



# Réussir l'acoustique d'un bâtiment

Conception architecturale - Isolation et correction acoustiques

Loïc Hamayon

RÉFÉRENCE  
TECHNIQUE

EDITIONS

**LE MONITEUR**

[editionsdumoniteur.com](http://editionsdumoniteur.com)

3<sup>e</sup> édition

## Remerciements

L'auteur tient à remercier tous ceux qui avaient contribué à la mise en forme des illustrations des éditions précédentes, en particulier Christine Simonin-Adam et Claude Michel.

**Directrice des éditions :** Claire de Gramont

**Directeur éditorial :** Thierry Kremer

**Éditrice :** Caroline Regnaud

**Conception graphique :** Catherine Lattuca

**Coordination graphique des illustrations :** Alain Bouteville

**Réalisation des illustrations :** Ursula Bouteville,  
STDI (Shishu Vilmain, Kathy Lesueur, Agnès Hémeury)

**Relecture :** Jérémie Mercier

**Fabrication :** Anne-Lise Lapoire

© Groupe Moniteur (Éditions du Moniteur), 17, rue d'Uzès, 75002 Paris, 2013

ISSN : 1257-9823

ISBN : 978-2-281-11636-6

[www.editionsdumoniteur.com](http://www.editionsdumoniteur.com)



*Nous alertons nos lecteurs sur la menace que représente, pour l'avenir de l'écrit, le développement massif du « photocopillage ». Le Code de la propriété intellectuelle interdit expressément la photocopie à usage collectif sans autorisation des ayants droit.*

*Or, cette pratique s'est développée dans de nombreux cabinets, entreprises, administrations, organisations professionnelles et établissements d'enseignement, provoquant une baisse des achats de livres, de revues et de magazines.*

*En tant qu'éditeur, nous vous mettons en garde pour que cessent de telles pratiques.*

Aux termes du Code de la propriété intellectuelle, toute reproduction ou représentation, intégrale ou partielle, de la présente publication, faite par quelque procédé que ce soit (reprographie, micro-filmage, scannérisation, numérisation...) sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Toutefois, l'autorisation d'effectuer des reproductions par reprographie peut être obtenue auprès du Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC), 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris, tél. : 01 44 07 47 70, fax : 01 46 34 67 19.

---

---

# Sommaire

---

Introduction.....	7
Glossaire.....	9
Symboles.....	21
Sigles et abréviations.....	25
<b>Partie 1 Bruits aériens.....</b>	<b>27</b>
<b>1 Définitions.....</b>	<b>29</b>
<b>2 Protection contre les bruits provenant des autres locaux du bâtiment.....</b>	<b>39</b>
<b>3 Protection contre les bruits extérieurs au bâtiment.....</b>	<b>77</b>
<b>Partie 2 Bruits solidiens.....</b>	<b>121</b>
<b>4 Protection contre les bruits de choc.....</b>	<b>123</b>
<b>5 Protection contre les bruits extérieurs au bâtiment.....</b>	<b>147</b>
<b>Partie 3 Bruits d'équipements.....</b>	<b>151</b>
<b>6 Protection contre les bruits de plomberie et d'équipement sanitaire.....</b>	<b>153</b>
<b>7 Protection contre les bruits de chauffage.....</b>	<b>165</b>
<b>8 Protection contre les bruits de ventilation.....</b>	<b>179</b>
<b>9 Protection contre les bruits de l'équipement électrique.....</b>	<b>189</b>
<b>10 Protection contre les bruits d'ascenseur.....</b>	<b>195</b>

<b>11</b>	Protection contre les bruits de vide-ordures .....	205
<b>12</b>	Protection contre les bruits de portes automatiques de garage collectif .....	209
<b>Partie 4</b>	<b>Correction acoustique</b> .....	211
<b>13</b>	Définitions .....	213
<b>14</b>	Correction acoustique dans les circulations communes .....	219
<b>15</b>	Autres locaux des établissements d'enseignement et de santé .....	227
	Annexes .....	241
	Bibliographie et références réglementaires .....	261
	Index .....	265
	Table des matières .....	271