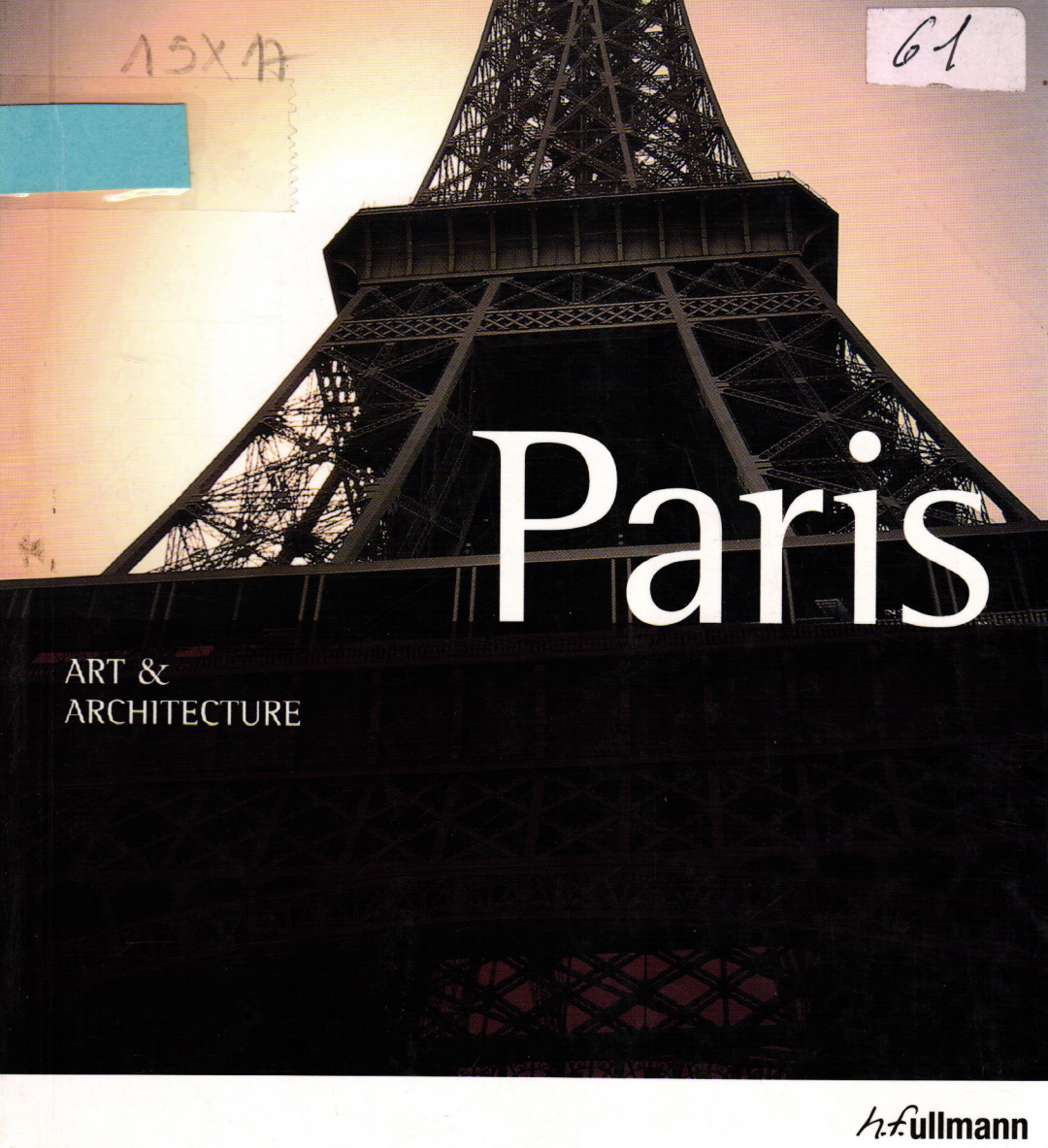




15X17

61

Paris

ART &
ARCHITECTURE

h.f.ullmann

1^{re} de couverture : Eiffelturm, Paris
Foto: © ivaskes / Shutterstock

4^{re} de couverture : Centre Pompidou, Foto: Caroline Rose © Tandem Verlag GmbH;
Arc de Triomphe du Carrousel,
Foto: Caroline Rose © Tandem Verlag GmbH;
Die Freiheit auf den Barrikaden, 1830, Eugène Delacroix, Musée du Louvre,
Foto: © The Bridgeman Art Library, London

Design de la couverture : rincón² medien gmbh, Köln

Frontispice
Georges Seurat
La tour Eiffel, 1889
Fine Arts Museums, San Francisco

Les informations relatives à l'exposition des œuvres
dans les musées et les églises, ainsi que les horaires d'ouverture de ceux-ci,
sont données à titre indicatif et soumises à modifications.

© 2007 Tandem Verlag GmbH
h.f.ullmann is an imprint of Tandem Verlag GmbH

Titre original : Kunst und Architektur: Paris
ISBN : 978-3-8331-4303-8

© 2008 pour l'édition française Tandem Verlag GmbH
h.f.ullmann, 2012
h.f.ullmann is an imprint of Tandem Verlag GmbH

Direction artistique et éditoriale : Peter Feierabend
Responsable de projet : Kerstin Ludolph, Swetlana Dadaschewa
Assistance : Brita Köhler

Révision : Kathrin Jurgenowski, Ellen Heyn, Brigitte Hausmann
Maquette et mise en page : Bauer & Möhring, Meike Lorenz, Stephanie Feyerabend
Recherches iconographiques : Lucas Lüdemann, Barbara Linz, Eva Wenzel,
Kerstin Dahnken, Petra Ahke, Matthias Teufel
Cartographie: Ingenieurbüro für Kartographie Dr. Hans-Joachim Kämmer, Berlin

Réalisation : InTexte Édition, Toulouse
Traduction de l'allemand : Marion Villain, Cécile Cadène

Réalisation complète : h.f.ullmann publishing, Potsdam, Allemagne

Printed in China

ISBN: 978-3-8331-6342-5

10987654321

X IX VIII VII VI V IV III II I

www.ullmann-publishing.com
newsletter@ullmann-publishing.com

Sommaire



Le cœur de la ville
– aperçu de l'île de
la Cité



Passé et modernité – la Grande
Pyramide du Louvre

8	De Lutetia à La Défense – voyage dans l'Histoire
22	Carte de Paris et ses environs
24	Paris en chiffres (avec indication des horaires d'ouverture et brève visite de quelques musées)
30	L'île de la Cité et les quais de la Seine (plan de la ville p. 35)
36	Le Palais de Justice et la Sainte-Chapelle
44	Henri IV, « Bon Roi » et « Vert Galant »
48	Notre-Dame (plan p. 52)
57	Immortel Quasimodo ou Victor Hugo et la renaissance du Moyen Âge
62	L'Hôtel de Ville
66	L'Académie française, gardienne de la langue
70	Le musée et l'ancienne gare d'Orsay (plan des niveaux p. 72)
86	L'Axe historique – du Louvre à La Défense (plan de la ville p. 90 et 170)
92	Le palais du Louvre (plan des niveaux p. 96 à 99)
100	Les visiteurs du Louvre d'hier à nos jours
120	Lutetia Parisiorum, modèle favori des photographes et réalisateurs
140	Les bijoux « inaccessibles » de Cardillac – histoire d'une affaire criminelle
145	L'arc de triomphe du Carrousel
153	Étonnants voyages : le Paris du Second Empire, vitrine des nouveaux mondes
157	La Madeleine
159	Les Champs-Élysées
160	Un peu de mode « en passant »
172	La Défense
174	De l'opéra Garnier au Centre Pompidou (plan de la ville. p 178)
180	L'opéra Garnier
182	Une époque de bouleversements – la transformation de Paris au Second Empire



Shakespeare and Company
dans le Quartier latin



La tour Eiffel vue du pont
Alexandre III

- 190 Les galeries et passages couverts de Paris (avec leur plan)
193 *La Comédie française – du théâtre de Cour au théâtre d'État*
197 Le Palais Royal
209 *Les Halles, ventre de Paris*
210 Le Centre Pompidou/Musée national d'Art moderne
- 222 **Le Marais et le quartier des Archives** (plan de la ville p. 226)
230 Hôtels du Marais (avec leur plan)
232 Hôtel Salé/musée Picasso
246 *Promenade dans le Paris juif*
250 La place des Vosges
254 La place de la Bastille et l'Opéra de Paris
255 *La Ville des Lumières et de la Révolution*
- 262 **Du Quartier latin à Montparnasse** (plan de la ville p. 266)
270 Musée national du Moyen Âge dans l'hôtel de Cluny
274 *L'université de Paris au Moyen Âge*
– essor et déclin d'un centre intellectuel
279 Le Panthéon
282 *Entre physique et métaphysique*
– le pendule de Foucault
286 Jardin et palais du Luxembourg
289 « *L'Amérique est ma patrie, mais à Paris je suis chez moi.* »
– la scène américaine sur la left bank
298 *Le prince de Saint-Germain-des-Prés*
– Boris Vian et son temps
- 306 **La tour Eiffel et ses environs** (plan de la ville p. 310 et 346)
314 L'hôtel des Invalides et l'église du Dôme
318 Le musée Rodin (plan des niveaux p. 320)
326 La tour Eiffel
328 Le palais de Chaillot
330 *Passé et identité – Eugène Viollet-le-Duc*
et le musée des Monuments français
332 Le palais de Tokyo et le Site de création contemporaine
338 *Une période troublée – occupation et résistance*
de 1940 à 1944
342 Le musée Guimet et le musée national des Arts asiatiques



Vue sur Montmartre
et le Sacré-Cœur

356

362

364

370

372

375

378

Du parc Monceau à Montmartre (plan de la ville p. 360)

Le musée Jacquemart-André

*Fer et vapeur – la gare, plaque tournante
de la métropole moderne*

Le métro, artère névralgique de la ville

Le Sacré-Cœur

Le Bateau-Lavoir – l'Art Factory de Montmartre

Le cimetière de Montmartre

380

386

392

De la Villette au bois de Vincennes (plan de la ville p. 384)

Le parc de la Villette (avec son plan)

*Elle ne regrette rien – Édith Piaf,
la reine de la chanson française*

394

396

Le cimetière du Père-Lachaise (avec son plan)

Le bois de Vincennes et le château de Vincennes



La Géode, le « cinéma-sphère »
dans le parc futuriste
de la Villette

398

405

406

409

412

418

De Bercy au quartier du Jardin des plantes

(plan de la ville p. 402)

Le ministère de l'Économie et des Finances

La Bibliothèque nationale de France

Le Muséum national d'histoire naturelle

*Précieux tableaux de laine, de soie et d'or
– la Manufacture nationale des Gobelins*

L'Institut du Monde arabe

420

422

432

Versailles et Saint-Denis

Le château de Versailles (plan p. 424)

*Le roi et l'étiquette – vingt-quatre heures
dans la vie de Louis XIV*

436

La basilique de Saint-Denis (plan p. 439)



Colonnades du château
de Versailles

440

442

450

462

474

475

478

Annexes

Styles architecturaux à Paris du Moyen Âge au xix^e siècle

Glossaire

Biographies

Bibliographie

Index des lieux

Crédits photographiques