



REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEURE ET DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE

UNIVERSITE SAAD DAHLAB BLIDA -01-INSTITUT D'ARCHITECTURE ET
D'URBANISME Département d'Architecture

Mémoire de Master en Architecture.

Architecture et projet urbain.

**Le tourisme comme un moteur de développement
des villes montagneuses.
Cas : la ville de Tamesguida.**

P.F.E : Hôtel touristique.

Présenté par :

DECHICHA, Nesrine.

HOUBAN, Siham.

Groupe : 04.

Encadré(e)(s) par :

Mr. SEDOUD, Ali.

Mr. BENOUARED, Djamel.

Mme. MENOUER Ouassila

Membres du jury :

Dr. AIT SAADI H

Mr.KACI M

Année universitaire : 2019/2020.

Dédicace :

Je dédie ce modeste travail :

*A ma grande lumière qui illumine ma vie et qui me donne encore
l'espoir et pour le simple fait qu'elle soit ma mère "WAHIBA".*

*A mon père "ISMAIL", qui peut être fier et trouver ici le résultat de
longues années de sacrifices et de privations pour m'aider à avancer dans
la vie.*

*A la mémoire de mon frère "MOHAMED", qui me manque
beaucoup, que dieu le compte parmi ses biens aimés.*

*A mon très chère frère « AMINE » pour le soutien moral et de
m'avoir supporté durant mon cursus.*

*A mes très chères sœurs « KHALIDA », « KHADIDJA »,
« NABILA » et « AMIRA » qui ont consacrées tous leurs efforts pour
m'aider à compléter ce travail.*

*A mes neveux et nièces « MONCEF », « MOHAMED »,
« NEDA » et « NIHED ».*

A mes meilleurs amies « SIHAM » et « MARIA ».

DECHICHA NESRINE

Dédicace:

Je dédie ce modeste travail:

A mes très chers parents "ABD ELKADER" et "YAMINA", aucun hommage ne pourrait être à la hauteur de l'amour dont ils ne cessent de me combler, que dieu leur procure bonne santé et longue vie.

A mes chers frères "NADJIB", "ABD NASSEER", "MOHAMED" et "TOUFIK".

A mes très chers sœurs "OUAFIA", "MERIEM", "CHAFIKA" et "FARIDA" et leurs enfants, qui m'avez toujours soutenu et encouragé.

A toute ma famille et mes amies.

Sans oublier mon binôme, ma sœur "NESRINE" pour son soutien moral, sa patience et sa compréhension tout au long de ce projet.

Et à tous ceux qui ont contribués de près ou de loin pour que ce projet soit possible.

Je vous dis MERCI.

HOUBAN SIHAM

REMERCIEMENTS

*Tout d'abord, nous remercions Dieu pour tout ce qui nous a procuré et
procuré*

depuis notre naissance et nous avoir aidé à conclure ce travail.

*En préambule à ce mémoire nous souhaitons adresser nos remerciements les
plus*

*sincères aux personnes qui nous ont apporté leurs aides et qui ont contribué à
l'élaboration de ce mémoire.*

*Pour cela nous exprimons tout d'abord nos gratitudees et nos plus vifs
remerciements à notre promoteur Mr. « SEDOU ALI » pour sa présence,
son soutien, sa patience, et ses conseils judicieux et pertinents.*

*Mes remerciements vont en particulier à notre assistante Mme
« MENOVAROUASSILA » pour son soutien et son aide durant toute
l'année.*

*Mes remerciements à notre chargée d'option Mr. « AOUISSI KHALIL".
De même nous tenons à remercier les membres du jury pour l'honneur qu'ils
nous ont fait d'avoir assistés à notre soutenance.*

*Nous voudrions rendre hommage et exprimer notre gratitude à l'ensemble du
corps enseignant de notre département d'architecture de l'université Saad
Dahlab de Blida Pour tous leurs efforts et le transfert de leurs savoirs.*

*Et finalement Nous tenant à remercier tous ceux qui nous ont aidés de près
ou de loin à accomplir ce travail.*

RESUME

Les villes sises aux piémonts à travers leurs emplacements uniques ; point de contact "montagne et plaine", revêtent des caractéristiques physiques, environnementales, socio- économiques, patrimoniales, architecturales et urbanistiques très variées, qu'on ne trouve nulle part ailleurs. Ce qui les rend depuis la fin du XXème siècle de plus en plus désirées et attractives. Leurs richesses ont engendré des activités multiples et ont suscité des intérêts souvent contradictoires.

Ce modeste travail de fin d'étude a pour objectif, d'étudier le phénomène de l'exode rural et ces effets négatifs sur les petites villes montagneuses à caractère rural et sur les centres urbains.

Le thème de notre étude a été en grande partie motivé par l'idée de contribuer au développement du tourisme des villes montagneuses en intégrant les richesses locales (naturelles) de ces dernières afin de maintenir la population de ces petites villes et de ce fait enrayer l'exode rural vers les agglomérations urbaines.

Dans cette optique, toute la lumière est projetée sur la ville de Tamesguida comme cas d'étude et aire d'intervention dont l'objectif principale est de pouvoir développer et revitaliser la ville de Tamesguida par un projet urbain qui va assurer l'attractivité à cette ville, améliorer les besoins de sa population grâce aux potentialités touristiques et par conséquence freiner l'exode rurale.

Mots clés : Tamesguida, l'exode rural, le projet urbain, le développement local, le tourisme.

ABSTRACT

Cities on the slopes of the mountains are characterized by their distinctive locations, the point of contact between "mountains and plains", with physical, environmental, social, economic, heritage, architectural and urban characteristics that cannot be found in other regions. This has made it more desirable and attractive since the end of the XX century. Its wealth has generated many activities and often raised conflicting interests

This modest end-of-study work aims to study the phenomenon of rural exodus and its negative effects on small mountainous rural towns and on urban centers.

The theme of our study was largely motivated by the idea of contributing to the development of tourism in mountainous towns by integrating the local (natural) wealth of the latter in order to maintain the population of these small towns and therefore stop the rural exodus to urban agglomerations.

From this perspective, all the light is projected on the city of Tamesguida as a case study and intervention area, the main objective of which is to be able to develop and revitalize the city of Tamesguida through an urban project that will ensure the attractiveness of this city, improve the needs of its population thanks to the tourist potential and consequently slow down the rural exodus.

Keyword: Tamesguida, rural exodus, urban project, local development, tourism.

الملخص

تتميز المدن الواقعة على سفوح الجبال بمواقعها المتميزة و التي تمثل نقطة اتصال بين "الجبال والسهول"،
بخصائص مادية وبيئية واجتماعية واقتصادية وتراثية ومعمارية وحضارية لا توجد في مناطق أخرى. و هذا ما جعلها
منذ نهاية القرن العشرين أكثر رغبة وجاذبية. و قد ولدت ثرواتها العديد من الأنشطة و أثارت في الكثير من الأحيان
مصالح متضاربة.

يهدف هذا العمل المتواضع لنهاية الدراسة إلى دراسة ظاهرة النزوح الريفي وآثاره السلبية على المدن الريفية
الجبالية الصغيرة والمراكز الحضرية.

كان موضوع دراستنا مدفوعاً إلى حد كبير بفكرة المساهمة في تطوير السياحة في المدن الجبلية من خلال
دمج الثروة المحلية (الطبيعية) لهذه الأخيرة من أجل الحفاظ على سكان هذه المدن الصغيرة وبالتالي وقف النزوح
الريفي نحو التجمعات الحضرية.

من هذا المنظور ، يتم تسليط الضوء على مدينة تمزقيدة كدراسة حالة ومنطقة تدخل ، والهدف الرئيسي منها
هو التمكن من تطوير وتنشيط مدينة تمزقيدة من خلال مشروع حضري يضمن جاذبية هذه المدينة و تحسين احتياجات
سكانها بفضل الإمكانيات السياحية وبالتالي الحد من ظاهرة النزوح الريفي.

الكلمات المفتاحية: تمزقيدة, النزوح الريفي, المشروع الحضري, التنمية المحلية, السياحة.

Table des matières

REMERCIEMENT.....	4
RESUME.....	5
ABSTRACT.....	6
الملخص.....	7
Table des matières.....	8

Chapitre I: chapitre introductif

1. Introduction :.....	12
2. Problématique générale :.....	12
3. Présentation et choix du cas d'étude :.....	13
4. Problématique spécifique :.....	15
5. Hypothèses :.....	16
6. Objectifs :.....	16
7. Démarche méthodologique :.....	16
8. Structure du mémoire :.....	18

Chapitre II: Etat de l'art

Introduction :.....	20
I. Etat de connaissances lié au thème :.....	20
1. Définition des concepts et notions clés de la recherche :.....	20
1.1 Le projet urbain :.....	21
1.1.1 Définition :.....	21
1.1.2 Les échelles du projet urbain.....	22
1.1.3 Les dimensions du projet urbain :.....	22
1.1.4 Les opérations du projet urbain :.....	23
1.2 La revitalisation des villes de montagnes :.....	23
1.2.1 Définition :.....	23
1.2.2 Les objectifs de la revitalisation des villes montagnardes :.....	24
1.3 La revitalisation urbaine intégrée (RUI) :.....	25
1.3.1 Définition :.....	25
1.3.2 Objectifs de la RUI :.....	25
1.4 L'exode rural :.....	25
1.4.1 Définition :.....	25
1.4.2 Les causes de l'exode rural :.....	26
1.4.3 Les conséquences de l'exode rural :.....	26
1.5 Le développement local :.....	27
1.5.1 Définitions :.....	27
1.5.2 Les outils et objectifs du développement local :.....	27
1.5.3 Les conditions :.....	28
1.5.4 Le développement local et le tourisme :.....	28
1.6 Le tourisme :.....	28
1.6.1 Définition :.....	28
1.6.2 Le tourisme : une opportunité pour le développement :.....	29
1.6.3 Type du tourisme :.....	29
1.6.4 Les équipements touristiques :.....	31
1.6.5 Les facteurs influant sur le tourisme :.....	33
1.6.6 Les impacts du tourisme sur les différentes dimensions :.....	34
1.7 Le tourisme durable :.....	35
1.7.1 Définition :.....	35
1.7.2 Les dimensions du tourisme durable :.....	36

1.8	Le tourisme de montagne :	36
1.9	L'agrotourisme :	37
1.9.1	Définition :	37
1.9.2	Les types d'agrotourisme :	37
1.9.3	Les activités agrotouristiques :	38
1.9.4	Les Principaux rôles de l'agrotourisme :	38
2.	Synthèse :	39
3.	Analyse des exemples :	40
3.1	Exemple I : « DELME » :	40
3.1.1	Structure de la ville et sa forme :	40
3.1.2	Parcellisation et typologie de bâtis :	41
3.1.3	Le projet d'aménagement :	42
3.1.4	Synthèse de l'exemple I :	43
3.2	Exemple II : « ROUSSILLON » :	43
3.2.1	Structure de la ville et sa forme :	43
3.2.2	Les espaces publiques :	43
3.2.3	Parcellisation et typologie de bâtis :	44
3.2.4	Le Projet D'aménagement :	45
3.2.5	Synthèse de l'exemple II :	47
II.	Etat de connaissances lié à la thématique du projet :	47
1.	Introduction :	47
2.	Définition de l'hôtel :	47
3.	Classification des hôtels :	47
4.	Type des hôtels :	48
5.	Entité de l'hôtel :	49
6.	Activités de l'hôtel :	49
	Conclusion :	50

Chapitre III: Cas d'étude

1.	Introduction :	52
2.	Présentation du cas d'étude :	52
2.1	Situation géographique :	53
2.2	Accessibilité :	54
3.	La lecture diachronique :	54
3.1	La structuration du territoire de Tamesguida :	55
3.2	Synthèse :	57
3.3	La lecture diachronique du village :	58
3.3.1	L'époque précoloniale :	58
3.3.2	L'époque coloniale :	58
3.3.3	Epoque postcoloniale :	61
4.	Mouvement de la population :	63
5.	EMPLOI & ACTIVITE :	64
6.	Structure de permanence :	65
6.1	Définition :	65
6.2	Rôle :	65
6.3	Les éléments de permanences historiques du lieu :	65
6.4	Application au village de Tamesguida :	65
6.4.1	Eléments à fort degré de permanence :	65
6.4.2	Eléments à moyen degré de permanence :	66
6.4.3	Eléments à faible degré de permanence :	67
7.	Lecture synchronique :	68
7.1	Structure de conformation :	68
7.1.1	Définition :	68
7.1.2	Rôle :	68

7.1.3	Les contraintes naturelles de la trame urbaine :	68
7.1.4	Les éléments ordonnateurs de la trame urbaine :	69
7.1.5	Les éléments de problématique :	70
7.2	Structure publico-collectif :	71
7.2.1	Définition :	71
7.2.2	Rôle :	71
7.2.3	Les parcours publico-collectif :	71
7.2.4	Les espaces publico-collectifs :	72
7.2.5	Les éléments de problématique :	73
7.3	Structure fonctionnelle :	73
7.3.1	Définition :	73
7.3.2	Rôle :	73
7.3.3	Les éléments de problématique :	75
7.4	Synthèse de la lecture synchronique :	76
8.	Le caractère urbain de Tamesguida:	77
8.1	Découpage de la commune par secteurs d'urbanisation :	78
8.2	Les périmètres d'intervention des POS :	79
8.3	Lecture critique du POS :	80
8.4	Les démarches d'intervention :	81
8.4.1	Schéma de structure :	81
9.	Présentation du site d'intervention :	85
9.1	Délimitation :	85
9.2	Structure naturelle :	85
9.3	Structure de permanence :	86
9.4	Structure de conformation :	87
9.5	Structure publico-collectif :	88
9.6	Structure fonctionnelle :	88
9.7	Le caractère urbain du site d'intervention :	88
9.8	Lecture critique du POS :	89
9.9	Les problématiques à l'échelle du site d'intervention :	90
9.10	Aire de pertinence :	90
9.11	Schéma d'aménagement :	91
a.	Lotisation :	92
b.	Affectation des voies :	93
c.	Parcellisation :	94
d.	Plein et vide :	95
e.	Le programme proposé :	96
f.	Plan de la composition urbaine :	99
10.	Le projet architectural : "HOTEL TOURISTIQUE"	100
10.1	Description du projet :	100
10.2	Le programme quantitatif/qualitatif :	101
10.3	Principes et concepts :	102
10.4	La genèse de la forme du projet :	103
10.5	Hierarchie des fonctions et des espaces :	103
10.5.1	Le choix des accès:	106
10.5.2	La distribution spatiale:	106
	Conclusion	108
	Liste des illustrations	113
	Annexes	116

CHAPITRE I:
CHAPITRE INTRODUCTIF

CHAPITRE I : Chapitre introductif

1. Introduction :

« La planète fait face à l'heure actuelle à une multitude de défis. Les régions montagneuses et leurs habitants sont le plus affectés, mais ils offrent aussi d'énormes possibilités de solutions. En fournissant des services environnementaux clés comme l'eau douce, la conservation de la biodiversité et l'énergie hydroélectrique à plus de la moitié de l'humanité, les écosystèmes de montagne jouent un rôle crucial dans le développement mondial. »¹

De leur part, Les zones montagneuses algériennes offrent des potentialités diverses dans les domaines de l'agriculture, des forêts, de parcs, des mines, du tourisme et de l'artisanat, mais elles ne sont pas exploitées de manière harmonieuse et optimale. Cependant et malgré leurs potentialités et leurs richesses, elles affichent une certaine diminution de la population et même une baisse démographique. Ce constat peut s'expliquer par l'importance de l'exode rural vers les centres urbains les plus proches ou vers les grandes villes.

La priorité de développer les régions montagneuse devrait se baser avant tous sur le maintien de leurs écosystèmes et de leur rôle de fournisseurs de services environnementaux aux communautés en aval, autrement dit les populations citadines des villes. Et par conséquent, le maintien des populations montagnardes dans leur environnement car elles en sont responsables². En Algérie, et Malgré leur importance, les zones de montagnes, ne bénéficient pas, aujourd'hui, de l'attention et de la priorité qu'elles méritent.

2. Problématique générale :

En Algérie, La population rurale en général, y compris celle des zones montagneuses, est en régression depuis l'indépendance du pays ; c'était la conséquence directe des disparités sociales entre la ville et la campagne. Les disparités entre ville et campagne continuèrent en s'aggravant, d'autant plus avec l'application du programme économique triennal (de 1966 à 1969) qui consistait dans une politique d'industrialisation.

¹Claude Veith, 2013, Pourquoi investir dans le développement durable des montagnes ?

²Idem. p. 27.

CHAPITRE I : Chapitre introductif

L'intérêt de l'État pour son espace rural montagnard s'était plus manifesté au début des années 1970, ce qui a abouti à la révolution agraire (17 juin 1972). Mais, malgré les efforts et investissements de l'État pour réordonner l'espace rural, les migrations vers les villes continuèrent et celles-ci connurent entre autres conséquences, l'expansion des bidonvilles.

Les écarts socio-économiques entre les zones rurales et les agglomérations urbaines se sont réduits durant les années 1980, mais les besoins de la population ont également nettement changés du fait de l'élévation du niveau de vie en Algérie. La décennie des années 1990, marquée par les problèmes de sécurité, notamment dans les zones montagneuses et dans le milieu rural, ont accentué l'envie de partir ; ce qui a créé un déséquilibre entre l'espace rural et les agglomérations urbaines.

« Tamesguida » illustre un très bon exemple des petites villes montagneuses à caractère rural qui ont connu une baisse démographique touchée par l'exode rural. Le phénomène de migration est lié en grande partie aux questions sécuritaires qu'a connues la région dans les années 90 et aux facteurs économiques (pauvreté et chômage) qui poussent la population à émigrer vers les centres urbains les plus proches ou vers les grandes villes. Cette migration ayant mis la ville dans une situation alarmante. Face à ce constat, une question évidente peut être posée :

-Comment corriger le déséquilibre en démographie entre les zones rurales en général, y compris les zones montagneuses et les agglomérations urbaines ?

3. Présentation et choix du cas d'étude :

La commune de Tamesguida fait partie de la daïra de Médéa et elle est composée du chef-lieu et de 05 localités satellitaires : Draïssia, Dridka, Zaouia, Bazziz et Tadinart. L'agglomération chef-lieu de Tamesguida est une petite ville montagneuse qui se trouve dans la partie centrale de la commune de Tamesguida. Elle est située à l'extrême Nord-Ouest de la wilaya de Médéa, à 10 km du chef-lieu Médéa et à 14 km de l'autoroute est-ouest. Elle compte une population de 2 879 habitants, et elle s'étale sur une superficie de 77,86 ha. La ville a connu un flux migratoire vers El afrroune, Mouzaia et Médéa durant les années 90.

CHAPITRE I : Chapitre introductif

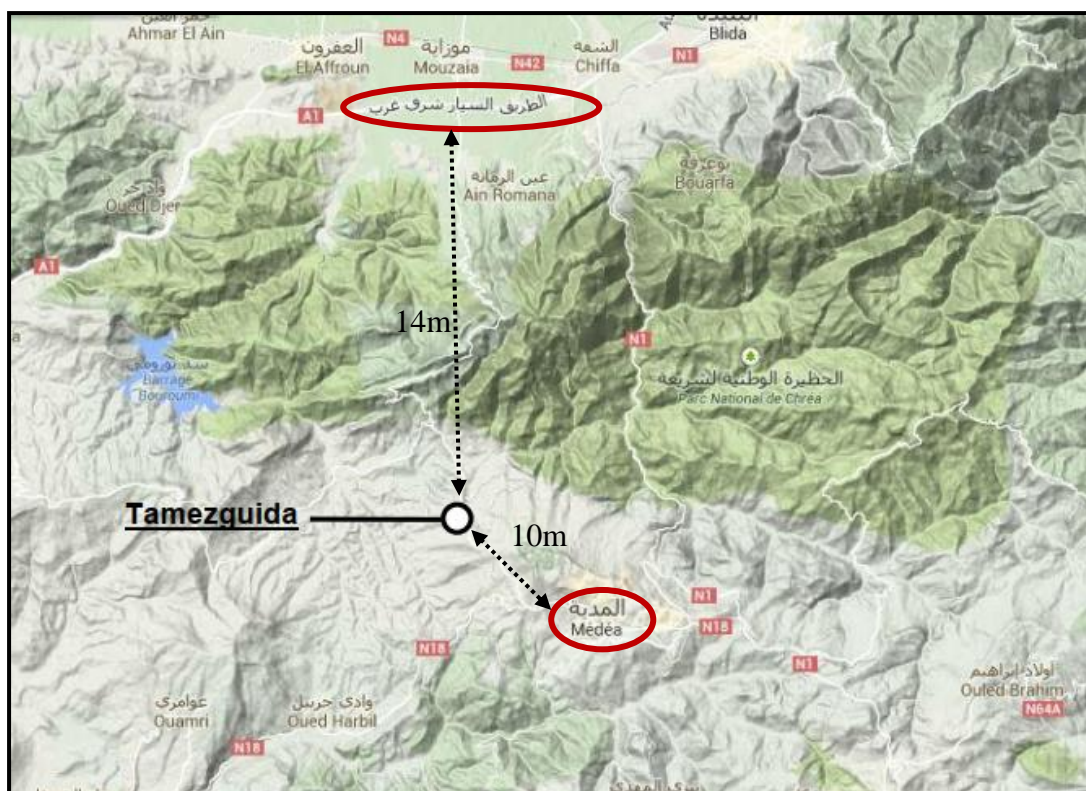


Figure 1-1: situation de l'agglomération de Tamesguida.

Source : URBAB révision du PDAU 2018, modifié par les auteurs.

Elle est connue par sa richesse agricole et ses potentialités naturelles importantes notamment :

- Sa position : une ville en plein montagne, à la vue imprenable, face aux montagnes de Tamesguida et à la montagne Nador.
- Sa situation : à l'intersection des deux chemins de wilaya 08 et 62.
- La ville est traversée par une voie très importante, la voie d'évitement qui se ramifie de l'autoroute Nord-Sud et se dirige vers l'autoroute Est-Ouest.
- La présence d'un chemin de fer hors service qui a l'effet d'une boucle autour de la ville.
- L'existence des mines près de la ville.
- La ville est limitée sur le côté Nord par le PARC NATIONAL DE CHREA qui est une réserve mondiale de la biosphère classée en 2002 par le conseil international de coordination du programme sur l'homme et la biosphère MAP de l'organisation des nations unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO).
- La présence d'une voie qui traverse la ville et qui relie cette dernière avec un lac classé zone humide « lac Dhaia » entouré d'une forêt de chêne vert et possède une diversité floristique qui a transformé ce lieu en un véritable sanctuaire pour différentes espèces.

CHAPITRE I : Chapitre introductif

- Un site dont l'histoire remonte au début de l'occupation française.
- Abondance des sources d'eau dans la région.
- Des potentialités foncières et touristiques très importantes lui donnant une chance pour se développer.
- Spécificité climatique très contraste de la région due aux montagnes et un microclimat engendré par la forêt.
- Confort visuel (généré par le paysage) et acoustique (air pur).

4. Problématique spécifique :

Les petites villes et les villages sont aujourd'hui en déclin économique. Ceci ne date pas d'aujourd'hui et s'explique par une dégradation constante de leur situation depuis maintenant plus de 60 ans.

Notre cas d'étude n'est pas une exception, une petite ville montagnarde à caractère rural « Tamesguida » qui se situe dans un carrefour important puisqu'il dessert à la fois la plaine de Blida et Médéa, accumulant un retard d'urbanisation qui se traduit par les contraintes suivantes :

-En général, la ville de Tamesguida a connu le phénomène de migration de sa population vers les agglomérations urbaines comme la majorité des villes rurales algériennes, ces mouvements des populations internes exposent les ville à une fragilité croissante tandis que les centres urbains subissent une explosion démographique impliquant de nouveaux besoins, bien souvent non assouvis, notamment en termes d'équipements sociaux et sanitaire, d'habitat et d'emploi.

-En particulier, la ville de Tamesguida possède des valeurs naturelles, paysagères et agricoles dont le plus grand atout est le site classé comme réserve mondiale « Parc National de Chréa », mais ces atouts sont délaissés et ne sont pas exploités.

Notre travail est conçu dans le but d'apporter des éléments de réponse à la problématique suivante :

-Ces ressources naturelles, peuvent-elles devenir des catalyseurs au développement de la ville et de ce fait enrayer l'exode rural qu'a connu cette région ?

CHAPITRE I : Chapitre introductif

5. Hypothèses :

Afin de répondre à la problématique prédéfinie, nous avons établi une hypothèse de travail :

-La ville de Tamesguida avec ses potentialités diverses (naturels, culturels et agricoles) peuvent développer plusieurs formes de tourisme (tourisme vert, rural, de la montagne, agrotourisme), qui sont autant d'attractions pour les touristes et constitueraient un élément appréciables pour un développement touristique local. Ce développement touristique peut être un catalyseur au développement de la ville en général et contribue à l'amélioration du cadre de vie de ses habitants et être un frein à l'exode rural et au maintien de la population de cette petite ville.

6. Objectifs :

Notre recherche est conçue dans le but à atteindre un développement global et harmonieux ayant pour finalité: l'épanouissement de la population locale, qui doit tirer profit de l'activité touristique de la région, dans la dignité et le respect des valeurs traditionnelles, la satisfaction des besoins des touristes afin d'assurer un flux permanent vers les lieux, et la préservation de l'environnement naturel afin de le léguer intact aux générations futures.

De cet objectif principal découlent des sous objectifs qui sont :

- Requalifier les espaces publics du village.
- Améliorer le cadre de vie.
- Fixer les populations et limiter les migrations et les exodes de population.
- Assurer l'attractivité.
- Amélioration de la qualité de l'offre du produit touristique.
- Accueillir de nouvelles populations.
- Création d'emplois.
- Investir dans les potentialités agricoles et le patrimoine naturel.
- Préserver le milieu naturel.

7. Démarche méthodologique :

Méthodologiquement, notre travail s'est développé en trois phases :

CHAPITRE I : Chapitre introductif

Phase de recherche : Cette phase est basée sur la recherche bibliographique :

-En premier lieu on a consulté des ouvrages au sein de différents bibliothèques (bibliothèque centrale de l'université de Blida, bibliothèque de notre institut d'architecture, la bibliothèque de l'EPAU et la bibliothèque du Parc National de Chréa), ou on a examiné une multitude des thèses et des mémoires relatifs à notre thème de recherche. Par la suite on a exploré plusieurs sites internet qui nous ont permis de collecter des revues et des articles actualisés liés au projet urbain en montagne et à la thématique du développement des villes montagneuses.

-En second lieu, et à fin de collecter des documents cartographiques et manuscrits (livres historiques, et des études préalables...) nous avons fait quelques entretiens avec les responsables des différents organismes et administrations : la DUCH, l'URBAB, la direction du tourisme, Service du CADASTRE, la direction des archives au niveau de la ville de Médéa et l'APC au niveau de la ville de Tamesguida, Parc National de Chréa au niveau de la ville d'El Hamdania, l'URBAB au niveau de la ville de Blida et le Service du CADASTRE au niveau de la ville d'Alger.

-Ensuite, nous avons fait des discussions avec quelques habitants de la ville de Tamesguida afin de collecter des informations sur l'histoire de la ville.

-Et en fin, nous avons fait une reconnaissance des lieux accompagnés d'un architecte qui connu la région.

Phase théorique : La détermination des différents concepts qui recouvrent la partie théorique. Dans un premier temps, nous avons défini notre thématique de recherche ainsi que la présentation succincte de la ville choisie (Tamesguida), puis nous avons établi la problématique générale et spécifique. Par la suite, on a développé les sens des concepts relatifs au thème de notre recherche et on a traité les exemples similaires au même cas d'étude, afin d'identifier et réinterpréter les concepts cernés.

Phase analytique : Ce travail est basé sur une méthode scientifique afin d'aboutir aux objectifs fixés pour cela on se base dans notre travail sur un concept théorique qui est l'approche « Typo morphologique ». Par cette approche, on a effectué d'abord, une analyse du cas d'étude "la ville de Tamesguida", une lecture territoriale, en suite la lecture diachronique, puis une lecture synchronique, et en fin une analyse de la structure urbaine de notre site d'intervention.

CHAPITRE I : Chapitre introductif

" LA TYPO-MORPHOLOGIQUE "

Présentation de l'approche : La typo-morphologie est une méthode d'analyse apparue dans l'école d'architecture italienne des années 60 (S. Muratori, A. Rossi, C. Aymonino, G. Caniggia). Il s'agit d'une combinaison entre l'étude de la morphologie urbaine et celle de la typologie architecturale, à la jonction des deux disciplines qui sont l'architecture et l'urbanisme.

Principe de l'approche : Elle consiste à penser en termes de rapports la forme urbaine (trame viaire, parcellaires, limites, etc.) et la typologie c'est-à-dire les types de construction (position du bâti dans la parcelle, distribution interne, etc.). Les types s'inscrivent ainsi dans certaines formes urbaines plus que dans d'autres. On s'intéresse ainsi particulièrement à :

La morphologie : étude de la forme urbaine dans son développement historique, à partir des éléments la constituant (le site d'implantation, le plan de la ville, le tracé des voies...).

La typologie : analyse des caractères spécifiques des composants d'un ensemble ou d'un phénomène, afin de les décrire et d'établir une classification. Dans notre cas, c'est l'étude des types d'édifices et leur classification selon plusieurs critères (dimensions, fonctions, distributions, systèmes constructif et esthétique).

Ces objectifs :

-De faire une évaluation critique de la forme des tissus et des organismes urbains.

-D'identifier des permanences structurales associées à l'identité culturelle des lieux et des contraintes relatives à la conservation du patrimoine bâti et des paysages culturels.

-De définir des mesures de contrôle des transformations du cadre bâti et d'encadrement des projets d'intervention.

8. Structure du mémoire :

Ce mémoire est intitulé « le tourisme comme un moteur de développement des petites villes montagneuses et son rôle dans l'arrêt de l'exode rural », il comporte trois chapitres qui sont les suivants :

Chapitre 01 : Chapitre Introductif.

CHAPITRE I : Chapitre introductif

Ce chapitre a pour objet d'introduire le thème, la problématique et l'aspect méthodologique. Il décrit le protocole de recherche du travail qui comprend :

- Une introduction au thème de la recherche «le tourisme comme un moteur de développement des petites villes montagneuse et son rôle dans l'arrêt de l'exode rural»,

- une problématique générale où nous approchons du phénomène de l'exode rural qui touche la plupart des villes rurales y compris les zones montagneuses,

- la problématique spécifique liée à notre aire d'intervention « ville de Tamesguida » sur lequel sera concentré notre intervention,

- définition de l'hypothèse sur laquelle se basera notre travail,

- les objectifs visés par notre travail,

- la présentation de la méthodologie adoptée,

- la structure du mémoire.

Chapitre 02 : L'état de l'art.

Le but de ce chapitre est de comprendre les différents concepts, idées et notions clés liées à notre recherche « le tourisme comme un moteur de développement des petites villes montagneuse et son rôle dans l'arrêt de l'exode rural », tels que : projet urbain, la revitalisation des villes montagneuses, l'exode rural, le développement local, le tourisme et l'agrotourisme. Puis une présentation portera sur l'analyse comparative des projets similaires au même cas d'étude afin de tirer les orientations, les actions et les idées applicables à notre cas d'intervention.

Chapitre 03 : Cas d'étude.

Ce chapitre présentera l'interprétation de l'ensemble des résultats, des synthèses et des conclusions par deux projets : urbain et architectural, il contient dans sa première partie les différentes études concernant la ville de Tamesguida (cas d'étude), ces études sont : l'analyse territoriale, la lecture diachronique et la lecture synchronique, puis l'analyse de notre site d'intervention, afin d'arriver à élaborer un projet qui sera une réponse à notre problématique.

Conclusion générale :

Le mémoire sera achevé par une conclusion générale sur le thème de recherche.

CHAPITRE II:
ETAT DE L'ART

CHAPITRE II : Etat de l'art

Introduction :

Dans le chapitre état de l'art notre démarche va porter sur une étude conceptuelle et une étude thématique s'étalant sur deux parties :

- La première vise à définir et clarifier les concepts, idées et notions clés liés à notre recherche : le projet urbain, la revitalisation des villes montagnardes, l'exode rural, le développement local et le tourisme.

- La deuxième partie concerne une analyse thématique sur les projets qui traitent la même problématique de notre recherche « le tourisme comme un moteur de développement des petites villes montagneuses ».

Dans ce chapitre, seuls les concepts et idées pertinents autour desquels notre recherche s'articule, à l'instar de :

- le projet urbain, un outil et une démarche se présentant comme la plus adéquate pour l'aménagement des villes et leur insertion dans la planification urbaine,

- la relation ville-compagne qui est un élément structurant de la forme urbaine des villes et de l'aménagement du territoire,

- enfin la revitalisation des villes montagnardes et le développement local qui se basent sur le tourisme et l'agrotourisme.

Néanmoins, plusieurs autres notions ont été abordées au cours de ce travail, tels que : ville montagnarde, espace rural, l'agriculture, les ressources naturelles.

La deuxième partie établit une analyse thématique de certains exemples mondiaux similaires à notre cas d'étude afin de tirer les particularités de chaque projet et d'extraire les alternatives et les modes d'actions les plus efficaces et adéquats à notre situation.

I. Etat de connaissances lié au thème :

1. Définition des concepts et notions clés de la recherche :

Cette modeste recherche tourne autour des concepts suivants : le projet urbain, la revitalisation des villes montagneuses, l'exode rural, le développement local, le tourisme et l'agrotourisme ; ces concepts sont généralement liés l'un à l'autre.

Pour la première partie nous allons définir indépendamment chaque concept et notion. Ces définitions vont nous conduire à comprendre que la stabilisation de la

CHAPITRE II : Etat de l'art

population des villes montagnardes à caractère rural nécessite une revitalisation et un développement local de ces villes montagneuses, cette solution basée sur le tourisme et l'agrotourisme est appliquée par un outil particulier qui est le projet urbain.

1.1 Le projet urbain :

1.1.1 Définition :

Selon la littérature : *"le projet urbain est à la fois un processus concerté et un projet territorial : il consiste à définir et mettre en œuvre des mesures d'aménagement sur un territoire urbain donné, en partenariat avec tous les partenaires civils et institutionnels concernés, intégrant les différentes échelles territoriales et le long terme en vue d'un développement urbain durable".*³

D'ailleurs, P. Ingallina souligne le projet urbain comme suite « ... il s'agit d'un concept et d'une manière d'agir en formation qui marquent un moment de transition entre la manière traditionnelle de penser l'urbanisme et une nouvelle approche, moins figée et plus ouverte aux transformations et aux débats. »⁴

Donc le projet urbain n'est pas un projet d'édification puisqu'il n'est pas une grosse commande de bâtiments, son but est de créer les conditions de l'édification et de la gestion du tissu.



Figure 2-1 : projet urbain de : Lyon Living Lab. octobre 2015.
Source : <https://www.bouygues-construction.com>

³ <https://villedurable.org/guide-de-gestion-de-projets-urbains>.

⁴ Patrizia Ingallina, février 2001, " Que sais-je ? Le projet urbain", Paris, édition : Presses Universitaire de France.

CHAPITRE II : Etat de l'art

1.1.2 Les échelles du projet urbain

Le projet urbain regroupe des actions d'aménagement à différents niveaux territoriaux. Il peut être échelonné selon les cas de figures comme suit :

- Projet urbain global : à l'échelle de l'agglomération (communautaire).
- Projet urbain local : à l'échelle de la ville (de secteur).
- Projet urbain ponctuel : à l'échelle du quartier (ou projet de proximité).⁵

Ce schéma tiré du livre d'Ignalina illustre et schématise la hiérarchisation de ses échelles : ⁶

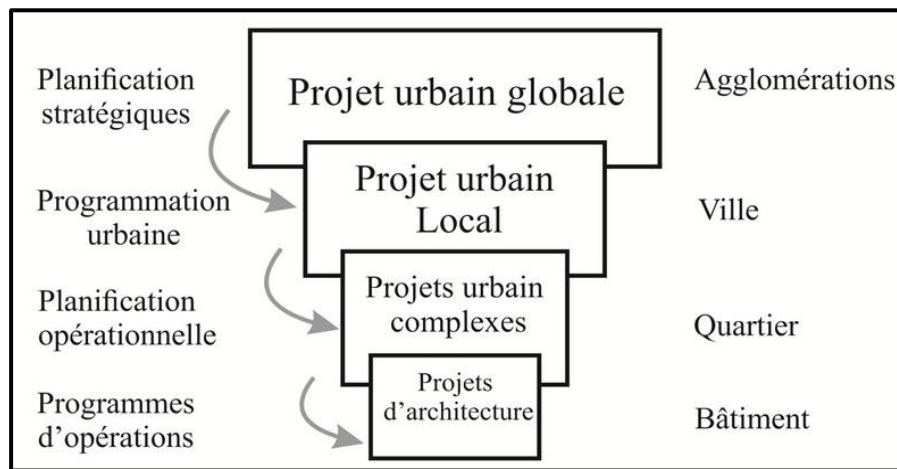


Figure 2-2 : schéma expliquant les échelles du projet urbain.
Source : Livre « Le projet urbain », Ignalina.

1.1.3 Les dimensions du projet urbain :

Dimension politique	Dimension sociale	Dimension économique et financière	Dimension culturelle	Dimension urbanistique	Dimension environnementale
Le PU reflète souvent des ambitions politiques	Finalité du projet souvent sociale amélioration	But économique à travers l'attrance des investisseurs, pour	A travers une reconquête de l'identité urbaine	A travers la production d'une image de la ville. Amélioration	A travers ses exigences en matière de qualité des sols, assainissements

⁵Amina Sellali, “ Apprendre à projeter la ville, le territoire, le paysage ”, Transcription de la conférence du 19 mars 2002 organisée à l'IFA, Paris.

⁶INGALINA P, 2010, « le projet urbain ».

CHAPITRE II : Etat de l'art

pour l'urbanisme.	du cadre de vie.	l'épanouissement de l'économie locale.	authentique qui revient, à une identité collective (charge symbolique).	des liaisons fonctionnelles et un complément des services.	des sites pollués et gestion des déchets, protection des ressources non renouvelables.
-------------------	------------------	--	---	--	--

Figure 2 - 1 : les dimensions du projet urbain.

Source : Mme. DJELATTA. Blida. 2019/2020. Cours de spécialité Projet urbain M2. Institut d'architecture ; université Saad Dahleb.

1.1.4 Les opérations du projet urbain :

Le projet urbain est une action vaste, peut aller d'une grande action de planification urbaine étalée dans le temps et l'espace à un projet architecturale ponctuel, passant par les différentes échelles de la planification urbaine. Il peut se manifester dans les quartiers, les villes ou les agglomérations.

Les aspects du projet urbain sont variés, citons : la reconstruction, la restauration, la rénovation urbaine, la requalification urbaine, le renouvellement urbain, la revitalisation urbaine, le réaménagement urbain, la réhabilitation urbaine...etc. Le projet urbain vise dans toutes ses interventions le développement social, économique et environnemental. Pour cela il englobe les différentes composantes de la ville : les petites villes de montagne, les centres historiques, les friches urbaines, les périphéries, les zones industrielles et rurales, les grands ensembles, les voies rapides, la structure urbaine de la ville et les nouvelles centralités.

1.2 La revitalisation des villes de montagnes :

1.2.1 Définition :

« L'opération de revitalisation est une action visant à l'intérieur d'un périmètre défini, l'amélioration et le développement intégré de l'habitat, en ce compris les fonctions de commerce et de service, par la mise en œuvre de conventions associant la commune et le secteur privé ». ⁷

On peut aussi définir plus simplement par : transition entre un état d'abandon et de dévitalisation d'un quartier au centre vers un état de dynamique et de désirabilité.

⁷Code wallon, 2015, L'aménagement du territoire, de l'urbanisme, du patrimoine, coordination officieuse, v. p.315.

CHAPITRE II : Etat de l'art

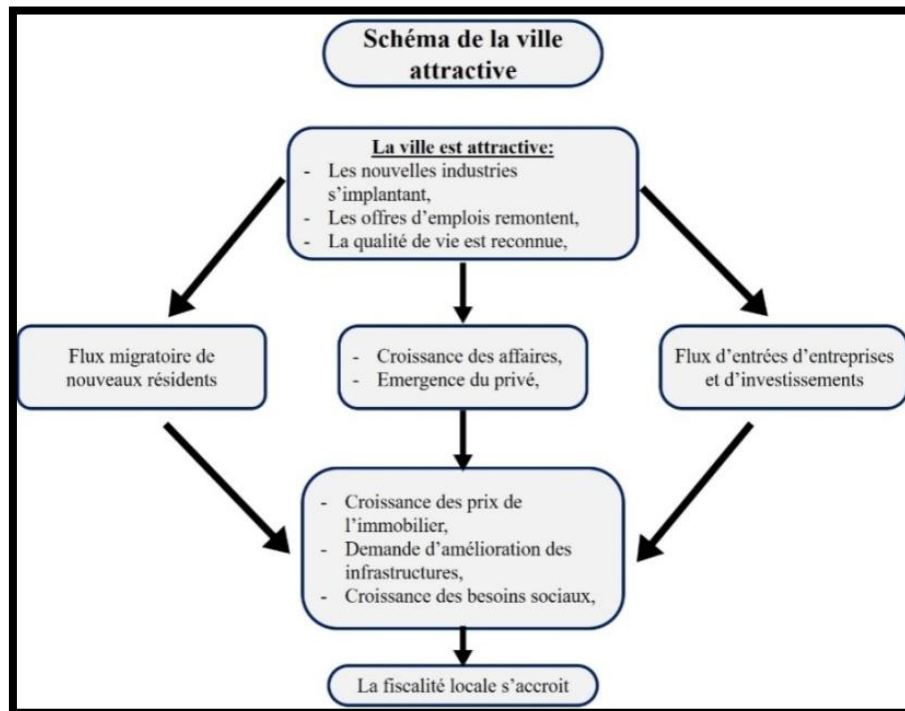


Figure 2 - 3 : Schéma de la dynamique de succès urbaine.
Source : Kotler P, Haider D, et Rein I., Marketing Places, 1993.

1.2.2 Les objectifs de la revitalisation des villes montagnardes :⁸

Les objectifs de revitalisation des villes montagnardes sont de trois ordres :

Economique : objectif principale car quel que soit la stratégie adoptée, l'objectif est toujours d'attirer l'investissement, créer des emplois, la richesse, renouveler la base économique pour assurer une vitalité pérenne (durable) dans ces espaces.

Social : Augmenter l'offre de logements sociaux, développer les équipements de proximité, améliorer le cadre de vie des habitants est aussi un objectif prioritaire. La revitalisation des villes montagnardes vise souvent le bien-être des habitants de la ville (qualité de logement, offre d'emploi, sécurité, qualité de l'espace urbain).

Culturel : Soit valoriser un patrimoine bâti (noyau historique) et le tourisme urbain.

⁸ CREAT (Centre d'Etudes en Aménagement du Territoire), Février 2010, Rénover et revitaliser les centres urbains en Wallonie, p.31.

CHAPITRE II : Etat de l'art

1.3 La revitalisation urbaine intégrée (RUI) :

1.3.1 Définition :

L'expression revitalisation urbaine intégrée a récemment été proposée pour mettre en relief une approche nouvelle. La revitalisation urbaine intégrée désigne les plans d'action sur les milieux urbains en dévitalisation qui se veulent multisectoriels, partenariaux et opérant à plusieurs échelles géographiques⁹. Cette pratique s'insère dans le paradigme du développement local en misant sur les processus participatifs et les petits projets. Celle-ci tente d'éviter les pièges de la revitalisation urbaine traditionnelle.

1.3.2 Objectifs de la RUI :¹⁰

La mise en place de cette approche concourra à créer des milieux de vie dynamiques et agréables à vivre par le biais d'interventions intégrées et concertées visant à :

- Développer une offre de services publics (municipaux et gouvernementaux) plus complète et mieux adaptée aux besoins des personnes défavorisées ;
- Améliorer le milieu physique, notamment à l'aide de programmes ou projets en matière d'habitation, d'aménagement urbain, d'infrastructures, d'espaces verts et d'équipements collectifs.
- Encourager le dynamisme économique local.
- Encourager la participation sociale, notamment en augmentant le pouvoir des personnes défavorisées dans leurs propres conditions de vie.
- Encourager l'innovation dans les démarches pour lutter efficacement contre la pauvreté et l'exclusion sociale.

1.4 L'exode rural :

1.4.1 Définition :

L'exode rural, appelé aussi migrations rurales (expression moins connotée privilégiée par les historiens et les géographes)¹¹.

⁹ Voir Divay, G. 2004, « la revitalisation urbaine intégrée. L'art de réussir un puzzle complexe », urbanité, vol.3, n°3, p. 15-17.

¹⁰Gérard DIVAY, Pierre J. HAMEL, Damaris ROSE, Anne-Marie SÉGUIN, Gilles SÉNÉCAL (INRS) Paul BERNARD (Université de Montréal), Février 2006, Projet pilote de revitalisation urbaine intégrée Démarche d'évaluation, p.18.

¹¹Éric Alary, 2016, L'Histoire des paysans français, Perrin, p. 87.

CHAPITRE II : Etat de l'art

Le phénomène de l'exode rural est défini comme : « *Migration des habitants des zones rurales, et principalement de la population agricole, vers les zones urbaines.*

Exode, au sens strict, signifie un départ en masse, par référence à l'exode des Hébreux hors d'Égypte. Sous cette appellation dramatique, lancée par les défenseurs des valeurs traditionnelles au siècle dernier, on désigne le plus souvent la migration des ruraux vers les villes, dès lors que celle-ci est relativement importante et continue. »¹²

1.4.2 Les causes de l'exode rural :¹³

- La recherche du bien-être ou de meilleures conditions de vie
- La dureté du travail agricole.
- L'enclavement des zones rurales (forestières et sahéliennes) et l'absence de structures de distractions éducatives, c'est-à-dire des centres de documentation, d'information, éloignent les populations rurales du savoir, et de l'actualité mondiale.
- La pauvreté, aggravée très souvent par l'exiguïté des surfaces cultivables ou l'absence pure et simple d'un patrimoine foncier permettant à un grand nombre de familles démunies de pratiquer l'agriculture, l'élevage, etc.
- Les guerres civiles dans certains pays africains qu'entretiennent les milices, obligent les populations à s'enfuir ou à pratiquer en quelque sorte un exode forcé vers les centres urbains, mieux sécurisés.
- Le désir d'acquérir ou de se prévaloir du statut très prisé de « citadin », pour gagner en prestige, impressionner, bref, faire la différence avec les habitants des zones rurales, trivialement qualifiés de « villageois ».

1.4.3 Les conséquences de l'exode rural :¹⁴

Les conséquences de l'exode rural sont :

- Apparition des bidonvilles.
- L'explosion démographique des grands centres urbains avec le débarquement quasi quotidien de 1000 à 2000 personnes issues de l'exode rural, contribuant ainsi à la surpopulation urbaine.

¹² Dictionnaire Larousse.

¹³ Patrick Gubry, Samson B.Lamlenn, Emmanuel NGWE et Jean-Marie Tchegho, Juin 1991, Enquête sur la pression démographique et l'exode rural dans le Nord et l'Ouest du Cameroun, p.19.

¹⁴ Idem. p.20.

CHAPITRE II : Etat de l'art

- Le dépeuplement d'une grande partie des zones rurales, est un obstacle majeur à la relance de l'économie et la promotion du développement des communautés rurales ; le facteur démographique est déterminant.

1.5 Le développement local :

1.5.1 Définitions :

Le concept de développement local est apparu en France au milieu des années 1960 en réaction aux pratiques de l'aménagement du territoire impulsé par l'Etat. Pour mieux cerner la notion du développement local, on citera quelques définitions :

D'après Xavier GREFFE : « *le développement local est un processus de diversification et d'enrichissement des activités économiques et sociales sur un territoire à partir de la mobilisation et de la coordination de ses ressources et de ses énergies. Il sera donc le produit des efforts de sa population, il mettra en cause l'existence d'un projet de développement intégrant ses composantes économiques, sociales et culturelles, il fera d'un espace de contiguïté un espace de solidarité active* ». ¹⁵

En terme générale, le développement local est une stratégie de développement orienté vers l'action qui valorise **les potentiels locaux**, mise sur les **acteurs locaux** et la dynamique qui les anime, et interprète et tire avantage des politiques gouvernementales et de l'aide externe.

1.5.2 Les outils et objectifs du développement local :

Les principaux outils du développement local sont :

- L'aménagement du territoire qui définit les grandes orientations et fixe le cadre de développement des zones ;
- Une politique de décentralisation appuyée par la déconcentration des structures de l'état ;
- La gouvernance locale définie comme l'ensemble des interactions entre les acteurs d'une communauté locale (le secteur public, le secteur privé et la société civile)
- Orientées vers la définition d'un projet global commun et de projets spécifiques de développement des collectivités ;

¹⁵GREFFE Xavier, 1984, Territoires en France. Les enjeux économiques de la décentralisation, Economica, Paris, page 146.

CHAPITRE II : Etat de l'art

- Le financement via la fiscalité nationale et locale et les agences internationales.¹⁶

1.5.3 Les conditions :

Le succès d'une démarche de développement local dépend d'un certain nombre de préalables qui sont regroupés comme suite ¹⁷:

- **Le territoire** : le territoire est un espace à aménager, donc le doter d'équipements et de services de qualité qui répondent aux besoins de ses populations.

- **La formation** : parmi les ressources stratégiques du développement local, on trouve la gestion locale des ressources humaines. Cette gestion donne une ouverture à la culture technique par l'apprentissage des nouvelles techniques (former c'est développer).

- **Innovation technologique** : le fait de construire un milieu innovant c'est travailler à qualifier l'ensemble, offrir des services, créer de l'emploi...etc.

1.5.4 Le développement local et le tourisme :¹⁸

Le développement touristique local est une approche globale et intégrée en ce qu'elle permet d'avoir une vision d'ensemble de la région à développer et d'impliquer les populations locales aux projets. Son objectif est l'amélioration du bien-être de la population locale par la prise en compte de ses besoins fondamentaux. Il restitue l'autonomie locale, c'est-à-dire que ce développement accorde aux locaux le droit et le pouvoir d'accomplir leur propre développement, veille au respect de l'échelle locale. Il sauvegarde, renforce et maintient l'environnement physique et construit.

1.6 Le tourisme :

1.6.1 Définition :

Le tourisme a connu une multitude de définitions relatives et variables selon le temps et le lieu, donc il existe une diversité de définition :

« Action de voyager pour son plaisir, ensemble des questions d'ordre technique, financier ou culturel que soulève dans chaque pays ou chaque région, l'importance du nombre de touristes. »¹⁹

¹⁶TESSON Frédéric. Introduction au cours développement local L2-L3

¹⁷Khalid E. & ZhorH. & Mohamed C. encadré par : Mustapha SERHANI, 2009/2010, « le développement de NTIC au Maroc : apport économique et contraintes réelles » : cas de l'offshoring, thèse.

¹⁸Ruth Mouasso, Février 1999, ÉLABORATION DU PROCESSUS DE PLAN DE DÉVELOPPEMENT TOURISTIQUE DU LITTORAL TOURISTIQUE DU CAMEROUN, mémoire de magister, p.53.

CHAPITRE II : Etat de l'art

*« Les activités des personnes qui se déplacent dans un lieu situé en dehors de leur lieu d'environnement habituel pour une durée inférieure à une limite donnée et dont le motif principale est autre que celui d'exercer une activité rémunérée dans le lieu visité. »*²⁰

1.6.2 Le tourisme : une opportunité pour le développement :

L'évolution des processus productifs, par l'apport des nouvelles technologies et de l'innovation, a permis l'émergence et une libération croissante d'un temps consacré aux loisirs. Ce nouvel espace d'émancipation de l'esprit est occupé de nos jours par des activités telles que la pratique de voyages, la découverte et la connaissance de nouveaux espaces culturels et géographiques. Le tourisme apparaît comme catalyseur de cette volonté.²¹ Il est un secteur alternatif pour les régions qui sont à la recherche de reconversion économique, et c'est également une industrie qui permet la création de valeur par l'utilisation des ressources naturelles. Au fur et à mesure du temps, *« le tourisme international est devenu une partie fondamentale de la spécialisation internationale des pays »*²², au même titre que le commerce international des marchandises, que les mouvements de capitaux. Dans certains pays, le poids du tourisme international est supérieur à celui des échanges internationaux de marchandises.²³

1.6.3 Type du tourisme :

Il existe plusieurs types de tourisme, nous citerons :

Le tourisme balnéaire :

*« Tout séjour touristique en bord de mer ou les touristes disposent, en plus des loisirs de la mer, d'autres activités liées à l'animation en milieu marin. »*²⁴

¹⁹ Dictionnaire Larousse.

²⁰ Organisation mondiale du tourisme (OMT).

²¹ Lehoucq, N., 2007, tourisme et développement : comment le tourisme s'est-il imposé au sein du renouveau théorique, [en ligne] : <http://www.memoire.com>, consulté le 14/04/2010.

²² Vellas, F., 2007, Economie et Politique du Tourisme International ; Economica, page 51

²³ Par exemple, le secteur du tourisme a permis à l'Espagne de devenir la huitième puissance industrielle du monde en lui fournissant, au cours de sa croissance, sensiblement autant de devises étrangères que ses exportations.

²⁴ Journal officiel de la république Algérienne N°11 du 18 Dhou El Hidja 1423, 19 février 2003. P4.

CHAPITRE II : Etat de l'art

Le tourisme de santé :

« ...Le fait de voyager outre frontière afin d'obtenir des soins de santé, qui peuvent ou pas, être offerts dans le pays de résidence et dont les coûts sont assumés par le patient »²⁵

Le tourisme sportif :

Le tourisme sportif n'est pas un phénomène récent mais son évolution et sa diversification en font un phénomène de masse. L'expression tourisme sportif est apparue dans les années 80, en Europe et aux Etats-Unis, pour caractériser un ensemble d'activités et pratiques physiques qui relèvent à la fois du tourisme et du sport.²⁶

L'écotourisme (le tourisme écologique) :

Selon la TIES (The International Ecotourism Society/Société Internationale de l'écotourisme), l'écotourisme est un voyage responsable dans des environnements naturels où les ressources et le bien-être des populations sont préservés.²⁷

Le tourisme de loisirs et de détente :

« Toute activité de détente pratiquée par les touristes pendant leur séjour dans les sites touristiques ou établissements touristiques tels que les parcs de loisirs et d'attractions, les sites montagneux et les édifices culturels et sportifs. »²⁸

Le tourisme culturel :

« Toute activité de détente dont la motivation principale est la recherche des connaissances et des émotions à travers la découverte d'un patrimoine architectural tels que les villes, villages, sites archéologiques, jardins, édifices religieux ou immatériels telles que les fêtes traditionnelles et les coutumes nationales ou locales. »²⁹

²⁵Tremblay, 2012, p.1.

²⁶HEC Paris, 2010, Chaire Social Business, Entreprise et Pauvreté : « *Tourisme et Développement Durable* », p11.

²⁷Idem. p.11

²⁸ Journal officiel de la république Algérienne N°11du 18 Dhou El Hidja 1423 ,19 février 2003. P4.

²⁹ Idem.

CHAPITRE II : Etat de l'art

Le tourisme montagnard :

Font partie de cette catégorie tout aussi bien la pratique des sports d'hiver (on parle alors de tourisme blanc) que les différents types d'activités pratiquées par des excursionnistes, dans toutes les périodes de l'année (on parle alors de tourisme vert).³⁰

Le tourisme rural ou agrotourisme :

Il désigne le tourisme ayant lieu en milieu rural, bien souvent en relation avec les acteurs de ces territoires tels que les agriculteurs. Le tourisme rural met en avant la découverte d'un territoire et des produits du terroir ainsi que les activités de plein air (randonnée, balades à cheval, baignade,...). Des réseaux tels que Bienvenue à la ferme ou Accueil Paysans regroupent les initiatives dans ce domaine.³¹

Le tourisme d'affaire et de congrès :

Le tourisme d'affaires désigne les déplacements individuels ou organisés effectués pour des motifs professionnels et mission au cours de laquelle on profite d'un court séjour.³²

1.6.4 Les équipements touristiques :

Les différents types de tourisme nous amènent automatiquement à plusieurs formules d'accueil touristique qui sont en général :

Stations thermales :

Situées près des sources thermales offrant des services médicaux, ainsi que les services de détente d'hébergement et des restaurations.



Figure 2-4 : station thermale.
Source : <https://www.pinterest.fr>

³⁰Didier FLE : éditeur français des outils du Conseil de l'Europe Cadre européen commun de référence pour les langues, [www.coucoulafrance.over-blog.com /article-les-types-de-tourisme-](http://www.coucoulafrance.over-blog.com/article-les-types-de-tourisme-)

³¹OMT, 2006.

³²Julia Bossu, 2013, « Le tourisme d'affaires : un outil d'attractivité », Université de Toulouse II- le Mirail institut supérieur du tourisme, de l'hôtellerie et de l'alimentation, p.11.

CHAPITRE II : Etat de l'art

Station d'hiver :

Située généralement au sommet des montagnes permettant de pratiquer le ski et les différents jeux d'hiver avec établissement des hébergements offrant de bonnes conditions de vie invitant ainsi les gens pour un séjour prolongé.



Figure 2-5 : station d'hiver.
Source : <https://www.pinterest.fr>

Village de vacance :

Ensembles d'hébergements faisant l'objet d'une exploitation globale à caractère commercial, destiné à assurer des séjours de vacances et de loisirs selon un prix forfaitaire.

Il peut être bâti en dur ou en sous tente avec des locaux de service de loisirs en communs.



Figure 2-6 : village de vacances.
Source : Google Images.

Hôtellerie :

Etablissements commerciaux offrent un hébergement, une restauration et des services de loisirs on distingue trois types :

- Hôtels urbains : ce sont des hôtels qu'on trouve au centre d'une ville.
- Hôtels semi urbains : ce sont des hôtels qu'on trouve généralement à la périphérie de la ville (dans un parc, au bord d'un lac ... etc.)
- Hôtels en site naturel : on les trouve en dehors de la ville dans un site naturel qui présente des potentialités touristiques.



Figure 2-7 : Hôtel semi urbain.
Source : <https://www.pinterest.fr>



Figure 2-8 : Hôtel urbain.
Source : <https://www.pinterest.fr>

CHAPITRE II : Etat de l'art

Le caravanning :

C'est un véhicule équipé pour séjour ou l'exercice d'une activité ; conservé en permanence de moyen mobile lui permettant de se déplacer par lui – même ou être déplacé par simple traction.



Figure 2-9 : Le caravanning.
Source : Google Images.

Le camping :

Activité individuelle ou collective pratiquée sous tentes avec l'accord de celui qui a jouissance un sol. Il est possibles de le pratiquer dans des forêts ou sur la cote, les terrains sont aménagés et équipés.



Figure 2-10 : Le camping.
Source : <https://www.pinterest.fr>

Les gîtes ruraux :

Un gîte ou gîte rural est un bâtiment d'habitation qui héberge des vacanciers généralement à la campagne.



Figure 2 – 11 : Gîte rurale.
Source : <http://www.tilleulplazaresid.fr>

1.6.5 *Les facteurs influant sur le tourisme* :³³

- Elévation du niveau de vie.
- Existence de merveilleux sites.
- Facilité de transport.
- Facilités des échanges.
- La sécurité.

³³Gerar Guibillato, 1983, « Economie touristique », Edition : Delta Spes, Suis, p.53.

CHAPITRE II : Etat de l'art

1.6.6 Les impacts du tourisme sur les différentes dimensions :³⁴

Le tourisme est un échange entre des touristes temporaires et des habitants sédentaires. Cette rencontre n'est pas fortuite : elle a des répercussions sur le milieu d'accueil, tant au niveau économique (services, équipements et installations), social (services) que naturel (paysage, environnement).

Les tableaux ci-dessous illustrent quelques-unes des répercussions dues au tourisme.

Société	
Impacts positifs	Impacts négatifs
Maintien et création d'emplois, garant d'une économie de survie des populations.	Emplois saisonniers, difficulté à assurer une survie permanente.
Améliore les conditions de vie des populations locales.	Résidents ne profitent pas toujours des aménagements touristiques.
Renforcement du sentiment d'identité et d'appartenance de la population locale ; peut permettre à servir de déclencheur pour l'inciter à un engagement actif dans l'aménagement et la gestion de son espace.	Sentiment de mal-être face à une « tourification » des lieux (réorganisation spatiale et structurelle selon une logique fonctionnelle nouvelle). L'espace de vie des uns est le terrain de jeu des autres.

Environnement	
Impacts positifs	Impacts négatifs
Entretien des territoires, maintien d'un patrimoine.	Détérioration des sites si surfréquentation.
Sensibilisation des adhérents à l'importance de la préservation du milieu naturel et bâti.	Pollution atmosphérique et sonore.
Soutien à l'agriculture et à l'aménagement du paysage (entretien du paysage traditionnel).	Architecture des zones de vacances peut révéler une fracture entre le patrimoine construit existant et les nouvelles constructions dont l'intégration est plus difficile.

Economie	
Impacts positifs	Impacts négatifs
Contribution au maintien des services de proximité (magasin d'alimentation,	Manque de rentabilité pour les employés par des salaires trop bas.

³⁴ Sylvie. Rudaz (2006) : impacts du tourisme sur le territoire et la population : évaluation de la durabilité touristique. Cas de Val d'Hérens. Mémoire de magister, DESS en étude urbaine, Faculté des géosciences et de l'environnement, Université de Lausanne, Suisse, p.11.12.13.

CHAPITRE II : Etat de l'art

restaurant,...).	
Nouvelles rentrées financières à gérer pour en tirer un profit (recettes brutes et fiscales).	Engagement financier à long terme (infrastructures, équipements).
Attractivité pour les investisseurs.	Forte variabilité des flux économiques (sur dimensionnement pendant l'entre saison).

Tableau 2-2 : les impacts positifs et négatifs du tourisme.

Source : Sylvie. Rudaz (2006) : impacts du tourisme sur le territoire et la population : évaluation de la durabilité touristique. Cas de Val d'Hérens. DESS en étude urbaine. Faculté des géosciences et de l'environnement. Université de Lausanne. Suisse.

Des formes de tourisme durable ou de tourisme solidaire tentent de limiter ces impacts et/ou les compenser (compensation carbone, tourisme éthique, etc.).

1.7 Le tourisme durable :

1.7.1 Définition :

Le tourisme durable n'est pas une forme distincte ou spécifique du tourisme, mais ce sont toutes les formes de tourisme qui doivent s'efforcer de devenir plus durables. Il y a souvent une certaine confusion concernant le fait que le tourisme durable serait une forme particulière de tourisme attirant un marché étroit, sensible aux impacts environnementaux et sociaux, pour lequel il existe des types particuliers de produits et d'opérateurs et qui se caractérisent généralement, contrairement au tourisme de masse, par sa petite échelle. L'expression «**tourisme durable**», désigne un « *tourisme basé sur les principes du développement durable* »³⁵, qui fait référence à un objectif fondamental : rendre toutes les formes de tourisme plus durables. Le terme doit être employé pour désigner une condition du tourisme, pas un type de tourisme. Le tourisme durable ne doit pas laisser entendre qu'il existerait un état « fini » du tourisme. En fait, il est souvent dit que le tourisme pourrait n'être jamais totalement viable car le développement durable du tourisme est un processus d'amélioration permanent. En se basant sur les principes du développement durable, l'OMT a préparé une définition complète du tourisme durable, en terme simple, le tourisme durable peut être défini comme étant : « *Un tourisme qui tient pleinement compte de ses impacts économiques, sociaux et environnementaux actuels et futurs, en répondant aux besoins des visiteurs, des professionnels, de l'environnement et des communautés d'accueil* ». ³⁶

³⁵Lanzarote, 1995, Charte du tourisme durable.

³⁶OMT (Organisation Mondiale du Tourisme).

CHAPITRE II : Etat de l'art

1.7.2 *Les dimensions du tourisme durable* :³⁷

- Faire un usage optimal des ressources environnementales qui sont un élément clé du développement du tourisme, en préservant les processus écologiques essentiels et en contribuant à la conservation des ressources naturelles et de la biodiversité.
- Respecter l'authenticité socioculturelle des communautés d'accueil, conserver leur patrimoine culturel bâti et vivant, ainsi que leurs valeurs traditionnelles, et contribuer à la tolérance et à la compréhension interculturelles.
- Garantir des activités économiques viables à long terme en apportant à tous les acteurs des retombées socioéconomiques équitablement réparties, notamment des possibilités d'emploi et de revenus stables, des services sociaux aux communautés d'accueil, et en contribuant à la lutte contre la pauvreté.

1.8 Le tourisme de montagne :

Les montagnes ont été aussi longtemps des espaces répulsifs à cause de l'altitude, la basse température et les versants qui restent dans l'ombre et qui sont plus froids que les versants ensoleillés. Les pentes sont souvent peu propices à l'agriculture et c'est un milieu à risque (avalanches, glissements de terrains, crues et torrents).

Les montagnes sont, par ailleurs, attractives grâce aux aménagements par des tunnels et routes qui ont facilité l'accès et sont devenues des espaces de loisirs (randonnées, ski, alpinisme...).³⁸ Les contraintes d'autres fois (pente et froid) sont transformées aujourd'hui en atouts et ont permis aux montagnes de devenir des stations de ski et enneigements.

La montagne, sur le plan touristique, est subdivisée en trois espaces géographiques³⁹ :

- Les stations (concentration d'équipements, d'hébergements et de services touristiques),
- Les espaces naturels de haute montagne (en altitude et sans habitat permanent) et forestiers,

³⁷ARMINES, (1998) Le Rapport de Commission Française du Développement Durable Ecole Nationale Supérieure des Mines de Saint Etienne Directeur Général de l'Administration et du Développement Ministère de l'environnement.

³⁸Loi n°04-03.journal officiel de la République Algérienne n°041, relative à la protection des zones de montagne dans le cadre du développement durable, 27 juin 2004, page 10

³⁹Est-il trop tard pour développer un tourisme durable dans la montagne française ? Dans tourisme durable.

CHAPITRE II : Etat de l'art

- Les espaces ruraux des vallées (villages, terres agricoles, forêts cultivées,...).

1.9 L'agrotourisme :

1.9.1 Définition :

«L'agrotourisme est un secteur d'activité qui a une relation étroite et objective avec l'exploitation agricole. Il comprend une importante offre de prestations ainsi que des produits de l'exploitation. L'agrotourisme se caractérise de par ses multiples activités dans les exploitations et permet aux hôtes et visiteurs de participer à la vie agricole et fermière».⁴⁰

L'Agrotourisme est une activité touristique qui est complémentaire à l'agriculture et qui a lieu dans un espace d'exploitation agricole. Il met en relation des productrices et des producteurs agricoles avec des touristes et permet à ces derniers de découvrir le milieu agricole (dans le rôle de favoriser la découverte du milieu rural et des produits régionaux, de mettre en valeur les paysages ruraux...).⁴¹

1.9.2 Les types d'agrotourisme :

✓ Agrotourisme rural :

La notion de tourisme rural est beaucoup plus «englobant» que la notion d'agrotourisme. Le

tourisme rural est ainsi défini comme : «Toutes les formes de tourisme en

espace rural, qu'il s'agisse de tourisme à la ferme, de

petite hôtellerie familiale ou de réalisations associatives ou municipales; il évoque à la fois un tourisme d'activités, de plein air et un tourisme de découverte des milieux naturels, des cultures locales, de la gastronomie... » (Fiquet 1992)⁴²



Figure 2-12 : Kalpic Agrotourisme.

Source : <https://voyages.ideoz.fr>

⁴⁰MUNZ Gustav, juin 2009, « définition de l'office fédéral de l'agriculture ».

⁴¹YVES Tinard, 1997, « ou tourisme technique », p 25.

⁴²Tirée de Mamdy, Jean-François, Nathalie Disez et Monique Begon (2001), «Agritourisme et territoires, le cas du Massif central », Téoros, 20, 2 (été), p.45.

CHAPITRE II : Etat de l'art

✓ Agrotourisme urbain :

Agrotourisme urbain porte sur la réinterprétation du tourisme dans un milieu urbain en utilisant l'agriculture urbaine, l'architecture et l'occupation comme moyens. Il s'intéresse à l'apport positif que devrait avoir l'industrie

touristique pour le développement durable de la ville ainsi que pour la qualité de vie de ses habitants.



Figure 2 -13 : concept de l'agrotourisme urbain
Milan, Lombardie, Italie.

Source : <https://fr.depositphotos.com>

1.9.3 Les activités agrotouristiques :

Les activités agrotouristiques peuvent être regroupées en trois catégories : activités de restauration, activités de découverte de la ferme, activités liées à l'hébergement et des activités liées aux loisirs.

1.9.4 Les Principaux rôles de l'agrotourisme :⁴³

L'agrotourisme offre des avantages sur différents plans :

a. Sur le plan économique :

- Diversifier les revenus agricoles.
- Faciliter la mise en marché de certains produits et services agricoles ou alimentaires.
- Soutenir le développement et diversifier l'économie des régions, des localités et des communautés rurales.

b. Sur le plan touristique :

- Proposer une expérience touristique nouvelle et diversifiée.
- Favoriser la découverte du milieu rural et des produits régionaux.
- Mettre en valeur les paysages ruraux.

c. Sur le plan social et sur le plan éducatif :

- Fournir de l'information sur les productions et les pratiques agricoles.
- Offrir des occasions de dialogue entre les producteurs et les citoyens.

⁴³Paricia Turmel, Groupe de concertation sur l'agrotourisme au Québec. www.mapaq.gouv.qc.ca/agrotourisme, consulté le 23-08-2020.

CHAPITRE II : Etat de l'art

- Favoriser une meilleure compréhension de l'usage du territoire agricole.

d. Au regard du secteur agricole :

- Accroître la contribution de l'agriculture à l'économie locale, régionale et nationale.
- Valoriser la profession agricole.

2. Synthèse :

Nous avons démarré notre travail en développant un état de connaissance conceptuel concernant les notions suivantes : le projet urbain, le développement local et le tourisme afin de ressortir les meilleures actions adaptées dans les villes montagneuses.

Le premier concept est relatif au projet urbain. Un terme aussi riche et souple, qui touche les différents secteurs de la planification urbaine et implique les différents acteurs de la société.

Le développement local de sa part concerne un territoire et l'ensemble des acteurs de ce territoire, sa mission réside dans le rôle naturel des collectivités locales.

La troisième notion de ce travail est le tourisme. Ce dernier constitue l'une des industries les plus florissantes au monde par son apport socio-économique. Les pays font de ce secteur un outil de développement particulièrement prometteur.

Ces trois vecteurs ont accordé une attention particulière à la mise en valeur des potentialités environnementales et paysagères de la région et la valorisation des produits locaux. Au-delà des achats que les touristes effectuent sur place, ils contribuent à la stimulation des ventes des produits agricoles, artisanaux et industriels du terroir.

Donc la stratégie du développement local a pour but de stimuler l'économie régionale et locale pour renforcer la compétitivité et la capacité d'emploi des entreprises sur place. Pour cela l'élaboration et le fonctionnement des projets doivent créer une alliance entre :

- Les potentialités du territoire à savoir les ressources agricoles, industrielles, touristiques, culturelles et écologiques.
- Les ressources humaines (richesse culturelle de la population locale, l'esprit d'entreprises)

CHAPITRE II : Etat de l'art

Et dans ce sens l'analyse thématique des exemples présentée ci-après, nous paraît nécessaire, parce que chaque projet consiste en une mise en œuvre d'une nouvelle stratégie urbaine pour les petites villes montagneuses.

3. Analyse des exemples :

Dans cette partie d'analyse thématique, nous avons choisi des projets ayant les mêmes objectifs que nous avons fixés dans le cadre de notre recherche, à savoir « le développement et la revitalisation d'un village de montagne abandonné en se basant sur ses potentialités agricoles, historiques, culturels et paysagères. Ces projets se caractérisent par la même échelle d'intervention visée : l'échelle du projet urbain et offre des idées d'intervention adéquates avec nos objectifs et notre cas d'étude.

3.1 Exemple I : « DELME »

Fiche technique :

Pays : France

Département : Moselle

Région : Grand Est

Arrondissement : Sarrebourg-Château-Salins

Population : 1124 habitants - 2017

Densité : 221 hab. /km²

Communes : Communauté de Commune du Saulnois

Superficie : 5.09 km²



Figure 2 -14 : Vue aérienne oblique du village de « Delme » et son croquis d'interprétation.
Source : Google Image.

3.1.1 *Structure de la ville et sa forme :*

Delme s'inscrit dans le monde rural. Elle s'apparente à un village-rue. La structure naturelle de son territoire a un caractère plat et présente une forêt. Le Village est développé le long d'un parcours qui structure sa forme urbaine⁴⁴.

⁴⁴Fabien Gille, « L'aménagement durable dans les espaces ruraux mosellans à travers les exemples de Delme et Marsal », *Revue Géographique de l'Est* [en ligne], vol.56 / n°1-2 | 2016, en ligne since 31 August 2016, connection on 23 August 2020. URL : <http://journals.openedition.org/rge/5794>

CHAPITRE II : Etat de l'art

Le village correspond au milieu rural où les productions agricoles et industrielles dominent qui forment la zone tampon entre l'espace urbain et l'espace agricole. Il est un espace rural où la fonction résidentielle est importante⁴⁵.

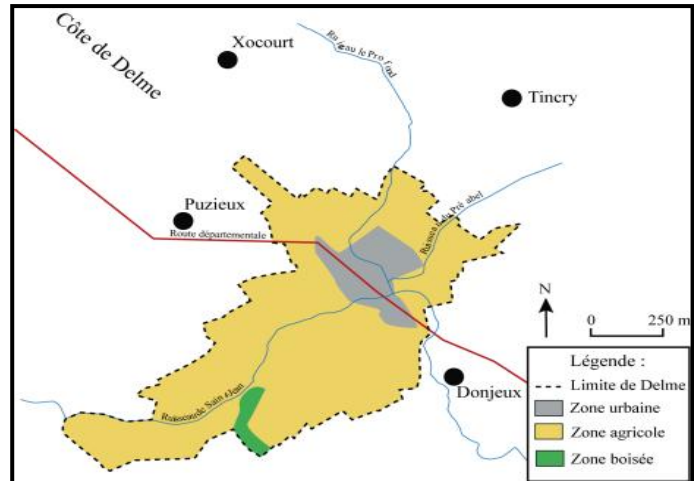


Figure 2 -15 : L'occupation du territoire de Delme
Source : revue géographique de l'Est / journal. Open édition

3.1.2 Parcellisation et typologie de bâtis :

Delme laisse apparaître plusieurs spécificités dans son bâti qui se caractérise par l'étroitesse de la parcelle bâtie et le joint vite des façades des habitations en bordure d'usoir et reflètent des parcelles inoccupées ou « dents creuses » à l'intérieur du village traduisent la disparition de certaines bâtisses. Les habitations les plus récentes se situent en périphérie du village. Elles sont localisées dans la partie nord, sous forme de lotissements (maisons individuelles non jointives) et les zones industrielles sont installées prioritairement le long de la route départementale en entrée de village.

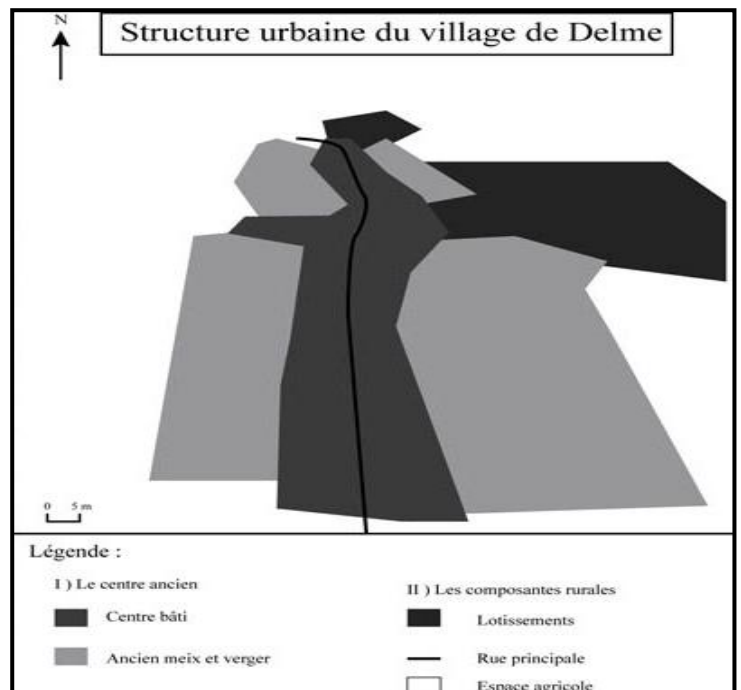


Figure 2 -16 : Structure urbaine du village de Delme.
Source : revue géographique de l'Est / journal. Open édition

⁴⁵Fabien Gille, « L'aménagement durable dans les espaces ruraux mosellans à travers les exemples de Delme et Marsal », *Revue Géographique de l'Est* [enline], vol.56 / n°1-2 | 2016, enline since 31 August 2016, connection on 23 August 2020. URL : <http://journals.openedition.org/rge/5794>

CHAPITRE II : Etat de l'art

3.1.3 Le projet d'aménagement :

L'objectif du plan d'aménagement de Delme est et de parvenir à un lotissement durable, les projets de mise en valeur et de protection de la nature, la prise en compte de la durabilité dans les documents d'urbanisme participent plus ou moins à valoriser le développement durable⁴⁶.

Les orientations d'aménagement, retenues dans le PADD (le plan d'aménagement et de développement durable) préconisent d'éviter un étalement urbain. Elles favorisent⁴⁷ :

- Une densification du bâti
- La conservation intacte du patrimoine architectural, naturel et culturel de la commune.
- Le maintien voire le développement de l'emploi sur la commune.
- Enfin, la préservation de la SAU (la surface agricole utile) s'impose.
- L'urbanisation des « dents creuses » est préconisée.
- L'extension dans le prolongement des espaces bâtis est réalisée par -la création de lotissements.
- Les espaces agricoles restent préservés de toute urbanisation.
- Une première modification crée une zone naturelle au cœur de la zone urbaine pour préserver des parcelles occupées par des jardins et des anciens vergers.
- La trame verte et urbaine du village est ainsi maintenue. La protection avec le classement des terrains en zone naturelle soit en terrain inconstructible.
- L'utilisation des matériaux renouvelables. Son application est visible dans le paysage urbain.

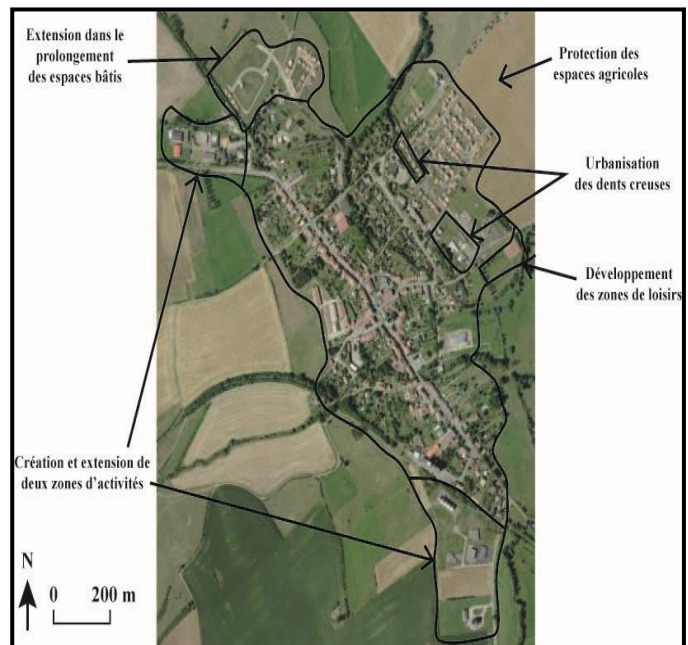


Figure 2 -17 : La réalisation des objectifs du PADD de Delme.
Source : revue géographique de l'Est / journal. Open édition

⁴⁶Fabien Gille, « L'aménagement durable dans les espaces ruraux mosellans à travers les exemples de Delme et Marsal », *Revue Géographique de l'Est* [online], vol.56 / n°1-2 | 2016, enline since 31 August 2016, connection on 23 August 2020. URL : <http://journals.openedition.org/rge/5794>

⁴⁷ ibidem

CHAPITRE II : Etat de l'art

3.1.4 Synthèse de l'exemple I

Dans cet exemple du village de Delme ; le développement durable dans l'aménagement du territoire rural est apparent (densification du cadre bâti ; création des zones d'activité ; développement des zones de loisir ; la protection de SAU) en préservant le patrimoine naturel et urbain du village.

3.2 Exemple II : « ROUSSILLON »

Fiche technique :

-Pays : France

-Département : Vaucluse

-Région : Provence-Alpes-Côte d'azur

-Population : 1 317 hab. (2016)

-Densité : 44 hab. /km²

-Altitude : 343 m (min 159m / max 366m)

-Superficie : 29.77 Km²



Figure 2-18 : une vue sur la ville de Roussillon.
Source : Google Image.

3.2.1 Structure de la ville et sa forme :

La structure naturelle du territoire de la ville de ROUSSILLON a un caractère courbes de niveaux, ce qui explique sa forme sinueuse. Des parcours d'implantation courts (les voiries) sont contre des courbes de niveaux, sont les générateurs du développement transversal qui ont un caractère piéton. Les parcours de raccordements sont parallèles aux courbes de niveau et ont un usage mécanique.

La forme urbaine du village est linéaire, et compacte. Elle est limitée par une falaise au nord et à l'Est.

3.2.2 Les espaces publiques :

Les espaces publics dans cette ville se caractérisent par la hiérarchie des parcours claire par rapport à sa taille et là plus par de ces derniers sont pour les piétons ; la placette au cœur du village avec une forme irrégulière mais bien définie aussi que les constructions sont bien alignées.

CHAPITRE II : Etat de l'art



Figure 2 -19 : La place publique de Roussillon.
Source : Google Image.



Figure 2-20 : Espace Public.
Source : Google Image.

3.2.3 Parcellisation et typologie de bâtis :

Le tissu urbain de cette ville se caractérise par des parcellisations parallèles aux courbes de niveau ; la présence des ilots avec formes irrégulières et les parcelles sont plus petites au centre par rapport aux parcelles de la périphérie. Il se caractérise aussi des constructions en



Figure 2 -21 : Structure de la ville de Roussillon.
Source : L'auteure sur photo aérienne.

pierres et la couverture en tuile avec un gabarit qui ne dépasse pas le R+2 et des maisons avec jardin aux périphéries.



Figure 2 -22 : Plan cadastral de Roussillon.
Source : Géoportail.gouv.fr

CHAPITRE II : Etat de l'art

3.2.4 Le Projet D'aménagement :

L'objectif du plan d'aménagement de Roussillon est de trouver un équilibre entre le maintien d'une vie villageoise sur la commune et la valorisation d'un des plus beaux villages de France⁴⁸. Il vise de :

1. La diversification des formes d'habitat⁴⁹ :
 - Relancer une dynamique du parcours résidentiel.
 - Faciliter la création de logements adaptés aux ménages modestes.
 - Inciter à la mise sur le marché de logements locatifs.
2. La diversification des activités économique⁵⁰ :
 - Promouvoir le développement de l'agriculture en tant qu'activité productive, créatrice d'emplois et de lien entre la vie rurale et sociale de son territoire
 - Permettre la réalisation de logements et/ou la réutilisation de certains bâtiments pour les besoins des agriculteurs, et notamment les ouvriers agricoles saisonniers
 - Favoriser le développement d'un tourisme vert par la diversification de la fonction des sièges d'exploitation (hébergement touristique, vente de produits à la ferme, locaux de stockage, centre équestre...).
3. En intégrant la dimension touristique du site de Roussillon⁵¹ ...

Le maintien d'un tourisme à l'année :

- Permettre l'agrandissement des établissements d'hébergements touristiques tout en prenant en compte le risque d'incendie de forêt.
- La zone agricole représente un enjeu important pour l'hébergement touristique (gîtes, chambres et tables d'hôtes) ; la réglementation devra permettre ces possibilités en lien avec les exploitations agricoles.
- Possibilité de créer un parcours de santé.

La préservation de la qualité de vie et de l'environnement :

- Améliorer la circulation routière et piétonne dans le centre.
- Aménager des parkings relais.

⁴⁸B.WIBAUX & JB.PORHEL & M.DUMOIS, Habitat et développement de vaucluse, document destiné à la concertation de la population, projet d'aménagement et de développement durable, Plan locale d'urbanisme de Roussillon ; 11/01/2017

⁴⁹Idem.

⁵⁰Ibidem.

⁵¹Ibidem

CHAPITRE II : Etat de l'art

- Améliorer les itinéraires piétons et cyclables qui parcourent le territoire communal.
- Aménager des espaces de détente, de type jardin public.
- Prévoir des aires de jeux pour les enfants.

Dans un souci de protection des richesses du territoire⁵²...

- Faire du maintien du caractère agricole du territoire une priorité dans les choix de développement.

- Délimiter en zone agricole les espaces présentant un potentiel pour maintenir et préserver les espaces agricoles irrigués.

- Protéger les milieux naturels remarquables, afin de limiter les incidences sur l'environnement.

- Préserver et valoriser les paysages et le patrimoine bâti.

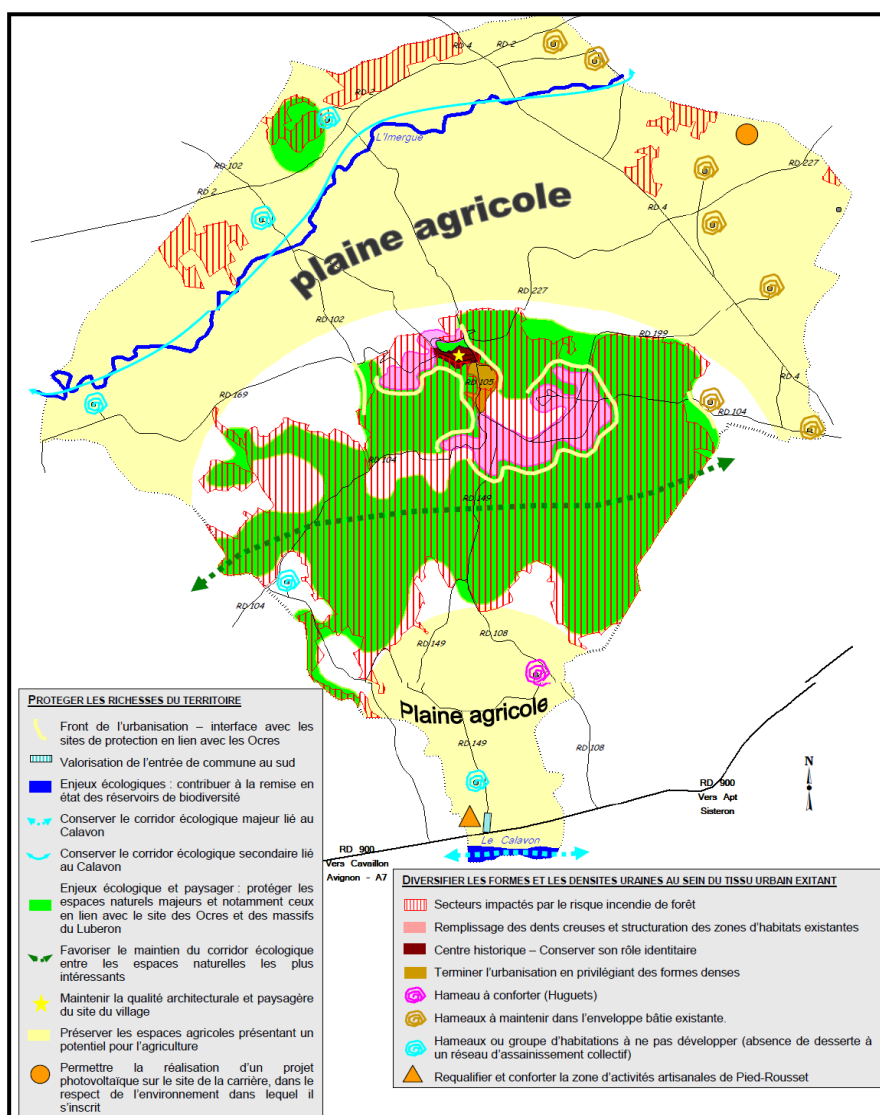


Figure 2 -23 : Schéma de structure de Roussillon.

Source : PLU de Roussillon.

⁵²B.WIBAUX & JB.PORHEL & M.DUMOIS, Habitat et développement de vaucluse, document destiné à la concertation de la population, projet d'aménagement et de développement durable, Plan locale d'urbanisme de Roussillon ; 11/01/2017

CHAPITRE II : Etat de l'art

3.2.5 Synthèse de l'exemple II

Cet exemple du village de Roussillon montre comment revitaliser un village de montagne en profitant de ses potentialités du site (des terrains en zone naturelle ; des terrains agricoles) et redynamiser la croissance démographique par la diversification des formes d'habitat et garantir le maintien d'un tourisme par l'agrandissement des établissements d'hébergements touristiques.

II. Etat de connaissances lié à la thématique du projet :

1. Introduction :

Dans la conception d'un projet architectural, l'analyse thématique fait partie intégrante du processus de conception, cette phase nous permettra de porter plus de précision sur le sujet choisi : donner la forme au projet architectural par le développement d'un ensemble de concepts de base et d'intentions qui aboutiront au projet.

2. Définition de l'hôtel :

- Selon Larousse : Établissement commercial qui met à la disposition d'une clientèle itinérante des chambres meublées pour un prix journalier.⁵³
- Selon l'Architecte Jean Nouvel : « personne n'à envie d'hôtels classiques, ni d'hôtels dits internationaux : un hôtel c'est dormir, et se sentir chez soi en une demi-heure ».

3. Classification des hôtels :

Les hôtels Sont classés en plusieurs catégories⁵⁴ :

- Hôtel sans étoiles.
- Hôtel une seule étoile (1*).
- Hôtel deux étoiles (2*).
- Hôtel trois étoiles (3*).

⁵³<http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/h%C3%B4tel/40476>

⁵⁴Journal officiel de la république algérienne n° 35 du 18 juin 2000

CHAPITRE II : Etat de l'art

- Hôtel quatre étoiles (4*).
- Hôtel cinq étoiles (5*).

Ce classement se fait en fonction du degré de confort, nombre de chambres, la diversité et la qualité des services et équipements offerts, formes de propriété, forme de gestion et de commercialisation, clientèle visée, localisation et taille du projet.

Le but de ce classement est d'informer le voyageur sur la catégorie et le niveau de qualité et de confort offert par l'hôtel en fonction du nombre d'étoiles qui lui ont été décernées.

Catégorie	Nombre chambre	Surface chambre 1prs	Surface chambre 2prs.	Dimension Hall+ salon	Ascenseurs
Sans*	≥5	7m ²	8m ²	25m ²	Pas d'exigence
1*	≥10	8m ²	9m ²	40m ²	Pas d'exigence
2*	≥10	8m ²	9m ²	80m ²	à partir R+4
3*	≥10	9m ²	10m ²	120m ²	à partir R+3
4*	≥10	10m ²	12m ²	160m ²	à partir R+2
5*	≥10	10m ²	14m ²	180m ²	à partir R+1

Tableau 2-3 : normes des hôtels.

Source : Décret exécutif n2000-130 correspondant au 11 juin 2000 fixant les normes et conditions de classement en catégorie des établissements hôteliers.

4. Type des hôtels :

Pour définir les différents types d'hôtels, on se base sur deux critères : le site et la catégorie des clients.

- Selon le site :
 - a. Hôtel urbain : Situés en milieu urbain, consacrés aux travaux de service général. Ce sont des hôtels qu'on trouve en centre de ville ou en bord de mer.
 - b. Hôtel semi-urbain : A l'instar des hôtels urbain, ces derniers se situent en périphérie de la ville, en plus de l'hébergement, ils comptent également des activités de loisirs et détente.
 - c. Hôtel dans des sites naturels : Situés en milieu naturel, généralement, ce sont des hôtels touristiques.
- Selon les catégories des clients :
 - a. Hôtel touristique : Généralement occupés par les touristes et situés en milieux naturels.

CHAPITRE II : Etat de l'art

b. Hôtel d'affaires : sont situés dans des capitales économiques et politiques ou les clients sont des hommes d'affaires, investisseurs économiques, des gens politiques.

c. Hôtel de santé : situés à côté des thermes naturelles et littorales préservent pour ses occupants des services de soin et de repos.

5. Entité de l'hôtel :

On distingue trois entités qui forment l'hôtel :

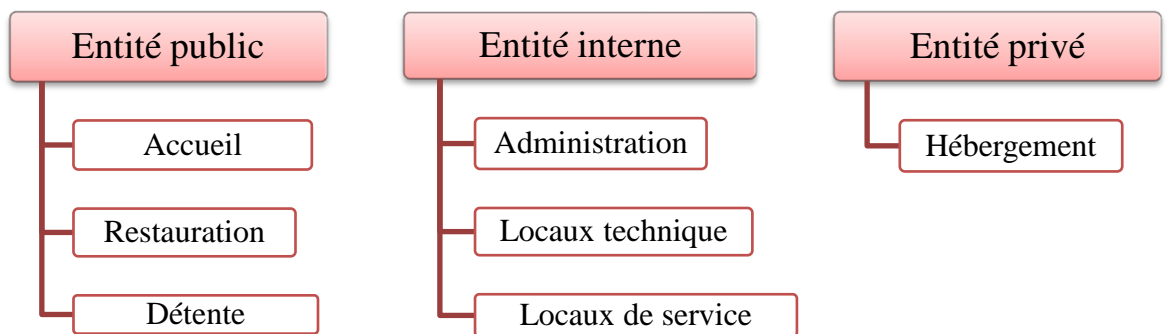


Figure 2-24 : les entités de l'hôtel.
Source : les auteurs.

6. Activités de l'hôtel :

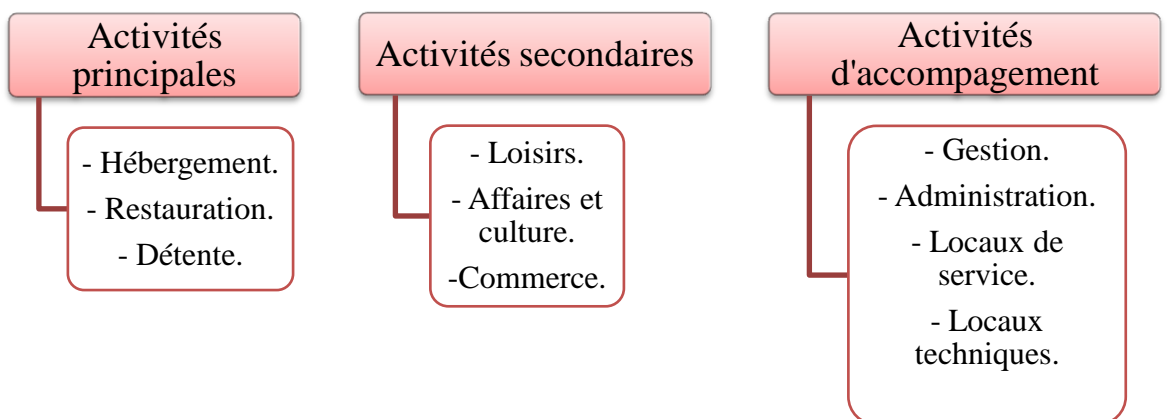


Figure 2-25 : les activités de l'hôtel.
Source : les auteurs.

CHAPITRE II : Etat de l'art

Conclusion

Pour conclure, le chapitre nous a permis d'identifier et définir les différents concepts urbains, une stratégie pour faire une ville montagnaise touristique et les notions de revitalisation urbaine et du développement local et aussi afin de montrer l'importance et la maîtrise du bon développement des petites villes montagnaises.

D'autre part, nous avons présenté l'analyse comparative d'exemples qui constitue une référence, voire un support à notre réflexion, présentant une meilleure orientation pour le travail sur le cas de la ville de Tamesguida.

En conclusion, le chapitre nous a permis de souligner les lignes directrices qui orientent nos intentions pour trouver les besoins et solution de projet urbain dans une ville montagnaise.

CHAPITRE III:
CAS D'ETUDE

CHAPITRE III : Cas d'étude

1. Introduction :

« L'architecture se thématise à partir de l'environnement dans lequel elle se place et se développe à partir de ce contexte : forme, langage et vocabulaire. Une architecture qui est sans rapport avec les conditions spatiales et spirituelles de l'environnement, n'est qu'un geste vide de sens. »⁵³

En effet, et dans le cadre de ce chapitre, nous allons tenter de reconnaître le territoire de notre cas d'étude, l'environnement dans lequel se développera notre intervention (projet de fin d'étude). Il est destiné à identifier les différentes conditions spatiales et culturelles pouvant soutenir l'architecture que nous proposerons.

L'objectif de ce chapitre est de répondre à la problématique que nous avons définie en introduction générale et qui se manifeste dans le fait que le territoire de Tamesguida a subi l'exode de sa population lequel ayant conduit à une perte massive de ses activités. La cause essentielle de cet exode est liée aux conditions sécuritaires qu'a connues la région pendant les années 90. La conséquence directe de la migration de la population de Tamesguida s'est manifestée dans son processus d'urbanisation caractérisé par la lenteur et la fragmentation.

Ce chapitre correspond, donc, à la phase opérationnelle de notre travail. Il est à caractère analytique se développant selon deux aspects ; synchronique et diachronique :

- L'aspect diachronique de l'analyse revient à étudier le processus de formation et de transformation de la ville. Il a pour but de définir et comprendre la forme urbaine qu'a prise la ville tout en identifiant les problèmes qu'elle a connus à travers le temps.
- L'aspect synchronique de l'analyse permet d'assembler les connaissances et de comprendre la structure de la ville et de son fonctionnement afin d'assurer l'intégration du projet que nous proposerons dans son environnement que ce soit du point de vue forme, vocation et dynamique urbaine.

⁵³ OSWALD M.U., Architecture comme thème, Electa Moniteur, 1983.

CHAPITRE III : Cas d'étude

2. Présentation du cas d'étude :

2.1 Situation géographique :

La commune de Tamesguida parmi les trois communes que compte la daïra de Médéa, ainsi que l'agglomération chef-lieu Tamesguida située en

bordure Nord du territoire de la daïra de Médéa.

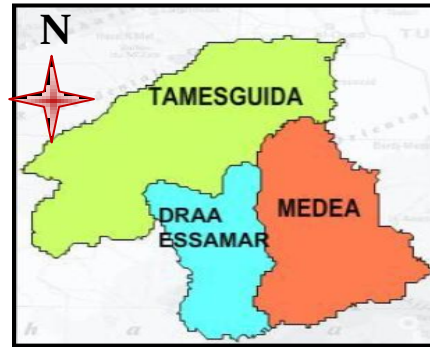


Figure3-1: situation de la commune de Tamesguida.
Source : URBAB révision du PDAU 2018.

L'agglomération chef-lieu TAMESGUIDA se situe dans la partie centrale de la commune de TAMEZGUIDA, implantée sur une zone de piémont (548mètres) qui séparé le massif du Djebel-Mouzaïa, au nord (1.604 mètres), de celui du Nador, au sud (11.000 mètres).

Elle est limitée au Nord et au Nord-Ouest par le Parc National de Chréa.



Figure 3-2 : situation du chef-lieu Tamesguida.
Source : Google Earth.

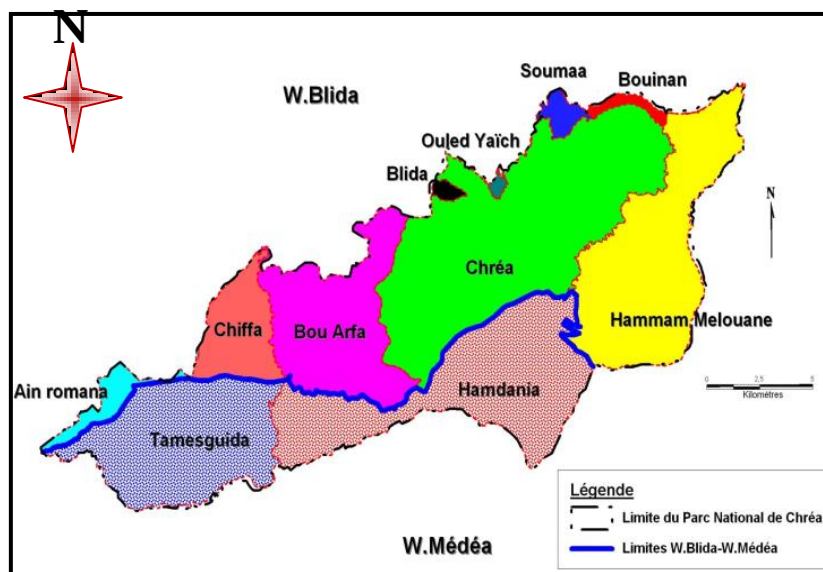


Figure 3-3 : la partie de Tamesguida qui appartient au Parc National de Chréa.
Source : le Parc National de Chréa.

CHAPITRE III : Cas d'étude

2.2 Accessibilité :

L'agglomération chef-lieu est accessible par :

- **Le Chemin Communal** : c'est un chemin important qui relie la chef lieu de la commune de TAMESGUIDA (wilaya de MEDEA) (C.W.N°8) avec la chef lieu de la commune de DRAA SEMAR (wilaya de MEDEA) (R.N.N°18).
- **Le Chemin de wilaya n°62** :c'est une voie qui se ramifie de la route nationale n°1 et se dirige vers le Nord-Ouest pour rejoindre la chef lieu de la commune de MOUZAIA (wilaya de BLIDA) en passant par la commune de TAMESGUIDA (wilaya de MEDEA).On trouve le long de cet axe les établissements humains suivants : Tadinart, Chef-lieu et Zaouia.
- **Le Chemin de wilaya n°8** : Ce chemin relie la chef lieu de la commune de MEDEA avec la chef lieu de la commune de BOUMEDFAA (wilaya de AIN DEFLA) et il relie ces établissements humains : Bazziz, Chef-lieu, Dridka et Draissia.

Donc, Tamesguida est l'intersection des deux chemins de wilaya n°62 et n°08.

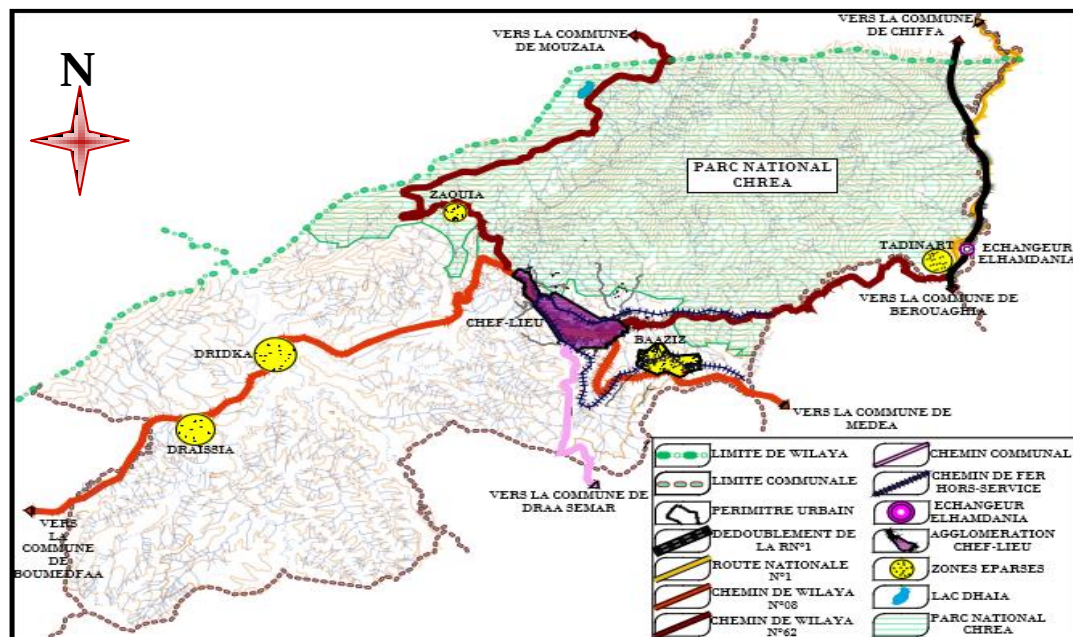


Figure 3-4 : carte d'accessibilité de la ville de Tamesguida
Source : URBAB révision du PDAU 2018 modifié par les auteurs

3. La lecture diachronique :

L'étude de l'histoire est entamée d'abord par la lecture du territoire qui nous permet d'atteindre un niveau de compréhension d'établissements humains, de voir comment le contexte naturel influe sur l'organisation spatiale d'un pays, d'une région,

CHAPITRE III : Cas d'étude

d'une ville ou sur une partie de la ville, dans la cohésion et la cohérence de toutes les modalités que l'homme met en œuvre dans l'aménagement de son milieu.

3.1 La structuration du territoire de Tamesguida :

« Pour assister à la naissance de la ville il faut remonter à l'origine des établissements humains »⁵⁴. En effet, l'histoire de la ville de Tamesguida ne peut être dissocié de celle du reste de la région, autrement dit le territoire de Tamesguida. La commune de Tamesguida est située dans un carrefour important puisqu'il dessert à la fois la plaine de Blida et Médéa. Elle est traversée par plusieurs parcours de crête principale qui relie ces deux villes.⁵⁵

Son implantation a été générée par le parcours de wilaya n°08 qui est en réalité le parcours de consolidation du territoire reliant la chef-lieu de la wilaya de Médéa avec la chef-lieu de la wilaya de Ain defla et regroupant un ensemble d'établissements humains implantés sur des hauts promontoires lesquels ont été générés par un parcours de contre crête, actuel chemin de wilaya n°08.

Le territoire de Tamezguida a été occupé, pour la première fois, par les français qui y ont implanté, en 1845⁵⁶, plusieurs établissements humains construits par une compagnie des mines au centres du plateau ; notamment celui qui fut connu par la cité ouvrière. Ce dernier était destiné à abriter les militaires, ses ouvriers français et des ouvriers arabes⁵⁷. Ses constructions formaient une enceinte continue disposée pour sa défense contre les arabes.

Les établissements humains ainsi formés sur le territoire de Tamezguida étaient alimentés par les productions locales provenant des terrains agricoles situés, non loin, près des mines de cuivre de djebel Tazitoune. Les minerais des mines étaient transportés vers Blida et Alger par une voie ferrée, à l'origine un parcours naturel de contre crête. Ils étaient acheminés jusqu'à Marseille depuis le port d'Alger⁵⁸.

Les établissements humains des hauts promontoires, notamment, la cité ouvrière, sont liés à d'autres établissements humains situés à proximité d'une zone humide qui s'appelle le lac Dhaia et qui se situe à djebel Mouzaia, par le chemin de wilaya N°62. A

⁵⁴Les cours de M. Mohamed SAIDI : 'Introduction à la terminologie'. Chapitre III- Le cas de d'étude 'structuration du territoire de la ville de Blida. Page 74.

³Révision du Plan Directeur d'Aménagement et d'Urbanisme de la commune de Tamesguida 2018.

⁵⁶Indicateur générale de l'Algérie, Victor Bérard, 1867.

⁵⁷Les ouvriers français occupaient les chambrées au niveau de la cité ouvrière et les ouvriers arabes occupaient les constructions à proximité des mines.

⁵⁸G.CHAUVEAU, Etude sur les mines de Mouzia.

CHAPITRE III : Cas d'étude

l'origine, le chemin est le parcours de contre crête qui relie la cité ouvrière à Blida passant par le lac Dhaia.

Selon les habitants de Tamesguida (manque de documentations), vue les raisons sécuritaires qu'a connu la région, les établissements humains qui se trouvent dans les montagnes ont continués de se former comme un prolongement de ville dans un processus de descente depuis les crêtes principales à travers des montagnes (Djebel Tazitoune, Djebel Mouzaia et Djebel Nahal) et des sources d'eau (qui sont des potentialités naturelles ayant existées sur le lieu et qui peuvent être mise en valeur) pour aboutir au noyau initial (la cité ouvrière) sur un promontoire sur lequel l'établissement humain s'est formé.

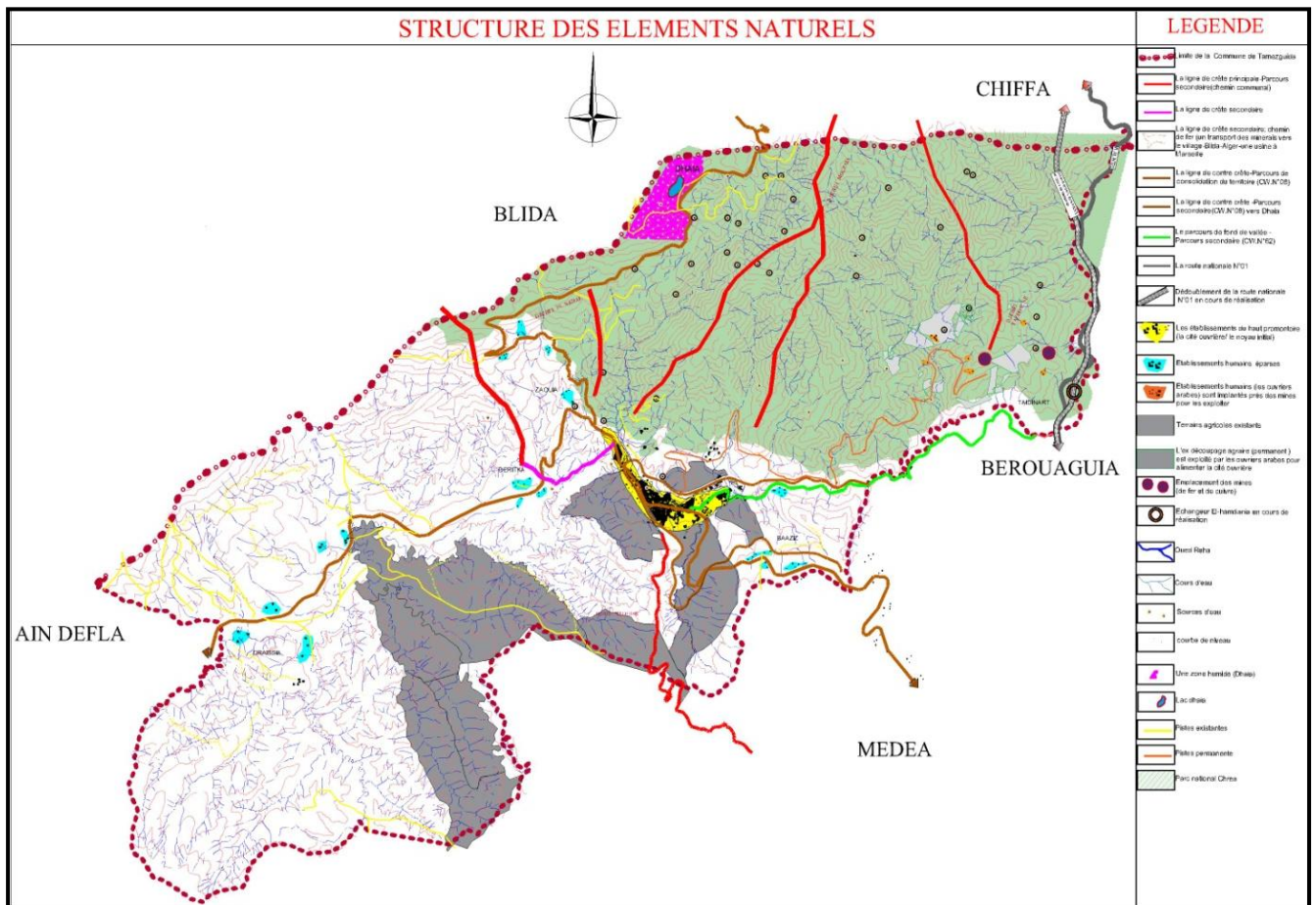


Figure 3-5 : carte de la structuration du territoire de Tamesguida.
Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

CHAPITRE III : Cas d'étude

3.2 Synthèse :

D'après l'étude du processus de la structure territoriale de Tamesguida ; nous avons constaté que les parcours principaux qui structurent le territoire et qui ont générés la ville de Tamesguida sont :

- Le parcours de la crête principale est actuellement la route nationale N°01 (relie la wilaya de Blida à la wilaya de Médéa passant par Tamesguida).
- Le parcours de la crête principale est actuellement le chemin communal (relie la chef-lieu de la commune de Tamesguida par la chef-lieu de la commune de Draa Smar).
- Le parcours de contre crête est actuellement le chemin de wilaya N08 (relie la wilaya de Médéa avec la wilaya de Ain defla en traversant la commune de Tamesguida).
- Le parcours de contre crête et le parcours de fond de vallée est actuellement le chemin de wilaya N62 (il traverse la commune de l'Est à l'Ouest vers les communes Ouest de Médéa ; Ouamri et Oued Harbil...).
- Des parcours de crête principale n'ont pas été consolidés (relient la wilaya de Blida à la wilaya de Médéa).
- Le prolongement d'une piste et la création de la voie d'évitement (Est-Ouest).
- Avec la consolidation du parcours de crête secondaire vers une piste.

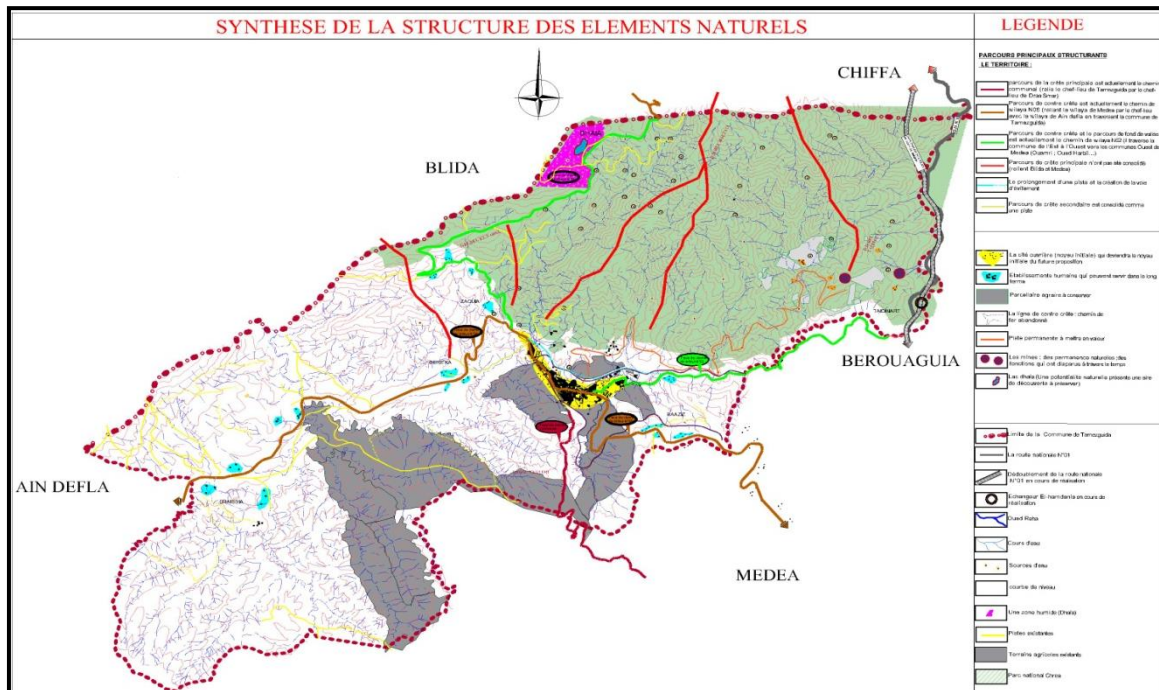


Figure 3-6 : Carte de synthèse de la structuration du territoire de Tamesguida.

Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

CHAPITRE III : Cas d'étude

3.3 La lecture diachronique du village :

L'étude de la structuration du territoire de Tamesguida a révélé que le village du même nom a été le premier village à se consolider morphologiquement. Ce dernier a connu trois époques : l'époque précoloniale, l'époque d'occupation Française et ensuite l'époque postcoloniale.

3.3.1 L'époque précoloniale

Le village fut fondé au 18^{ème} siècle de notre ère mais d'après les historiens, notamment Berbrugger, il a des origines qui remonte à l'époque romaine : « *le village de Mouzaïa-les-Mines, bâti dans le bois d'olivier séculaires que les indigènes appellent Zeboudj el Azara, ou les olives sauvages des palefreniers, occupe évidemment la place d'un établissement romain : cela résulte de la présence de nombreuses substructions antiques que nous y avons observées et de toutes les antiquités mises au jour par les fouilles de construction et qui consistent en armes, médailles, membres d'architecture,* »⁵⁹. Tamesguida s'appelait « Velisci »⁶⁰ à l'époque Romaine et est devenue « Mouzaïa-les-mines » durant la colonisation française.

3.3.2 L'époque coloniale :

Phase 01 (Période 1845) :

Dès leur installation sur le territoire, les colons français ont créés le village dit « Mouzaïa-les-Mines » ; actuellement TAMESGUIDA, un « *..., centre de population dont la création remonte à l'année 1845, est due à la compagnie concessionnaire des riches mines de cuivre qui se trouvent au cœur du petit atlas. Le village, traversé par la route de Blidah à médeah, par le col de Ténia, est situé sur un plateau auquel on avait donné le nom de Plateau des Oliviers* »⁶¹.

⁵⁹Berbrugger A. (1866) « Tanaramusa castra », *Revue Africaine* n°10, p. 368.

⁶⁰Voir aussi STEPHANE GSELL, 1911, *Atlas archéologique de l'Algérie* –Texte.

⁶¹ Algérie. — Mouzaïa-les-Mines par M. C. Ade, lieutenant au 1er tirailleur algérien (*Le Monde illustré*, 3 février 1866), <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k62227023.item>, consulté le 10-12-2019.

CHAPITRE III : Cas d'étude

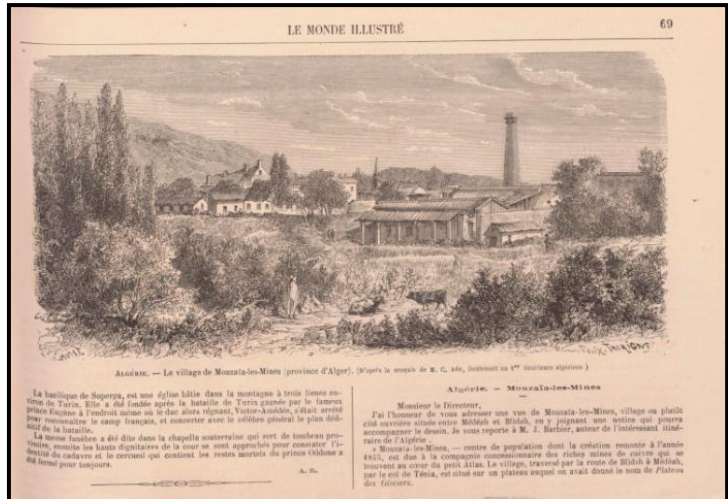
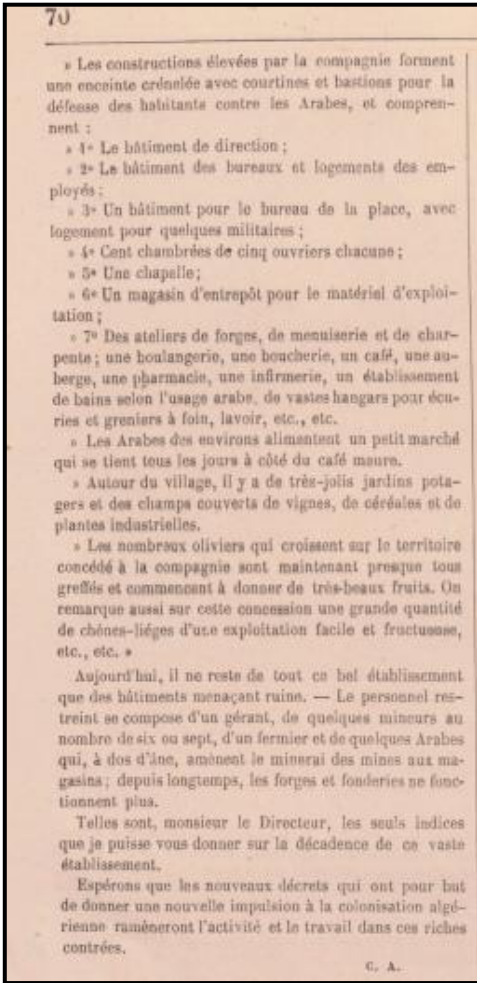


Figure 3-7 : une lettre qui a été publiée dans le journal "LE MONDE ILLUSTRÉ" le 03-02-1866.
Source : Gallica.bnf.fr



Figure 3-8 : la deuxième partie de la lettre qui a été publiée dans le journal « LE MONDE ILLUSTRÉ » le 03-02-1866.
Source : gallica.bnf.fr

Figure 3-9 : Cie des mines de Mouzaïa.
Source : Google Image.

Les écrivains français décrivent le village comme un ensemble très compact et homogène de constructions qui forment, au centre du plateau, une grande enceinte quadrilatère et crénelé avec courtines et bastions pour la défense des habitants contre les Arabes, percé de rares ouvertures extérieures ; une cour énorme est plantée de beaux platanes⁶². Les constructions qui ont été élevées par la compagnie sont :

- Des logements pour quelques militaires,
- Des logements pour les employés,
- Cent chambrées de cinq ouvriers chacune,
- La direction,
- Des ateliers de forges,

⁶² Lallemand, Charles, 1891, L'ouest de l'Algérie, Réseaux exploités par la compagnie de l'Ouest-Algérien.

CHAPITRE III : Cas d'étude

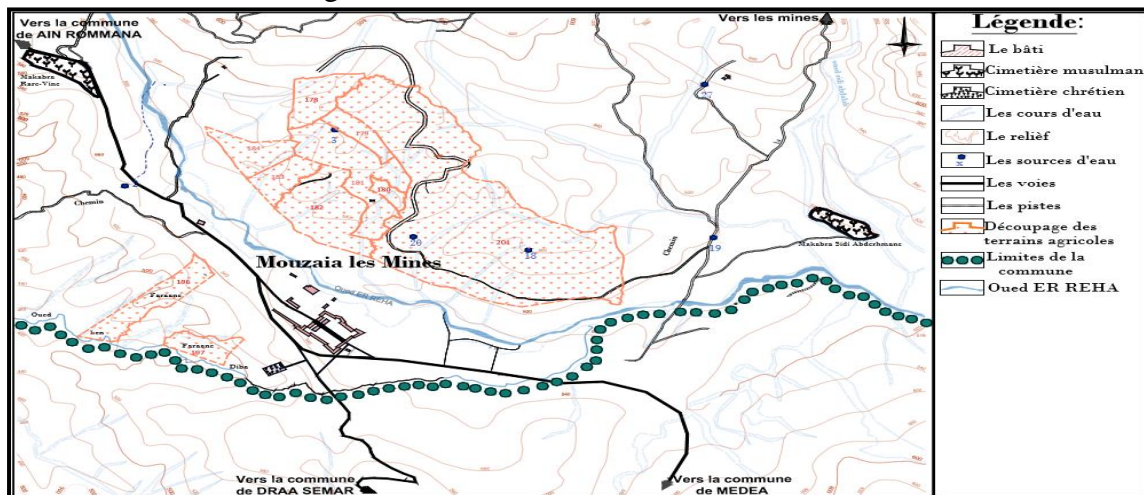
- Des magasins,
- Une chapelle...⁶³

En un mot tout ce qui devait satisfaire aux besoins d'une colonie naissante.

Les Arabes des environs alimentaient un petit marché qui se tenait tous les jours à côté du café maure⁶⁴. Sur le versant Ouest, se trouvait un ancien cimetière musulman connu sous le nom de "Makabra Rare-Vine" où reposaient les héros tombés aux combats de Mouzaïa⁶⁵. Sur le versant Est, se trouvait un autre cimetière musulman connu sous le nom de "Makabra Sidi Abderhmane", et pour le versant Sud du village, se trouvait le cimetière chrétien destiné à ses habitants. Le village était entouré de très jolis jardins potagers et des champs couverts de vignes, de céréales et de plantes industrielles. L'accès aux mines s'effectuait par une piste qui les reliait au village "Mouzaïa-les-Mines".

«... en 1851, les travaux cessèrent complètement car le travail n'avait pas été conduit avec sagesse et économie, et des somme considérables ont été ou employées en installations inutiles ou gaspillées mal à propos. Une compagnie fermière, qui succéda à la compagnie propriétaire, tenta de ranimer l'exploitation. L'entreprise traîna péniblement jusqu'en 1860, où le village fut abandonné. »⁶⁶

En 1867, le village de Mouzaïa-les-mines a connu un tremblement de terre.⁶⁷



Source : Plan cadastrale du village de Tamesguida modifié par les auteurs (service des levés généraux et du cadastre).

⁶³ Algérie. — Mouzaïa-les-Mines par M. C. Ade, lieutenant au 1er tirailleur algérien, journal hebdomadaire (*Le Monde illustré*, 3 février 1866), <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k62227023.item>, consulté le 10-12-2019.

⁶⁴ Idem.

⁶⁵ Lallemand, Charles, 1891.

⁶⁶ Études sur les mines de Mouzaïa par G. CHAUCHEAU, ingénieur civil des mines.

⁶⁷ LES MINES DE MOUZAÏA (*Moniteur des métaux ouvrés et de la métallurgie en général*, 15 octobre 1869).

CHAPITRE III : Cas d'étude

Phase 02 (Période 1891) :

Après l'arrivée du chemin de fer, établie par les français en 1891, Mouzaïa-les-mines fut connecté au réseau de transport, sur la ligne reliant Djelfa à Blida, ainsi, les installations industrielles se relevèrent à l'aide des facilités de transport et les mines acquièrent une grande importance⁶⁸. D'après les habitants de Tamesguida, cette période a connu la reconstruction des anciens bâtiments qui ont été endommagé par le tremblement de terre qu'a connu le village et l'implantation des nouvelles constructions pour les cheminots et pour quelques militaires, notamment Haouch Nicolas qui a été implanté sur le côté Est du village.

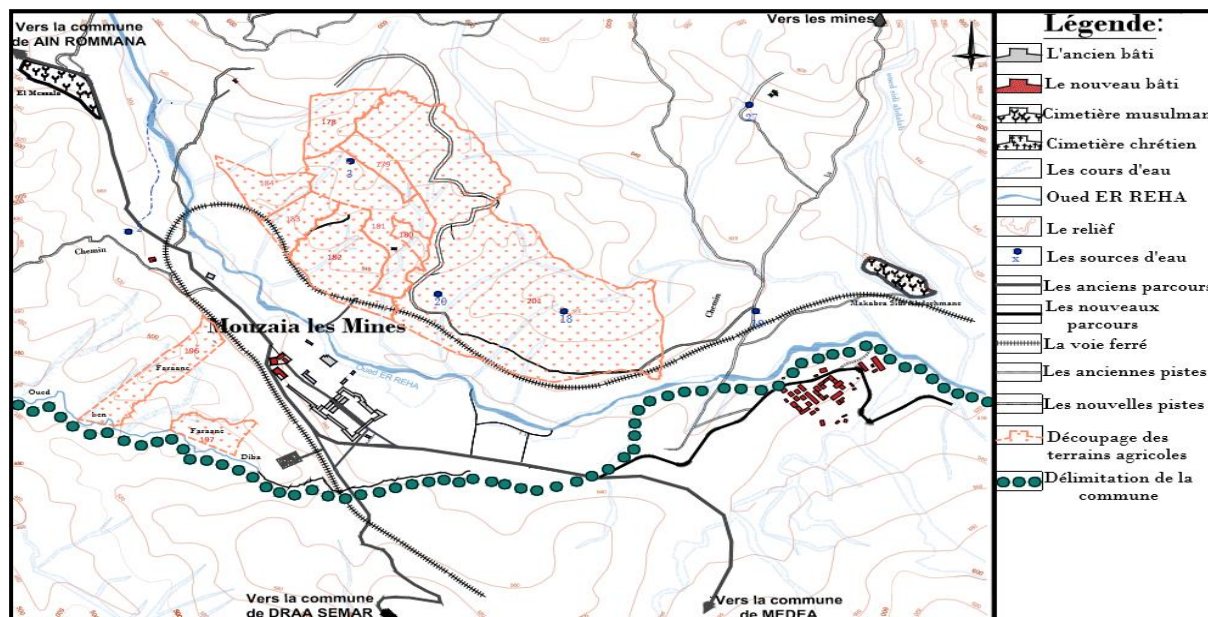


Figure 3-11 : Carte de Tamesguida en 1891.

Source : Plan cadastrale du village de Tamesguida modifié par les auteurs (Service des levés généraux et du cadastre).

3.3.3 Epoque postcoloniale :

Phase 01 (Période de 1962) :

Après l'indépendance, le village de Tamesguida a connu une lente urbanisation, elle a été devenue une agglomération qui a été occupé par les cheminots plus que par les mineurs.

A partir de 1980, le noyau ancien a été disparait et il ne reste que quelques bâtiments de l'époque coloniale. Le village a connu l'implantation de nouveaux équipements tels que le centre sanitaire et éducatif spéciale pour les enfants handicapés, la mosquée, la brigade qui ont été positionnés le long du CWN08.

⁶⁸ Lallemand, Charles, 1891.

CHAPITRE III : Cas d'étude

A partir de 1990, grâce aux questions sécuritaires qu'a connues la région la population rurale a émigré vers le village « Tamesguida » recherchant une certaine sécurité et stabilité ou on voit l'apparition de l'habitation précaire au niveau de ce village.⁶⁹ En 1991, le chemin de fer a été abandonné

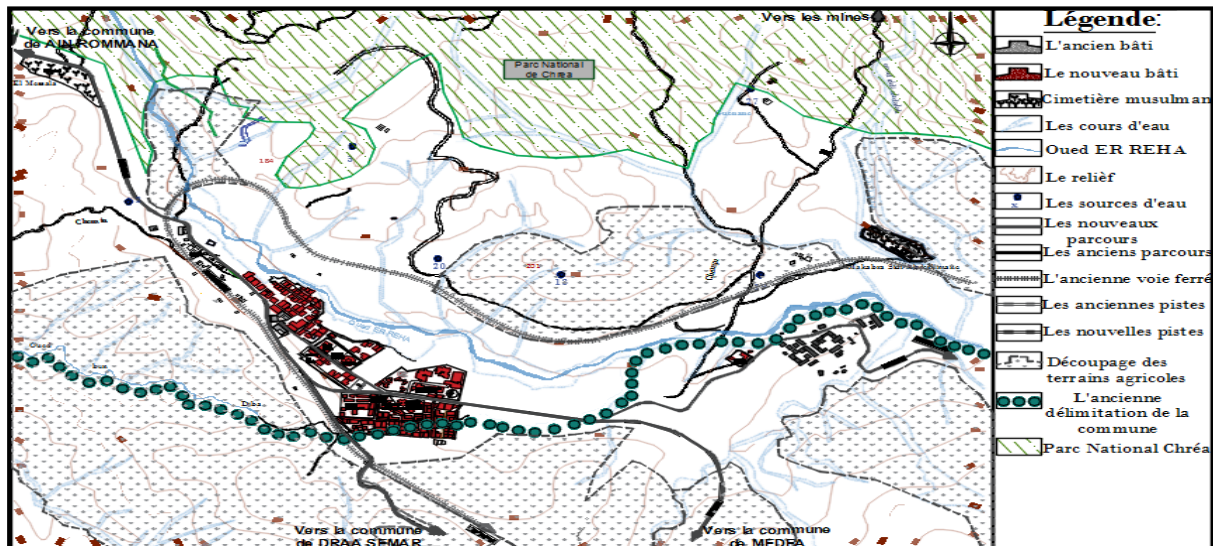


Figure 3-12 : Carte de Tamesguida en 1962.

Source : Carte d'état majeur modifié par les auteurs (INC).

Phase 02 (2000 à nos jours) :

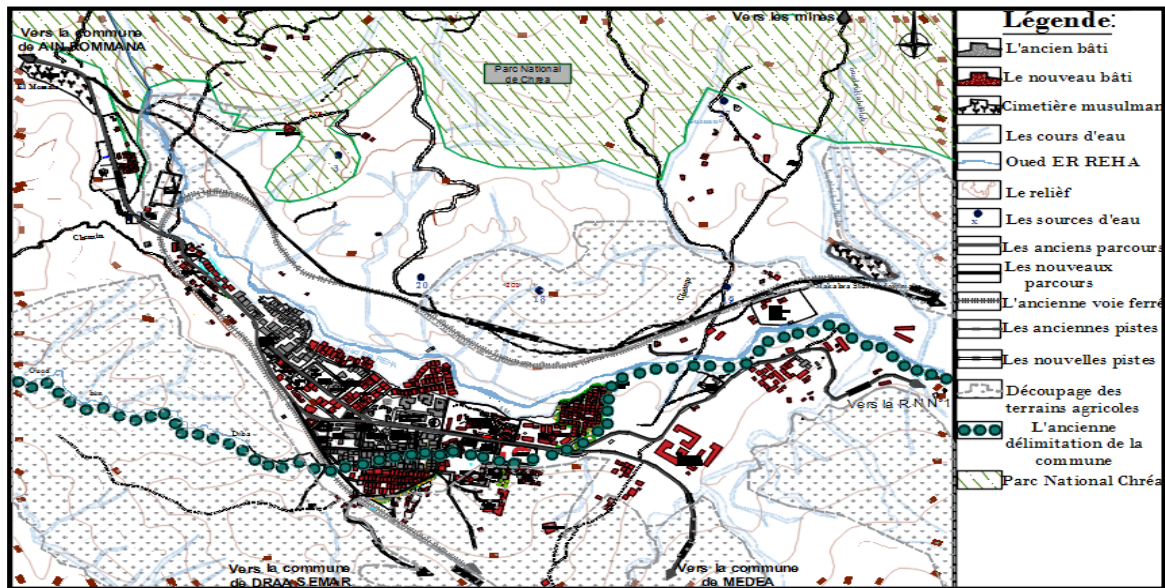
Cette période se caractérise par la densification du noyau initial dans le périmètre urbain. La croissance a été dirigée vers les deux axes générateurs de l'urbanisation « CW62, CW08 ». Le long de ces deux axes s'est positionné l'ensemble des édifices majeurs (le centre sanitaire et éducatif spéciale pour les enfants handicapés, la mosquée, le complexe sportif), ainsi que l'emplacement de la place publique.

Ces dernières années, la ville a connue l'implantation de l'habitat préfabriqué dans le cadre de la résorption d'habitat précaire afin d'éradiquer les bidonvilles et toutes formes d'habitat et constructions dégradés qui ne répondent pas aux bonnes conditions de vie.⁷⁰

⁶⁹ Révision du Plan Directeur d'Aménagement et d'Urbanisme de la commune de Tamesguida, 2008, URBAB-Médéa-.

⁷⁰Idem.

CHAPITRE III : Cas d'étude



4. Mouvement de la population :⁷¹

Les dernières données publiées par l'ONS et la DPAT et portant sur le recensement de population ont permis de disposer des statistiques concernant la commune de TAMESGUIDA. Celles-ci ont vu se poursuivre les tendances d'évolution de leur population enregistrées au cours de la période intercensitaire 1998-2008.

En 2008 la commune compte 4820 habitants, 2882 habitants au niveau du chef-lieu et 1938 éparpillées au niveau des zones éparses. Entre le RGPH 1998 et celui de 2008 on constate une certaine diminution de la population et même une baisse démographique au cours des années 2000.

Ce phénomène s'explique par un solde naturel nettement défavorable (taux d'accroissement naturel négative).

Quelques indicateurs démographiques :

La densité constate est de 48.68 hab/km².

⁷¹ Révision du Plan Directeur d'Aménagement et d'Urbanisme de la commune de Tamesguida, 2008, URBAB-Médéa-.

CHAPITRE III : Cas d'étude

Le taux d'accroissement enregistré entre 1998 et 2008 est de -0.29%, ce dernier est inférieur par rapport le taux d'accroissement de la wilaya qui est de 0.4% en 2008, donc la commune de TAMESGUIDA n'a pas évolué pendant 10 ans.

Année	commune	superficie	Nbr de pop		Nbr de ménage	part de la population	
			M	F		urbain	Rural
2008	TAMESGUIDA	99km ²	2446	2374	1074	2882	1938

Tableau 3-1 : la population de la commune de Tamesguida.
Source : Service technique APC

DISPERSION	RGPH 1998	TAUX	RGPH 2008
ACL	2106	3,18%	2882
ZE	2858	-3,81%	1938
TOTAL COMMUNE	4964	- 0,29%	4820

Tableau 3-2 : évolution de la population de la commune de Tamesguida
Source : Service technique APC

5. EMPLOI & ACTIVITE :⁷²

L'analyse de l'activité sert à déterminer l'offre globale de l'emploi dans la commune ou dans la ville concernée.

Année	Population Total	POP Active	Taux d'activité	POP Occupe	Taux d'occupation	STR	Taux de Chômage
1998	4964	1313	57.36%	797	16.05%	516	39.29%
2008	4820	1355	61%	868	18%	487	35.94%

Tableau 3-3 : tableau récapitulatif de la situation de l'emploi de la commune (1998/2008).
Source : révision du Plan Directeur d'Aménagement et d'Urbanisme de la commune de Tamesguida, 2008, URBAB-Médéa.

⁷² Révision du Plan Directeur d'Aménagement et d'Urbanisme de la commune de Tamesguida, 2008, URBAB – Médéa.

CHAPITRE III : Cas d'étude

6. Structure de permanence :

6.1 Définition :

« C'est l'ensemble des traces et tracés historiques de la forme urbaine qui perdurent en tant que témoignage de son passé et de sa mémoire collective »⁷³. C'est le rapport de la morphologie urbaine avec sa temporalité, elle est donnée d'une part, par les éléments physiques du site naturel, et d'autre part, par les éléments courants du tissu urbain qui présentent également une certaine persistance temporelle (parcellaire, viaire, bâti).

6.2 Rôle :

Les éléments de permanences, en tant qu'éléments forts du tissu, jouent un rôle déterminant dans le contrôle de la forme urbaine en générant, en partie, sa structure de conformation (géométrique), dont la croissance reste motivée, dans une certaine mesure, par l'état antécédent.⁷⁴

6.3 Les éléments de permanences historiques du lieu :

Les constructions considérées en raison de leur caractère historico-typologique. Les traces des murs urbains, des murailles, des fortifications, des constructions hydrauliques, des traces de culture, des cours d'eau, des barrières naturelles, pentes, talus, même si ces éléments sont partiellement altérés, ou s'ils ont disparu. La subdivision cadastrale historique.

6.4 Application au village de Tamesguida :

6.4.1 Eléments à fort degré de permanence :

- Eléments permanents naturels :

- Oued ERREHA.

- Cours d'eau.

- Relief.

- Les sources d'eau.

- **Parc National Chréa** : est un établissement public à caractère administratif créé en 1983 par le décret n° 83-461 du 23/07/1983. Il occupe, sur les hauteurs tello-

⁷³ V.SPIGAY et A.LEVY, 1989, « le plan et l'architecture de la ville », CluvaFditrice, Venezia, p.142-143.

⁷⁴ Emmanuel Raoul, 2012, Morphogenèse et dynamiques urbaines, séminaire.

CHAPITRE III : Cas d'étude

centrales de l'atlas Blidéen, sur une étendue de **26 587 ha**. Il constitue un sanctuaire de la nature renfermant un patrimoine biologique riche et diversifié de haute valeur patrimoniale et d'intérêts écologiques environnementaux, scientifiques, culturels, pédagogiques, touristiques et sociaux. Une partie de la zone centrale du parc national de Chréa d'une superficie de **4 100 ha** (soit 15,42% du parc) appartient à la commune de **TAMESGUIDA**.

- **Eléments permanents artificiels :**

• **Les voies :** c'est l'ensemble des voies datant de la première période coloniale, on a :

✓ **Le Chemin de wilaya n°08 :** l'ancien parcours territorial, il relie la ville de Médéa à la ville de Ain Defla passant par la commune de Tamezguida.

✓ **Le 2^{ème} tronçon du Chemin de wilaya n°62 :** ce parcours assure la relation entre la ville de Médéa et la ville de Blida passant par Tamesguida.

✓ **Le Chemin communal :** un parcours de crête principale, il relie Tamesguida à Draa Smar (une commune de Médéa).

✓ **Les pistes :** assurent la liaison entre la zone urbaine et les différentes zones éparses.

• **Les cimetières :** il existe deux cimetières musulmans dans l'agglomération chef lieu de Tamesguida datant de la 1^{ère} période coloniale ; le premier se situe dans la partie Nord Ouest du village et le deuxième se situe dans la partie Est du village. Il y'avait un cimetière chrétien qui se situe dans la partie Sud du village et qui date de la 1^{ère} période coloniale mais qu'il n'existe pas aujourd'hui.

• **Les traces historiques :** c'est l'ensemble des traces qui ont été existées dans la première période coloniale et qu'ils existent jusqu'à présent.

• **Les tracés historiques :** c'est l'ensemble des tracés qui ont été existés dans la première période coloniale mais qu'ils ne trouvent pas aujourd'hui. Ex : la forme quadrilatère du village qui se trouve au centre du plateau.

• **Découpage des terrains agricoles :** c'est l'ancien découpage agraire qui date de la 1^{ère} période coloniale.

6.4.2 *Eléments à moyen degré de permanence :*

- **Eléments permanents artificiels :**

CHAPITRE III : Cas d'étude

- **Le bâti :** c'est l'ensemble des bâtiments datant de la deuxième période coloniale.
- **Les voies :** c'est l'ensemble des voies datant de la deuxième période coloniale :
 - ✓ **la voie ferrée :** une voie qui a été établie par les Français afin de relier Djelfa à Blida. Elle a l'effet d'une boucle autour de la ville.
 - ✓ **le 1^{er} tronçon du chemin de wilaya N°62 :** c'est le parcours qui se ramifie de la Route Nationale n°1 et se dirige vers le Nord-Ouest pour rejoindre la commune de Mouzaïa passant par Tamesguida (commune de la wilaya de Médéa) et Ain Rommana (commune de la wilaya de Blida).

6.4.3 Eléments à faible degré de permanence :

- Eléments permanents artificiels :

- **Le bâti :** c'est l'ensemble des bâtiments qui ont été édifiés après l'indépendance.
- **Les voies :** c'est l'ensemble des voies qui ont été établies après l'indépendance.

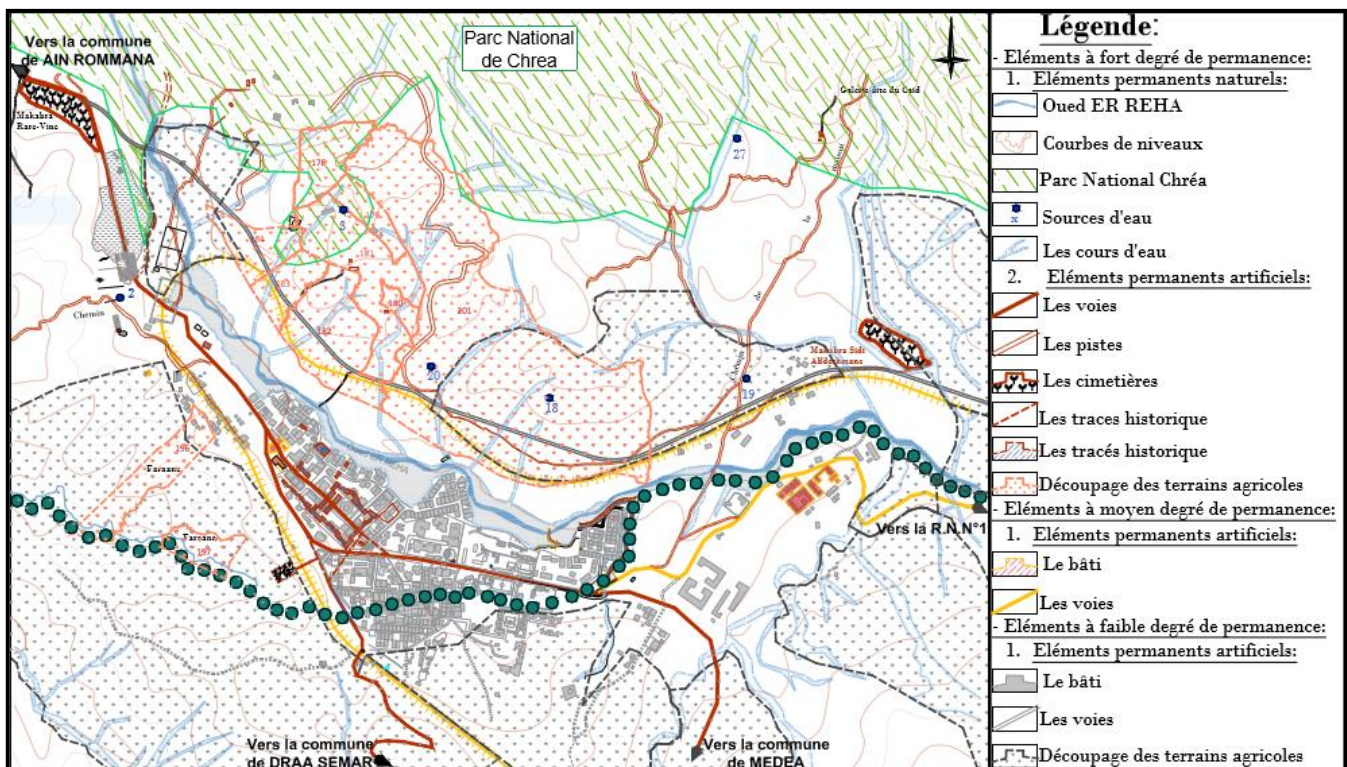


Figure 3-14 : carte de la structure de permanence de la ville de "Tamesguida"
 Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

CHAPITRE III : Cas d'étude

7. Lecture synchronique :

La lecture synchronique de la ville de Tamesguida ; vise à la compréhension de son caractère sur les trois structures : la conformation ; la structure publico-collectif et la structure fonctionnelle⁷⁵.

7.1 Structure de conformation :

7.1.1 Définition :

C'est l'ensemble des traces ordonnateurs qui sous-tendent la forme urbaine⁷⁶.

Elle est engendrée par la structure de permanence. Les éléments qui la composent sont les points puisque du plan global de la ville⁷⁷.

La conformation d'un espace débute par une connaissance très approfondie des propriétés fondamentales des volumes de base ainsi que des notions d'espace. Leurs modes de transformations fondamentales sont ainsi très importants car elles opèrent selon des règles bien définies⁷⁸.

7.1.2 Rôle :

La structure de conformation est aussi générée par la structure de permanence dont les éléments deviennent les points principaux de la composition du plan du parcours⁷⁹.

Le dessin du plan du parcours (partie de la ville) donne donc les valeurs dominantes de son organisation passée et présente, renforçant ainsi la signification de la structure de conformation.

7.1.3 Les contraintes naturelles de la trame urbaine :

Ils ont joué et jouent encore un rôle d'agent formateur de la conformation urbaine dans le processus historique.

L'agglomération chef-lieu est greffée par des contraintes qui rendent difficile leurs extensions à long terme, parmi ces contraintes :

⁷⁵ZIANI, Ahmed Rami & BENSAAIDA, Soheib. Encadré par : Mr KEBAILI & Mme BANKALI « paysage caractère et intégration : les failles de la structure urbaine entre rupture et continuité » : cas de la ville de Médéa, quartier El M'sallah, université de Blida I, Institut d'architecture et d'urbanisme, 2016/2017, 46p

⁷⁶Saïd MAZOUZZ ; L'analyse typo morphologique ; L'originalité de CANIGGIA.

⁷⁷V.SPIGAY et A.LEVY ; 1989 ; « Le plan et l'architecture de la ville » ; CluvaFditrice ; Venezia. page.143

⁷⁸Kheir Eddine S, & Abderrahmane B. Encadré par : Mr KEBAILI & Mme BANKALI « paysage caractère et intégration : De la friche urbaine entre mono et la mixité fonctionnelle vers une composition urbaine » : cas de la ville de Blida, université de Blida I, Institut d'architecture et d'urbanisme, 2017/2018, p.79.

⁷⁹Idem.

CHAPITRE III : Cas d'étude

- **Les Talus :**

- **La colline du nord (les montagnes du Chréa) :** L'enclavement (physique) de la commune ; le relief est très montagneux qui a limité l'extension de la ville vers le c t  Nord.

- **L'oued (Oued El Reha) :** Au nord qui a donné à la ville sa position actuelle.

- **Les terrains agricoles :** Dans le Sud et l'Ouest ; une grande partie de la surface occupée par les terrains agricoles ce qui empêche l'extension des zones d'urbanisation dans la région.

Les éléments ordonnateurs de la trame urbaine :

- **Parcours de consolidation du territoire :** Le chemin de wilaya N 08 qui relie la chef-lieu de la wilaya de Médéa avec la chef-lieu de la commune de Ain Defla. En réalité il est généré comme un parcours de contre crête ; c'est un axe important structurant porteur de la croissance urbaine et regroupant une série d'implantation et d'établissements humains (Bazziz, chef-lieu de la commune de Tamesguida, Dridka et Draissia).

- **Les lignes de ruissellement :**

On pense que la lotisation s'effectue suivant les cours d'eau ; et en raison de l'urbanisation anarchique (l'urbanisation sans étude), nous avons une distinction des lots (lots réguliers, lots irréguliers).

- **Type de lotisation :**

- **Lots réguliers :**

1. Un groupe des bâtis occupe toute la surface de lot.
2. Des bâtis espacés créent des poches vides entre elles.
3. Des barres occupées sur la périphérie avec une poche vide au centre.
4. Des bâtis linéaires forment des lignes parallèles avec des séries d'arbres entre ces derniers.

5. Des barres occupent toute la surface de lot.

- **Lots irréguliers :**

1. Des constructions spontanément dispersées forment l'habitation précaire.

- **L'alignement bâti/non-bâti :**

1. **Alignement bâti :** les clôtures des bâtiments forment une ligne droite au bord de la route, alors que parfois l'utilisateur ne respecte pas les concepts de construction, ce

CHAPITRE III : Cas d'étude

qui engendre une image déséquilibrée et la présence des poches vides de différentes tailles.

2. **Alignement non-bâti** : il est établi par les trottoirs et les rangés d'arbre.

7.1.4 Les éléments de problématique :

Après avoir mené une étude appliquée sur la ville de Tamezguida et la connaissance de son caractère ; nous pouvons ressortir les éléments de problématique ; à travers lesquels nous apportons une correction typique de cette ville sous forme d'un plan d'aménagement :

- L'occupation spontanée de l'habitation précaire.
- Absence presque totale du système parcellaire avec la présence du système des lots.
- Des alignements non-définis.
- Des poches vides non exploitées.

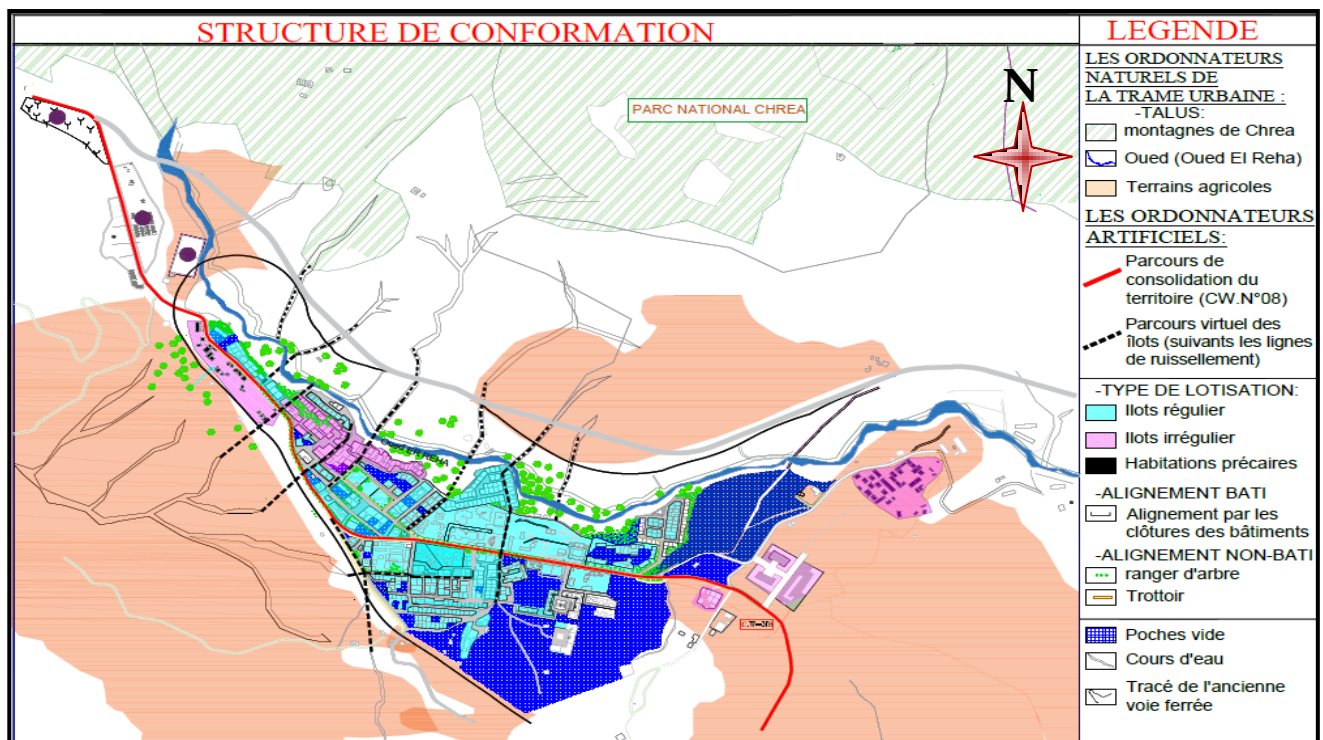


Figure 3-15 : carte de la structure de conformation de la ville de "Tamezguida"
Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

CHAPITRE III : Cas d'étude

7.2 Structure publico-collectif :

7.2.1 Définition :

Ce sont des espaces de rencontre et de loisir, peut-être des jardins et des places...etc.

L'espace public se constitue de plusieurs composant tels que : espaces verts, cheminements piétonniers, voirie, parkings...dont le but d'organiser des villes est les mettre identifiable l'une à l'autre.⁸⁰

C'est l'ensemble des lieux de pratiques et collectives propres à une ville et à son organisation sociopolitique, par opposition aux autres espaces privés et/ou individuels qui la constituent.⁸¹

Il s'agit d'établir une hiérarchie primaire/secondaire/tertiaire entre : les voies, les espaces libres (places, jardin, quais...) et les équipements et institutions.

7.2.2 Rôle :

C'est à partir de cette structure que vont se mettre en place les espaces publics collectifs.

La structure publico-collectif constitue le support des activités urbaines favorisant ainsi les échanges et la communication sociale.

La structure publico-collectif est classée en deux types :

7.2.3 Les parcours publico-collectif :

- **Voie principale :** Le chemin de wilaya N08 : c'est un axe important et majeur à l'échelle de la commune selon leur fonctionnement. C'est un lieu et espace public de regroupement des activités commerciales et des édifices majeurs. Cet axe traverse la commune de l'Est à l'Ouest avec une linière de 27 Km qui relie la ville de OUAMRI à la ville de MEDEA passant par la chef-lieu de la commune de Tamesguida, avec une largeur de 12m.il est en moyen état.

- **Voies secondaires :** Les voies de transition dont ils jouent le rôle de la centralité ou s'articulent et se rassemblent la majorité des espaces de rencontre :

- **Chemin de wilaya N°62 :** C'est un parcours historique de formation à fort degré de permanence, relie l'ensemble des établissements humains. Il assure la relation

⁸⁰ Halima GHERRAZ ; les espaces publics entre forme et pratique dans les villes arides et semi arides « cas des places publiques de la ville de Ouargla » Thèse ; Université de Ouargla ; soutenance le 2013.

⁸¹V.SPIGAY et A. LEVY ; 1989 ; « Le plan et l'architecture de la ville » ; Cluva Fditrice ; Venezia.

CHAPITRE III : Cas d'étude

entre la commune de Tamesguida et celles de Blida et Médéa. Il est en bon état à part quelques dégradations, sa largeur est 8m.

- **Voie d'évitement :** c'est le futur axe structurant. Il présente une grande valeur car il se débranche de l'autoroute Nord-Sud pour se connecter à l'autoroute Est-Ouest.

- **Voies tertiaires :** Jouent le rôle de circulation au noyau central de la ville formant le type arborescent, en mauvais à moyen état.

- **Voies en état de piste :** Existant à l'extérieur du périmètre urbain, en mauvais état.

- **Existence du tracé de l'ancienne voie ferrée.**

7.2.4 Les espaces publico-collectifs :

- **Les espaces bâtis :**

- **Les équipements commerciaux :** Ils sont concentrés sur le long de l'axe de consolidation (CW. N°08).

- **Les édifices majeurs :**

- Le centre sanitaire et éducatif spéciale pour les enfants handicapés, situé sur l'axe structurant de la commune (CW. N°08).

- La mosquée : il y a une seule mosquée dans la ville, située à côté de la place publique.

- Le complexe sportif : situé sur l'axe structurant de la commune (CW. N°08).

- **L'activité résidentielle :** dans le chef-lieu de Tamezguida, l'activité dominante c'est l'activité résidentielle qui se développe dans la majeure partie du site (habitat collectif, semi collectif, individuelle et habitat précaire). L'agglomération est caractérisée par une urbanisation en horizontale avec la prédominance des constructions en RDC et en R+1, R+4 au maximum.

- **Les espaces non bâtis :**

- **Place publique :** La présence d'une seule place, délimitée par des équipements de différentes fonctions (APC, centre sanitaire, mosquée) ; présente un espace de rencontre et de détente.

- **Les aires de jeux :** Ils sont situés sur l'axe de consolidation (CW. N°08).

- **La stèle et son jardin :** Elle crée un lieu d'aboutissement de plusieurs voies, elle occupe la place d'une cafétéria qui été existait dans l'année 1845 (le café maure).

CHAPITRE III : Cas d'étude

7.2.5 Les éléments de problématique :

- L'absence des parkings a obligé les propriétaires de véhicules à stationner le plus près possible de l'immeuble.
- Le manque des espaces verts et des jardins publics aménagés avec la présence des verdure abandonnée non exploitées.
- Le manque des places publiques.
- Le manque des aires de loisir.

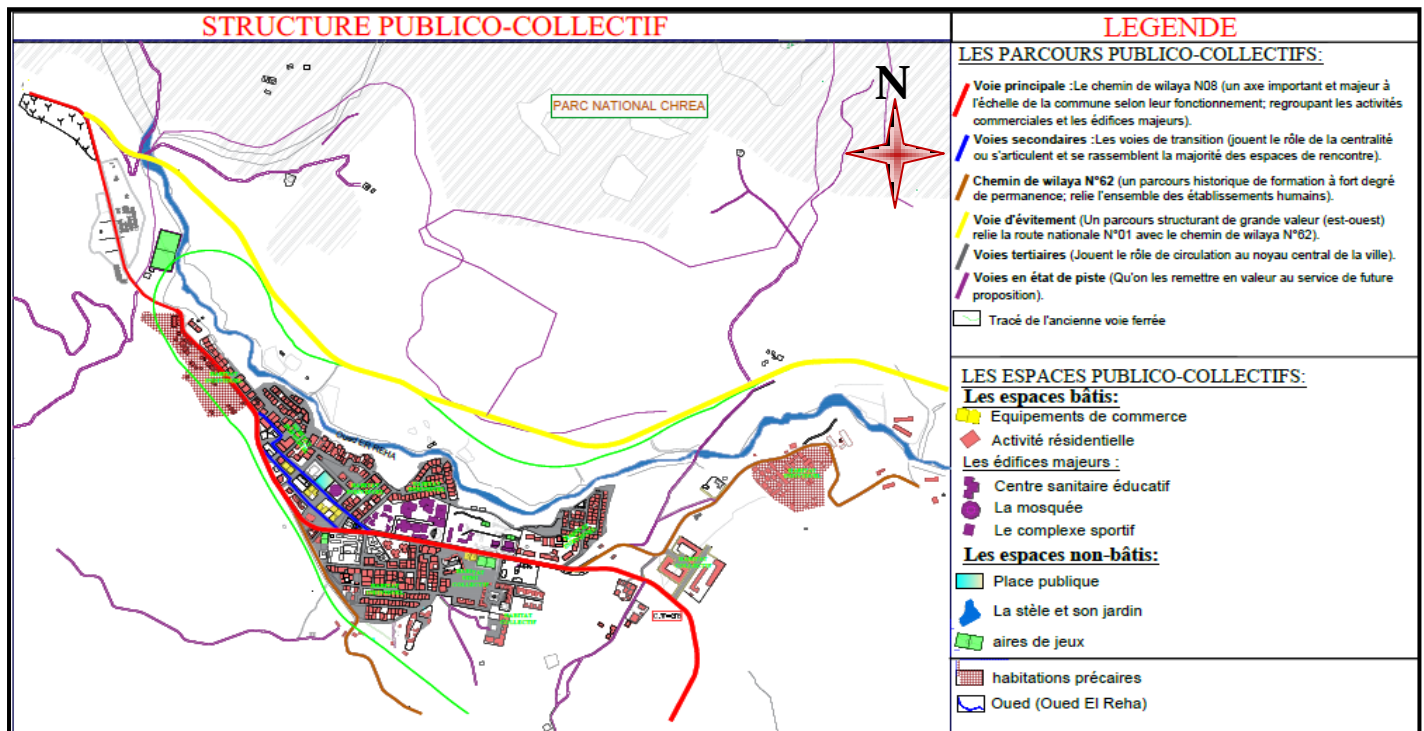


Figure 3-16 : carte de la structure publico-collectif de la ville de "Tamesguida"
Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

7.3 Structure fonctionnelle :

7.3.1 Définition :

C'est l'ensemble des activités qui se déroulent dans un lieu qui le fondent (définition de l'espace par ce qui s'y passe) en spécifiant sa nature parallèlement.⁸²

7.3.2 Rôle :

La présence des activités dans un lieu, et la non-ségrégation des groupes sociaux sont indispensables à la richesse de la vie sociale urbaine.

Ce caractère polyfonctionnel qualifie la nature de l'espace publico-collectif.

⁸²V.SPIGAY et A.LEVY ; 1989 ; « Le plan et l'architecture de la ville » ; Cluva Fditrice ; Venezia.

CHAPITRE III : Cas d'étude

- Les activités de cette structure ont été classées par la nature des équipements.
- Les équipements sont concentrés sur le long de l'axe principale structurant de la commune (CW. N08).

- **Équipements administratifs et de sécurité :**

- 01 Siège A.P.C.
- 01 Algérie poste.
- 01 Garde communale.
- 01 Brigade Gendarmerie.
- 01 Camp militaire.

- **Équipements éducatifs et scolaires : année scolaire 2012/2013**

- 02 Ecoles Primaires : FRERE KOUADIK (11 Classes, 272 Elèves) + Cantine.

- HAI ELJADID (4 Classes, 93 Elèves) + Cantine.
- 01 C.E.M TAMEZGUIDA (9 Classes, 292 Elèves) + Cantine.
- 01 Annexe D'un Centre De Formation.

- **Équipements sanitaires :**

- 01 Centre de santé.
- 01 Centre sanitaire et éducatif spéciale pour les enfants handicapés.

- **Équipements culturels :**

- 01 Salle de lecture.
- 01 Cellule de proximité.
- 01 salle polyvalente.

- **Équipements culturels :**

- 01 Mosquée.
- 01 Cimetière.

- **Équipements de détente :**

- 01 Placette publique.
- 01 stèle.

- **Équipements sportifs :**

- 01 complexe sportif.
- 01 Stade communal.
- 01 terrain de jeux.

CHAPITRE III : Cas d'étude

- **Équipements de commerce et de service :**

- Locaux commerciaux.

- **Les axes importants :** Actuellement les équipements sont concentrés sur le long de parcours de consolidation (le chemin de wilaya N°08) et le parcours de transit.

- **Habitat + commerce :** Les constructions destinées à l'habitation partagent la dominance avec le commerce ; ce partage fait verticalement : au RDC les commerces. A l'étage l'habitat.

7.3.3 Les éléments de problématique :

- Déséquilibre des équipements dans les différentes zones de la ville.

- Absence de la mixité fonctionnelle dans les nouvelles extensions.

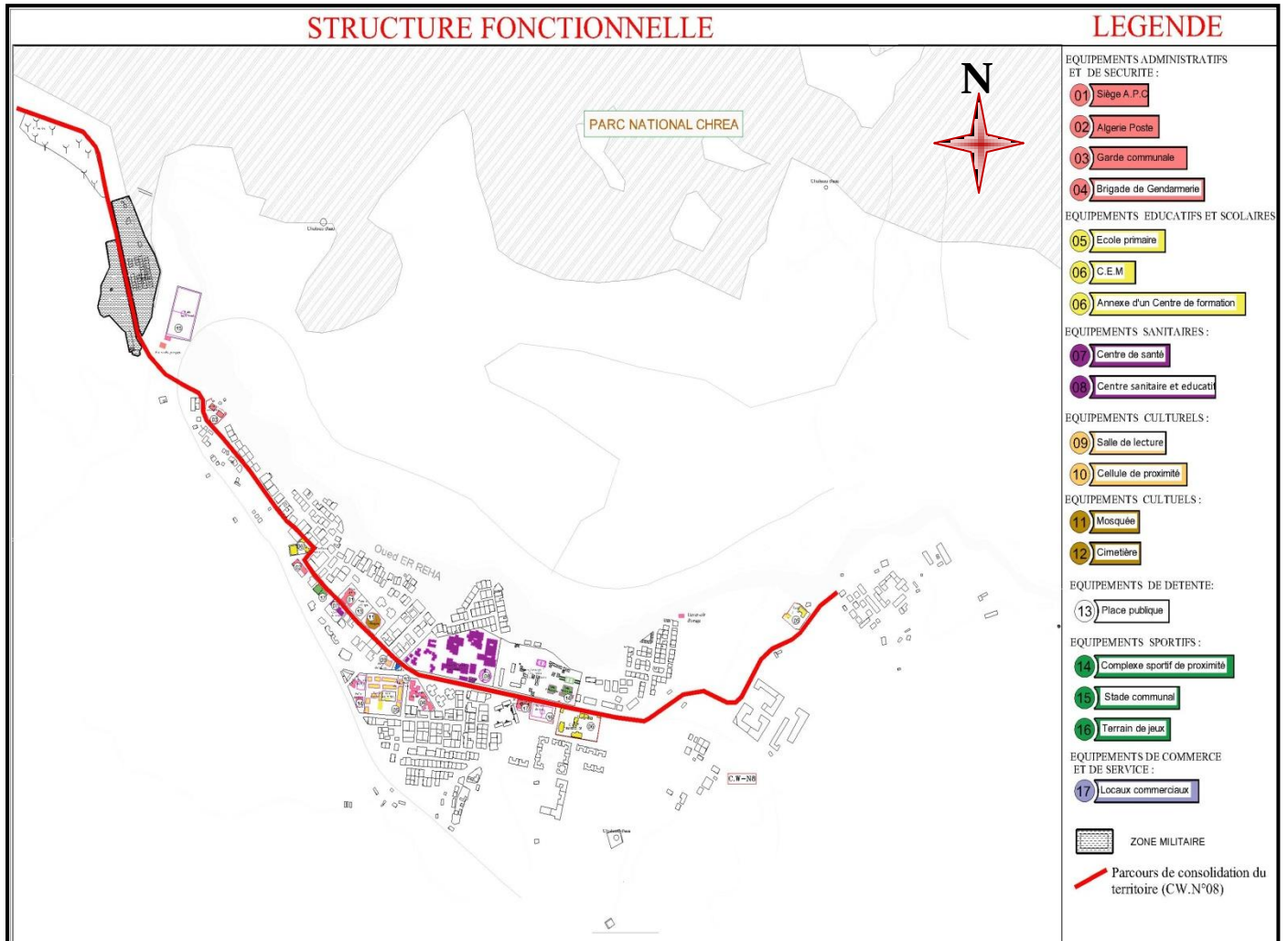


Figure 3-17 : carte de la structure fonctionnelle de la ville de "Tamesguida"

Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

CHAPITRE III : Cas d'étude

7.4 Synthèse de la lecture synchronique :

La synthèse se fait en déterminant les différentes orientations qui résultent de l'aspect morphologique et l'aspect fonctionnel.

a. Les orientations de la structure de conformation :

- L'oued (oued El reha) c'est une barrière qui a empêché l'extension vers le côté Nord de la ville.

- Le prolongement n'a pas eu lieu de l'autre côté de l'oued (oued El reha), à cause de la faute de moyens pour pénétrer ce dernier

- Une lotisation suivant les lignes de ruissellement.

- la présence des alignements non établis.

- La présence des poches vides et des terrains propices.

- Terrains agricoles empêche l'extension des zone d'urbanisation dans la région.

b. Les orientations de la structure publico-collectif :

- La décentralisation à l'intérieur de la ville : Le manque des places et espaces publics.

c. Les orientations de la structure fonctionnelle :

- L'affaiblissement fonctionnel sur le long du parcours de consolidation du territoire avec le manque des équipements de différentes fonctions (c'est ce que nous disions avant).

- La présence des habitations précaires près de la gare (élément de permanence) et pré de hawch Nicolas (élément de permanence).

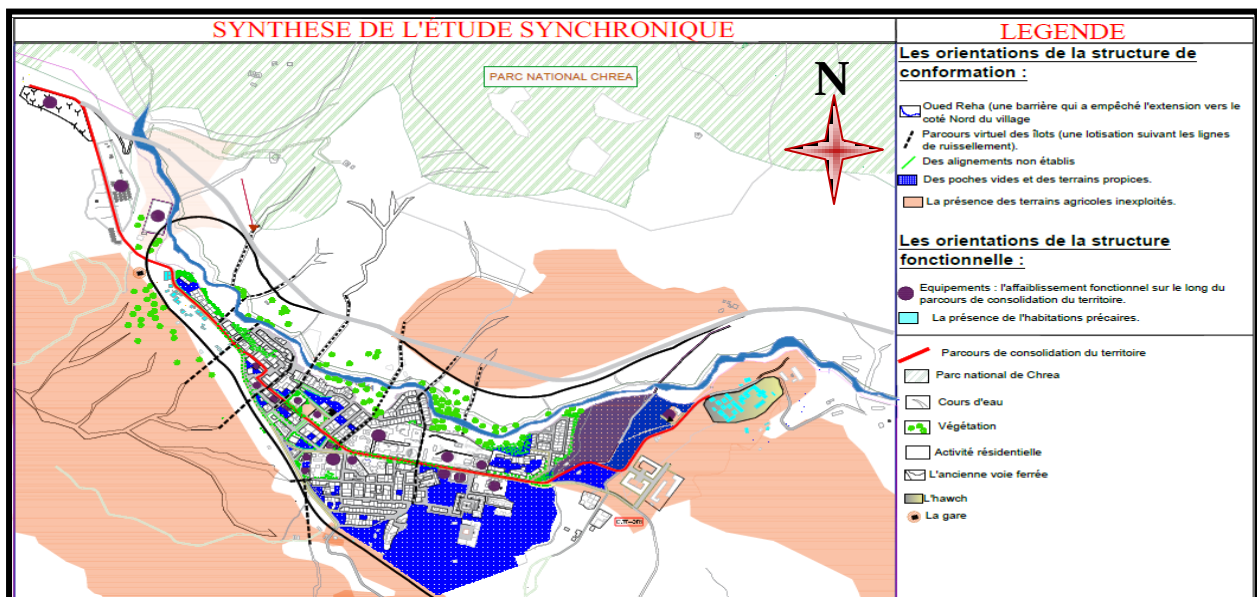


Figure 3-18 : carte de synthèse de l'étude synchronique de la ville de "Tamesguida"

Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

CHAPITRE III : Cas d'étude

8. Le caractère urbain de Tamesguida:

À partir des fondements théoriques et de la superposition des différents schémas élaborés : structure naturelle, de permanence, de conformation, publico-collectif et fonctionnelle, nous pouvons pu identifier le caractère urbain de Tamesguida, ce dernier synthétisant l'état actuel de la ville. La reconnaissance caractère urbain de la ville nous a permis de déceler l'ensemble de problématiques suivantes :

- Des permanences et des potentialités naturelles inexploités pouvant attirer les touristes et contribuer ainsi au développement économique de la ville : lac Dhaia, le parc culturel « les mines », le parc naturel « le parc national de chrea », des sources d'eau non restaurées,
- les permanences historiques de la ville ne sont pas protégées de manière pour garder leurs raisons spatiales et psychologiques ;
- Des contraintes naturelles rendent difficile l'extension de la ville à long terme (talus, terrains agricoles),
- La présence des lots irréguliers le résultat de la construction spontanée et l'habitation précaires,
- La présence des pistes et des voies en mauvais état, une dégénérescence de la qualité des espaces,
- Les fonctions ne sont pas homogènes,
- Ainsi qu'un manque des places publics et des espaces verts,
- La présence des grandes poches vide inexploitées avec le manque des équipements de différentes fonctions.

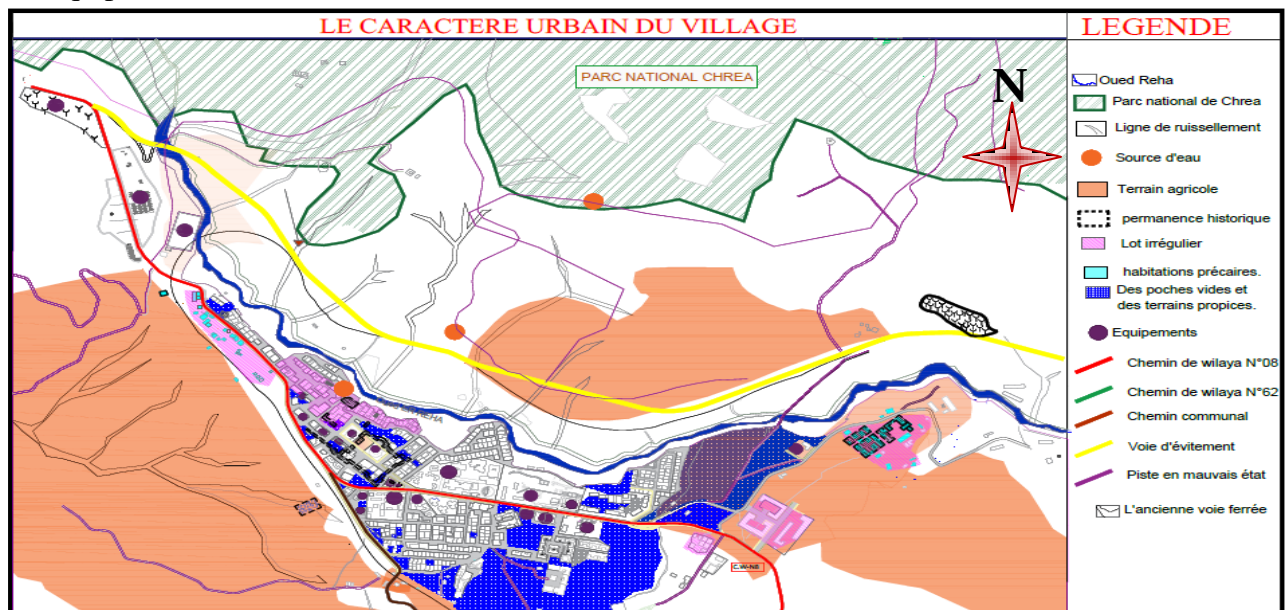


Figure 3-19 : carte du caractère urbain de la ville de "Tamesguida"
Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

CHAPITRE III : Cas d'étude

En parallèle à la lecture du caractère de l'urbain de Tamesguida, nous allons voir ce que les règlements d'urbanisme en vigueur préconisent pour l'aménagement futur de la ville :

8.1 Découpage de la commune par secteurs d'urbanisation :

L'objectif recherché à travers le schéma d'aménagement de la commune de Tamesguida est d'assurer par une occupation rationnelle dans un cadre planifié et fonctionnel, aussi nous procéderons au découpage de cette dernière en secteurs d'urbanisation à savoir⁸³ :

- **Le secteur urbanisé** : inclut tous les terrains, même non dotés de toutes les viabilités, occupés par les constructions agglomérées, par leurs espaces de prospect et par les emprises des équipements et activités même non construits. Les secteurs urbanisés incluent les parties de territoire urbanisées à rénover, à restaurer ou à protéger⁸⁴.

- **Le secteur à urbaniser** : inclut les terrains à être urbanisés dans l'ordre de priorité prévue par le plan directeur d'aménagement et d'urbanisme⁸⁵.

- **Le secteur non urbanisable** : est celui dans lesquels des droits à construire ne peuvent être édictés mais réglementés dans les proportions limitées compatibles avec l'économie générale des territoires de ce secteur. Il inclut toutes les zones de servitudes, les zones naturelles telles que les forêts, les bassins versant, les oueds et les terres agricoles.

Ce secteur est représenté par la plus grande portion du territoire communal⁸⁶.

⁸³Révision du Plan Directeur d'Aménagement et d'Urbanisme de la commune de Tamesguida, 2018, URBAB-Médéa.

⁸⁴Idem

⁸⁵Ibidem.

⁸⁶Ibidem.

CHAPITRE III : Cas d'étude

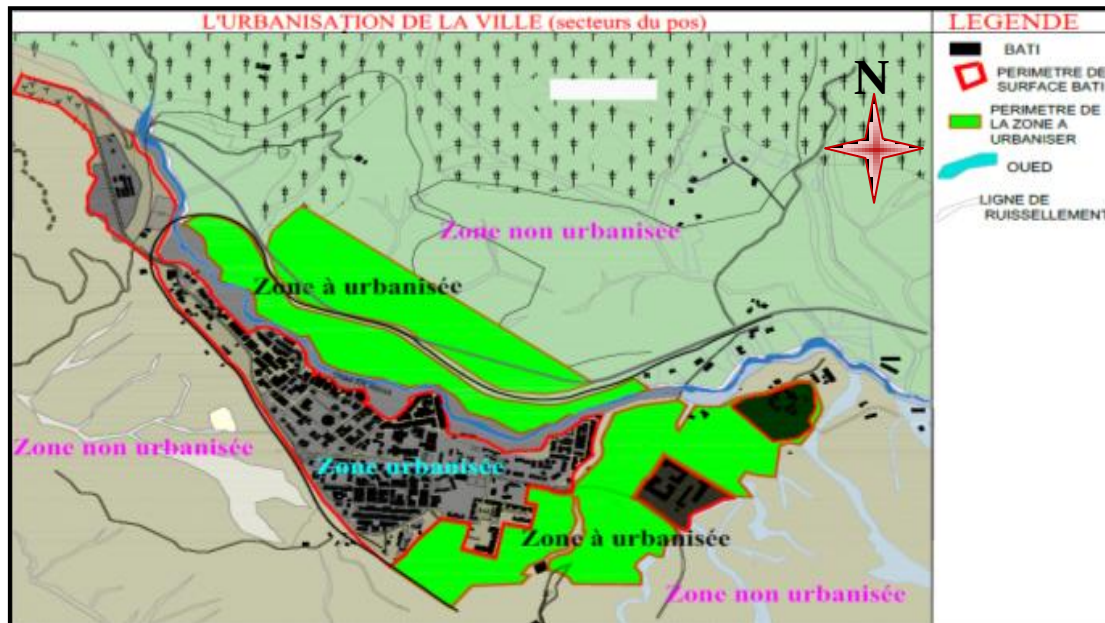


Figure 3-20 : carte de l'urbanisation de la ville de "Tamesguida" (secteurs du POS).
Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

8.2 Les périmètres d'intervention des POS :

La commune doit être couverte par des périmètres d'intervention des POS que comportent nécessairement le programme, l'action d'aménagement propre et tous les éléments de compréhension et de mise en exercice l'opération du POS.

Le développement de la commune de Tamesguida va nécessiter l'urbanisation de nouveaux terrains et revoir les poches vides qui se trouvent à l'intérieur de l'ancien périmètre, qui sera destinés à recevoir le programme d'habitat et d'équipements, le choix des terrains à urbaniser où d'urbanisation future se faite pour des raisons d'économie sur les parcelles qui offrent le moins de contraintes.⁸⁷

⁸⁷Révision du Plan Directeur d'Aménagement et d'Urbanisme de la commune de Tamesguida, 2018, URBAB-Médéa-.

CHAPITRE III : Cas d'étude

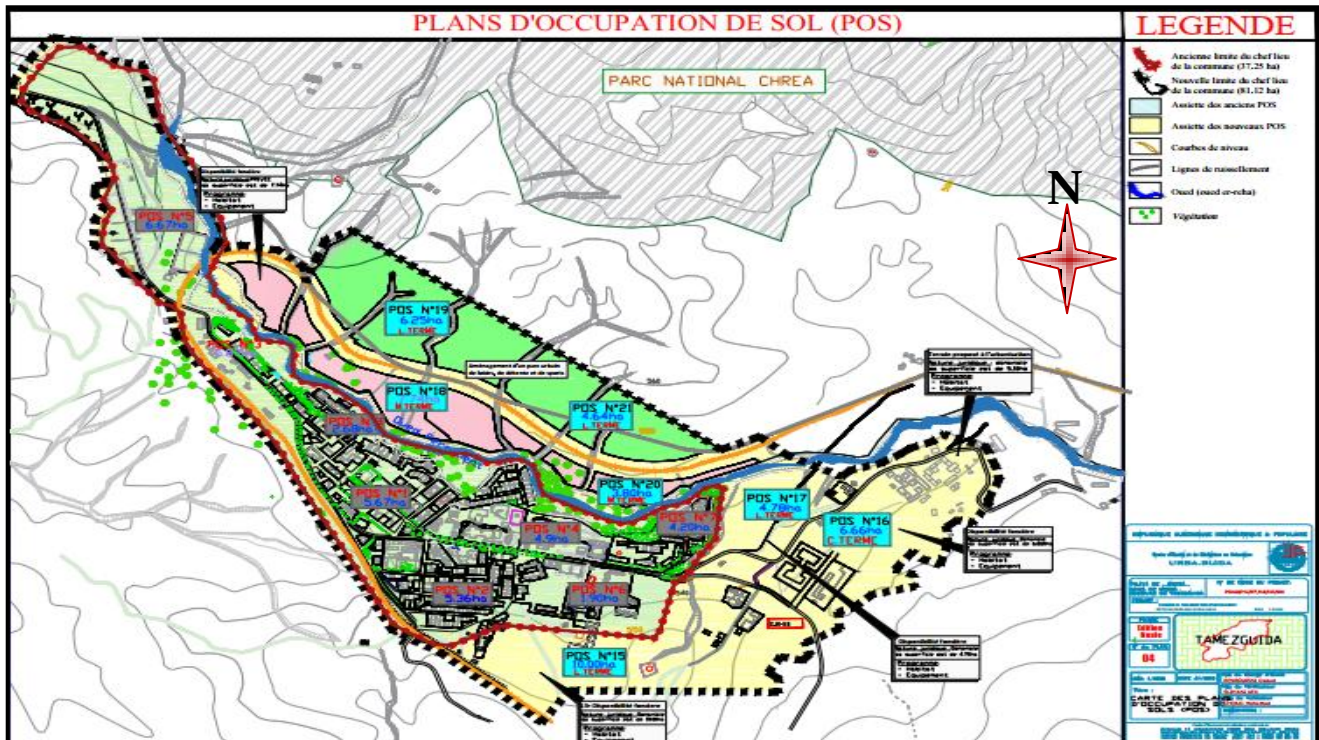


Figure 3-21 : carte des plans d'occupation de sol (POS) de la ville de "Tamesguida"
Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

8.3 Lecture critique du PDAU :

Le PDAU propose un programme fonctionnel précise concerne notre site. Mais cette proposition présente aussi un certain nombre de problèmes :

- Ils n'ont pas exploités les potentialités naturelles de la ville à l'échelle territoriale au développement de tourisme.
- Il délimite le site d'intervention uniquement sur la chef-lieu et ne pas étendre dans toute la commune, oubliant les autres établissements humains (hameaux) existantes sur la commune et ne les pas être lié à la chef-lieu.

D'après les recherches et les connaissances acquises durant notre parcours et au chapitre « Cas d'étude » et en réponse à certains points que le POS n'a pas abordé, nous pouvons ressortir une liste des recommandations que nous expliquerons sous forme d'un schéma de structure :

CHAPITRE III : Cas d'étude

8.4 Les démarches d'intervention :

8.4.1 Schéma de structure :

Les différentes études qui ont été faites (territoriale, diachronique, permanence et synchronique) nous ont permis d'établir une synthèse qui nous a permis de définir les aires d'extension potentielles à l'échelle communale.

• Les éléments fondamentaux du projet :

- Un grand site naturel (Dhaia).
- les stations des mines (éléments de permanence naturels).
- Un chemin de fer abandonné.
- Des terrains agricoles.
- Habitations précaires près des terrains agricoles.
- Des terrains et des poches vierges.
- La présence de l'oued (oued El reha) et des lignes de ruissellement.
- La présence d'eau « les sources d'eau » (éléments de permanence naturels).
- La présence des terrains libres à urbaniser ou d'urbanisation future sur le nouveau périmètre urbain qui offrent le moins de contraintes (le site d'intervention).

• Les principes d'aménagement :

Le schéma de structure de la ville de **TAMESGUIDA** se fixe comme objectifs principaux :

- D'orienter le développement urbain futur de la commune tout en assurant la liaison de l'extension future avec le tissu existant et en respectant la vocation Agricole de la commune.
- De satisfaire en parallèle les besoins futurs de la commune en logements, équipements, activités et services.

Les orientations fondamentales d'aménagement du territoire communal proposé d'après notre analyse seront :

✓ **Agriculture :**

- Préservation et protection des terres agricoles à haut rendement surtout celles qui sont occupées par l'arboriculture.

CHAPITRE III : Cas d'étude

- Démolition des habitations précaires près des terrains agricoles et le maintien du caractère agricole du territoire et d'un tourisme durant toute l'année par la valorisation de l'entrée de Tamesguida et la création d'une ferme agrotouristique (accueil et hébergement, fermes auberges, des gîtes à la ferme, des chambres d'hôte, camping à la ferme, fermes pédagogiques, loisir et service au sein des exploitations touristiques).

✓ **Couverture forestière :**

La couverture végétale doit être protégée et la priorité est donnée aux forêts en bon état et aux reboisements par le biais des actions qui consistent à :

- Une opération d'entretien et de reboisement.
- La mise en place des maisons forestières.
- Conservation du parc national de Chréa qui se trouve au Nord de la commune, tel que définie la loi n°03-10 du 19/07/2003.

✓ **Secteur touristique :**

Le tourisme dans la région de Tamesguida est une chance à saisir et constituera, sans aucun doute, un facteur de développement économique susceptible de dynamiser la région dans toute sa finalité. Cependant et vu les potentialités que recèle cette région, il est nécessaire de mieux valoriser ce potentiel touristique à l'état sauvage et de veiller aussi à sa protection par :

- La valorisation d'une zone culturelle historique (l'emplacement des stations des mines) par la création d'un pôle d'attraction (structures d'hébergement, parcs de plaisance et un musée de site).

- La préservation et la valorisation des paysages naturels «Dhaia » car c'est un lieu touristique inclus dans le périmètre de Parc National de Chréa. Il renferme un patrimoine biologique riche et considérable et englobe des sites et des curiosités naturelles de valeur touristiques nationale et internationale. Ces richesses sont à l'échelle mondiale et classées par les instances internationales de l'UNESCO dans les réserves mondiales de la biosphère (Man and biosphère program). Alors ces lieux sont considérés comme des lieux touristiques par excellence qui appellent à la prudence et à la protection du milieu naturel. Alors, on va garder ce site à l'état sauvage avec la création des possibilités d'accessibilité (téléphérique, pistes, voies) avec des stations intermédiaires afin de relier notre future intervention avec le « lac Dhaia ».

- La densification de la ville à travers un dédoublement de cette dernière sur l'autre côté de l'oued (oued El reha) par la création d'un village touristique au service des

CHAPITRE III : Cas d'étude

touristes et un pôle attractif pour les citoyens par une série de structures d'hébergement touristiques et des équipements de service avec la création d'une liaison avec l'ancien et le nouveau tissu.

- La création d'un chemin de randonnée reliant les sources d'eau (éléments de permanence naturelle) avec la création des stations de relai sur quelques sources entre chaque 4km⁸⁸ (construction de la source dans un rochet, terrasse de café, un abreuvoir, fontaine).

- ✓ **Réseau routier :**

- Aménagement des chemins de wilaya n°62 et n°8.
- Aménagement de certaines pistes existantes qui mènent vers les Douars.

- ✓ **L'agglomération chef-lieu :**

- Rationaliser l'espace dans le tissu existant par des opérations de densification : le remplissage des terrains propices et des poches vides par des structures offertes des citoyens (Hôpital spécialisé pour les asthmatiques et les respiratoires, pharmacie, cabinet général, cabinet dentaire, salle de soin, lycée, crèche, bibliothèque, médiathèque, école coranique, centre de formation, maison de jeunes, bureaux administratifs, centre d'artisanat, marché, poste de télécommunication, bureau de police, service de loisir).

- Démolition de l'habitat précaire.
- Protection de la ville contre les inondations par des opérations de protection telles que gabionnage, murs de soutènement, reboisement et canal de protection.
- La concentration des équipements le long de l'axe de consolidation impose de suivre cette logique d'implantation avec des nouveaux équipements.

⁸⁸ Jessie, BESSET. Création et valorisation de chemins de randonnée sur la Communauté de Communes du Frontonnais (Haute-Garonne, France)[en ligne]. Mémoire _ Master 2 GSE-VRT. Centre universitaire JEAN-FRANÇOIS. CHAMPOLLION, 2014/2015, 114 p. Disponible sur : <https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01284560/document>

CHAPITRE III : Cas d'étude

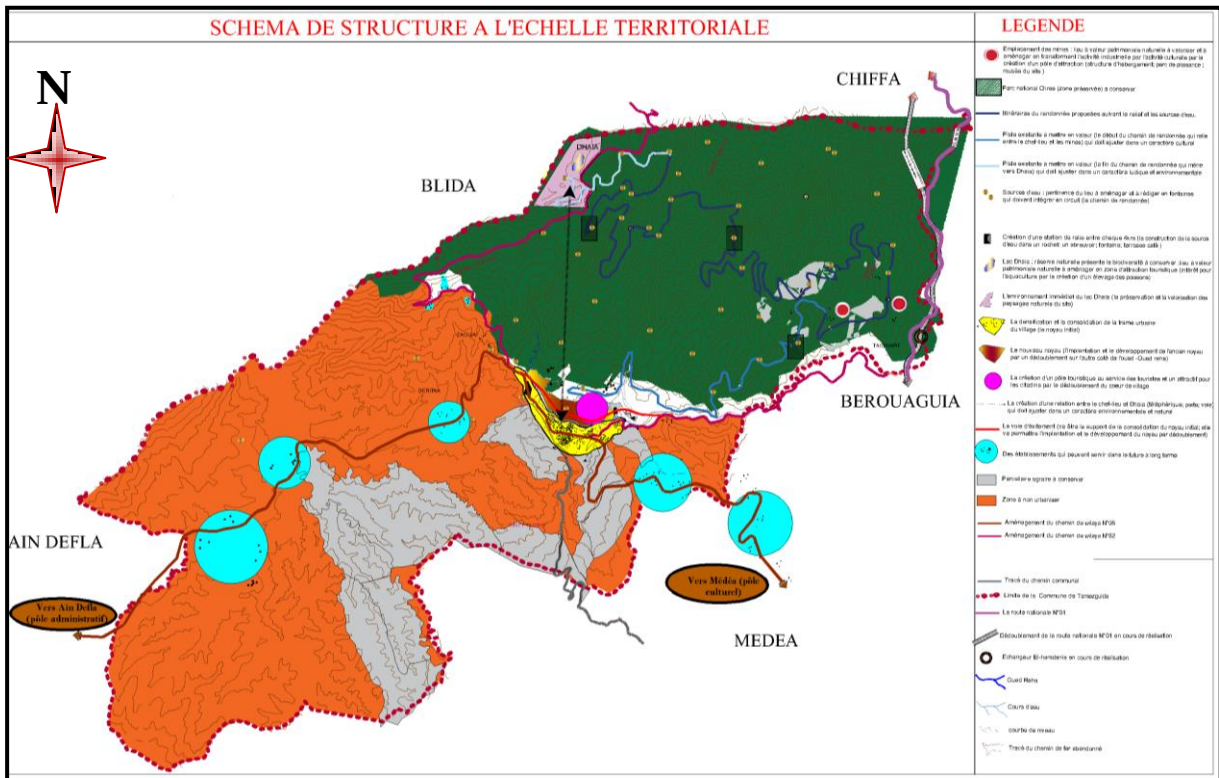


Figure 3-22 : schéma de structure à l'échelle territorial.
Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

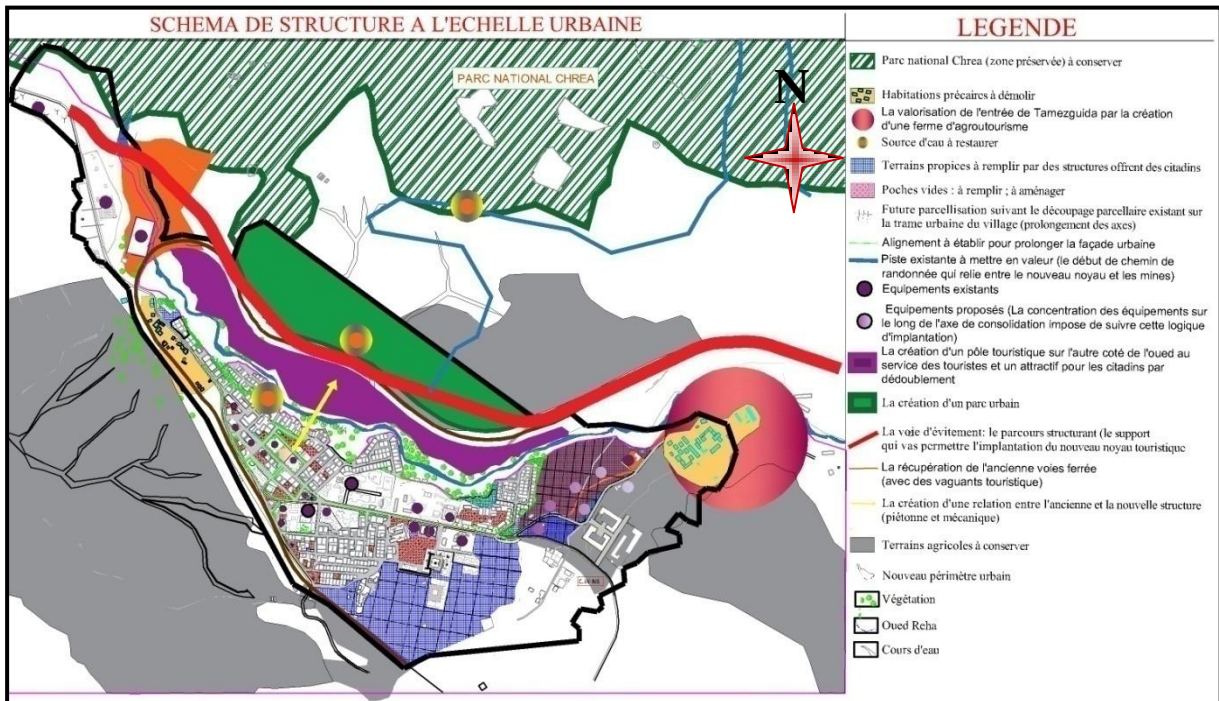


Figure 3-23 : schéma de structure à l'échelle urbaine.
Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

CHAPITRE III : Cas d'étude

9. Présentation du site d'intervention :

Notre site d'intervention se situe sur le nouveau périmètre urbain sur le POS18 et le POS19, dans un milieu naturel au Nord de chef-lieu de Tamezguida sur le bord de l'oued (oued El reha), Sur une superficie de 63937m².

9.1 Délimitation :

Le site est limité comme suit :

- **Au nord** : terre libre.
- **A l'est** : ligne de ruissellement+POS20+POS21 (terre libre).
- **Au sud** : oued El reha.
- **A l'ouest** : ligne de ruissellement +terre libre.

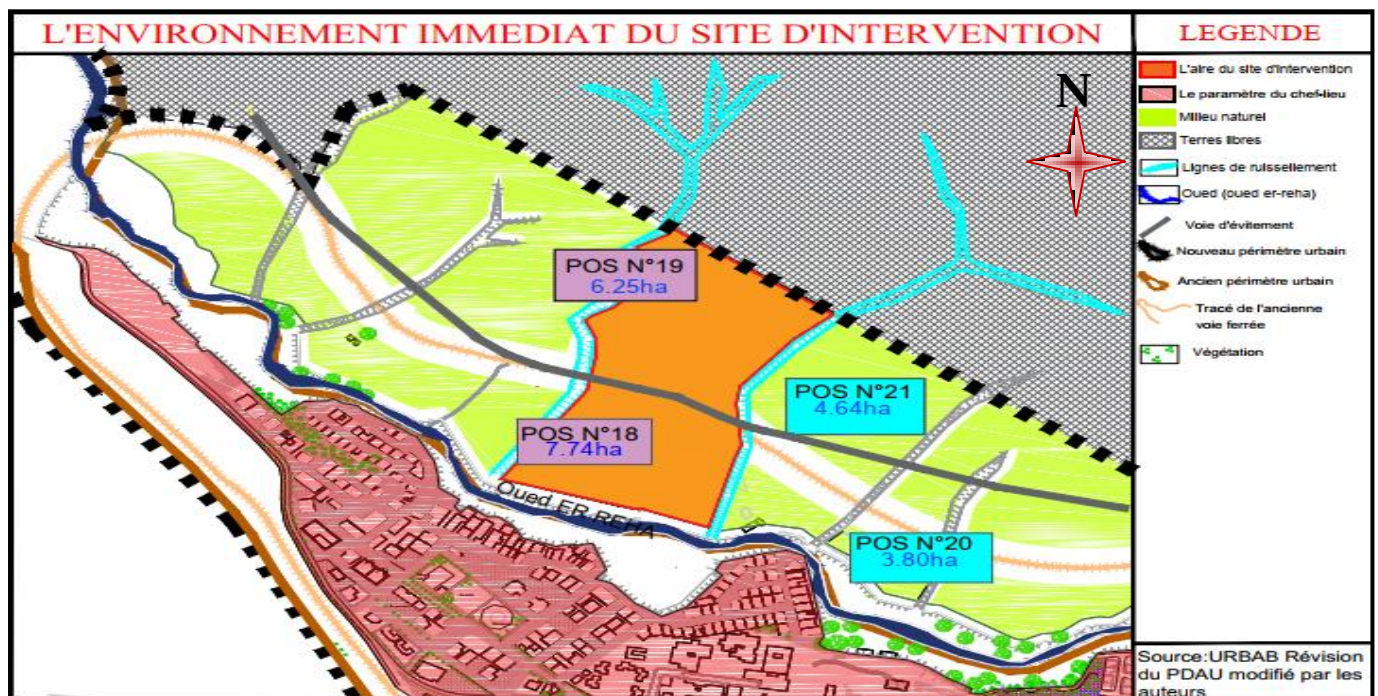


Figure 3-24 : carte de l'environnement immédiat du site d'intervention.

Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

9.2 Structure naturelle :

Le site présente deux parties du terrain : une partie presque plate s'étale sur une superficie de 28277 m² et une partie accidentée s'étale sur une superficie de 32277m². Il est limité par l'oued (oued El reha) et traversé par des lignes de ruissellement. Ainsi qu'il a des vues perspectives vers les montagnes de Chréa au Nord et l'oued avec la ville de Tamesguida (chef-lieu) au Sud.

CHAPITRE III : Cas d'étude

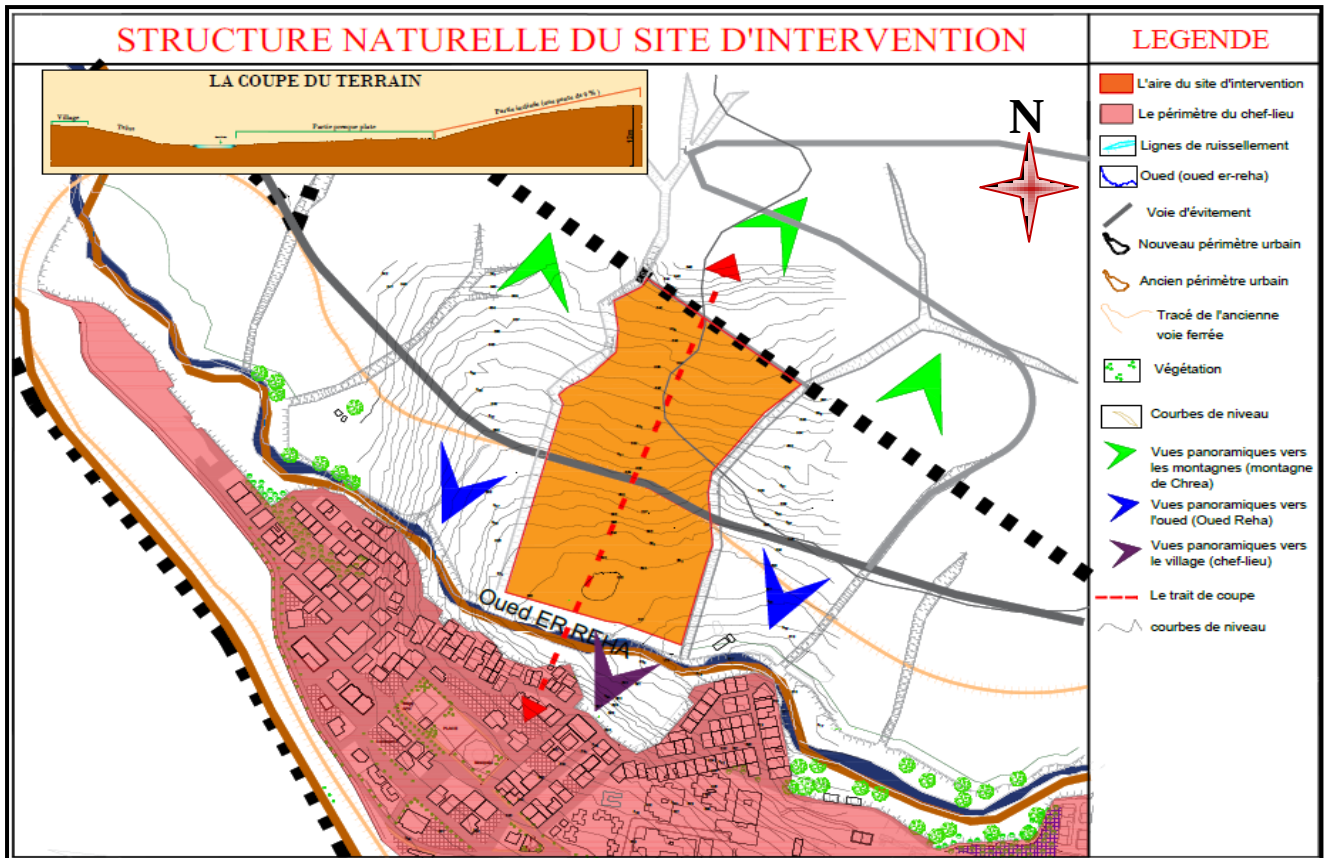


Figure 3-25 : carte de la structure naturelle du site d'intervention.
Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

9.3 Structure de permanence :

- **Eléments permanents naturels** : Oued El reha, cours d'eau, le relief et les sources d'eau.
- **Eléments permanents artificiels** : La présence d'une piste relie le site d'intervention avec les mines.
- **Les voies** : La présence de l'ancienne voie ferrée.

CHAPITRE III : Cas d'étude

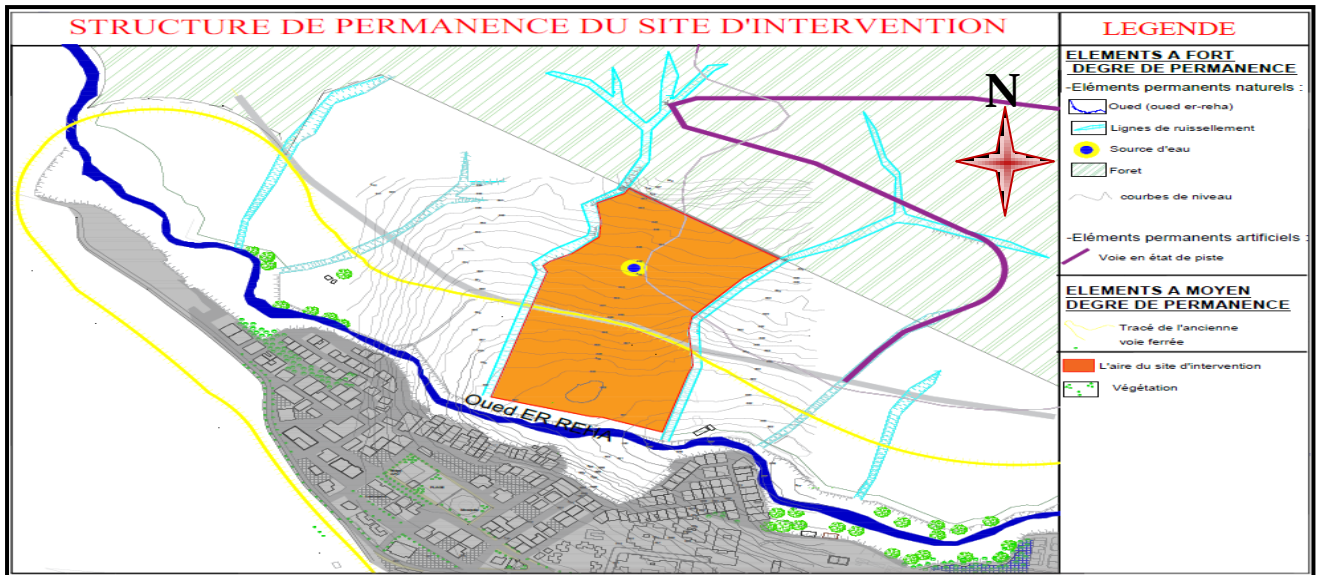


Figure 3-26 : carte de la structure de permanence du site d'intervention.
Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

9.4 Structure de conformation :

▪ Les contraintes naturelles de la trame urbaine :

- Les Talus :

- ✓ La colline du nord (terrain très accidenté).
- ✓ L'oued au sud (Oued El Reha).

▪ Les éléments de problématique :

- Un site totalement vide non exploité.
- L'absence de la trame urbaine.

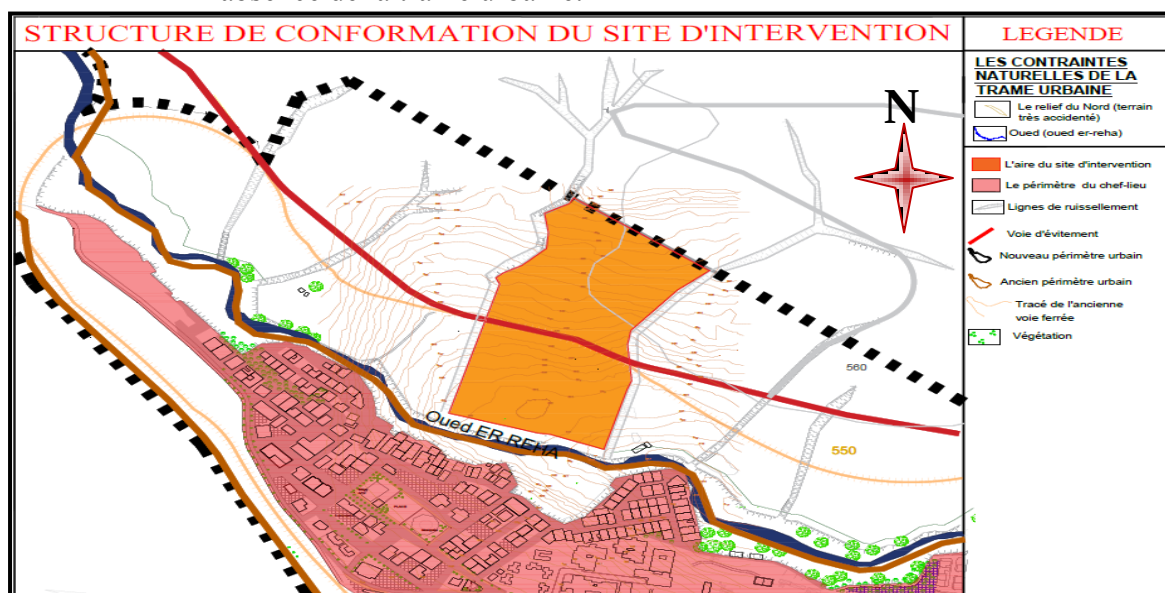


Figure 3-27 : carte de la structure de conformation du site d'intervention.
Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

CHAPITRE III : Cas d'étude

9.5 Structure publico-collectif :

▪ Les voiries :

- **Voie principale :** La voie d'évitement : cet axe traverse le site de l'Est à l'Ouest.

- **Voies en état de piste :** Elles sont en mauvais état.

- **Existence du tracé de l'ancienne voie ferrée.**

▪ Les éléments de problématique :

▪ L'absence des espaces publico-collectifs.

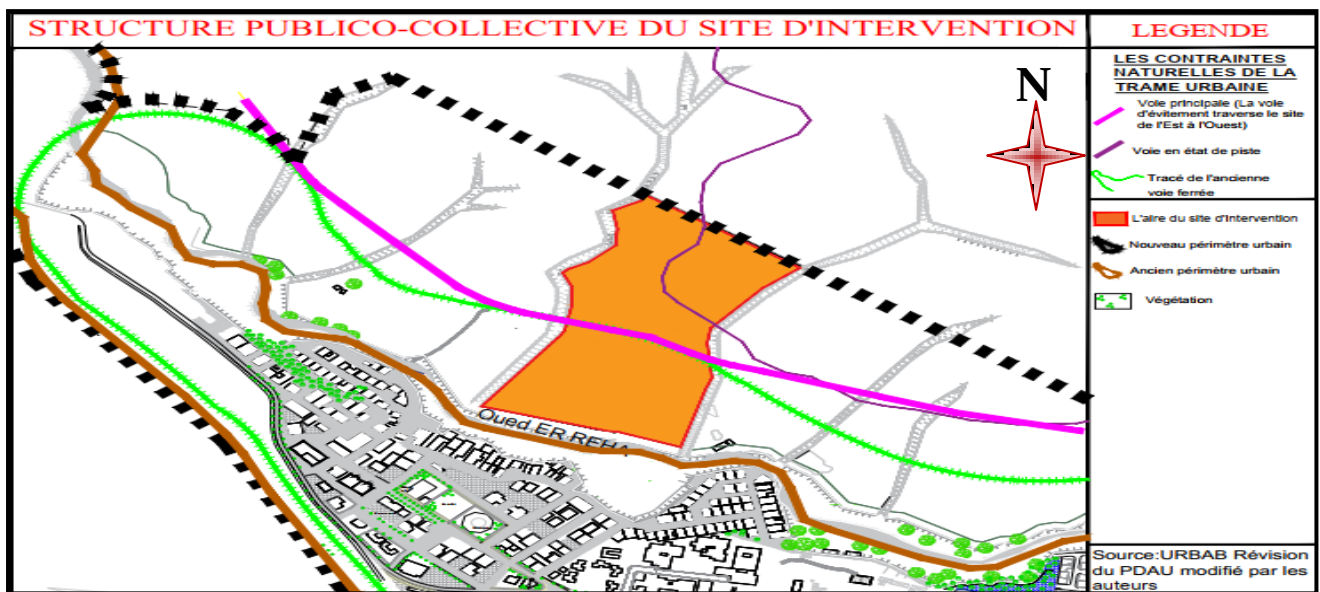


Figure 3-28 : carte de la structure publico collective du site d'intervention.
Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

9.6 Structure fonctionnelle :

▪ Les éléments de problématique :

- Absence totale des équipements de différentes fonctions.

9.7 Le caractère urbain du site d'intervention :

On constate que le site a un emplacement très stratégique sur la ville et qu'il n'est pas utilisé d'une manière appropriée, ce qui est utile pour développer la ville de Tamesguida et attirer les visiteurs. Un site complètement vide sans aucune construction ni développement historique.

CHAPITRE III : Cas d'étude

9.8 Lecture critique du PDAU :

Après avoir analysé le caractère urbain du site d'intervention nous voulons voir qu'est-ce que les règlements d'urbanisme à propose sur ce site :

Il s'agit d'un secteur à urbaniser (le pos18 et le pos19) :

- POS 18 :

Programme existant	Programme proposé	Surface (m ²)
	91 logements semi collectifs	15000
	Commerces complémentaires	1000
	Jardin	900
	Terrain combinée	1500
	Aire de jeux	2000
	Jardin d'enfant	1700
	Ecole primaire	980
	CEM	1200
	Auberge	1000
	Et tous autres équipements jugés nécessaires	

Tableau 3-4 : programme existant et programme proposé pour le POS 18.

Source : URBAB révision du PDAU2018

- POS 19 :

Programme existant	Programme proposé	Surface (m ²)
	71 logements semi collectifs	12000
	Commerces complémentaires	1000
	Jardin	800
	Terrain combinée	1500
	Aire de jeux	1000
	Antenne administrative Park national de Chéra	400
	Et tous autres équipements jugés nécessaires	

Tableau 3-5 : programme existant et programme proposé pour le POS 19.

Source : URBAB révision du PDAU2018

Le PDAU propose un programme fonctionnel précise concerne notre site. Mais cette proposition présente aussi un certain nombre de problèmes :

- Absence de mise en place d'un programme de développement de cette petite ville de montagne en proposant de la mise en place d'équipement dans le domaine de tourisme en premier lieu.

CHAPITRE III : Cas d'étude

9.9 Les problématiques à l'échelle du site d'intervention :

Notre site d'intervention se situe dans un milieu naturel au bord d'un oued. Il se présente comme une entité très peu dense puisque la ville n'a pas connu d'expansion de ce côté, d'où notre choix pour le densifier par le prolongement de la trame urbaine de la ville du côté Nord en direction de l'autre côté de l'oued, dans l'objectif de développer cette ville de montagne en créant un pôle touristique visant sa revitalisation

Notre objectif est de dynamiser et donner une mutation radicale au site, d'un quartier calme moins dense vers un quartier plus dynamique et dense, un quartier qui peut devenir un complémentaire à ville se présentant comme un dédoublement de l'entité urbaine de la ville, de part une série de paramètres : lotisation ; parcellisation ; affectation des voies et le plein et le vide, selon un processus que nous expliquerons plus tard. La nature du site (les courbes de niveau ; les lignes de ruissellement) et ses permanences (l'oued ; milieu naturel ; la forêt ; grande superficie ; beau paysage et les belles vues panoramiques), seront, également, des paramètres fondamentaux dans la conception de notre projet d'aménagement.

Par ailleurs notre plan d'aménagement vient comme une tentative d'aménagement pour répondre aux problématiques que notre site présente, à l'instar de ce qui suit :

- Un site vide inexploité
- Une typologie du site dégradée
- Des permanences qui ne sont pas utilisées
- Absence de la trame urbaine
- Manque des espaces publico-collectifs
- L'absence des équipements de toutes les fonctions.

9.10 Aire de pertinence :

Le processus d'urbanisation exige la considération des potentialités, des avantages et des capacités que contient le site et à travers lesquels des commodités sont créées ; c'est ce que nous appelons l'aire de pertinence.

Par ailleurs, le site d'intervention présente un emplacement stratégique favorisant l'idée du dédoublement de la ville :

- Un site situé en périphérie de la ville au pied de la montagne.
- Situé au bord de l'oued (oued El reha).

CHAPITRE III : Cas d'étude

- Un site favorable pour l'élargissement de la trame urbaine sur l'autre côté de l'oued.
- Traversé par les lignes de ruissellement.
- Son implantation dans la ville est en face du cœur urbain de la ville.
- Il s'agit d'un site qui a une forme longitudinale par les limites d'oued El reha au Sud et par des terres libres au Nord.
- Traversé par l'ancienne voie ferrée.
- Traversé par la voie d'évitement.
- L'existence des vues panoramiques vers la montagne.

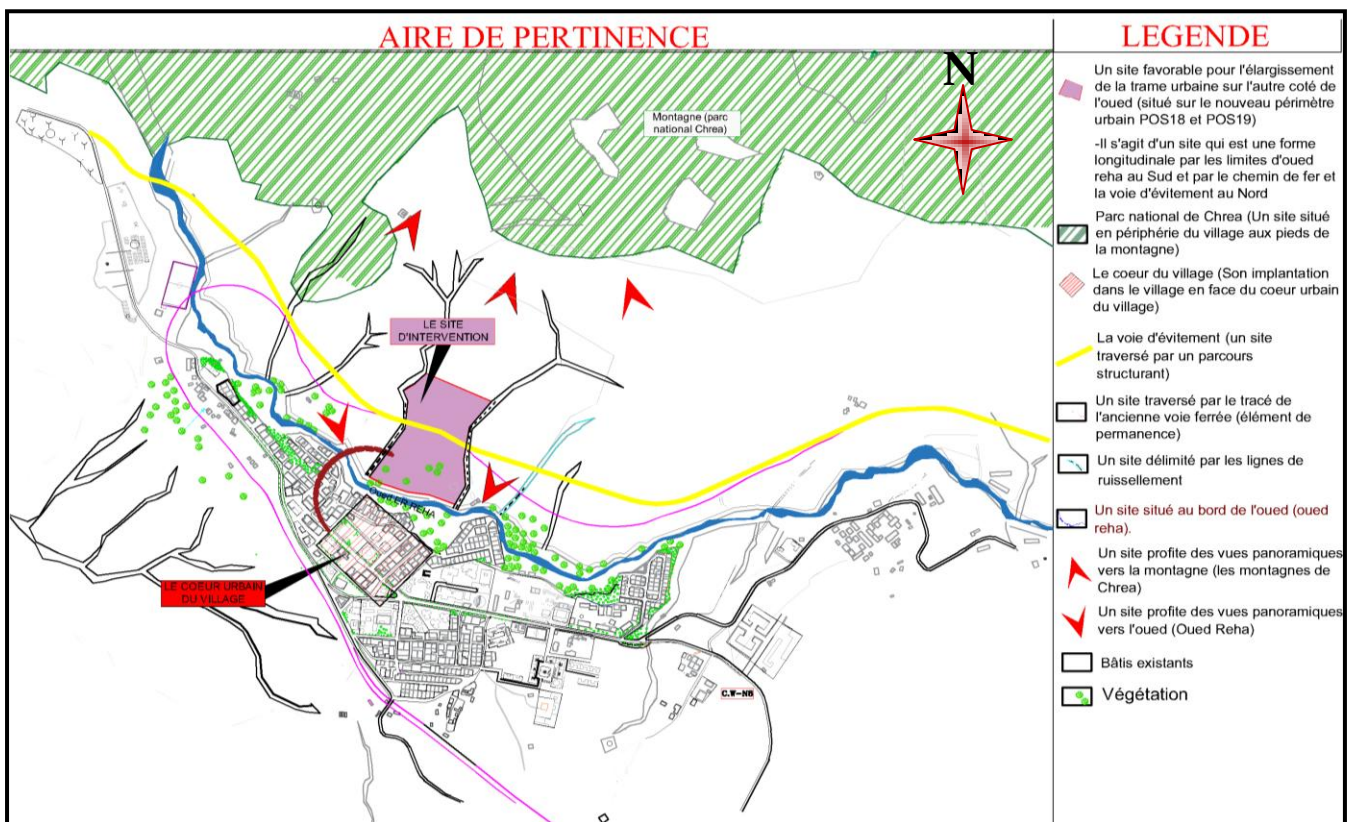


Figure 3-29 : L'aire de pertinence.

Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

9.11 Schéma d'aménagement :

Notre projet est l'aménagement du terrain couvert par deux POS programmés par le PDAU à Tamezguida, en 2018. Il s'agit des POS N°18 et 19. Ils sont d'une superficie de 6 Ha. L'aménagement consiste à créer une partie de village en complément à la ville laquelle sera dotée d'un tissu urbain structuré, car cet aspect morphologique manque à Tamesguida.

La partie de village projetée constituera un agrégat formant un centre urbain ou une aire de pertinence dotée d'équipements de différentes fonctions, d'habitats semi-

CHAPITRE III : Cas d'étude

collectifs, des espaces communs, des aires de jeux... L'ensemble sera implanté dans un milieu naturel en plein verdure. Le respect de l'environnement urbain et naturel dans notre projet sera exprimé à travers le respect des gabarits, des éléments architectoniques, des toitures, des espaces verts libres et du paysage naturel. Il sera doté d'un style architectural montagnoux visant à favoriser l'attractivité touristique.

L'aménagement de notre projet, basé sur le concept du dédoublement de la ville sur l'autre côté de l'oued El reha, consiste à créer un deuxième centre urbain similaire à l'existant où s'articulent la majorité des équipements à savoir, l'APC, la mosquée, la place publique, le commerce, l'habitation, la stèle ... Il se développe en une série d'étapes conséquentes et consécutives :

a. Lotisation :

Le plan d'aménagement, dans notre projet, est entamé par une première étape de lotisation du terrain. Le principe de son tracé se base sur les lignes de ruissellement présentes sur le site, elles seront les lignes génératrices de la lotisation.

Cette lotisation s'est faite par 2 découpages :

1. le premier découpage suit le découpage existant sur le cœur de la ville par le prolongement des axes (ce prolongement est perpendiculaire aux courbes de niveaux), ce site va être l'extension de l'ancienne ville et il sera destiné aux infrastructures touristiques (hôtel, centre d'artisanat, office de tourisme...) en tenant compte des besoins de cette ville en matière d'équipement (protection civile, polyclinique...).

2. le deuxième suit la direction des courbes de niveau avec la création des plates-formes. Cette zone est de forte pente donc il est préférable d'être aménagé en des espaces verts afin de profiter d'une vue vers la ville.

- Un creusement de terre à côté de l'oued est nécessaire afin de créer une petite retenue.

- On va créer un belvédère en porte-à-faux de 10m qui devient une entrée vers le nouveau projet qui s'agrandit pour y établir un parking ; elle est reliée aux gradins avec des marches qui suivent les courbes de niveau pour atteindre le complémentaire au village proposé.

CHAPITRE III : Cas d'étude

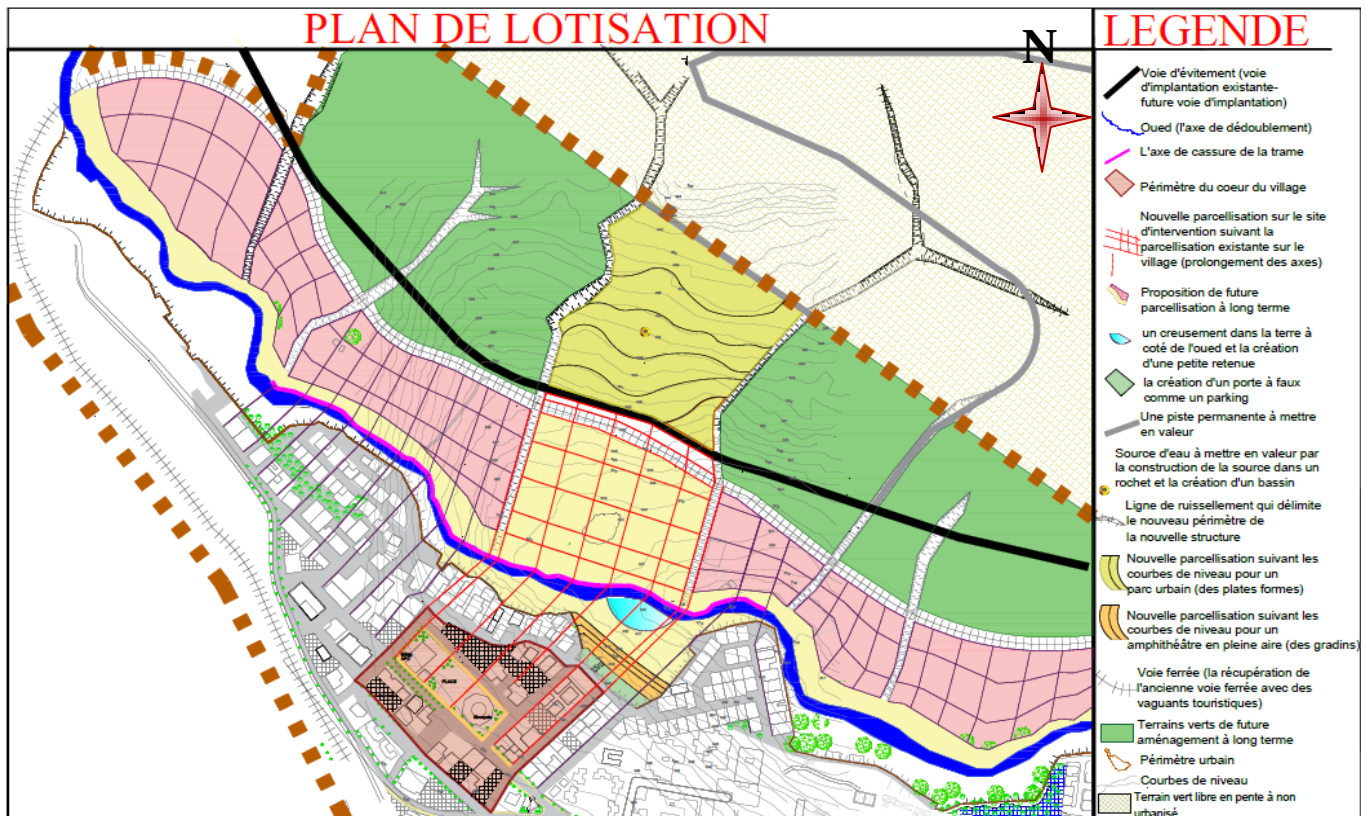


Figure 3-30 : Plan de lotisation.

Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

b. Affectation des voies :

La voie d'évitement deviendra un parcours structurant principal (relie la ville de Blida par la commune de Tamesguida passant par notre village touristique). Ce parcours se prolonge au sein du terrain d'intervention pour devenir une centralité linéaire dans le projet.

L'aménagement du projet proposera la création des deux parcours de raccordement pour lier le site avec l'ancienne structure (parcours secondaire). Ils se présenteront par des rampes mécaniques. Il proposera également :

- La création des 2 parcours secondaires (ponts mécaniques) reliant les deux structures (la ville et le complément de la ville).

- la création d'un parcours secondaire piétonne avec des marches et un pont travers l'Oued.

- Des voies tertiaires assureront la circulation entre les îlots.

- Un carrefour sur l'intersection des deux voies importantes (un nœud de 1er degré).

- Des allées piétonnes aménagées au bord de l'oued, sur ses berges, d'une largeur de 20m.

CHAPITRE III : Cas d'étude

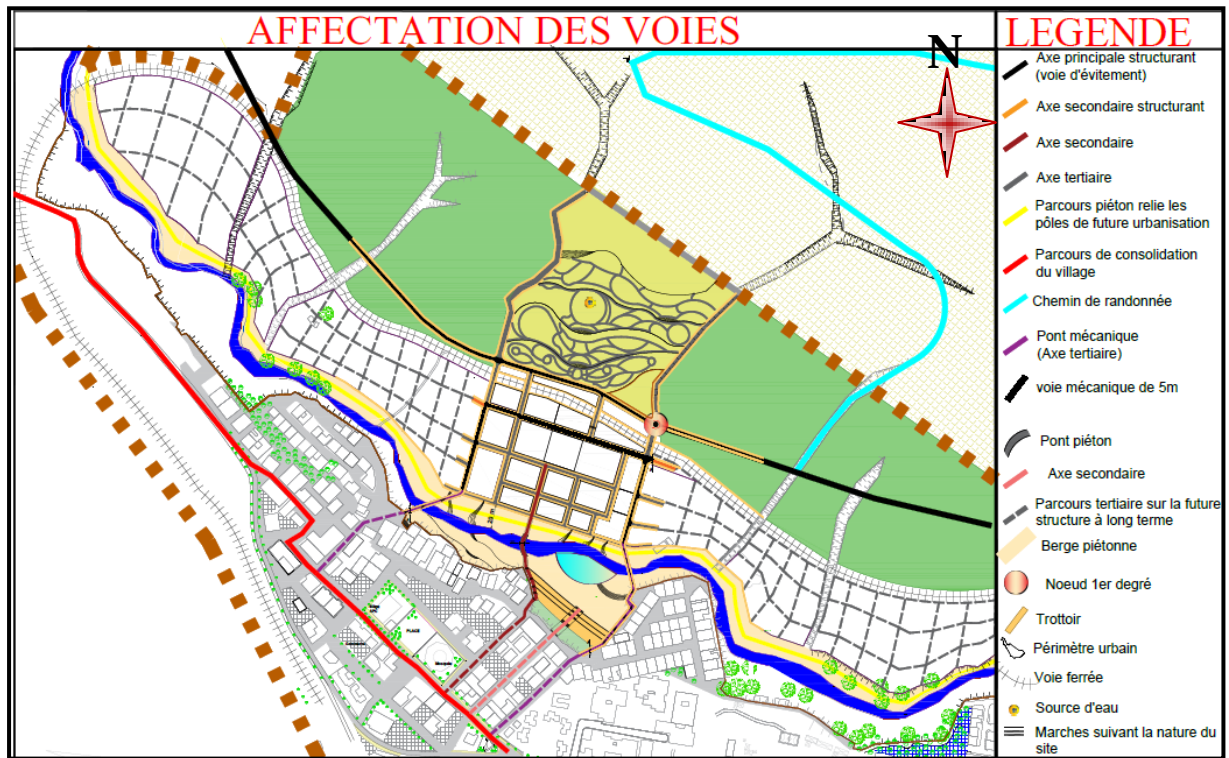


Figure 3-31 : Affectation des voies.
 Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

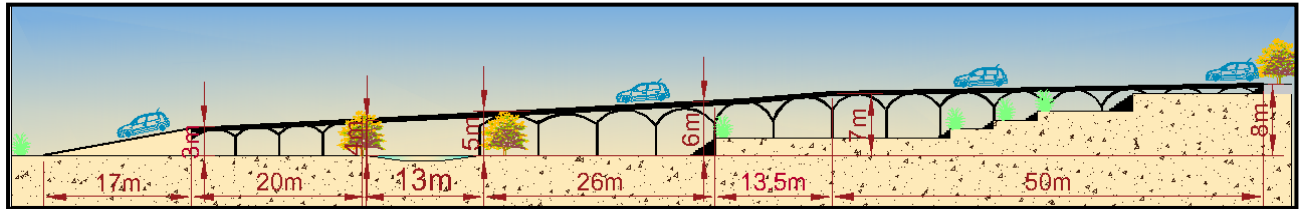


Figure 3-32 : coupe schématique du 1^{er} pont mécanique proposé.
 Source : les auteurs.

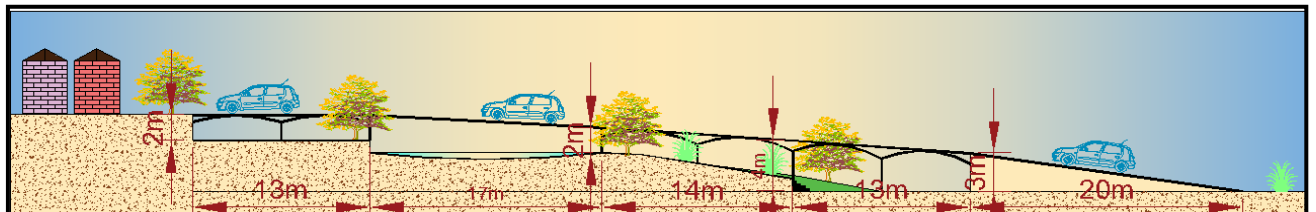


Figure 3-33 : coupe schématique du 2^{ème} pont mécanique proposé.
 Source : les auteurs.

c. Parcellisation :

La deuxième étape, après la lotisation, est une phase de parcellisation. Le découpage parcellaire est proposé perpendiculaire aux courbes de niveaux avec des dimensions

CHAPITRE III : Cas d'étude

extraites du parcellaire existant dans la ville ; le lot à bâtir choisie est de 10*12 m (la trame fonctionnelle) extrait de l'unité de base de la ville.

La trame constructive c'est de 5*5 m.

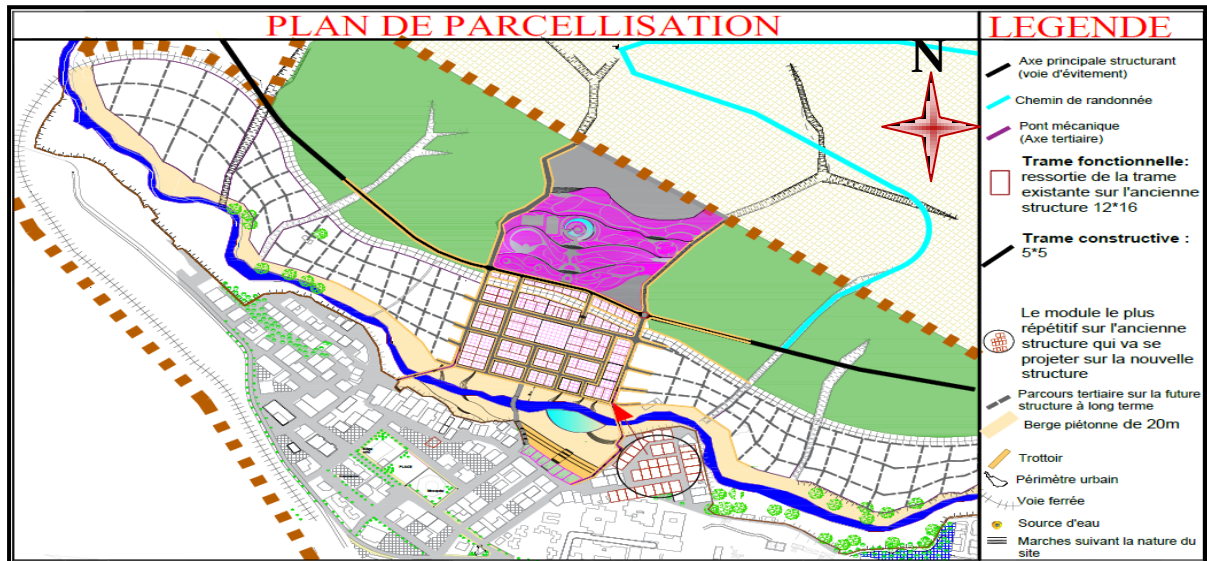


Figure 3-34 : Plan de parcellisation.

Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

d. Plein et vide :

Le principe de notre projet est de construire la ville à partir de l'espace public, sachant que l'idée est de faire un dédoublement de la ville commence par le dédoublement de la place publique de la ville ou c'est l'élément qui représente la centralité et qui est le cœur de la ville ; pour cela les constructions seront bien alignées pour bien définir l'espace public et lui donné une certaine qualité, confort et sécurité, avec une galerie qui définit la place et cela en référence à la logique d'organisation du cœur du village.

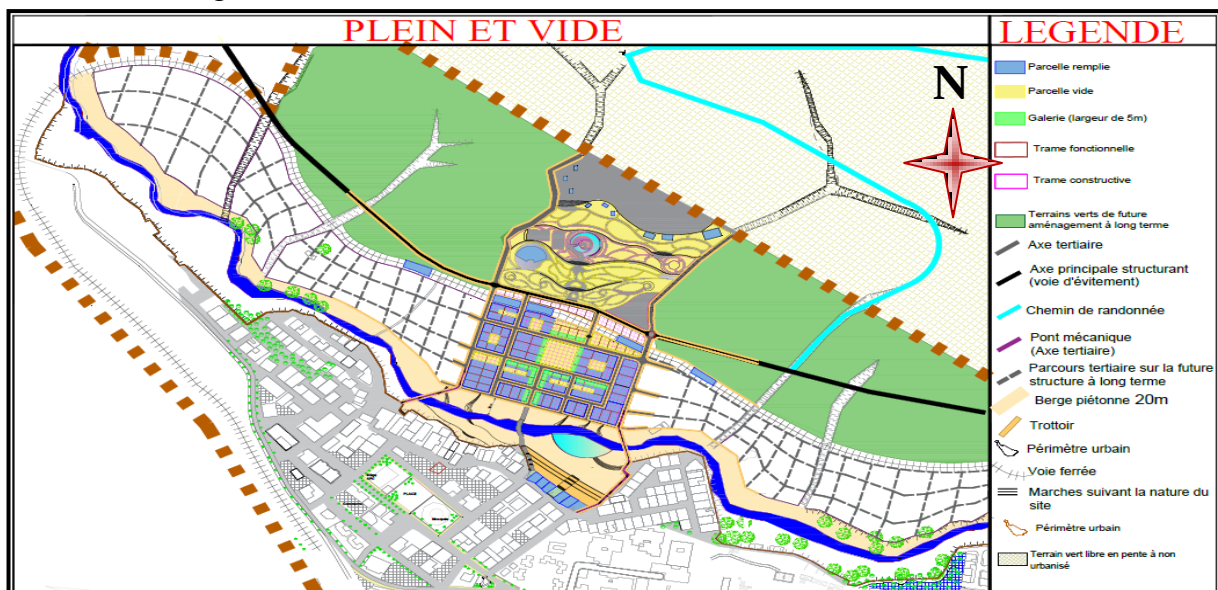


Figure 3-35 : Plein et vide.

Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs.

CHAPITRE III : Cas d'étude

e. Le programme proposé :

En troisième étape, le plan d'aménagement que nous proposons consistera en la superposition de notre programme de base sur ce découpage avec la création des berges aux bords de l'oued.

Ce dernier se présente ainsi :

1. Les équipements du village touristique :

Nous avons l'intention de former une partie urbaine complémentaire à la ville de Tamesguida dans le respect des potentialités et du patrimoine du site. Nous sommes intervenus dans un site inutilisé de 45366 m² qui était à l'origine vide pour les personnes qui recherchent un endroit loin de la vie quotidienne pour recharger l'esprit et le corps.

Le programme que nous avons proposé contient un ensemble des équipements et des espaces publics collectifs qui ont été précédemment proposés par les règlements d'urbanisme et ce que nous avons proposé à travers les études que nous avons faites sur cette ville et ce qui lui manque et aussi pour faire ce complémentaire un pôle touristique en premier lieu afin d'exploiter les potentialités qui existent dans cette ville, ce dernier vient à revitaliser et dynamiser la ville de Tamesguida.

Nous avons deux assiettes de projet, la première qui résulte d'après le dédoublement qu'on a fait et dotée des équipements de différentes fonctions avec une superficie de 28277m² et l'autre c'est un parc urbain d'une superficie de 32277m².

Le principe du dédoublement sur lequel on a fait notre projet d'aménagement commence par la place publique de la ville qui se limite par deux équipements, on a suivi donc la même logique d'implantation sur la première assiette du pôle touristique, nous avons défini la nouvelle place publique avec deux équipements: le centre d'artisanat et l'hôtel, on a proposé ce dernier car nous avons valorisé les lieux touristiques de la ville donc forcément on a besoin d'infrastructures d'accueil qui ne sont pas disponibles dans la ville qui fournissent aux visiteurs une place de repos après avoir passé un tour pour découvrir ces lieux touristiques, il a un emplacement stratégique face à la forêt afin de profiter des belles vues panoramiques, à proximité de la voie d'évitement et toutes les voies importantes de ce complémentaire.

Nous avons suivi le même aspect fonctionnel qui a un caractère résidentiel proposant des maisons semi collectives qui ont été proposées par le PDAU dont elles sont au service des touristes et les habitants de la ville en plus des hébergements des jeunes.

CHAPITRE III : Cas d'étude

La place publique est définie par des galeries de commerce sous les équipements au RDC. Sur la façade principale et à proximité des berges nous avons proposé des équipements de service tels que des centres réactifs (restaurant et cafétéria) et un centre de loisir. Et pour activer ce village touristique on a assumé des équipements de loisir comme le théâtre dont on a choisi son emplacement pour rencontre l'amphithéâtre en pleine aire sur l'autre côté de l'oued.

Et on a vu que tout le quartier ne contient pas des équipements sanitaires donc la création d'une polyclinique dans ce complémentaire de la ville sera une bonne solution à ce problème et même qu'il sera au service des touristes.

Parmi les manques en équipements de sécurité dans la ville, nous avons la protection civile et un poste police, on a donc proposé ces deux derniers comme une réponse aux besoins des habitant et qu'ils seraient au service des visiteurs

Nous avons un centre de soins face à la forêt pour profiter des belles vues panoramiques et enfin un centre forestier proche de la forêt qui présente un équipement public chargé de la gestion forestière, informer les touristes sur ce que possède la région en richesse forestière et faire des études sur ce sujet.

Et pour les espaces publico collectifs nous avons : un marché ouvert avec 2 niveaux et une aire de stationnement avec un arrêt de bus qui ont été déjà proposés par le PDAU .On a gardé le chemin de fer et la mise en place des wagons touristiques (cafétéria, restaurant, fast-food, snack-bar, pizzeria) pour se détendre et manger (ils sont des stations de repos comme les stations de relie sur le schéma de structure .Et pour ajouter une touche qui exprime l'image de la ville on a créé des jardins inaccessibles pour l'exposition des types des plantes existantes sur le village (le liège, les oliviers et les pins) et on a creusé un étang des canards à 1 mètre de profondeur de la surface de l'oued afin d'augmenter la beauté du village et cela en suivant la nature du site et en suivant les courbes de niveau.

Le parc urbain :

Le parc d'une superficie de 32277 m², est un espace aménagé, ouvert, à accès public en vue d'offrir des loisirs et des espaces verts aux villageois et aux touristes.

L'assiette recevant le parc est divisée en cinq parties reliées par des escaliers (10 marches) à cause de la topographie du site.

CHAPITRE III : Cas d'étude

Il est pour objectif de la conservation, valorisation et le développement de la biodiversité local, la sensibilisation et l'éducation à l'environnement. Le parc se compose de plusieurs espaces de différentes fonctions (Amphithéâtre de verdure, Aire de piquenique, Aire de hamac pour buller, Aire de convivialité, Ferme traditionnelle, Pépinière, Espace de sport, Zone de ping-pong, Aires des jeux, Des jardins aménagés (accessibles et inaccessibles).

Et il comprend un bassin qui a été aménagé à la place d'une source d'eau pour valoriser cette dernière.

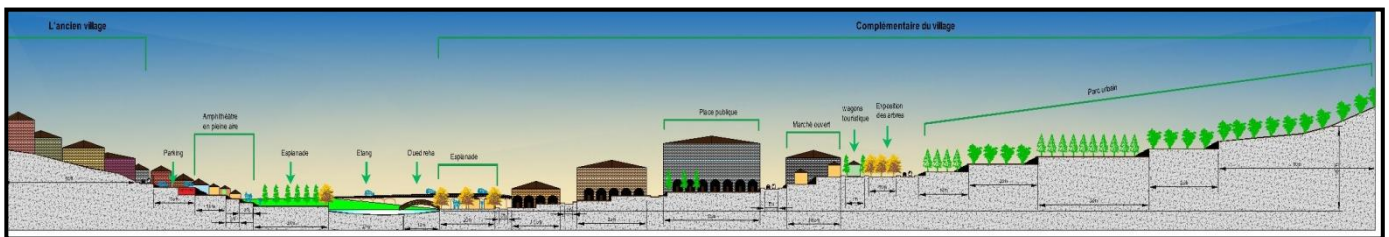


Figure 3-37 : coupe d'intégration de l'aménagement proposé.
Source : les auteurs.

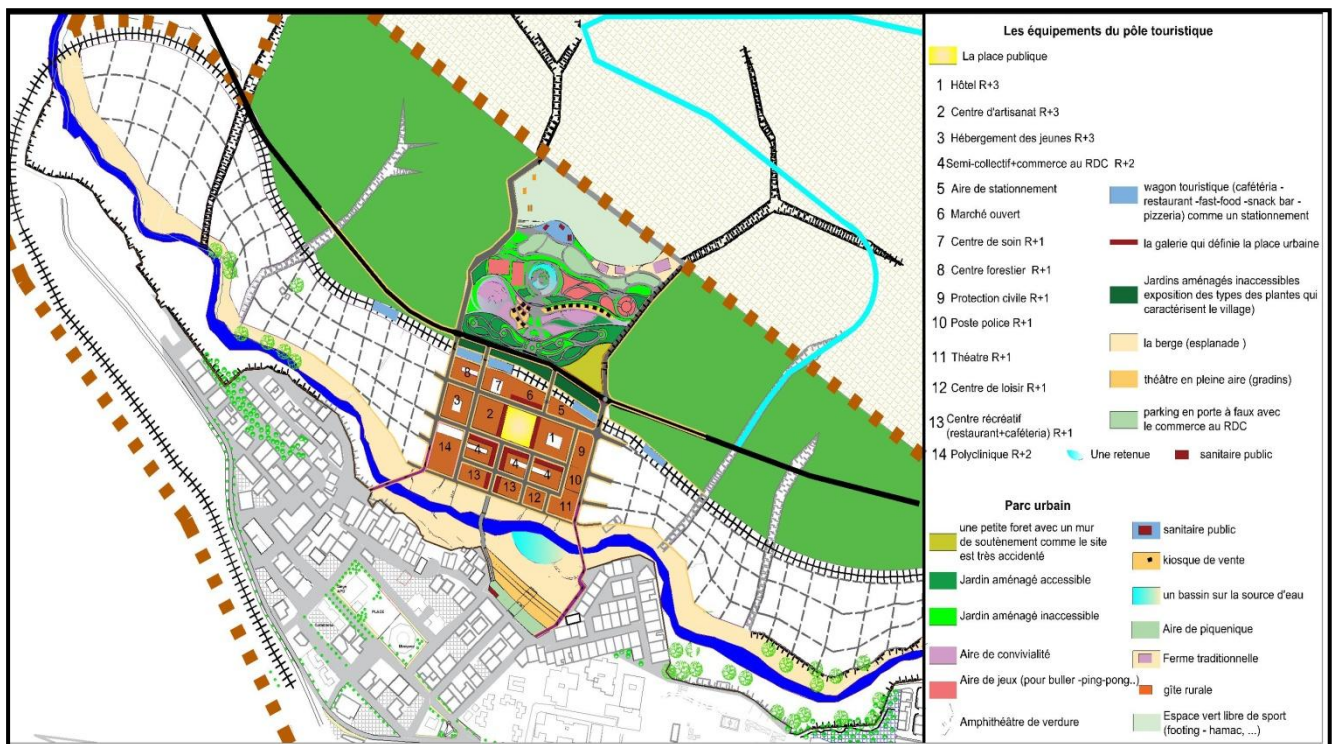


Figure 3-38 : programme proposé.
Source : les auteurs.

CHAPITRE III : Cas d'étude

f. Plan de la composition urbaine :



Figure 3-38 : plan de la composition urbaine.
Source : URBAB révision du PDAU2018, modifié par les auteurs

CHAPITRE III : Cas d'étude

10. Le projet architectural : "HOTEL TOURISTIQUE"

10.1 Description du projet :

L'hôtel touristique que nous proposons sera le projet phare de notre aménagement, il offrira ses services aux visiteurs ainsi qu'aux habitants et il va donner l'image d'une ville d'accueil à la ville de Tamesguida. La situation du projet est stratégique, il est à la fois en contact avec le milieu naturel et le milieu urbain, il joue le rôle d'articulation entre ces deux milieux par plusieurs formes :

L'articulation physique :

La pierre comme matériau de construction : La pierre est un matériau naturel qui s'inscrit dans la logique du développement durable car elle ne génère pas beaucoup de déchets/pollutions lors de son façonnage, il joue le rôle d'un régulateur naturel de température, elle emmagasine la chaleur par temps froid et conserve le frais en été et elle se recycle à l'infini. Nous avons choisi ce matériau naturel non seulement pour ses nombreux atouts mais aussi pour donner au visiteur l'esprit d'une ville montagnaise à caractère rural.

La structure : Nous avons choisi la maçonnerie portante « murs porteurs » qui peut être nommée aussi la maçonnerie chaînée. Les éléments structurant porteurs sont en pierre. Les chaînages verticaux renforcent uniquement les murs et ce sont les murs qui portent les diverses charges ; ils sont destinés à supporter la charpente et la structure des planchers du bâtiment.

La forme et façades : La forme en générale du projet se compose d'un seul volume qui est évidé dans le centre par un atrium afin de supprimer la massivité. Le projet est orienté vers le nord donnant une façade homogène avec les constructions à côté, La toiture est en tuile rouge pour garder cette image qui s'attache toujours à l'image d'une ville montagnaise à caractère rural.

L'articulation fonctionnelle :

Notre hôtel offre des fonctions et des services qui assure la connexion entre la ville et les lieux touristiques qu'on les trouve à Tamesguida. L'hôtel comporte une agence touristique qui organise des randonnées pour visiter ces lieux touristiques tout en assurant le mode de déplacement (l'agence touristique possède d'une billetterie où les visiteurs achètent les billets du téléphérique qui mène vers Dhaia).

CHAPITRE III : Cas d'étude

10.2 Le programme quantitatif/qualitatif :

Nous avons élaboré un programme quantitatif et qualitatif de nos espaces, en tenant compte des recommandations citées plus haut, de notre environnement immédiat, et aussi la capacité de notre parcelle.

Fonction	Espace	Nombre	Surface (m ²)	Surface total (m ²)
Accueil	- Réception	1	9m ²	9m ²
	- Hall d'accueil	1	104.72m ²	104.72m ²
	- Atrium	1	227.57m ²	227.57m ²
	- Sanitaire H	2	7.91m ²	15.82m ²
	- Sanitaire F	2	8.55m ²	17.1m ²
Administration	- Bureau de directeur	1	29.7m ²	29.7m ²
	- Espace secrétariat	1	7.90m ²	7.90m ²
	- Bureaux de gestion et de comptabilité	1	19.22m ²	19.22m ²
		1	29.70m ²	29.70m ²
	- Bureau	1	21.47m ²	21.47m ²
	- Vestiaire H+WC	1	16.43m ²	16.43m ²
	- Vestiaire F+WC	1	21.92m ²	21.92m ²
	- Salle de réunion	1	21.92m ²	21.92m ²
Hébergement	- Chambre single	8	23.20m ²	185.60m ²
	- Chambre double	10	45.32m ²	453.20m ²
	- Chambre triple	6	30.79m ²	184.74m ²
	- Suite	4	60.00m ²	240.00m ²
	- Service d'étage	2	19.71m ²	39.42m ²
Restauration	- Restaurant	1	107.00m ²	107.00m ²
	- Cafétéria	1	72.19m ²	72.19m ²
	- Terrasse-café	1	222.00m ²	222.00m ²
	- Bar	1	38.86m ²	38.86m ²
	- Cuisine+chambre froide	1	35.00m ²	35.00m ²
Détente	- Piscine	1	162.24m ²	162.24m ²
	- Jeux de billard	1	45.56m ²	45.56m ²
	- Jeux de ping-pong	1	73.49m ²	73.49m ²
	- Terrasse	1	59.50m ²	59.50m ²
	- Salle de restauration	1	135.00m ²	135.00m ²
	- Cafétéria	1	73.42m ²	73.42m ²
	- Bar	1	62.00m ²	62.00m ²
	- Scène artistique	1	12.53m ²	12.53m ²
	- Galerie commerciale	1	49.50m ²	49.50m ²
	- Magasin location ski	1	31.24m ²	31.24m ²
	- Boutique de cadeaux et souvenirs	1	25.19m ²	25.19m ²

CHAPITRE III : Cas d'étude

Commerce	- Boutique des vêtements	1	31.24m ²	31.24m ²
	- Agence touristique	1	22.20m ²	22.20m ²

Tableau 3-6 : Programme quantitatifs et qualitatif.
Source : l'auteur.

10.3 Principes et concepts :

La construction de l'idée se base sur l'élaboration d'un système de concepts :

1. Concepts liés au site :

- **Alignement** : Il joue le rôle de la structuration des limites de l'ilot qui renforcera la continuité urbaine et permettra une occupation rationnelle de la parcelle.
- **Identité** : le projet doit refléter la société et la ville dont il fait partie. Chaque personne doit s'identifier par rapport à ce dernier, ce que nous induisons qu'il faut composer au maximum avec son contexte et les groupes sociaux afin de ne pas les bousculer.
- **L'inspiration des toitures** : S'inspiré de l'architecture rurale.
- **Géométrie** : usage des formes géométriques de base simple qui s'adapte au site.
- **La fragmentation** : créer une légèreté dans la conception du projet et supprimer la massivité du volume globale.
- **La perception paysagère** : Pour le but d'une gestion de flux, la perception et la continuité visuelle assurent le contact et renforce la relation entre l'homme et l'environnement. Vu les potentialités de notre site et la position de l'assiette d'intervention qui offre une magnifique vue panoramique de la montagne, cette situation met en valeur notre projet comme un élément d'articulation entre les deux éléments séquentiels majeurs (le village et la montagne).

2. Concepts liés au programme :

- **Hiérarchie des espaces** : La logique de distribution des différentes fonctions qui composent le projet, se fait selon plusieurs principes de fonctionnement à savoir :
 - Séparer les espaces privés des espaces publics.
 - Regrouper les espaces destinés au grand public (activités commerciales, restauration.) au premier niveaux qui constitue le socle urbain, en optant pour le principe de la double entrée pour capter maximum de clients et mieux renforcer la relation entre l'hôtel et l'environnement soit avec le parcours touristique ou avec le parcours

CHAPITRE III : Cas d'étude

commerçant, et réserver les niveaux supérieurs pour les espaces privés réservés aux clients de l'hôtel, pour améliorer l'intimité et le confort.

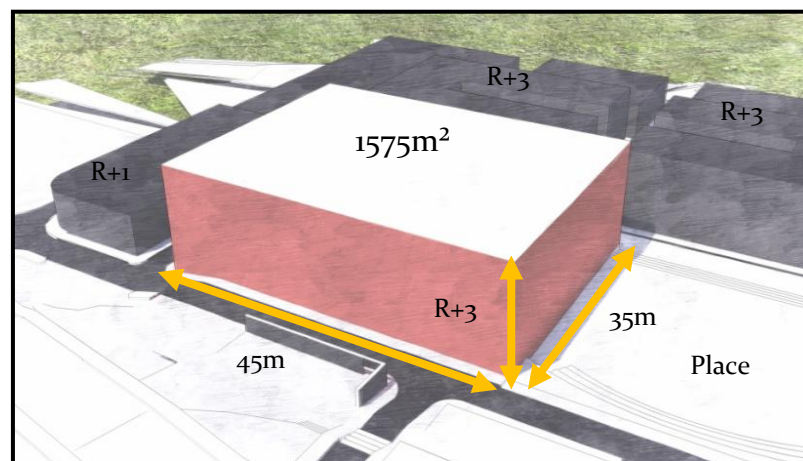
- **Intériorité** : un concept qui se traduira un élément central qui est l'atrium. Cet espace intérieur aura pour rôle de créer l'unité et gérer la distribution entre les éléments du projet et abriter certaines fonctions de l'hôtel.

- **Fonctionnalité** : afin d'avoir un bon fonctionnement ; les différentes fonctions seront disposées en fonction de leur relation et leur caractéristique pour obtenir une continuité et une complémentarité.

- **L'efficacité** : les différentes fonctions s'organisent autour d'un atrium.

10.4 La genèse de la forme du projet :

1. Occupation de toute la parcelle (1575m²) tout en respectant l'alignement urbain avec le respect des gabarits dicté par le POS et de l'urbain aux alentours et qui varie entre RDC et R+4.

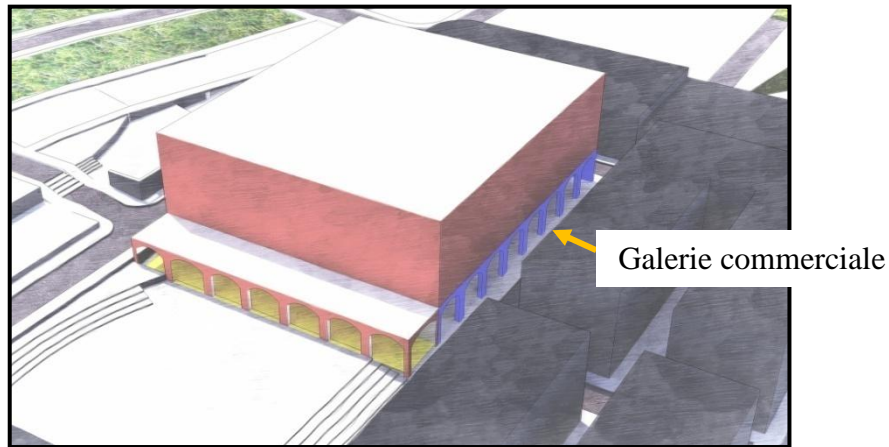


2. L'intégration d'une galerie donnant sur la place publique avec la création d'une terrasse café qui sera en relation avec l'espace public.

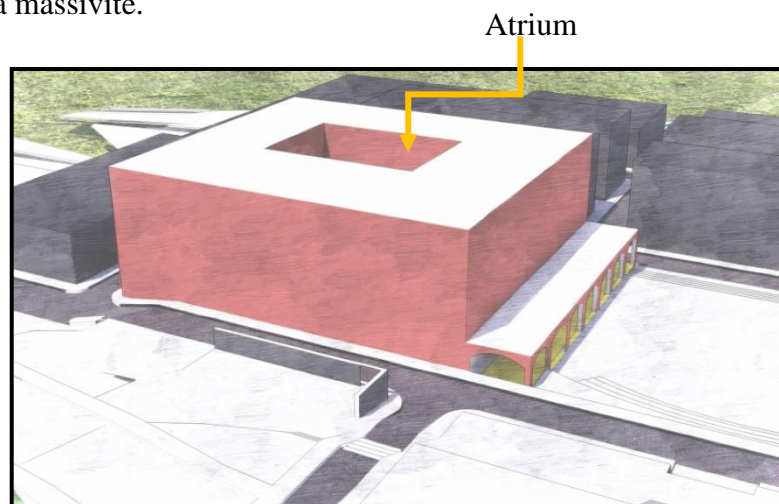


CHAPITRE III : Cas d'étude

3. La création d'une autre galerie commerciale qui donne sur la rue commerciale et qui se trouve dans le coté Sud.



4. Evider le volume en créant un atrium afin d'organiser les espaces autour et de supprimer la massivité.

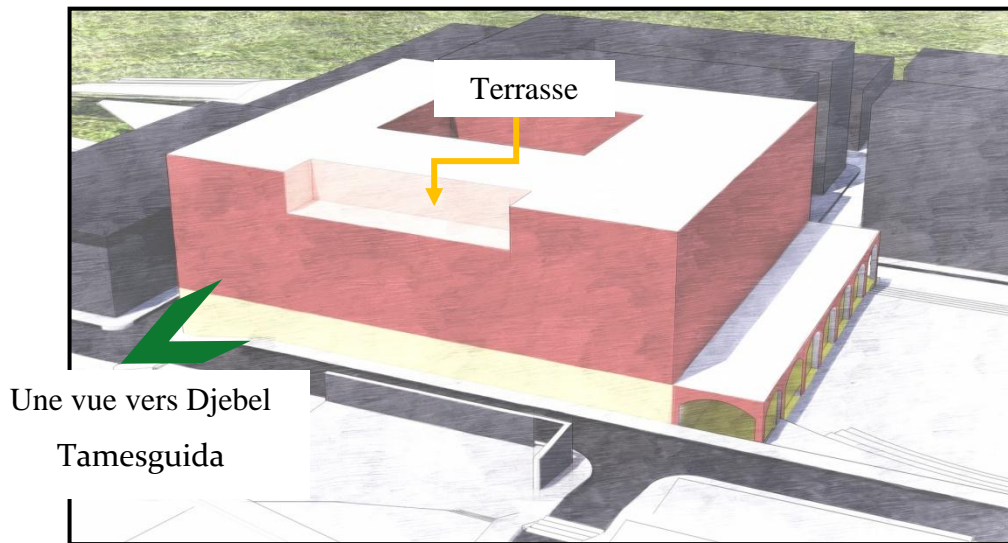


5. Le RDC est urbain pour se démarquer et attirer l'attention de part son activité public, restauration et commerce.



CHAPITRE III : Cas d'étude

6. Création d'une terrasse dans la façade Nord du projet afin de profiter de la vue panoramique vers la montagne.



7. Une toiture en tuile rouge qui est s'inspirer de l'architecture rurale vient affiner et harmoniser le volume.



10.5 Hiérarchie des fonctions et des espaces :

10.5.1 *Le choix des accès :*

Le choix des accès va être par rapport aux statuts des voies qui délimitent la parcelle :

CHAPITRE III : Cas d'étude

- Un accès principal va se faire depuis la rue principale.
- Deux accès secondaires ; l'un va se faire depuis la place et l'autre va se faire depuis la rue commerciale.
- Un accès du personnel va se faire depuis la rue secondaire.

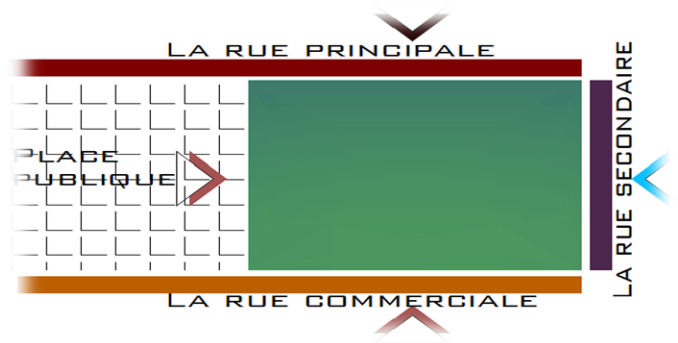


Figure 3-39 : le choix des accès.
Source : les auteurs.

10.5.2 La distribution spatiale :

Notre projet se déploie sur 4 niveaux :

- 01^{er} niveau le RDC : le RDC est urbain ; c'est un espace dédié au grand public et au personnel.

Le projet donne sur deux parcours de statuts différents pour remplir les deux tâches qui lui sont confié, à savoir renforcer l'activité touristique d'une part, et l'activité commerciale urbaine d'une autre part, et pour cela on retrouve des boutiques au RDC donnant sur la rue commerciale et la réception de l'hôtel du côté donnant sur la rue principale.

- 2^{ème} et 3^{ème} niveau : à partir de ces deux niveaux les flux se filtre. Ces étages sont réservés pour les chambres uniquement afin de répondre au principe de la séparation entre les espaces de logement et les espaces public.
- 4^{ème} niveau : c'est le dernier niveau de l'hôtel, il est composé d'un ensemble d'espaces de détente destiné exclusivement pour les clients de l'hôtel.

L'ensemble de ces espaces s'organisent autour d'un élément centrale ; l'atrium qui assure la distribution horizontale entre ces espaces ainsi que la distribution verticale. Cette dernière va être assurée par des escaliers qu'on retrouve au niveau de l'atrium :

- Deux escaliers accueillant du RDC au 1^{er} étage.
- Deux ascenseurs panoramiques traversent tous l'hôtel.
- Escalier traverse tous l'hôtel qui est à la fois pour le personnel mais qui peut aussi jouer le rôle d'issue de secours.
- Escalier de RDC au 2^{ème} étage.

CHAPITRE III : Cas d'étude

- Monte de charge traverse tous l'hôtel.

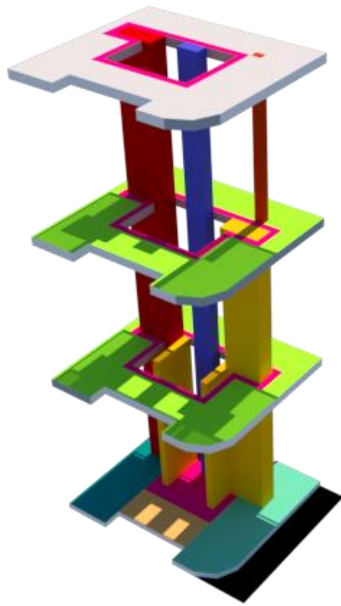


Figure 3-40 : distribution spatiale.
Source : les auteurs.

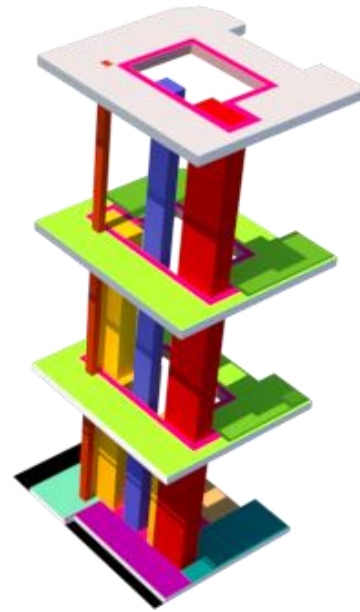




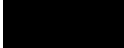






Figure 3-41 : distribution spatiale.
Source : les auteurs.

Légende :

	Réception		Commerce		Ascenseurs
	Administration		Terrasse-café		Cage d'escalier
	Restauration		Détente		Circulation horizontale

CONCLUSION

Conclusion générale :

Le projet urbain doit passer par plusieurs critères pour sa réussite à différentes échelles, d'après les multiples exemples et les ouvrages que nous avons découvert au cours de cette recherche on a déduit que la phase analytique est primordiale avant de suggérer des hypothèses d'interventions, théories et les pratiques urbain et par conséquent produire des solutions efficaces avec une bonne étude pour une meilleure intervention. En prenant en compte la qualité environnementale qui compte beaucoup dans cette approche :

La région de Tamesguida possède tant de potentialité environnementale et paysagère de sorte qu'elle forme un lieu préférentiel pour la pratique de plusieurs types de tourisme (tourisme durable, tourisme montagnard et agrotourisme) qui encourage notamment l'exploitation de ces zones au profit des citoyens et qui attire les touristes.

Le territoire, le développement local et l'activité touristique ont de fortes interactions. Le territoire influence l'activité touristique en fonction des ressources et dirige les actions à mener pour son développement.

Après les recherches effectuées, nous pouvons dire que les résultats obtenus nous permettent de répondre à notre problématique et affirment nos hypothèses proposées. Effectivement, nous pouvons dire que le tourisme contribue au développement local dans la ville de Tamesguida.

SOURCES
BIBLIOGRAPHIQUES

Sources bibliographiques :

Les ouvrages :

- INGALLINA P., 2001, *Le projet urbain* : Paris, édition : Presses Universitaire de France.
- ÉRIC Alary, 2016, *L'Histoire des paysans français*, Perrin.
- GREFFE Xavier, 1984, *Territoires en France. Les enjeux économiques de la décentralisation*, Economica, Paris.
- VELLAS.F, 2007, *Economie et Politique du Tourisme International* ; Economica.
- GERARD Guibillato, 1983, *Economie touristique*, Edition : Delta Spes, Suis.
- LANZAROTE, 1995, *Charte du tourisme durable*.
- OSWALD M.U, 1983, *Architecture comme thème*, Electa Moniteur.
- VICTOR Bérard, 1867, *Indicateur générale de l'Algérie*.
- STEPHANE Gsell, 1911, *Atlas archéologique de l'Algérie –Texte*.
- LALLEMAND, Charles, 1891, *L'ouest de l'Algérie, Réseaux exploités par la compagnie de l'Ouest-Algérien*.
- V.SPIGAY et A.LEVY, 1989, *le plan et l'architecture de la ville*, Cluva Fditrice, Venezia.
- TRUMELET C, 1887, *Blida récits selon légende, la tradition & l'histoire*, édition Adolphe Jourdan, Alger.

Articles et revues :

- CODE Wallon, 2015, "*L'aménagement du territoire, de l'urbanisme et du patrimoine*", coordination officieuse.
- CREAT (Centre d'Etudes en Aménagement du Territoire), Février 2010, "*Rénover et revitaliser les centres urbains en Wallonie*".
- Le journal officiel de la république Algérienne démocratique et populaire.
- "*Est-il trop tard pour développer un tourisme durable dans la montagne française ?*" Dans tourisme durable.
- MUNZ Gustav, juin 2009, "*définition de l'office fédéral de l'agriculture*".
- FABIEN Gille, 2016, "*L'aménagement durable dans les espaces ruraux mosellans à travers les exemples de Delme et Marsal*", *Revue Géographique de l'Est*.
- BERBRUGGER A. (1866) "*Tanaramusa castra*", *Revue Africaine* n°10.

- Algérie. — Mouzaïa-les-Mines par M. C. Ade, lieutenant au 1er tirailleur algérien (*Le Monde illustré*, 3 février 1866)
- Études sur les mines de Mouzaïa par G. CHAUVEAU, ingénieur civil des mines.
- LES MINES DE MOUZAÏA (*Moniteur des métaux ouvrés et de la métallurgie en général*, 15 octobre 1869).
- AMMANUEL Raoul, 2012, "*Morphogenèse et dynamiques urbaines*", séminaire.

Thèses et mémoires :

- CISSE, AMDOU Lamine, 2012, la revitalisation urbaine intégrée. "L'art de réussir un puzzle complexe", Rapport de recherche présenté à l'ENAP en vue de l'obtention de la maîtrise en administration publique, Université Québec, Ecole national d'administration publique, Canada.
- GERARD Divay, PIERRE J. HAMEL, Damaris ROSE, Anne-Marie SÉGUIN, Gilles SÉNÉCAL (INRS) Paul BERNARD (Université de Montréal), Février 2006, "Projet pilote de revitalisation urbaine intégrée Démarche d'évaluation".
- Khalid E. & Zhor H. & Mohamed C. encadré par : Mustapha SERHANI, 2009/2010, "le développement de NTIC au Maroc : apport économique et contraintes réelles : cas de l'offshoring", thèse.
- Ruth Mouasso, Février 1999, "ÉLABORATION DU PROCESSUS DE PLAN DE DÉVELOPPEMENT TOURISTIQUE DU LITTORAL TOURISTIQUE DU CAMEROUN", mémoire de magister.
- Julia BOSSU, 2013, " Le tourisme d'affaires : un outil d'attractivité ", Université de Toulouse II- le Mirail institut supérieur du tourisme, de l'hôtellerie et de l'alimentation.
- Sylvie. Rudaz (2006), "impacts du tourisme sur le territoire et la population : évaluation de la durabilité touristique. Cas de Val d'Hérens". Mémoire de magister, DESS en étude urbaine, Faculté des géosciences et de l'environnement, Université de Lausanne, Suisse.
- Kheir Eddine S, & Abderrahmane B. Encadré par : Mr KEBAILI & Mme BANKALI, 2017/2018, "paysage caractère et intégration : De la friche urbaine entre mono et la mixité fonctionnelle vers une composition urbaine : cas de la ville de Blida", université de Blida I, Institut d'architecture et d'urbanisme.

- Halima GHERRAZ, 2013, "les espaces publics entre forme et pratique dans les villes arides et semi arides cas des places publiques de la ville de Ouargla" Thèse ; Université de Ouargla.
- Jessie, BESSET, 2014/2015, "Création et valorisation de chemins de randonnée sur la Communauté de Communes du Frontonnais" (Haute-Garonne, France) [en ligne]. Mémoire _ Master 2 GSE-VRT. Centre universitaire JEAN-FRONCOIS. CHAMPOLLION.

Cours académiques :

- Les cours de M. Mohamed SAIDI : "Introduction à la terminologie". Chapitre III- Le cas de d'étude 'structuration du territoire de la ville de Blida.
- Les cours de Mme DJELLATA : "Projet urbain et développement durable". Université de Blida.
- BOUCHAREB A., "Projet Urbain Master 1 Académique" (2011/12), université Mentouri de Constantine.

Sites internet :

- www.coucoulafrence.over-blog.com
- <https://fr.depositphotos.com>
- <https://voyages.ideoz.fr>
- <http://www.tilleulplazaresid.fr>
- <https://www.pinterest.fr>
- <https://www.gallica.fr>
- <https://www.bouygues-construction.com>
- www.googleearth.com.
- www.openstreetmap.com.
- www.Academia.edu.com
- www.Linkedin.com
- www.archdaily.tumblr.com.
- www.googleimage.com.
- <http://rge.revues.org/1433>.
- <https://www.bouygues-construction.com>

Documents cartographiques :

- Les cartes de google Earth et Open street map.
- Les Cartes (date de 1983 et actuelle) d'état-major de Tamesguida.
- Plan parcellaire de Mouzaia les mines date de l'année 1878 (service des levés généraux et du cadastre, Département d'Alger).
- PDAU de Tamesguida 2018.
- PDAU de Tamesguida 2010.

Documents d'urbanisme :

- B.WIBAUX & JB.PORHEL& M.DUMOIS, Habitat et développement de vacluse, document destiné à la concertation de la population, projet d'aménagement et de développement durable, Plan locale d'urbanisme de Roussillon.
- Révision du Plan Directeur d'Aménagement et d'Urbanisme de la commune de Tamesguida 2018.
- PDAU commune Tamezguida approuvé le 19-12-2012 sous le numéro 1702.
- Direction du tourisme et de l'artisanat, Rapport SDATW 2030 approuvé en 2013.
- SNAT 2030 et SDAT 2030.

Liste des illustrations

Liste des figures :

Figure 1-1 : situation de l'agglomération de Tamesguida	14
Figure 2-1 : projet urbain de: Lyon Living Lab. Octobre 2015	21
Figure 2-2: schéma expliquant les échelles du projet urbain	22
Figure 2-3 : schéma de la dynamique de succès urbaine	24
Figure 2-4 : station thermale	31
Figure 2-5 : station d'hiver	32
Figure 2-6 : village de vacances	32
Figure 2-7 : hôtel semi urbain	32
Figure 2-8 : hôtel urbain	32
Figure 2-9 : le caravaning	33
Figure 2-10 : le camping	33
Figure 2-11 : gîte rurale	33
Figure 2-12 : kalpic agrotourisme	37
Figure 2-13 : concept de l'agrotourisme urbain	38
Figure 2-14 : vue aérienne oblique du village de "Delme"	40
Figure 2-15 : l'occupation du territoire de Delme	41
Figure 2-16 : structure urbaine du village de Delme	41
Figure 2-17 : la réalisation des objectifs du PADD de Delme	42
Figure 2-18 : une vue sur la ville de Roussillon	43
Figure 2-19 : la place publique de Roussillon	44
Figure 2-20 : espace publique	44
Figure 2-21 : structure de la ville de Roussillon	44
Figure 2-22 : plan cadastral de Roussillon	44
Figure 2-23 : schéma de structure de Roussillon	46
Figure 2-24 : les entités de l'hôtel	49
Figure 2-25 : les activités de l'hôtel	49
Figure 3-1 : situation de la commune de Tamesguida	53

Figure 3-2 : situation du chef-lieu Tamesguida	53
Figure 3-3 : la partie de Tamesguida qui appartient au Parc National Chr�ea	53
Figure 3-4 : carte d'accessibilité de la ville de Tamesguida	54
Figure 3-5 : carte de la structuration du territoire de Tamesguida	56
Figure 3-6 : carte de synthèse de la structuration du territoire de Tamesguida	57
Figure 3-7 : une lettre qui a �t�e publiée dans le journal "le monde illustré"	59
Figure 3-8 : la deuxième partie de la lettre	59
Figure 3-9 : Cie des mines de Mouzaia	59
Figure 3-10 : Carte de Tamesguida en 1845	60
Figure 3-11 : carte de Tamesguida en 1891	61
Figure 3-12 : carte de Tamesguida en 1962	62
Figure 3-13 : carte actuelle de Tamesguida	63
Figure 3-14 : carte de la structure de permanence de la ville de Tamesguida	67
Figure 3-15 : carte de la structure de conformation de la ville de Tamesguida	70
Figure 3-16 : carte de la structure publico-collectif	73
Figure 3-17 : carte de la structure fonctionnelle	75
Figure 3-18: carte de synthèse de l'étude synchronique	76
Figure 3-19 : carte du caractère urbain	77
Figure 3-20 : carte de l'urbanisation de la ville de Tamesguida	79
Figure 3-21 : carte des plans d'occupation de sol	80
Figure 3-22 : schéma de structure à l'échelle territorial	84
Figure 3-23 : schéma de structure à l'échelle urbaine	84
Figure 3-24 : carte de l'environnement immédiat du site d'intervention	85
Figure 3-25 : carte de la structure naturelle du site d'intervention	86
Figure 3-26 : carte de la structure de permanence	87
Figure 3-27 : carte de la structure de conformation	87
Figure 3-28 : carte de la structure publico-collectif	88
Figure 3-29 : carte de l'aire de pertinence	91
Figure 3-30: plan de lotisation	93

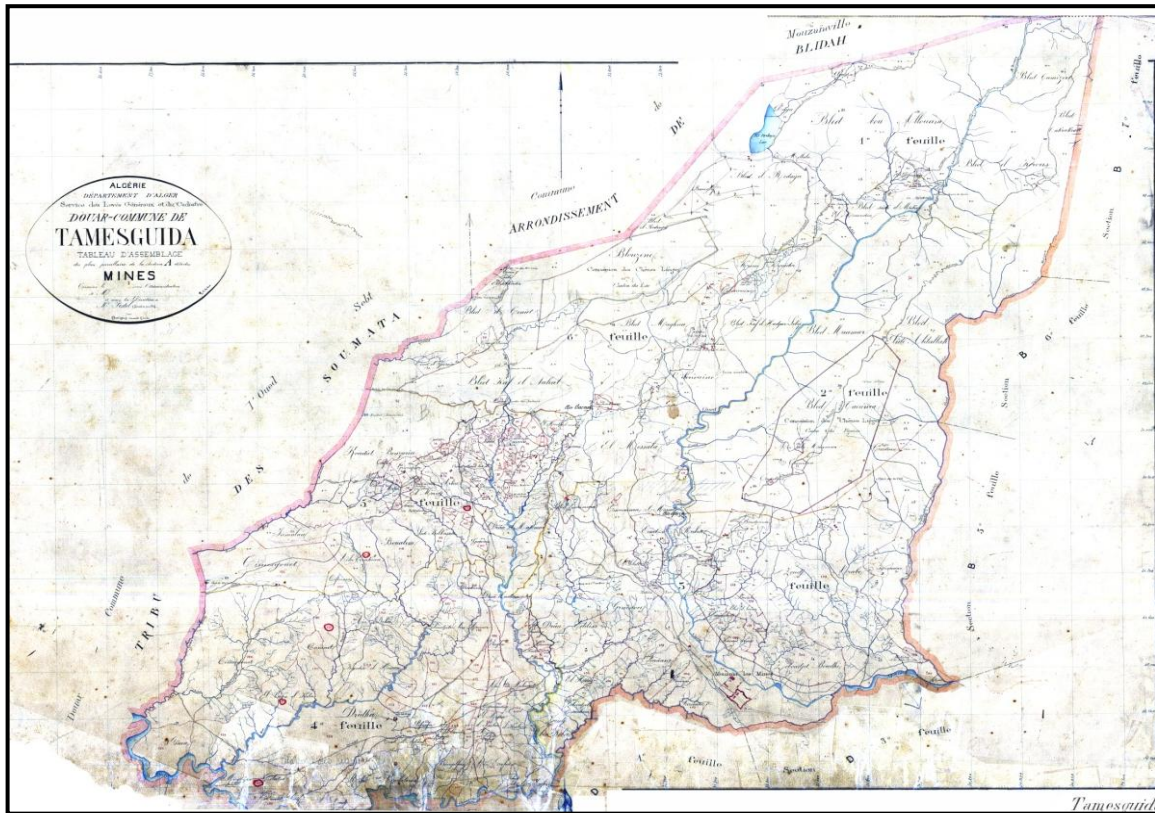
Figure 3-31 : affectation des voies	94
Figure 3-32 : coupe schématique du premier pont mécanique proposé	94
Figure 3-33 : coupe schématique du deuxième pont mécanique proposé	94
Figure 3-34 : plan de parcellisation	95
Figure 3-35 : plein et vide	95
Figure 3-36 : plan du programme proposé	97
Figure 3-37 : coupe d'intégration de l'aménagement proposé	98
Figure 3-38 : plan de la composition urbaine	98
Figure 3-39 : le choix des accès	105
Figure 3-40 : la distribution spatiale	106
Figure 3-41 : la distribution spatiale	106

Liste des tableaux :

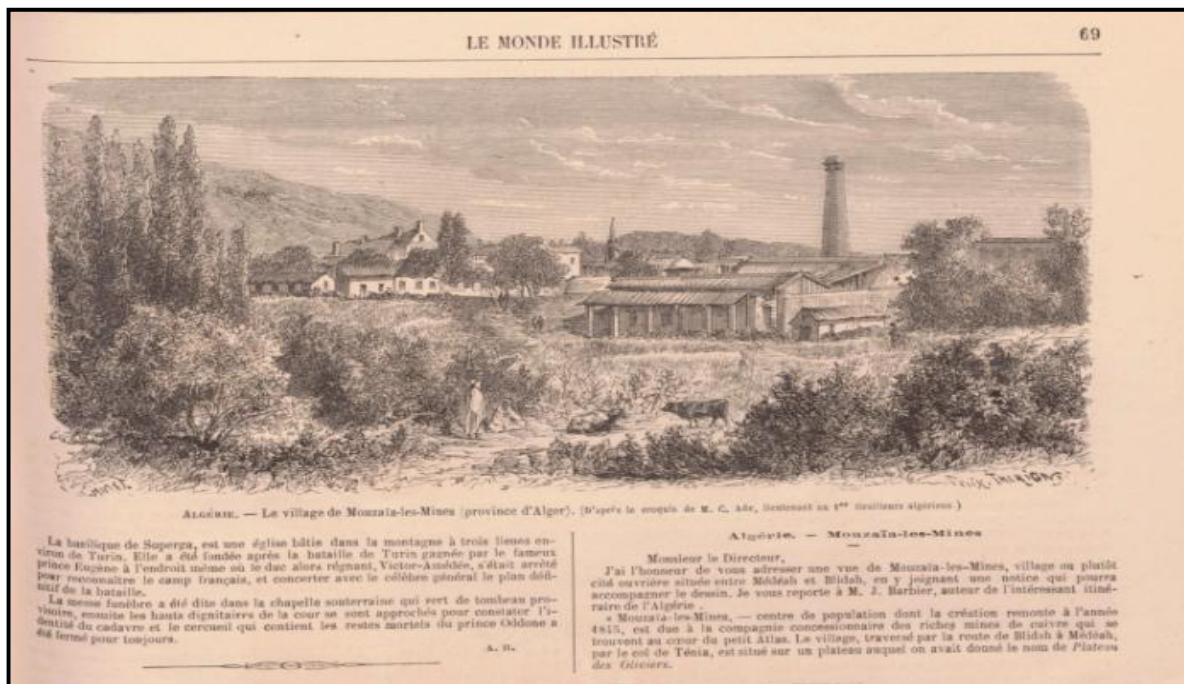
Tableau 2-1 : les dimensions du projet urbain	23
Tableau 2-2 : les impacts positifs et négatifs du tourisme	35
Tableau 2-3 : normes des hôtels	48
Tableau 3-1 : la population de la commune de Tamesguida	64
Tableau 3-2 : évolution de la population de la commune de Tamesguida	64
Tableau 3-3 : tableau récapitulatif de la situation de l'emploi de la commune	64
Tableau 3-4 : programme existant et programme proposé pour le POS 18	89
Tableau 3-5 : programme existant et programme proposé pour le POS 19	89
Tableau 3-6 : programme quantitatif et qualitatif	101

ANNEXES

Carte de Tamesguida en 1878

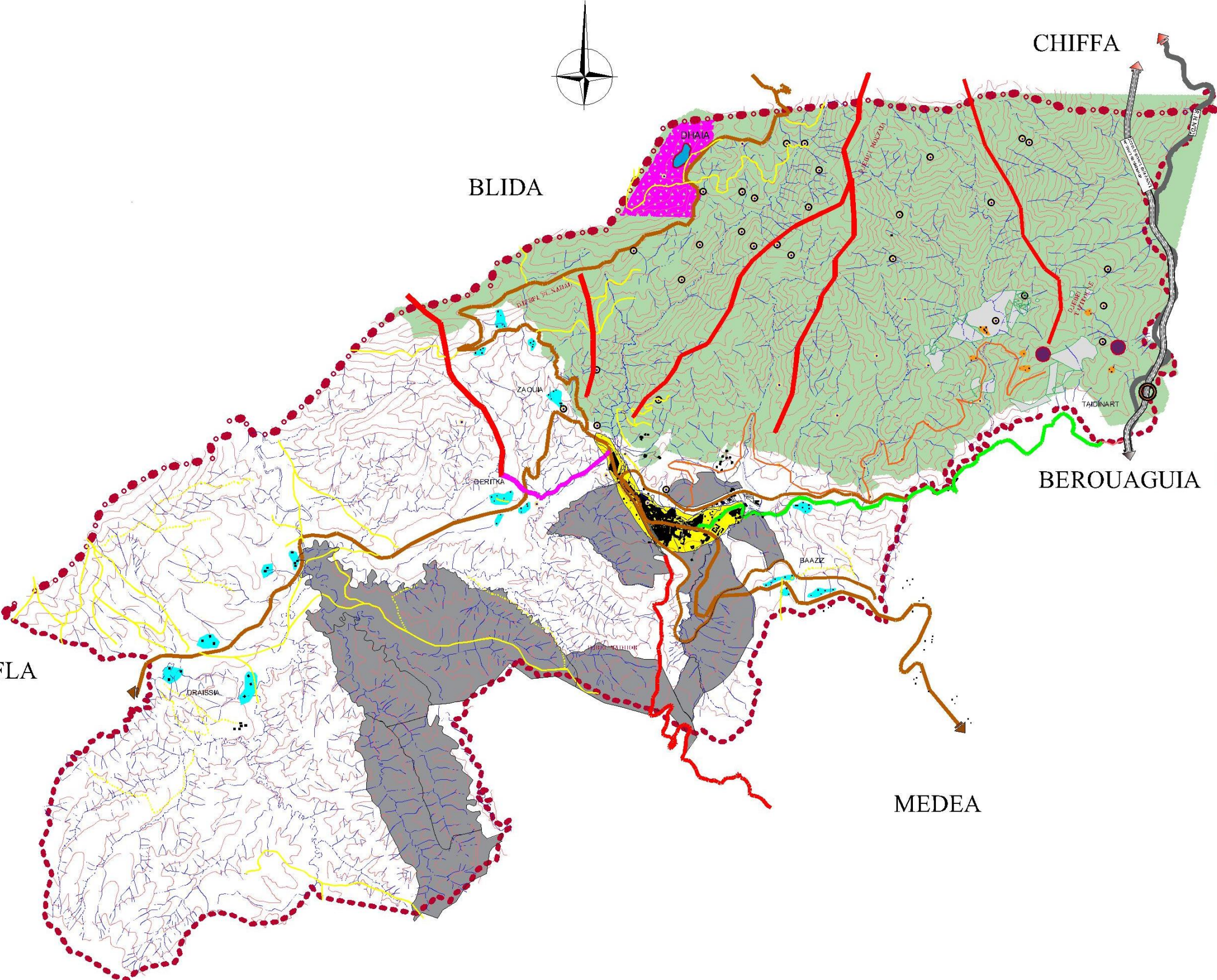
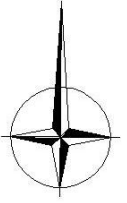


Une lettre qui a été publiée dans le journal "le monde illustré"



STRUCTURE DES ELEMENTS NATURELS

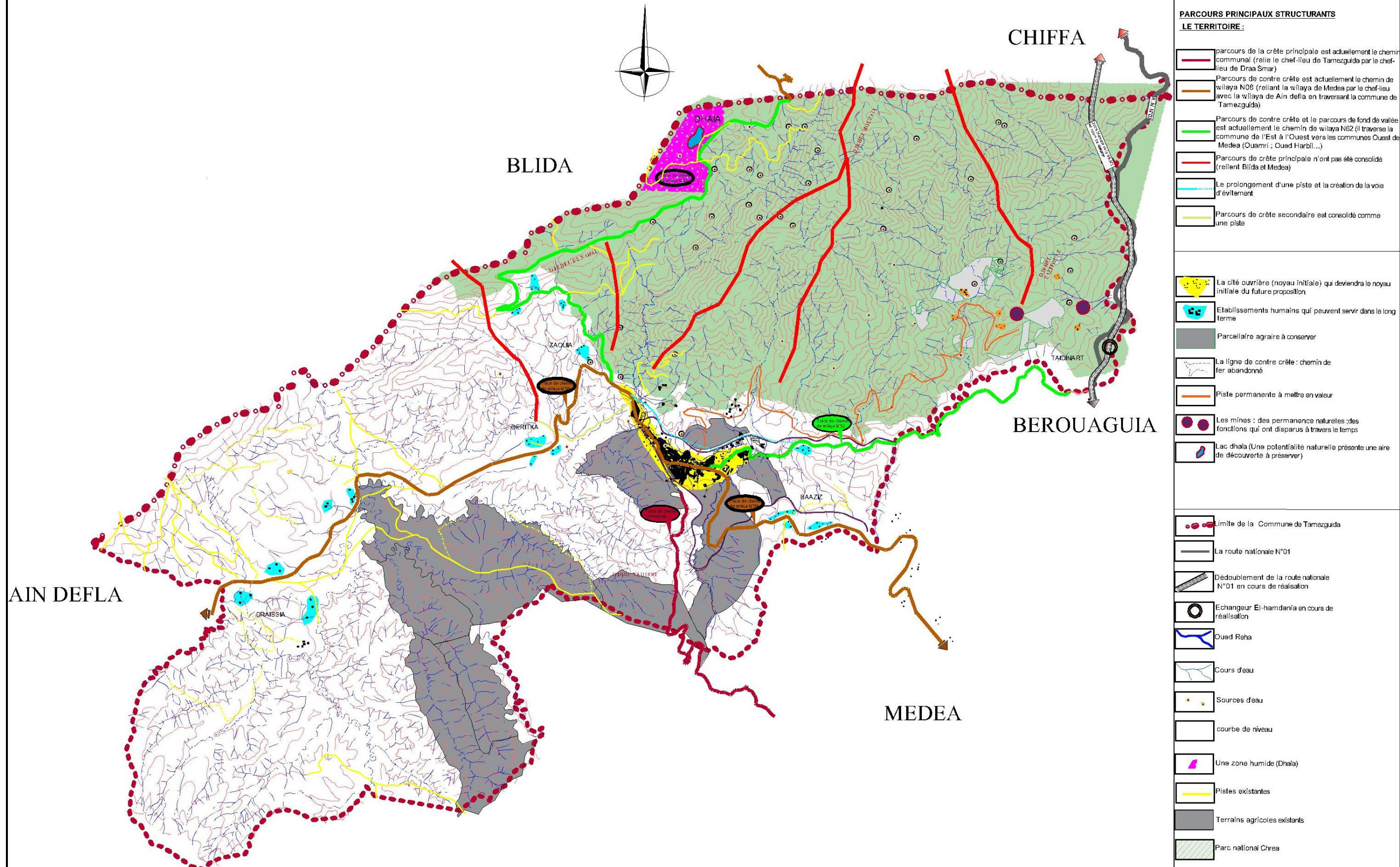
LEGENDE



- Limite de la Commune de Tamezguida
- La ligne de crête principale-Parcours secondaire(chemin communal)
- La ligne de crête secondaire
- La ligne de crête secondaire: chemin de fer (un transport des minerais vers le village-Blida-Alger-une usine à Marseille)
- La ligne de contre crête-Parcours de consolidation du territoire (CW.N°08)
- La ligne de contre crête -Parcours secondaire(CW.N°08) vers Dhaia
- Le parcours de fond de vallée - Parcours secondaire (CW.N°62)
- La route nationale N°01
- Dédoulement de la route nationale N°01 en cours de réalisation
- Les établissements du haut promontoire (la cité ouvrière/ le noyau initial)
- Etablissements humains éparses
- Etablissements humains (les ouvriers arabes) sont implantés près des mines pour les exploiter
- Terrains agricoles existants
- L'ex découpage agraire (permanent) est exploité par les ouvriers arabes pour alimenter la cité ouvrière
- Emplacement des mines (de fer et de cuivre)
- Echangeur El-hamдания en cours de réalisation
- Oued Reha
- Cours d'eau
- Sources d'eau
- courbe de niveau
- Une zone humide (Dhaia)
- Lac dhaia
- Pistes existantes
- Pistes permanente
- Parc national Chrea

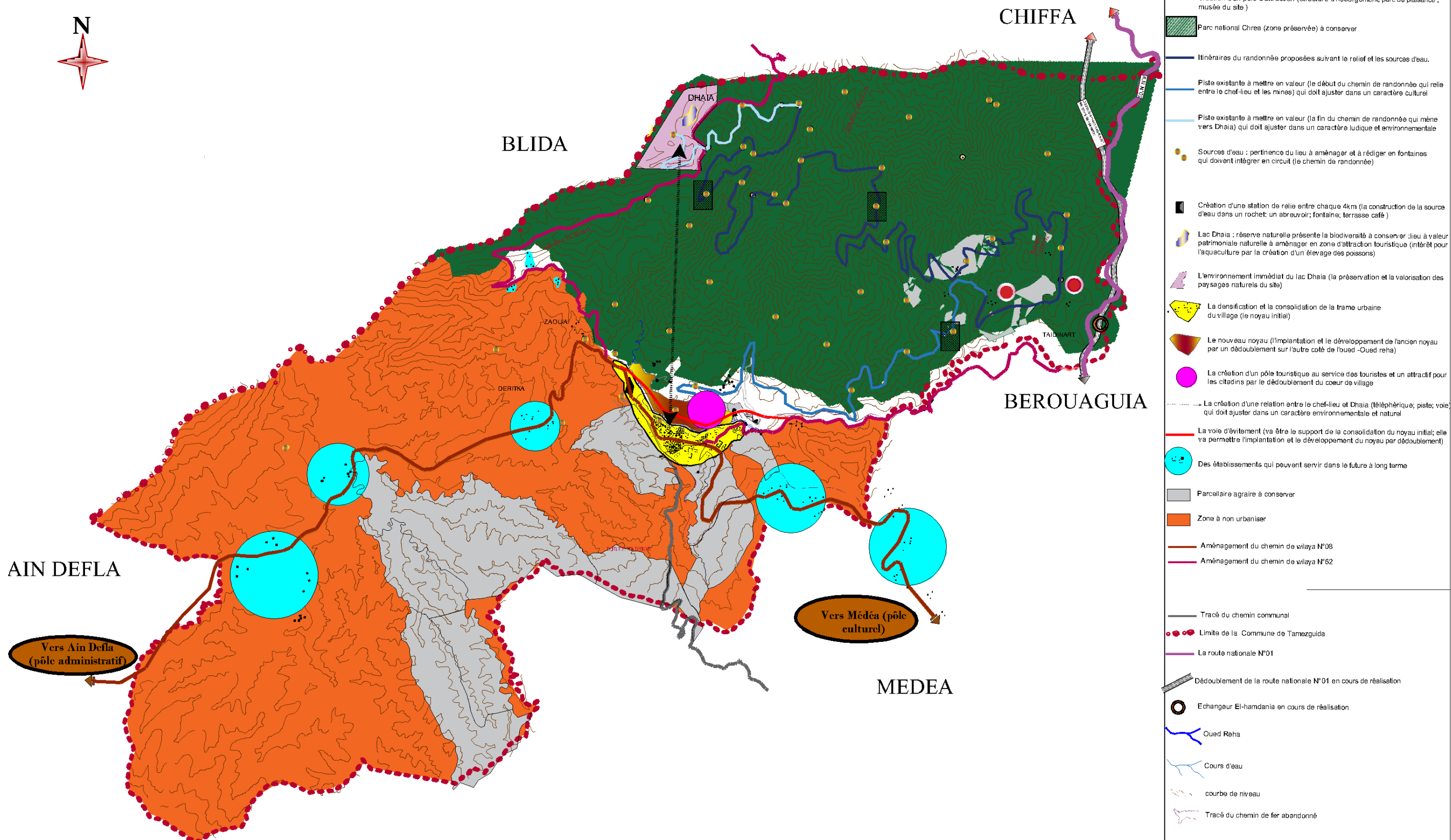
SYNTHESE DE LA STRUCTURE DES ELEMENTS NATURELS

LEGENDE



SCHEMA DE STRUCTURE A L'ECHELLE TERRITORIALE

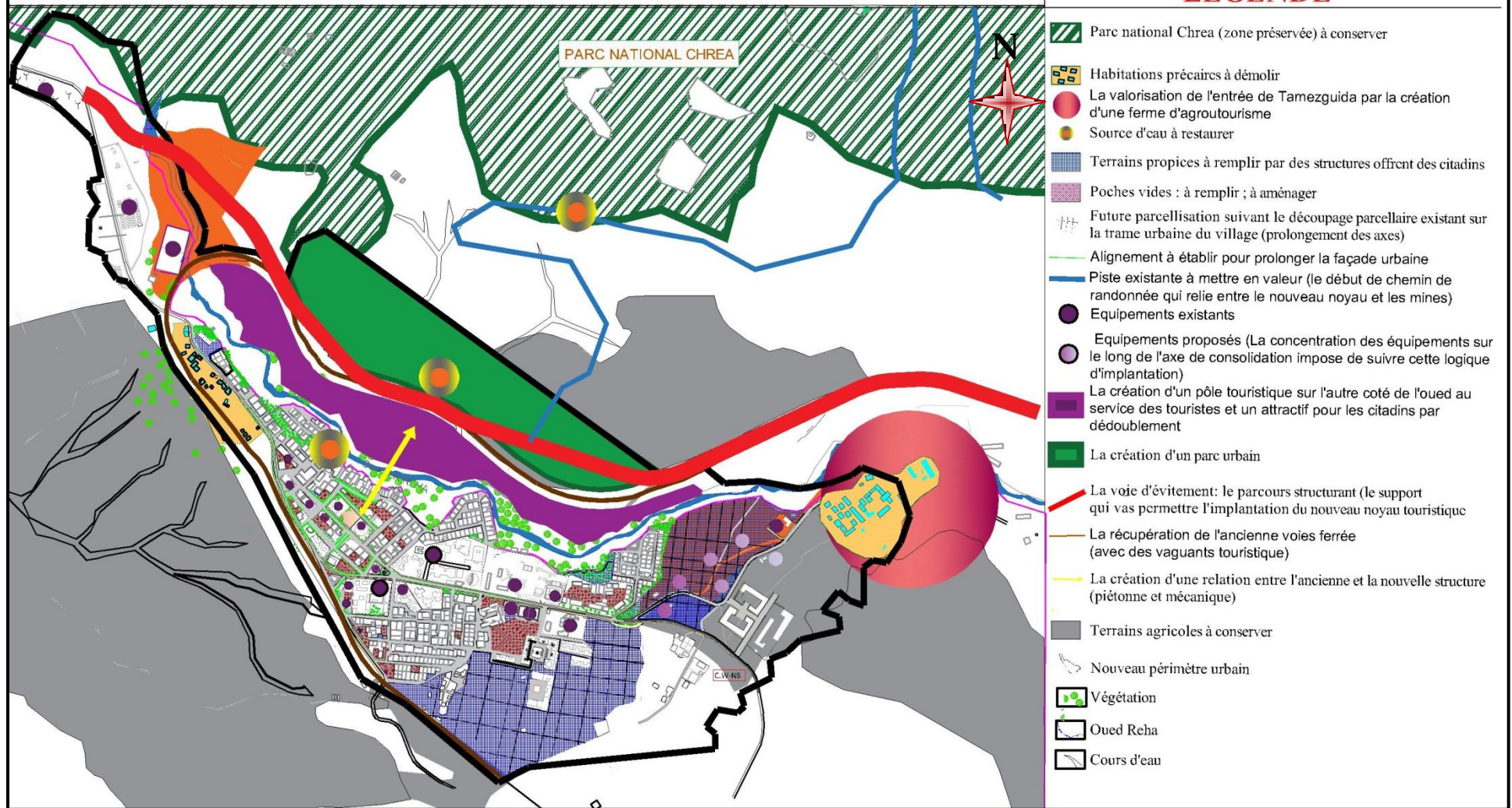
LEGENDE



- Emplacement des mines : lieu à valeur patrimoniale naturelle à valoriser et à aménager en transformant l'activité industrielle par l'activité culturelle par la création d'un pôle d'attraction (structure d'hébergement; parc de plaisance; musée du site)
- Parc national Chrea (zone préservée) à conserver
- Itinéraires de randonnée proposés suivant le relief et les sources d'eau.
- Piste existante à mettre en valeur (le début du chemin de randonnée qui relie entre le chef-lieu et les mines) qui doit ajuster dans un caractère culturel
- Piste existante à mettre en valeur (la fin du chemin de randonnée qui mène vers Dhaïa) qui doit ajuster dans un caractère ludique et environnementale
- Sources d'eau : pertinence du lieu à aménager et à rédiger en fontaines qui doivent intégrer en circuit (le chemin de randonnée)
- Création d'une station de relai entre chaque 4km (la construction de la source d'eau dans un rochet; un abreuvoir; fontaine; terrasse café)
- Lac Dhaïa : réserve naturelle présente la biodiversité à conserver ; lieu à valeur patrimoniale naturelle à aménager en zone d'attraction touristique (intérêt pour l'aquaculture par la création d'un élevage des poissons)
- L'environnement immédiat du lac Dhaïa (la préservation et la valorisation des paysages naturels du site)
- La densification et la consolidation de la trame urbaine du village (le noyau initial)
- Le nouveau noyau (l'implantation et le développement de l'ancien noyau par un dédoublement sur l'autre côté de l'oued -Oued reha)
- La création d'un pôle touristique au service des touristes et un attractif pour les citadins par le dédoublement du cœur de village
- La création d'une relation entre le chef-lieu et Dhaïa (téléphérique; piste; voie qui doit ajuster dans un caractère environnementale et naturel)
- La voie d'évitement (va être le support de la consolidation du noyau initial; elle va permettre l'implantation et le développement du noyau par dédoublement)
- Des établissements qui peuvent servir dans le future à long terme
- Parcelle agricole à conserver
- Zone à non urbaniser
- Aménagement du chemin de wilaya N°08
- Aménagement du chemin de wilaya N°62
- Tracé du chemin communal
- Limite de la Commune de Tamezguida
- La route nationale N°01
- Dédoublement de la route nationale N°01 en cours de réalisation
- Echangeur El-hamдания en cours de réalisation
- Oued Reha
- Cours d'eau
- courbe de niveau
- Tracé du chemin de fer abandonné

SCHEMA DE STRUCTURE A L'ECHELLE URBAINE

LEGENDE



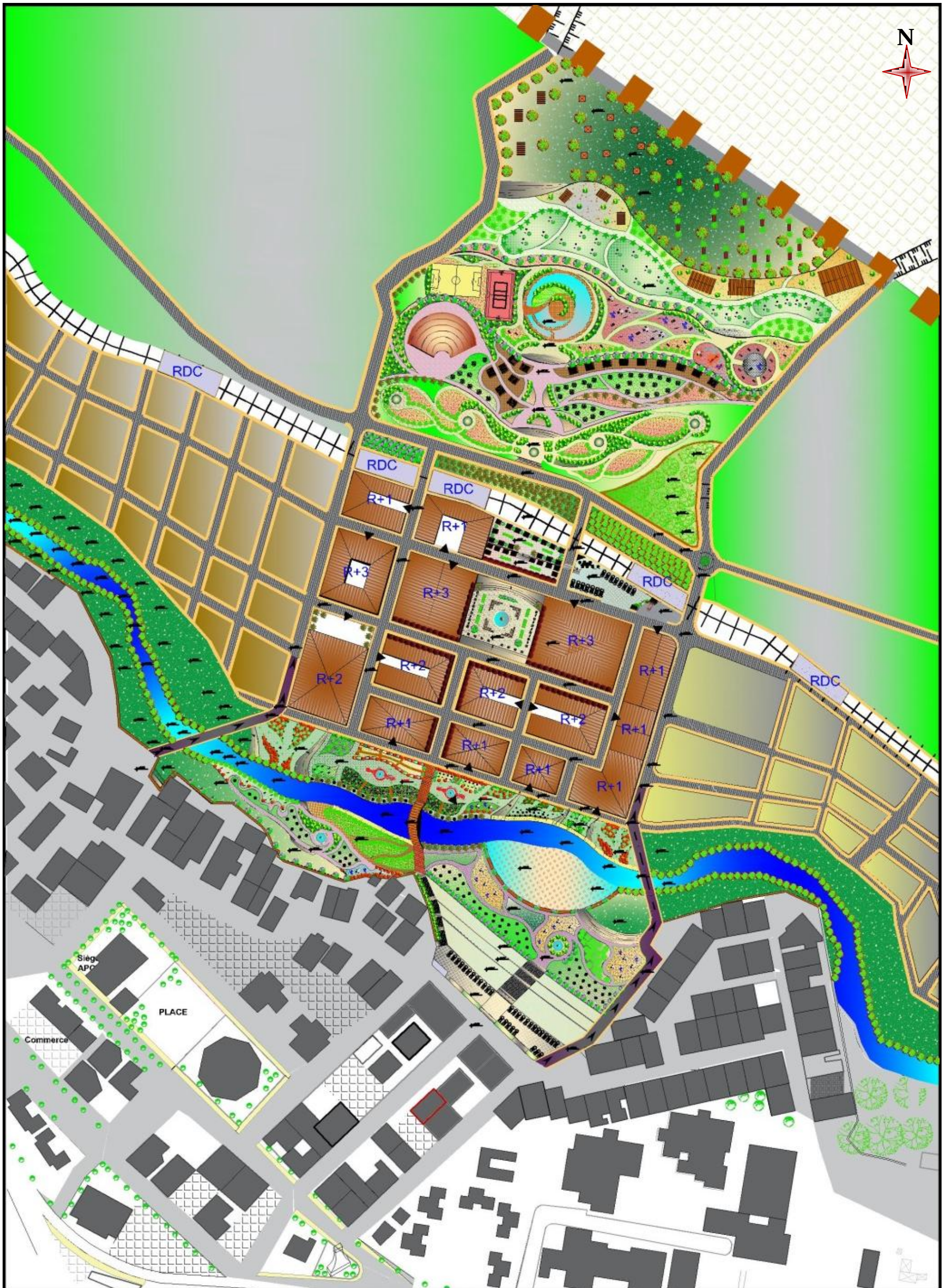
PROGRAMME PROPOSE

LEGENDE

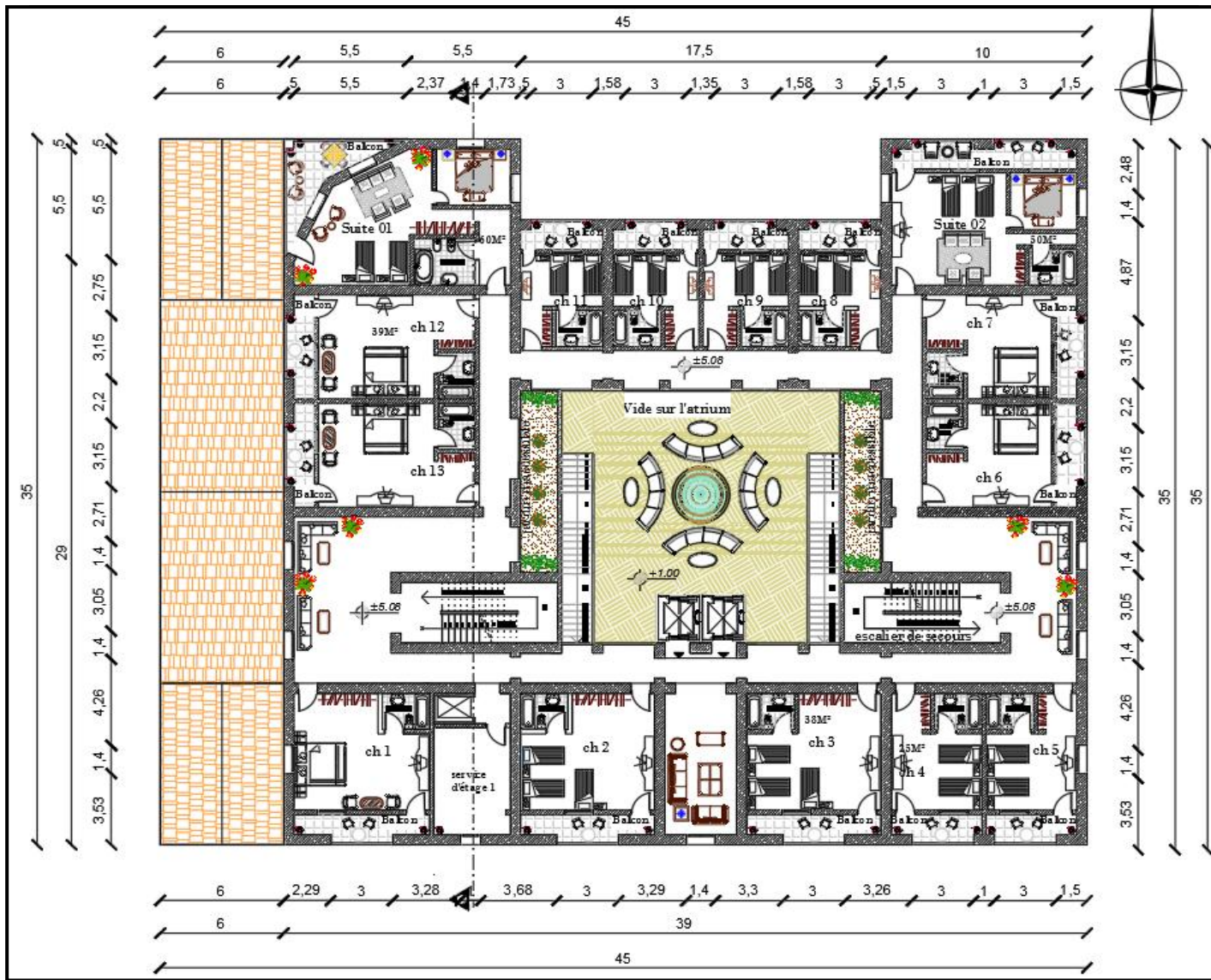


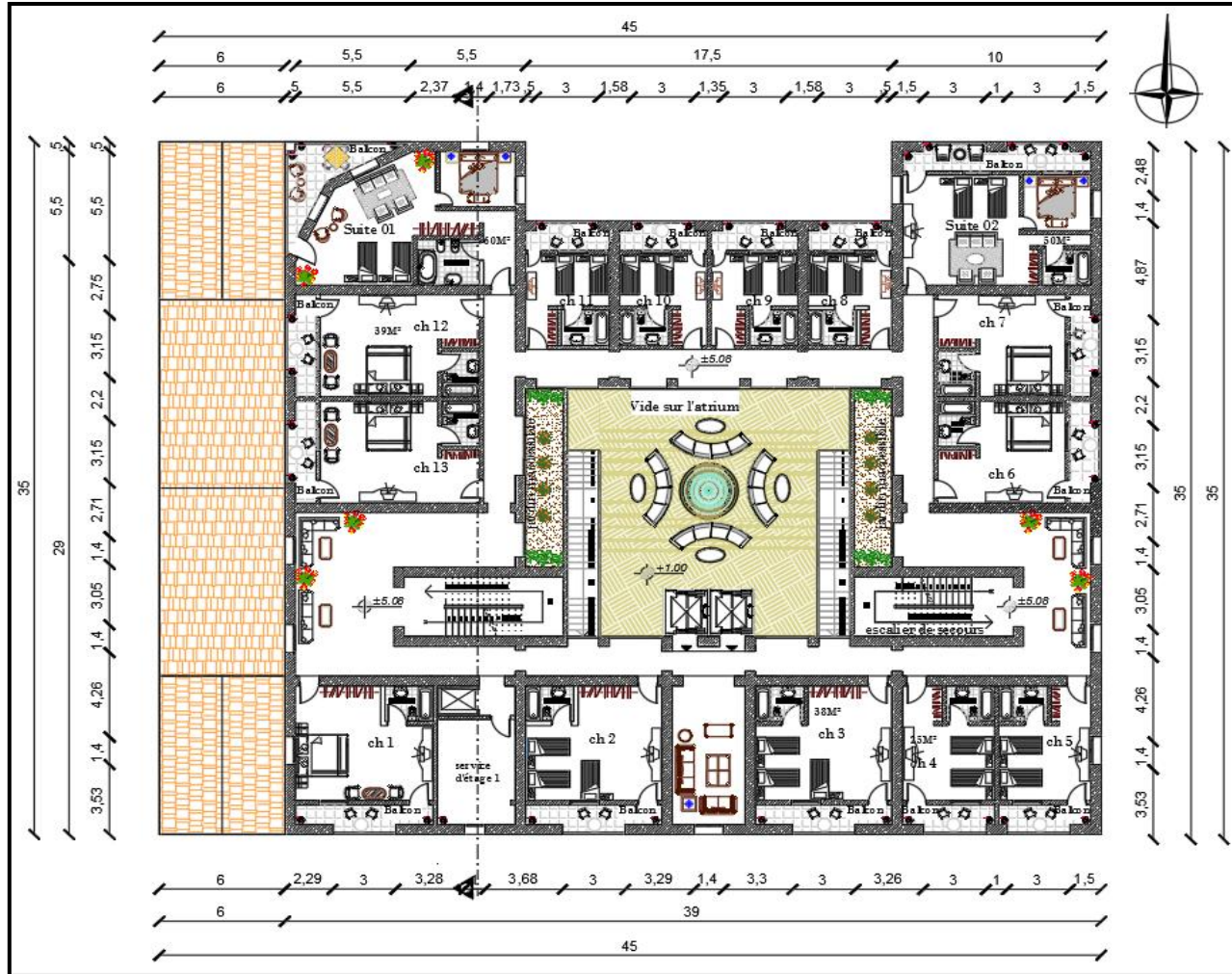
Les équipements du pôle touristique			
	La place publique		
1	Hôtel R+3		
2	Centre d'artisanat R+3		
3	Hébergement des jeunes R+3		
4	Semi-collectif+commerce au RDC R+2		
5	Aire de stationnement		wagon touristique (caféteria - restaurant -fast-food -snack bar - pizzeria) comme un stationnement
6	Marché ouvert		la galerie qui définit la place urbaine
7	Centre de soin R+1		Jardins aménagés inaccessibles exposition des types des plantes qui caractérisent le village)
8	Centre forestier R+1		la berge (esplanade)
9	Protection civile R+1		théâtre en pleine aire (gradins)
10	Poste police R+1		parking en porte à faux avec le commerce au RDC
11	Théâtre R+1		Une retenue
12	Centre de loisir R+1		sanitaire public
13	Centre récréatif (restaurant+caféteria) R+1		sanitaire public
14	Polyclinique R+2		kiosque de vente
Parc urbain			un bassin sur la source d'eau
	une petite forêt avec un mur de soutènement comme le site est très accidenté		Aire de piquenique
	Jardin aménagé accessible		Ferme traditionnelle
	Jardin aménagé inaccessible		gîte rurale
	Aire de convivialité		Espace vert libre de sport (footing - hamac, ...)
	Aire de jeux (pour buller -ping-pong..)		
	Amphithéâtre de verdure		

Plan de la composition urbaine

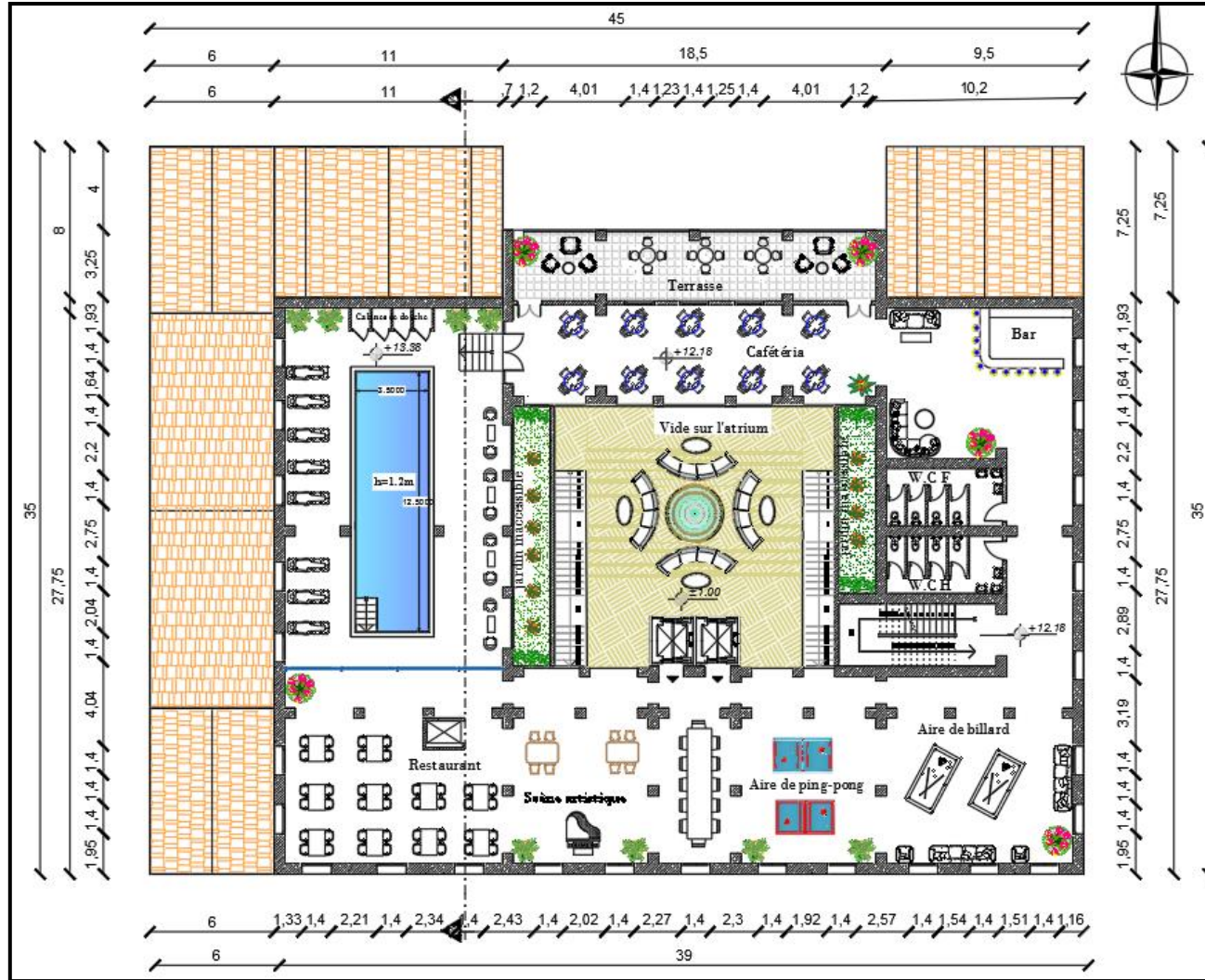


plan du R+1



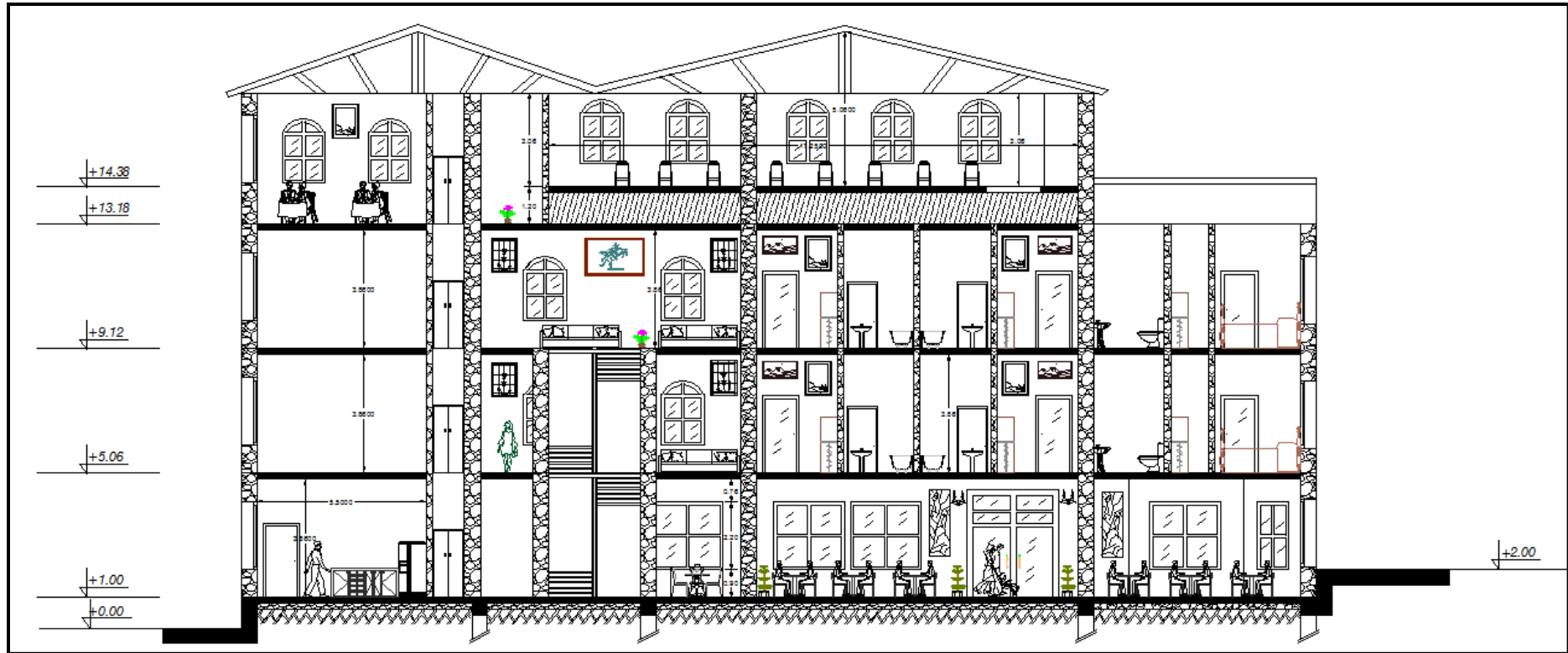


Plan du R+2

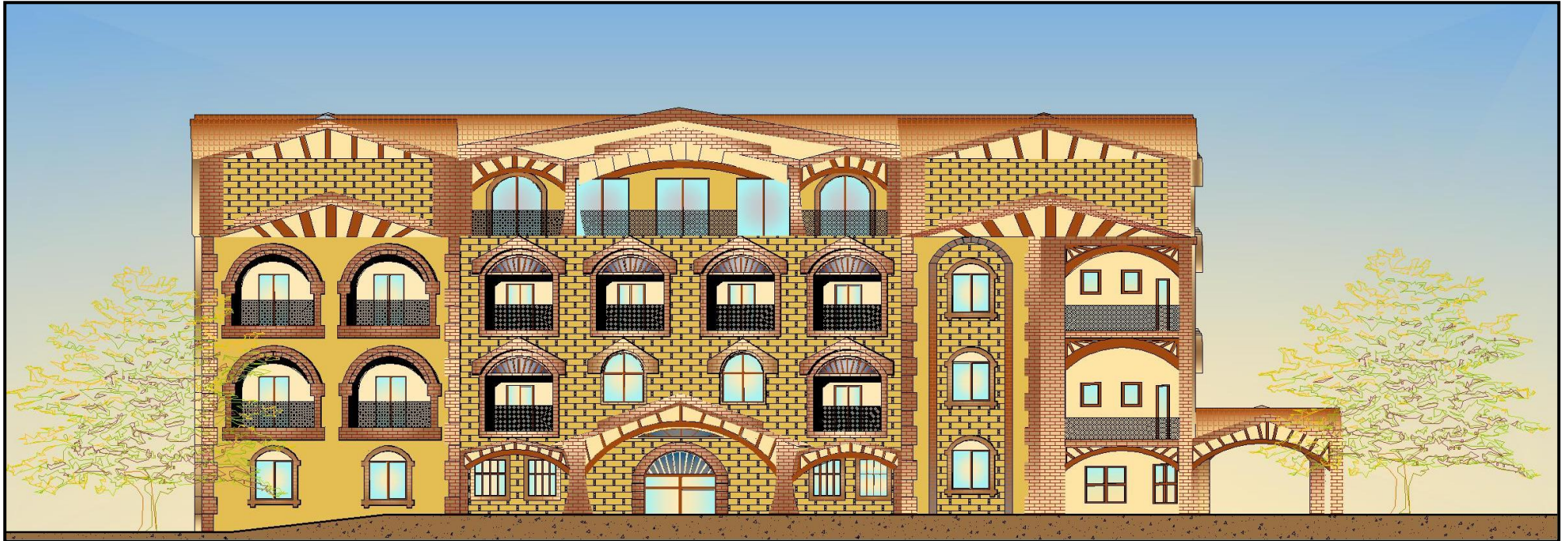


Plan du R+3

Coupe A-A



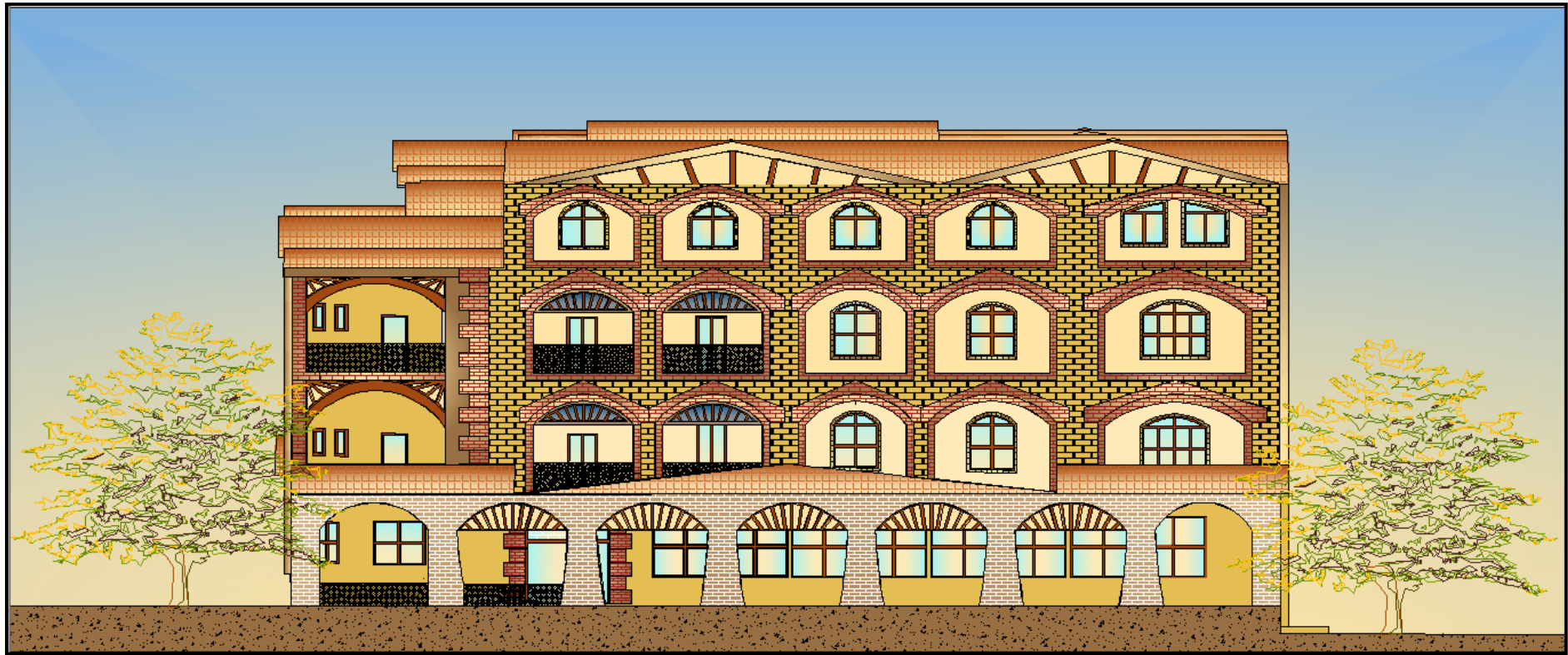
façade principale



façade Est



façade Ouest



Façade Sud



La 3D du projet:





