.getrans.com)
Adaptation française :
Éditions du Moniteur

En couverture : Pride and Glory
Interactive, Hanna Długosz
En quatrième de couverture
(de gauche à droite) : IMd, Petra
Appelhof ; Ymedia, Wink and
Yperform, avec l'aimable autorisation
de Stone Designs ; RDM Innovation
Dock, Theo Peekstok (Groosman
Partners)

ISBN : 978-2-281-11684-7

Imprimé en Chine

SOMMAIRE

6 Introduction

8 **A Red Object**, Shanghai, 3Gatti Architecture

14 **Red Town**, Shanghai, Taranta Creations

20 **IMd**, Rotterdam, Ector Hoogstad Architectes

24 **Office in the Woods**, Madrid, Selgas Cano Architectes

30 **KKCG**, Prague, Vrtiška Žák en collaboration avec l'atelier Raw

36 **Business Stream**, Édimbourg, Graven Images

42 **JVM**, Hambourg, Stephen Williams Associates

48 **LBi**, Londres, Brinkworth

52 **Mulberry**, Londres, Universal Design Studio

56 **Vanachai**, Bangkok, Openbox Company Limited

60 **Skype**, Stockholm, PS Arkitektur

66 **Barcode**, Singapour, Ministère du Design

70 **Festival international de Bergen**, Bergen, Eriksen Skajaa Arkitekter AS

76 **Goldberger**, Budapest, Tervhivatal

80 **Kawanishi Fam**, Kurashiki, TT Architects

82 **No Picnic**, Stockholm, Elding Oscarson

86 **Onesize**, Amsterdam, Cabinet d'architectes Origins

92 **RDM**, Rotterdam, Grossman Partners Architecten

98 **Red Bull**, Amsterdam, Sid Lee Architecture

104 **Thin Office**, Singapour, Studio Sklim

110 **WOW**, Sendai, Upsetters Architects

112 **Office 04**, Amsterdam, i29

114 **BBH**, Londres, Urban Salon

120 **Headvertising**, Bucarest, Corvin Cristian

124 **Pride and Glory Interactive**, Cracovie, Morpho Studio

130 **Sierra Space**, San Francisco, Lojo

132 **TVS**, Chennai, Mancini Enterprises

136 **Social 01**, Delft, i29

138 **Ymedia, Wink et Yperform**, Madrid, Stone Designs

142 **Annvil Office**, Riga, Annvil

144 **Hill + Knowlton**, Riga, Annvil

146 **Venture 3**, Londres, Brinkworth

150 **Student Loans Company**, Glasgow, Graven Images

154 **Adobe**, Lehi Utah, Rapt Studio

160 **Logan**, New York, SO-IL

164 **Teletech**, Dijon, MVRDV

168 **Glasgow Life**, Glasgow, Graven Images

174 **Netlife Research**, Oslo, Eriksen Skajaa Architects

178 **Zapata y Herrera**, Valence, Masquespacio

182 **Emu Films**, Londres, Studio Swine

184 **Hypernuit**, Paris, H2O Architectes

186 **Studio Appolloni**, Barcelone, Barbara Appolloni

190 **Coordonnées des architectes**

192 **Crédits photographiques**