

Monica CORALLI



ESPACE PUBLIC ET URBANITÉ

Le cas de Koungheul au Sénégal

Préface de Jean-Paul DOLLÉ



© L'Harmattan, 2001
ISBN : 2-7475-0352-6



TABLE DES MATIERES

PREFACE	7
INTRODUCTION	9
ENTRE VILLE ET VILLAGE	19
<i>LA DECENTRALISATION ET LA CROISSANCE URBAINE</i>	19
<i>LES TRANSFORMATIONS OBSERVEES A TRAVERS LES ESPACES PUBLICS</i>	24
LA FORME URBAINE	27
<i>L'INFLUENCE COLONIALE</i>	29
La "structure viaire"	30
L'échiquier	33
<i>MORPHOLOGIES</i>	34
La trame régulière	36
Variations	36
L'irrégularité	40
La mixité	40

<i>L'OCCUPATION DU SOL</i>	42
<i>L'ESPACE DISPONIBLE</i>	45
<i>LE RYTHME ET LA LUMIERE</i>	47
LES PRATIQUES: DU PRIVE AU PUBLIC	51
<i>LES DEBORDEMENTS</i>	52
<i>DEPLACEMENTS ET REPERES</i>	58
<i>ACTION ET REGARD</i>	64
Faire	64
Etre	68
<i>L'APPROPRIATION DE LA RUE</i>	72
<i>L'AGRANDISSEMENT DE L'ESPACE PRIVÉ</i>	74
<i>FONDEMENTS D'UNE MISE EN SCENE</i>	76
LA VILLE VUE PAR SES HABITANTS	81
<i>L'IMAGE GLOBALE</i>	81
Diversité des représentations	82
<i>L'HABITATION</i>	82
<i>LA VEGETATION</i>	86
<i>LE MARCHE ET LA ROUTE NATIONALE</i>	86
<i>LES INSTITUTIONS</i>	89
IDENTITE DE LA VILLE ET MEMOIRE COLLECTIVE	91
BIBLIOGRAPHIE	103
TABLE DES MATIERES	109