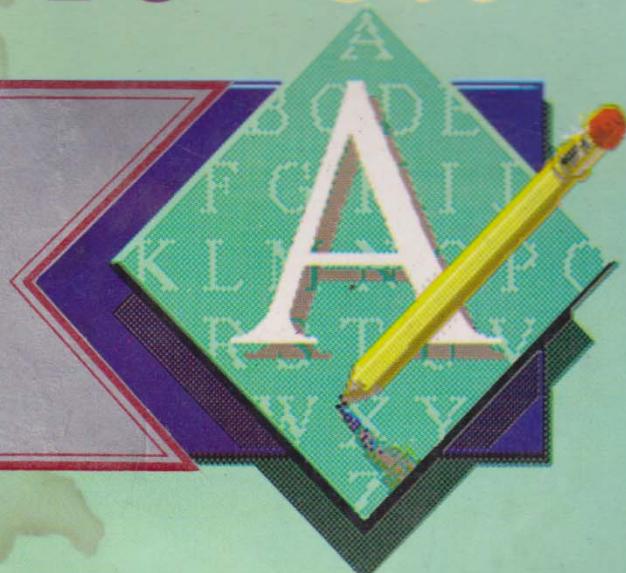


الناشر المكتبي

امي برو

Ami Pro 3.0

*Ami Pro
for Windows*



مهندس / ايمن محمد صلاح عباس

مراجعة وتقديم

ا . د . مهندس

محمد صلاح الدين عباس

1-24-005-1

1-24-005-1

آمی برو

Ami Pro 3.0

پندس

أمين صلاح عباس

فهرس الكتاب

٥	مقدمة
٧	تقديم
١٥	القسم الأول - المبادئ العامة
AMI Pro (أ) مدخل إلى البرنامج	
١٥	١- فكرة عامة عن مجال الكلمات
١٦	٢- فكرة عن امكانيات برنامج آمني برو المتعددة
١٧	٣- متطلبات تشغيل برنامج آمني برو
١٨	٤- المحطات المستخدمة
١٩	٥- تشغيل البرنامج
١٩	٦- التعرف على أجزاء النافذة
٢٢	٧- الاشكال المختلفة للمؤشر
٢٣	٨- طلب المساعدة
٢٤	٩- الخروج من البرنامج
(ب) التعامل مع الوثائق	
٢٥	١- إنشاء وثيقة جديدة
٢٦	٢- قواعد كتابة الوثائق
٢٦	٣- فتح وثيقة قديمة
٢٩	٤- حفظ وثيقة
٣١	٥- إغلاق ملف
(ج) إستيراد وتصدير الملفات	
٣٢	١- الانواع المختلفة للملفات التي يمكن استدعاؤها أو تصديرها
٣٣	٢- كيفية إستيراد أو تصدير ملف
٣٥	٣- خصائص مرشدات أنواع الملفات
(د) التعامل مع الملفات	
٣٦	١- نسخ ونقل الملفات

٢٧	١- إعادة تسمية ملف
٢٨	٢- حذف ملفات
٢٩	٣- لغز المهامات
٣٠	٤- لغز الملفات المهرولة
٣١	٥- اعرض معلومات عن الوثيقة
٣٢	٦- اخراج منظم الملفات
٣٣	
٤٠	
٤١	(أ) طبع الوثائق
٤٢	١- طبع الملف الحالي
٤٣	٢- الطبع بالعرض
٤٣	٣- طبع الأطراف
٤٤	٤- الطبع في الخلفية
٤٥	القسم الثاني - التحرير
٤٦	(أ) تحرير الوثائق
٤٧	١- التحرك في الوثيقة
٤٨	٢- تعلم النصوص
٤٩	٣- الفاء تعلم النصوص
٥٠	٤- تحرير النصوص
٥١	٥- تهديل النصوص
٥٢	٦- أولويات التنسيق في آمن برو
٥٣	
٥٤	
٥٥	
٥٦	
٥٧	
٥٨	
٥٩	(ب) تهديل الفقرات
٥٩	١- أساليب الفقرات
٥٩	٢- تحرير أساليب الفقرات
٦٠	٣- تهديل أساليب فقرة
٦١	٤- إنشاء أساليب فقرة جديدة
٦٢	
٦٣	
٦٤	
٦٥	(ج) تهديل الصفحات
٦٦	١- تخطيط الصفحة
٦٦	٢- تهديل التخطيط القياسي
٦٧	

١١٦	١- إنشاء وثيقة رئيسية
١١٦	٢- تتعديل وثيقة رئيسية
١١٨	٣- توليد جداول محتويات و/أو فهرس عام
١٢١	٤- طبع وثيقة رئيسية
	(٤) استخدام الأيقونات الذكية
١٢٣	١- استخدام الأيقونات الذكية
١٢٣	٢- إخفاء وعرض الأيقونات الذكية
١٢٤	٣- تغيير طقم الأيقونات الذكية
١٢٥	٤- تغيير موضع وحجم الأيقونات الذكية
١٢٦	٥- تعديل طاقم الأيقونات الذكية
١٢٨	٦- تعديل الأيقونات الذكية
	(٥) تعديل المفترضات
١٣٠	١- تغيير المفترضات الأساسية
١٣١	٢- تغيير خيارات المفترضات
١٣٢	٣- تحديد المسارات المفترضة
١٣٣	٤- تغيير خيارات التحمل
	القسم الرابع - التنقيح
	(أ) التهامل مع الإطارات
١٣٧	١- إنشاء الإطارات
١٣٨	٢- اختبار وتجميع الإطارات
١٤٠	٣- تعديل إطار
١٤٦	٤- وضع نص في إطار
١٤٦	٥- وضع صورة في إطار
١٤٨	٦- تغيير مقاييس الرسم لصورة أو رسم داخل إطار
١٤٩	٧- تدريك الصورة أو الرسم داخل الإطار
١٤٩	٨- مهالجة صورة ملفات Groy Scale TIFF
	(ب) استخدام الجداول

- ١٥٣ - إنشاء حجوار حديث
 ١٥٤ - اختلال بياتات قثار الحجوار
 ١٥٥ - التحرك والتغير التحوي
 ١٥٦ - تغيير شكل المكونات قثار الحجوار
 ١٥٧ - تحرك الحجوار
 ١٥٨ - تغيير هيئة الحجوار
 ١٦٣ - استخدام المعادلات
 ١٦٤ - بعض الوظائف التي تستخدم مع الجدوار
 ١٦٥ - إنشاء النماذج
 (ج) استخدام الرسم
 ١٦٧ - الحجوار في حالة الرسم
 ١٦٩ - إنشاء مكونات

Fahr. 2740
N° ١٤٧٩١ | ٩٢

رقم الإيداع بدار الكتب

١٩٩٤/٨٥٧٠

الترقيم الدولي

١٤٧٩٨ رقم الجرد : ٩٧٧ - ٥٠٣٥ - ٦٠ - .

FN/2740 رقم الفاتورة :

التاريخ : ١٧/٥٩/٩٣

الأصل : دار الكتاب العربي

Ami Pro 3.00

أصبحت برامج النشر المكتبي الوسيلة السهلة العملية لعمل مستندات ووثائق يمتزج فيها النص مع الرسوم والصور . ولم يعد استخدامها مقصورة على التخصصيين في دور النشر والطباعة فهى الآن الطريق المباشر للعمل على الحاسوب وتعلمها والاستفادة من مزاياه المتعددة.

و برنامج أمي برو من بين برامج النشر المكتبي المتميز على الحاسوب الشخصية IBM والمتوافق معها .

مميزات البرنامج

- * تبادل البيانات مع برامج MS-Windows المختلفة
 - * التعامل مع عدة وثائق في نفس الوقت حتى تسعه وثائق .
 - * مراجعة الاملاء وقواعد النحو واستخدام قاموس المترادفات
 - * امكانية عمل فهارس عادية وفهارس مشروحة
 - * حماية الملفات بكلمة سر وإضافة معلومات متنوعة عن كل ملف
 - * امكانية البرمجة باستخدام الماكرو
 - * وجود برنامج تعليم فوري ON LINE TUTORIAL بالإضافة للمساعدة الفورية تشمل كل شئ عن أمي برو
- وغير هذا الكثير الذي سيدهشك وأنت تستكشف هذا البرنامج الجيد حين يصحبك الكتاب في رحلة ممتعة مع

الناشر

SBH PC SERIES

ISBN 977-5035-60-0

دار الكتب العلمية
للنشر والتوزيع

٥٠ شارع الشيخ ريحان

عابدين - القاهرة

ت : ٣٤٤٠٩٧٩