

MARIE BELS

SUR LES TRACES
DE LEDOUX

ÉDITIONS PARENTHÈSES

OUVRAGE PUBLIÉ AVEC LE CONCOURS DU CONSEIL GÉNÉRAL DES BOUCHES-DU-RHÔNE.

COPYRIGHT © 2004,
ÉDITIONS PARENTHÈSES, 72, COURS JULIEN, 13006 MARSEILLE
ISBN 2-86364-079-8

TABLE

CHAPITRE I	
CLAUDE NICOLAS LEDOUX À AIX-EN-PROVENCE	5
1. 1775-1787, PRÉLIMINAIRES	5
2. 1787-1789, ALÉAS POLITIQUES ET FINANCIERS	19
3. 1789-1791, LA RÉVOLUTION FRANÇAISE	27
4. 1791-1803, TENTATIVES DE REPRISE INFRUCTUEUSES	33
CHAPITRE II	
PROGRAMME, TYPE ET CARACTÈRE	39
1. L'ARCHITECTURE JUDICIAIRE, UN GENRE INDÉTERMINÉ	39
2. LE PALAIS DE JUSTICE DE LEDOUX	47
3. L'ARCHITECTURE PARLANTE	61
CHAPITRE III	
PENCHAUD, ARCHITECTE DU DÉPARTEMENT	91
CHAPITRE IV	
LE CONSEIL DES BÂTIMENTS CIVILS	113
1. SÉANCE DU 20 AOÛT 1810	113
2. SÉANCE DU 23 JUILLET 1812	126
3. SÉANCE DU 26 JUILLET 1821 ET SUIVANTES	129
CHAPITRE V	
LE PALAIS MONCLAR, 1990-1997	143
CONCLUSION	
LA MÉMOIRE DU SITE	173
CHRONOLOGIE	175
BIBLIOGRAPHIE	181