



REPUBLIQUE ALGRIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE

UNIVERSITE SAAD DAHLEB BLIDA-01-
INSTITUT D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME

Département d'Architecture

Mémoire de Master en Architecture

Thème de l'atelier : Architecture et Habitat et politique de la ville

**Un parc, entre abandon et ignorance, de la friche urbaine a la
revitalisation de paysage urbain.**

Cas de ville d'Hydra

Présenté par :

Ghrieb Hadjer, M15 32032708

Neghmouche Maroua, M15 32033744

Groupe : 01

Encadrés par :

Mr Kebaili.F

Mr Bouzir.T

Membres du jury:

Mr Behiri .A

Mr Djaballah A. C

Année universitaire : 2019/2020

Remerciement

Tout d'abord, je remercie Dieu le tout puissant qui nous a donné la Volonté et la patience pour aller jusqu'au bout pour accomplir ce modeste Travail.

Je tiens à exprimé mes plus sincères gratitude à nos encadreurs Mr **KEBAILI** et Mr **BOUZIR** pour leurs orientation, leurs confiance et leurs patience durant cette longue année universitaire.

Je tiens à exprimer mes profondes gratitude à mes parents, un profond merci pour vos sacrifices, votre soutien, votre encouragement et votre amour infini.

Un grand merci à mes sœurs **Amel** et **Assia**, mes frères **Adel**, **Mounir** et **Yassine**

Merci ma chère amie, sœur et binôme **Hadjer** .

Merci à tous ceux qui ont contribué, de près ou de loin, à mener ce travail.

MARWA.

Remerciement

Tout d'abord, je remercie Dieu le tout puissant qui nous a donné la Volonté et la patience pour aller jusqu'au bout pour accomplir ce modeste Travail.

Je tien a exprimé mes plus sincères gratitudees à nos encadreurs Mr **KEBAILI** et Mr **BOUZIR** pour leurs orientation, leurs confiance et leurs patience durant cette longue année universitaire.

Je tiens à exprimer mes profondes gratitudees à mes parents, un profond merci pour vos sacrifices, votre soutien, votre encouragement et votre amour infini.

Un grand merci à mes sœurs **Sarra** et **Safa**, mes frères **Mohammed Sadek** et **Abderrahim**.

Merci ma chère amie, sœur et binôme **Marwa**.

Merci à tous ceux qui ont contribué, de près ou de loin, à mener ce travail.

HADJER.

Résumé :

Notre cas d'étude parmi d'autres dans les villes algérienne fait objet d'un travail d'identification de caractère de l'urbain et les problèmes qui provoquent son dégradation.

Dans notre atelier « paysage caractère et intégration » après avoir passé par l'étape de développement des connaissances et la détection des problèmes préliminaires dont la friche urbaine dans le vécu, on passe à la concrétisation de la problématique spécifique dans notre quartier tel que l'abandon et le manque de vitalité par l'utilisation de l'analyse urbaine de spigay et Levy qui convient notre thématique et qui traite structure par structure les élément de problématiques .

Un nombre de solutions serrons projeté conforté par des recommandations des exemples thématiques afin de concevoir une composition urbaine qui reprend a la problématique à l'échelle de quartier par sa revitalisation et à l'échelle de la ville par une meilleur intégration et donc l'amélioration du cadre de vie.

Mots clés : paysage urbain, caractère de l'urbain, cadre de vie, friche urbaine, abandon

Abstract:

Our case study among others in Algerian cities is the subject of work to identify the character of the urban and the problems that cause its degradation.

In our workshop "landscape character and integration" after having gone through the stage of knowledge development and the detection of preliminary problems including urban wasteland in lived experience, we move on to the concretization of the specific problem in our neighbourhood such as abandonment and lack of vitality through the use of spigay and Levy's urban analysis, which suits our theme and which deals structure by structure with the elements of the problematic.

A number of solutions will be projected supported by recommendations of thematic examples in order to design an urban composition that addresses the problem at the district level by its revitalization and at the city level by better integration and therefore improvement of the living environment.

Keywords: urban landscape, urban character, living environment, urban wasteland, abandonment

ملخص:

يعتبر موقع دراستنا حالة من حالات المدن الجزائرية التي تشكل موضوع تحديد طبيعة العمران والمشاكل التي تسبب تدهوره.

في ورشة العمل الخاصة بنا "طابع المناظر الطبيعية والتكامل" بعد أن مررنا بمرحلة تطوير المعرفة واكتشاف المشكلات الأولية بما في ذلك الأراضي المتروكة المهملة في الواقع المعاش، ننتقل بعد ذلك إلى تجسيد المشكلة المحددة في منطقتنا مثل الهجر وعدم الحيوية من خلال استخدام التحليل الحضري لسببناي وليفي، والذي يناسب موضوعنا والذي يدرس حينا هيكلية بهيكلية من اجل تحديد عناصر الإشكالية.

سيتم عرض عدد من الحلول، مدعومة بتوصيات من الأمثلة الموضوعية من أجل تصميم تركيبة حضرية تعالج المشكلة على مستوى المنطقة من خلال تنشيطها وعلى مستوى المدينة من خلال تكامل أفضل وبالتالي التحسين من البيئة المعيشية

الكلمات المفتاحية: المناظر الطبيعية، الطابع الحضري، البيئة المعيشية، الأراضي المهملة، الهجر

Table des matières

Chapitre introductif

1 Introduction générale :.....	1
2 Problématique générale :	7
3 Problématique spécifique :.....	8
4 Objectifs :.....	9
5 Hypothèses :.....	9
6 Méthodologie :.....	10
7 Structure de mémoire :.....	12

Chapitre état de l'art

Introduction:.....	14
I. Phase cognitive:.....	14
1 Approfondissement des connaissances autour des éléments de problématiques :.....	14
1.1 Approfondissement des connaissances autour les éléments de la thématique générale :.....	14
1.1.1 Ville et ses composantes :.....	15
1.1.2 La friche urbaine dans la ville :.....	20
1.1.3 La friche vers la fragmentation urbaine:.....	22
1.2 Approfondissement des connaissances autour la thématique spécifique :.....	23
1.2.1 Le parc :.....	23
1.2.2 Enclavement :.....	25
1.2.3 La dévitalisation:.....	26
1.2.4 L'abandon :.....	27

Conclusion de l'approfondissement des connaissances autour des éléments de problématiques	
2 Approfondissement des connaissances autour des éléments de solution.....	28
2.1 Le désenclavement :.....	28
2.2 La revitalisation :.....	29
2.3 La restructuration :.....	30
Conclusion de l'approfondissement des connaissances autour des éléments de solutions	
3 Approfondissement des connaissances autour des éléments de la méthodologie :.....	31
3.1 Lecture préliminaire :.....	31
3.2Analyse urbaine :.....	32
3.3La structure naturelle.....	32
3.3.1 La végétation:.....	33
3.3.2Topographie :.....	33
3.4 La structure de permanence :.....	34
3.5 La structure de conformation :.....	34
3.6 La structure de l'espace publico-collectif :.....	35
3.7La structure fonctionnelle :.....	36
3.8La composition urbaine :.....	36
Conclusion de l'approfondissement des connaissances autour des éléments de méthodologie	
<u>II.</u> Phase empirique:.....	37
1Approfondissement des connaissances autour des thématiques de solutions :.....	37
1.1Analyse des exemples ciblés :.....	37
1.1.1Structure naturelle.....	37
1.1.2 Structure des permanences.....	40
1.1.3 Structure de conformation.....	42

1.1.4	Structure des espaces publico collectifs	44
1.1.5	Structure fonctionnelle	48
1.2	Analyse des exemples thématiques	49
1.2.1	Exemple 01 : réaménagement du secteur Jean Zay de la ville Antony en France	49
1.2.2	Exemple 02 : projet de réaménagement de quartier Jules Grec Anthéa	51
1.2.3	Exemple 03 : aménagement du parc école à Mont Saint Hilaire(Québec)	54

Chapitre cas d'étude

Introduction	58
<u>I.</u> La phase d'analyse	58
1 Présentation de cas d'étude	58
2 Lecture préliminaire	60
2.1 Développement des outils dans la ville	60
2.1.1 La photo aérienne	60
2.1.2 La visite et les photos perspectives	61
2.1.3 L'enquête	62
2.1.4 La lecture des instruments d'urbanisme	62
3 Analyse urbaine	65
3.1 Lecture diachronique	65
3.1.1 Structure naturelle	65
3.1.2 Lecture historique-morphologique	68
3.2 Lecture synchronique	74
3.2.1 Structure de conformation	74
3.2.2 Structure de l'espace publico-collectif	75
3.2.3 Structure fonctionnelle	76
3.2.4 Caractère de l'urbain	77

3.3 La Problématique spécifique du quartier :.....	77
<u>II.</u> La phase pragmatique.....	78
1 Recommandations.....	78
1.1 Structure naturelle.....	78
1.2 Structure des permanences :.....	78
1.3 Structure de conformation :.....	79
1.4 Structure des espaces publico-collectifs	79
1.5 Structure fonctionnelle :.....	79
1.6 Caractère de l'urbain :.....	79

Conclusion générale

Chapitre

Introdudctif

1 Introduction générale :

Cinq ans de nos études en architecture sont en voie d'achèvement. Ce mémoire est d'abord un récapitulatif d'un nombre important de connaissances acquises durant nos études, il est aussi notre clef pour s'introduire dans la vie professionnelle et devenir des architectes. Selon IRAC (2016) un architecte est celui le professionnel qualifié pour concevoir les objets bâtis de nos paysages. C'est un conseiller fiable qui assume un rôle holistique alliant diverses exigences et disciplines en un processus créatif, il est le chef d'orchestre qui pris la tête des efforts visant à concilier tous les objectifs d'un ouvrage, et qui sais trouver des solutions et des réponses recourant à son imagination, sa vision créative, ses connaissances en pratiques et techniques, son habileté en communication interpersonnelles et compréhension de la psychologie. Donc nous profitons en ce moment à travers ce mémoire pour revenir et renforcé nos connaissances autour des notions de basse qu'un architecte devrait avoir.

Nous avons commencé à s'approfondir dans le terme architecture, le premier à avoir défini ce mot est Vitruve (1^{er} s. avant J.-C.) ou il divise la théorie en architecture en 3 classes, qu'il subdivise en 6 catégories. Les 3 classes sont, Solidité, Utilité et Beauté. Les deux premières concernent la partie logique et objective de l'œuvre architecturale. La dernière sa partie esthétique. Une deuxième définition « *L'architecture participe à la définition de notre espace de vie dans ses formes, sa matérialité et sa relation au paysage* ». (Lloyd, 1 M. C. 999). Mil ans plus tard la définition de architecture fut transformé et devin « *l'art qui arrange et décore les édifices élevés par l'homme quel que soit leur destination, de façon que leur vue contribue à la santé et commodité, à la force et la Stabilité et au plaisir de l'esprit et la beauté. L'essence de l'architecture est d'émouvoir l'âme humaine et non d'offrir un simple service au corps de l'homme* » (Ruskin J. 1987), et dans sa revue de sciences humaine Samai-bouadjadja. A (1990) a indiqué que l'architecture en tant que discipline est le résultat d'un enchevêtrement inextricable de données culturelles, politiques, sociales, économiques, techniques, philosophiques etc. Un enchevêtrement qui lui vaut, selon certains épistémologues, non plus son statut de discipline mais plutôt celui de méta discipline. De plus que Meir .R (s.d) affirme que l'architecture est un art qui doit être contaminé par la vie .on doit d'abord chercher les empreintes qui stimulent la création ; assurer une continuité entre l'ancien et le nouveau ; il ne s'agit pas de faire le bâtiment qui manque, mais défendre l'identité du lieu. Nous somme arrivé après la recherche la collection et l'approfondissement dans les différentes définitions que L'architecture c'est au même

temps l'art, la science et la discipline qui s'intéresse à la conception et à la construction des bâtiments et des édifices de toute sorte. Elle répond aux besoins et exigences de l'humanité, en prenant en considération les caractéristiques sociales et culturelles et des conditions et des règles scientifiques et techniques en rajoutant des touches esthétiques et artistiques, tout en gardant une relation forte avec l'environnement dont elle permet de distinguer un lieu d'un autre par l'identité qu'elle lui donne. L'architecture est aussi un outil qui permet d'améliorer et qualifier la qualité de cadre de vie de l'individu, et optimiser l'habitation de son environnement de la manière la plus agréable possible.

Parmi les importantes branches ou disciplines en architecture on mentionne l'habitat et politique de la ville, il est indispensable pour nous autant qu'étudiantes inscrites dans cette option d'enrichir nos acquis autour ce terme habitat, Merlin. P et Choay. F indiquent que L'habitat représente généralement les conditions et le cadre de vie d'une population, et particulièrement le mode de regroupement des établissements humain en milieu urbain(1996). Dans son livre l'habitat c'est le logement et au-delà Allen. B (1998) a fait une longue investigation et a pu conclure qu'un homme peut résider un logement de trois pièces dans un immeuble mais son véritable habitat déborde les murs de son logement vers l'escalier, le hall d'entrée et même vers la rue...etc., et que cet habitat est extensible il peut s'étaler selon des attitude d'une personne, ses relations de voisinage et ses activité quotidiennes dans un certain contexte géographique tout comme il peut se rétrécir si cette personne se replie sur elle-même ,donc l'habitat par définition dépasse la cellule de logement, aussi l'espace est nommé habitat quand il y'a une relation entre l'être humain et son environnement et c'est ce que Pattroni.L, Kaufman.V et Rabinovic.A (2009) ont confirmé que Par la notion de l'habitat, le regard porté sur le logement s'est élargi et le champ descriptif s'est étendu, en prenant compte d'un part les différentes dimensions de la relation de l'être humain et son lieu de résidence et le contexte social et spatial dans lequel s'inscrit le logement. « ***L'habiter n'est plus le résultat d'une bonne politique du logement, d'une bonne architecture, d'un bon urbanisme, il doit être considéré comme source, comme fondement, c'est de lui que dépend la qualité de la sphère privée, de l'habitat entendu comme le logement et tous les parcours urbains qui y mènent*** » (Paquot .T.2005), la notion habiter autrement évoqué par Diabaté. I (2016) dans une TEDx Talks démontre que ce principe englobe plusieurs aspects et façons d'habiter parmi eux habiter groupé pour ne pas gaspiller l'espace ; habiter contemporain pour être bien dans son époque; habiter en collectif pour protéger nos cultures ; habiter personnalisé pour s'adapté à a vie qui change; habiter

plus haut pour stopper l'étalement urbain ; habiter durable pour économiser l'énergie ; et habiter écologique pour préserver la planète. On peut déduire que L'habitat représente l'aire dans laquelle on trouve le lieu de refuge de l'être humain et que lui permet de circuler, travailler, manger, dormir, reposer, c'est-à-dire pratiquer ses activités confortablement. De plus que L'habitat étant une composante fondamentale dans un lieu englobe l'ensemble de conditions et facteurs environnementaux et sociaux culturels (religion, culture, tradition ...) et le mode d'organisation avec la manière de l'habiter autrement , en prenant compte les besoins et les exigences qui restent des variantes forme un mode de vie le plus qualifié et plus décent à l'habitant en raison de diversité, l' étendue, et la complexité de cet habitat comme un organisme urbain cohérent résulte que son impact sur la qualité de cadre de vie est directe.

Contrairement à ce que nous avons remarqué dans notre vécu on peut déduire après les collections des connaissances retenues autour le terme habitat que le vrai sens de l'habitat dépasse l'unité de logement car il englobe le mode de vie de l'être humain régnant toutes les conditions et facteurs environnementaux, sociaux et culturelles. Un habitat peut être le hall de l'escalier, la rue, la salle de lecture, ou même les activités de proximité quand ces dernières ont des relations avec la cellule de logement. Cet ensemble peut être habité de plusieurs manières avec les conditions qui conviennent l'habitant.

Nous intéressons dans notre atelier intitulé paysage caractère et intégration d'étudier l'organisme urbain dans sa totalité par la compréhension de ses composantes et ses caractéristique qui lui donnent un caractère et par la définition de ses mots clés et comparer avec notre vécu pour pouvoir détecté les problèmes.

Commençant par la définition du mot paysage « *le paysage est la dimension sensible et symbolique de la relation par fois physique et parfois phénoménale d'une société l'espace à et à la nature* » (Berque. A 1994). Selon Baudry .J et Burel. F le mot paysage désigne une portion de territoire dont la taille varie de plusieurs hectares à plusieurs kilomètres carrés, composée d'une certaine quantité d'éléments de nature distincte (bois, cultures, friches, villages, etc.).La nature systémique du paysage constitue un postulat de base, ses propriétés résultant des transactions entre les écosystèmes présents(1985), d'autre part Schäfer. M (s.d) montre très bien dans son ouvrage fondateur, Le paysage sonore, comment le monde naturel est générateur de sonorités identifiables (la pluie, les animaux, la neige) et caractéristiques des lieux d'où ils s'élèvent. Et de même pour le monde humain, notamment urbain (les voix, les machines, la résonance des sols), Les lieux et les espaces ne sont pas seulement visibles,

ils sont audibles également. Ils dégagent des sonorités particulières qui d'une certaine manière font un paysage, en revanche M Besse. J affirme qu'Il n'y a pas seulement une sonorité des paysages ; Les paysages développent des odeurs spécifiques par exemple, à tel point qu'il est possible de parler d'une sorte d'organisation olfactive de l'espace dans les paysages naturels et urbains (2010). On croyait la notion de paysage urbain est attachée au monde visuel tel que les éléments naturelles. Mais la notion du paysage est plus vaste que ça ; c'est une notion qui englobe plusieurs paysage avec tous leur caractéristiques tel que le paysage visuel, le paysage sonore qui peut être défini comme ce que la nature et l'environnement présentent à l'oreille d'un auditeur, le paysage olfactif qui comporte tout ce qui est odorat , le paysage est marqué aussi par la diversité de l'architecture et de l'urbanisme et ce qui constitue physiquement un territoire.il est donc une relation construite entre des faits de nature, d'environnement de culture, de société et d'individualité dans une portion d'un territoire, et qui lui donnent un caractère .

Cela nous mène a cherché à comprendre qu'est-ce que Le caractère de l'urbain, Levy. A & Spigay.V (1989) ont affirmé que le caractère de l'urbain est l'ensemble des attribues qui spécifient et qualifient une ville, dans son rapport avec le site et l'histoire. Il participe à la détermination de l'identité d'une ville et permet d'approcher la difficile question de la qualité urbaine et de ses critères. C'est leur perte qui définirait pour nous, en partie, la crise urbaine actuelle. « *Selon mark Augé le non-lieu est un espace qui ne symbolise ni identité ni relation ni histoire lesquels seraient précisément les trois caractères de lieux* » (Leyval. D 2004), aussi Dormaels .Y. & Bernier. L (2012), ont défini donc le caractère de la ville par la couleur locale qui pénètre toutes la manifestation artistique d'un lieu cela nous mène ainsi à un concept qui a connu la faveur de l'historiographie, l'esprit de lieu. Nous arrivons donc a donné notre propre définition que le caractère de l'urbain c'est l'ensemble des caractéristiques et attribues qui définissent la réaction d'une ville dans son contexte par rapport à l'autre par son histoire, son adaptation dans sa géomorphologique et son mode de croissance ou on peut parler de caractère urbain lorsque le lieu où la ville porte en lui des codes permettant son identification. D'après la définition du non-lieu par Augé on peut déduire que le caractère de l'urbain s'étale sur trois dimensions identitaires ; relationnelle ; et historique. La matérialité physique des sites et des monuments recouvre plus que leur histoire, l'atmosphère qui y règne, les savoir-faire et les usages qui les ont forgés, les images et les émotions qu'ils suscitent, toutes valeurs immatérielles qui les composent, en donnant un génie au lieu .

cité dans APU (s.d) Le génie ou l'esprit du lieu est le caractère et le sens qu'un lieu s'est approprié avec le temps et qui, avant même d'être saisi et compris intellectuellement, est d'abord ressenti au plan émotif .On peut le présenter comme la synthèse des différents éléments, matériels et immatériels, qui contribuent à l'identité s'un site ; En ce sens il est unique. Dans une autre définition « ***Le génie du lieu sert à désigner l'harmonie entre des facteurs très divers pour parvenir à un bon aménagement urbain, qui soit à l'échelle de l'homme.*** » (Turgeon. 2008). Selon, Domaels M., &, Bernier (2012) Le génie du lieu, est aussi déterminé par la spécificité du lieu (le climat, le milieu naturel) mais aussi par la population qui l'habite (la tradition artistique ou se reflète la continuité des sentiments d'appartenance). On arrive donc à conclure que le génie du lieu sert à préserver l'existence du lieu, tout en gardant en lui son origine sacrée, c'est ce que désignent la particularité et la spécificité d'un lieu. La particularité d'un lieu est déterminée par la nature, les contraintes et les potentialités, le mode de vie de population également par l'histoire. Cette spécificité de lieu nous exige une réponse particulière pour bien s'intégrer à ce dernier.

Nous arrivons maintenant à la définition de notion identité de lieu Leyval.D affirme que La dimension symbolique, le caractère identitaire, la référence à l'histoire, semblent indiquer la nécessité d'une inscription dans la ou les temps comparable à celles des organismes vivants, et une fois encore, nous inclinons vers une conception organique de l'espace urbain , plus que les grands évènements qu'ils peut cependant évoquer , nous avons l'intuition que c'est leur incidence locale ,singulière et les tracés matérielles qui résultent persistent et marquent l'espace qui fondent l'identité (2004). « ***L'identité est aujourd'hui conçue comme résultat de constructions et de stratégies, en constante évolution et en recomposition*** » (Mata Barreiro.C 2004). Cependant selon Caraïbe (2006) l'Environnement et identité apparaissent intimement liés, cependant l'analyse ne peut satisfaire d'une simple collection descriptive de faits d'entourage , elle doit d'abord chercher à identifier un lieu par un nom , par des pratiques et par des valeurs d'usage , nommer demeure l'opération géographique celle qui marque une identité. Donc l'identité de lieu c'est l'image d'un lieu qui lie l'individu à son environnement, et qui a garder ses souvenirs de lieu, le cadre spatial des activités, les composants spatiaux, et les dimensions symboliques caractérisent et distinguent un endroit à un autre, et nous aide à l'identification des lieux.

Après le développement de nos connaissances nous avons pu construire par les définitions des mots clés qui composent la notion paysage urbain y compris l'habitat que c'est un tout cohérent, qui comporte des relation construite entre des faits de nature, d'environnement

de culture, de société et d'individualité dans une portion d'un territoire, et lui donnent un caractère. Ce dernier se traduit par réaction d'une ville dans son contexte par rapport à l'autre par son histoire, son adaptation dans sa géomorphologique et son mode de croissance ou on peut parler de caractère urbain lorsque le lieu où la ville porte en lui des codes permettant son identification sur plusieurs dimensions matériels et immatériels qui dirigent la manière de se greffé dedans.

Nous avons comparé nos connaissances avec notre vécu dans les ville en Algérie qui ne cessent de s'accroître poussant toujours leur limites encore plus loin par la création des nouvelles extensions ,des nouveaux quartier , de nouvelles cité ... etc. . de ce fait, d'importantes surfaces ont été urbanisée en extension de manière non contrôlé par le remplacement des espaces verts et végétalisé par la construction des bâtiments, en laissant des poches vides non exploité ou même pas aménagée générant la perte de l'identité des villes , au même temps les centres anciens ont subi des transformations du cadre de vie et une dégradation et une vétusté du bâti.

Pour vérifier les problématiques apparentes concrètement et pour chercher une stratégie d'intervention nous avons choisi la ville d'Hydra à cause de sa proximité et car c'est une ville algérienne parmi les autres qui parais elle-même souffre des problématique que nous avons remarqué dans notre vécu , le terrain que nous avons sélectionné est une friche urbaine un ancien parc dans le quartier Doudou Mokhtar Situé dans la partie sud-ouest dans la micro zone d'activité d 'Hydra , qui malgré grande son altitude et dominance par rapport à la ville et sa capacité paysagère(vue panoramique) et sa richesse végétale , est laissé à l'abandon dans un milieu urbain et il est devenu milieu de regroupement des délinquants ce qui dérange les habitants et qui menace leur sécurité .

Nous avons trouvé notre cas d'étude cité dans le journal officiel le midi libre cela indique que c'est un quartier prioritaire à traiter : **« Toute porte à croire que la capitale s'achemine fermement vers l'éradication totale et définitive des bidonvilles qui la défigurent. Après le relogement des habitants de Diar Echams, voilà que les habitants du bidonville de Mokhtar-Doudou dans la commune d'Hydra ont vécu le bonheur en connaissant le même heureux destin. Des centaines de familles ont été ainsi relogées..., le wali délégué de Bir Mourad-Raïs a déclaré que ces espaces après la démolition des baraques -actuellement en cours -, seront aménagés et recevront des espaces verts et des aires de jeux à la grande satisfaction des résidents de la commune de Hydra. Ce quartier réputé pour être l'un des plus huppés de la capitale portait sur ses flancs telle une plaie béante ce bidonville qui nuisait grandement à sa beauté et à l'environnement. »** Anonyme. (2010)

2 Problématique générale :

Nous avons effectué une lecture préliminaire sur la ville d'Hydra en utilisant des différents outils complémentaires entre eux afin d'assembler un maximum de d'information et de connaissance et détecté ou vérifié les problèmes qui ont atteint cette ville sur plusieurs échèles, la photo aérienne nous a permis de recueillir les données sur la géométrie du tissu et son extension avec la disposition des espaces publiques, du couvert végétal, système viaire, nous avons aussi visualisé la géométrie des façades et leur expression architecturale , l'aménagement des espaces extérieurs le rapport synergique entre les différentes activités , l'ambiance urbaine et la qualité de vie dans la ville et la mobilité à l'intérieur de la ville travers la visite et la prise des photos perspectives , ainsi que l'enquête avec le personnel des établissement administratives et la lecture critique des instruments d'urbanisme nous a aidé pour vérifier la vocation de chaque zone et les intervention envisagé dans notre zone d'étude .

Au final nous avons détecté des divers problèmes qui menacent la ville ceux relevé de la photo aérienne lié à la géométrie la discontinuité de structuration du tissu urbain au niveau de l'extension. L'étalement urbain dans la ville est fait d'une manière non contrôlé surtout dans le cas des extensions aux détriments des espaces boisés car nous avons remarqué des actions d'abattement des bois ; urbanisation fragmentaire dans les espaces péricentrales et périphérique par les présences des pôles non cohérents aussi la présences des poches vides et des friches non exploité au siens des quartiers sans limites avec le milieu urbain aussi les places absentes dans les extension , et le manque des espaces vert aménagé et conçu. la visite et les photo perspectives ont confirmé ces problèmes rajoutant l'abandon des parcs et l'absence de relation synergique entre les équipements dont chaque édifice travail indépendamment des autre entouré par des murs de clôtures empêchant la relation visuelle et créant des problème d'isolement et de ségrégation du cadre de vie aussi cela engendres parfois des problème de sécurité , avec des rues et ruelles non conformes à leurs usage , pour les instruments d'urbanisme nous avons remarqué une contradiction entre les orientations du POS et du PDAU. Nous arrivons donc de constater que la ville d'Hydra souffre de la dégradation de son caractère de l'urbain et la perte de l'identité de la ville dans les extensions.

Après la lecture préliminaire et la définition de la silhouette de toute la ville, nous avons choisis le quartier de l'ancien parc doudou Mokhtar pour aller en profondeur et lui appliquer

une analyse urbaine plus détaillée , l'analyse que nous avons adopté est celle de Spigay & Levy expliqué dans leurs ouvrage le plan et l'architecture de la ville qui s'adapte à notre thématique d'atelier et qui nous permet de déterminer le caractère de l'urbain et la qualité de cadre de vie au sein de notre quartier et de spécifier les problèmes qui le concerne .

3 Problématique spécifique :

L'analyse urbaine de Spigay & Levy que nous avons effectué se devise en deux partie la première diachronique est composé d'une structure naturelle qui permet d'identifier les élément naturelle présent dans le quartier et vérifier la réaction de l'homme en vers ces élément ,et une structure des éléments de permanence qui relève les éléments qui ont persisté durant le temps et vérifier leur mise en valeur, et la deuxième partie synchronique contenant la structure de conformation, la structure des espaces publiques et la structure fonctionnelle, nous ont permis de ciblé les information par catégorie et de définir les caractéristique de quartier selon chaque une d'eux et de détecter aussi les problèmes relevé par ces structures , on tire a mentionné que nous avons relevé des problématiques spécifique à notre quartier par l'outil de la visite et les photos perspectives dans la lecture préliminaire qui sont l'abandon des parcs le problème d'isolement créé par les murs de clôtures et le manque de la vitalité

Le résultat de l'analyse urbaine par les cinq structures et l'identification de leurs composantes nous a permis de détecté les problématiques dans la structure naturelle la dégradation de couvert végétal et la mal intégration par rapport à la topographie. La structure des permanences La non valorisation de parcours territorial arbi Alik et la négligence des éléments de permanence dans l'intégration urbaine, de la structure de conformation la forte présence des espaces urbains fragmentés avec des friches urbaines naturelles, de la structure des espaces publiques le manque des équipements publico-collectifs et l'absence flagrante des places publiques de plus dans la structure fonctionnelle l'enclavement des équipements et donc l'absence de rapport synergique entre eux. Tout cela a conduit à l'enclavement, et la rupture de quartier malgré sa proximité de la ville donc La notion du quartier est perdue.

A la fin on déduit que notre quartier malgré il possède un potentielle qui est le parc doudou Mokhtar il dispose d'une richesse naturelle végétale très importante mais il n'est pas exploité ni valorisé, par conséquent le quartier souffre principalement de problème de

l'abandon, l'enclavement, et l'isolement qui a engendré la dégradation de la qualité du cadre de vie au sien de quartier. Cela nous mène a posé des questionnements

- Quoi faire pour reconsidéré et réhabilité l'ancien parc doudou Mokhtar ?
- Comment peut-on sortir de l'enclavement dans le quartier et casser la rupture avec le reste de la ville d'Hydra ?

4 Objectifs :

L'objectif de notre atelier consiste a tout d'abord enrichir nos connaissances autour des notion qui font un organisme urbain et de nous rendre capable à détecter des problèmes autour cette thématique qui menacent le caractère de l'urbain l'air d'étude choisie en préalable, et de trouver une alternative pour résoudre les problèmes de la meilleure façon par une nouvelle composition urbaine et vérifier la faisabilité de cette composition par un projet architectural et assurer le retour ver l'habitat intégré , afin de redonner naissance à l'identité de l'ensemble du quartier et de la ville ,améliorer son image et la qualité de vie des habitants à travers un aménagement qui permet de casser la rupture entre le zone périphérique et le reste de la ville ,de régler le problème de l'enclavement , de revaloriser et revitaliser l'ancien parc abandonné et créer un centre de vie satisfaisante pour le quartier.

5 Hypothèses :

Pour répondre aux problématiques énoncées précédemment nous proposons d'intervenir sur deux échelles la première se fait à l'échelle urbaine qui sera la reproduction de plan de la composition urbaine et réaménager notre quartier situé dans la partie périphérique de la ville d'Hydra qui va diminuer la rupture avec le centre historique et règle le problème de l'enclavement.

Sur une deuxième échelle on va vérifier que la solution de la composition urbaine est réalisable par un projet architectural qui par une nouvelle typologie d'habitat et une qualité architecturale va faire l'objet de liaison entre les différentes entité du tissu urbain, un centre d'ambiance, de vie et d'animation avec le parc dont il va assurer le principe de la mixité fonctionnelle et améliorer la qualité d vie dans le quartier.

6 Méthodologie :

La méthodologie suivie dans notre atelier insiste sur l'importance de commencer par constituer et formuler des connaissances autour la notion qui forme notre thématique d'abord l'architecture, ensuite l'habitat et finalement l'organisme urbain et ses composantes afin d'identifier les problématiques au niveau de thème.

Ensuite nous avons fait une lecture préliminaire de la ville et du quartier qui consiste à utiliser plusieurs outils différents, la photo aérienne qui permet de visualiser la géométrie, la visite et les photos perspectives pour admirer la qualité de vie, l'enquête et la lecture critique du POS pour vérifier les intentions d'aménagement et de structuration future. Pour qu'à la fin de cette lecture nous ayons la capacité de définir les éléments qui caractérisent la ville et le quartier et les problèmes généraux qui en souffrent.

Pour approfondir et saisir la problématique spécifique au quartier nous sommes passés à une autre étape pour plus de détails et de précision qui est l'analyse urbaine.

L'analyse urbaine suivie c'est celle de Spigay et Levy, elle est basée sur le caractère l'organisme urbain qui définit chaque ville particulièrement et cela convient notre thème d'atelier.

Cette analyse se divise en deux volets : le premier est la lecture diachronique qui consiste à étudier la naissance et la croissance de la ville dans laquelle nous avons étudié la structure naturelle en préalable et la structure de permanence. Le deuxième c'est la lecture synchronique où nous avons étudié la structure de conformation, la structure de l'espace public-collectif et la structure fonctionnelle, l'ensemble de ces cinq structures nous donne le caractère de l'urbain et de là nous pouvons déterminer les problèmes spécifiques et passer à l'intervention primaire selon les solutions structure par structure et d'obtenir une composition urbaine primaire, cette dernière est soutenue par des recommandations relevées des exemples thématiques pour obtenir la composition urbaine mature. Au final pour prouver la faisabilité de notre intervention nous avons développé le projet architectural avec une typologie qui elle aussi contribue à l'amélioration de la qualité de cadre de vie.

La meilleure façon de représenter et de synthétiser notre ligne de conduite est un organigramme :

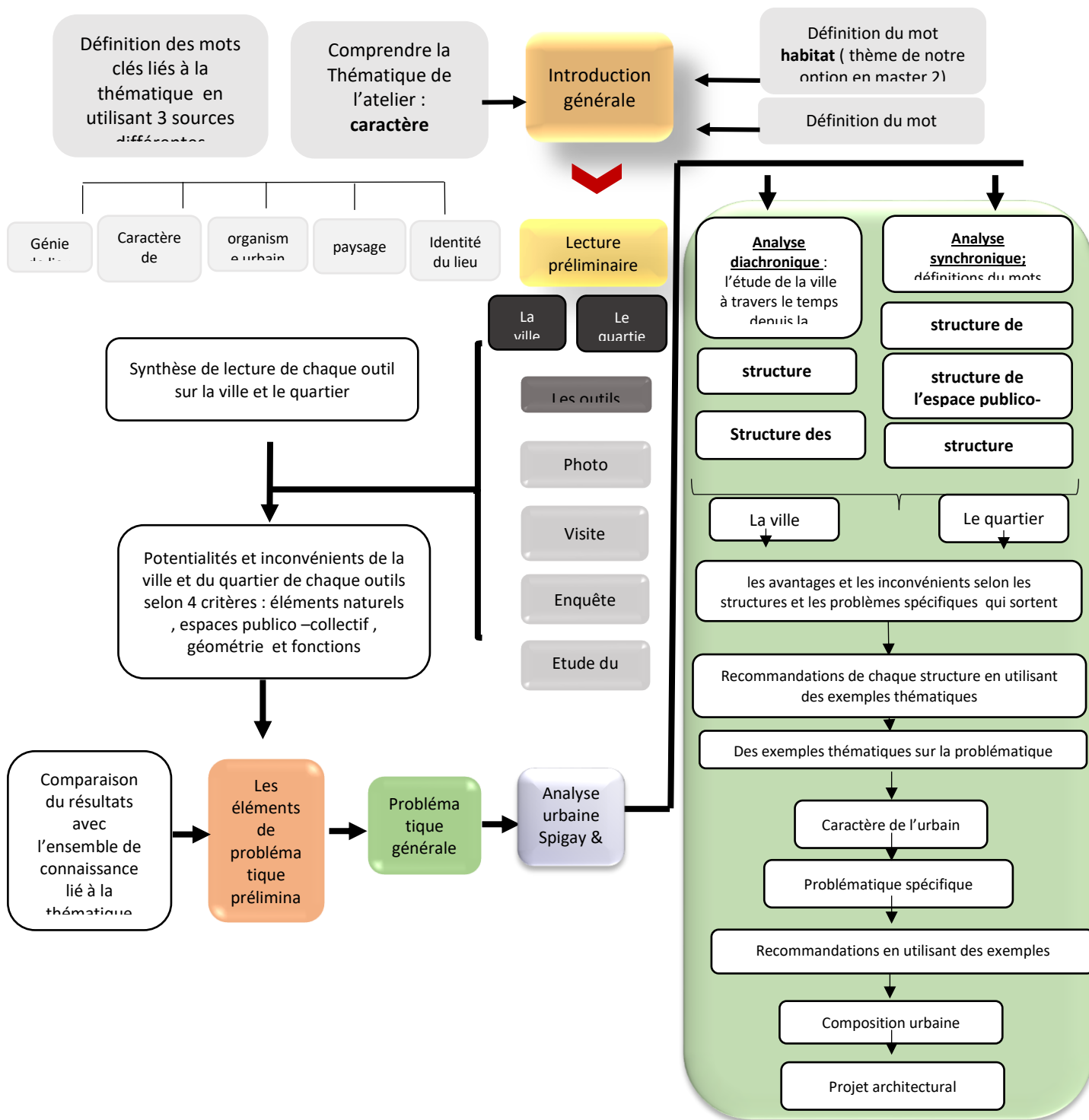


Figure 1 schéma de méthodologie

7 Structure de mémoire :

Notre mémoire se développe en trois chapitres :

Chapitre introductif :

Ce chapitre permet aux lecteurs de connaître l'objet de mémoire, il contient d'abord l'introduction thématique dont nous parlons de la discipline de l'architecture et de l'habitat, le thème d'atelier « caractère, paysage et intégration » et la présentation de cas d'étude.

Ensuite, la problématique générale, puis la détection des problématique spécifiques et la détermination de nos hypothèses et objectifs finalement la présentation de notre ligne de conduite.

Chapitre état de l'art :

Ce chapitre comprend l'approfondissement des connaissances avec des définitions des concepts clés et des recherches bibliographiques autour de la thématique, les problématiques les solutions avec une étude des exemples ciblés et thématiques traités.

Chapitre cas d'étude :

Il concerne le cas d'étude il englobe la présentation de la ville étudiée Hydra avec le quartier aussi que son développement historiques, les différentes structures de l'analyse urbaine qui composent le caractère de l'urbain, la présentation de l'aire d'étude et les recommandations à suivre lors de l'intervention après l'étude des exemples thématique.

Chapitre

Etat de

L'art

Introduction:

Ce chapitre comprend deux parties ; dans la première partie théorique nous allons présenter toutes connaissances permettant de comprendre notre thème profondément ; des connaissances liés à notre thématique et problématique, aux problèmes que le quartier souffre, aux solutions qui peuvent faire sortir notre quartier de ces problèmes et aux méthodes et outils qui nous aides à arriver aux solutions.

La deuxième partie empirique dans ce chapitre est consacrée à l'analyse des exemples thématiques des projets qui traitent les mêmes problèmes que nous voulons résoudre dans notre quartier à travers une composition urbaine qui va le restructurer puis le projet d'architecture en utilisant les actions ou les propositions utilisés dans les exemples comme des recommandations et des solutions dans notre projet.

I. Phase cognitive:

Dans cette partie nous allons enrichir et approfondir nos connaissances par des recherches autour des éléments qui constituent notre problématique à l'échelle de la ville dans la problématique générale, et dans notre quartier par les éléments de la problématique spécifique, Ensuite la recherche de comprendre les éléments qui composent notre méthodologie de travail.

1 Approfondissement des connaissances autour des éléments de problématiques :

Dans cette étape nous allons évoquer les composantes des problématiques sur deux échelles une première de la thématique générale dans la ville et la deuxième de la thématique spécifique dans le quartier.

1.1 Approfondissement des connaissances autour les éléments de la thématique générale :

La compréhension de la problématique générale n'est faite qu'après avoir pris connaissance de certains des concepts, des notions ou des mots clés liés à cette problématique et les relations entre eux que nous expliquons dans ce qui suit.

1.1.1 Ville et ses composantes :

«D'une façon générale, la ville est un lieu de concentration, de densification de la population qui s'oppose à la campagne ; les villes remplissent des fonctions diversifiées et imposent un mode de vie différent de celui des zones rurales». (Blayo, Y, 1993). Alors que Levy, A et Spigay, V (1989) considèrent que la ville comme un ensemble organisé dont elle représente une structure ou une entité autonome de relations internes constituées en hiérarchie. Et selon Remy.J et Voye.L, (1992) elle se caractérise par une certaine densité d'habitat et une dominance du bâti sur le non bâti, la présence des interrelations entre diverses fonctions à travers le rapport de l'espace, la possibilité de coexistence, d'échanges et de rencontre tout en restant distinct les uns des autres, dont à partir de ça se structure le champ des activités sociales, elle donne aussi une dimension systématique à la culture. Elle s'exprime par différents types d'oppositions, entre intérieur et extérieur marquée par des remparts et des murs percées des portes, entre un centre ancien doté d'une architecture monumentale et des quartiers à la trame et au bâti plus au moins distinct, et l'opposition entre des espaces privés et des espaces publics. D'après ce que nous avons apporté des définitions précédentes nous pouvons dire que la ville est un milieu urbain constitué en hiérarchie composé d'une diversité des espaces publics (place publique, parc, rue, boulevard, avenue...). Se distingue par sa densification de population et sa concentration et son mode de vie et les différents aspects qu'elle touche ; aspect formel, dont elle se caractérise par la densité et la dominance du bâti par rapport au non bâti, fonctionnel où il existe des interrelations entre les différentes fonctions, l'aspect social, à travers le rencontre, l'échange et les relations des groupes des gens, l'aspect culturel.

Une ville est organisé par un tissu urbain , c'est par ce dernier qu'on peut distinguer les villes entre elles; un tissu urbain **«peut être assimilé à des cellules construites et des vides d'un milieu urbain à l'entrelacement des fils d'un textile qui représente un ensemble des éléments du cadre urbain consistant un tout homogène».** (Merlin.P, Choay.F, 1996) dont Mangin. D et Pannerai.P (1999) indiquent qu'il procède de l'imbrication de la logique de découpage du sol en lots à bâtir et celle des tracés de la voirie qui les dessert. Et Pinon (cité dans Fezzai.S, 2018) déclare que le tissu urbain désigne la trame de base d'une forme urbaine dont il regroupe les trois niveaux de la forme urbaine, voirie, parcellaire et bâtie. Pannerai. P, (1980) dit aussi qu'il évoque la continuité et le renouvellement, la permanence et la variation et il rend compte de la constitution des villes anciennes et es interrogations soulève l'étude des

urbanisations récentes. Sur ce nous concluons que le tissu urbain est une trame comprenant une diversification de la typologie du bâti, de parcellaire, de voirie et des espaces libres dont ils s'organisent de manière cohérente et homogène et forment un espace caractérisé par la solidarité l'imbrication et l'harmonie.

Parmi les espaces que nous trouvons dans les villes et disposent d'un grand rôle et une grande importance et qui contribuent à la formation des tissus urbains des villes ; les rues, les boulevards, les avenues, les places, les parcs... .

La rue :

«La rue est depuis l'origine de la ville un élément constituant fondamental, d'abord un espace aménagé bordé d'immeubles de maisons qui sont le cadre de vie habituel elle est ensuite devenue un lieu privilégié des échanges de commerce et des solidarités de voisinage. C'est un lieu public, la rue va être l'objet de travaux d'urbanisme importants en raison de l'essor démographique de la ville et de l'arrivée d'une évolution majeure, l'automobile» (Richardon .S, Carine.D, 2018). Allain.R, (2004) l'a décrit comme une réalité urbaine plus évidente caractérisée par son tracé, sa largeur, son alignement, le bâti qui l'encadre et autre ... , une rue ordinaire de 6 à 8 m est étroite, de 9 à 12 m elle peut considérer large bien que la perception de cette largeur est très relative. Aussi Mangin.D et Pannerai.P (1999) ont ajouté que la rue est une structure simple ou continue, permettant la circulation, droite ou sinueuse, large ou étroite, elle est inscrite dans les différents types de maillage régulier ou arborescent. Son emprise varie de 9 à 15 m .Alors la rue c'est la voie de circulation aménagée, défini par son tracé droit ou sinueux, par sa largeur étroite varie de 6 à 8 m, large varie de 9 à 12 ou 15 m, par son alignement à travers les immeubles des maisons qui la bordent, c'est un élément fondamental dans le maillage et la structuration des villes.

L'avenue :

Selon Merlin.P et Choay.F, (1996) l'avenue est le chemin par lequel on arrive à un lieu, puis par extension l'allée d'arbre menant à un château et enfin une large voie urbaine alignées par les

arbres et de là elle est issue de l'art des parcs et des jardins. *«Elle est borée d'abord à l'extérieur de la ville c'est une allée bordée d'arbres conduisant à un château, donc un élément du paysage des jardins. Ce n'est que progressivement qu'elle est intégrée au tissu urbain, rectiligne, monumentale, souvent très large, elle relie souvent des monuments pour former des grandes perspectives. Les avenues sont souvent structurées par le végétal que le bâti»* (Allain.R, 1996). De plus Mangin.D et Pannerai.P (1999) disent concernant l'avenue qu'elle atteint facilement plus de 60m afin d'accueillir des plantations, des pistes cyclables et des transports en commun. Donc l'avenue est un des types des voies dans les villes, elle représente un chemin spacieux marqué par une grande largeur qui dépasse les 60 m, elle est généralement bordées d'arbres et de plantations plus que le bâti c'est pourquoi qu'elle est considérée comme un des éléments du paysage.



Figure 3 avenue de dongguan en chine maronhb(2020)



Figure2 avenue callao en perou.bochm(2020)

Le boulevard :

Mangin.D et Pannerai.P (1999) ont défini le boulevard comme étant un espace de celui des rues, il se réfère à une autre échelle que celle familière des quartiers, c'est un espace planté et dégagé qui est à l'origine lié à la fortification. *«Il désigne la place forte puis la promenade ou*

la large voie de circulation plantée d'arbre qui est sur l'emplacement de ses anciens murs fait le tour d'une ville » (Merlin.P, Choay.F, 1996). Et Démangeon.A (cité dans Malverti.X, 1996) a mentionné que le boulevard n'a pas pour la mission de circulation seulement, est un lieu d'équilibre regroupant l'idée de fondation et l'idée de mouvement il permet d se déplacer, traverser aussi résider, stationner, échanger, se promener, permettre des combinaisons magnifiques des arbres et de la ville. Le boulevard travaille sur la distance dont il relie et rapproche ce qui est lointain de ce qui est riverain, il change l'effet de distance, il coupe le parcellaire mais désenclave, donne accès, réorganise, donc il sert à la planification. De ce qui est précède nous déduisons que le boulevard est une des voies structurante et fondatrice dans les villes, il est fondé sur l'emplacement des anciens remparts et fortifications autours des villes, il a le rôle de planification t de l'organisation il ne sert pas uniquement à la circulation il permet de résider, de stationner, d'échanger et de promener grâce à ses bordures qui sont plantés d'arbres.



Figure5 boulevard saint michel a paris beshopa (2012)



Figure4 boulevard haussman a paris .(2017)

La place :

«La place est un espace public tant par ces caractéristiques (domaine public non bâti important) que par ses usages (espace de circulation et d'interaction, lieu de promenade). Mais la place est également un espace public particulier : visuellement enfermée entre les bâtiments, essentiellement (mais pas exclusivement) minérale, son étendue surfacique l'emporte sur ses dimensions linéaires. La place est ainsi un lieu de circulation, mais surtout un espace public dédié au stationnement des piétons, propice aux rendez-vous, aux petits et grands rassemblements, à la discussion, au jeu, au lèche-vitrine ou à la restauration sur

terrasse. De ce fait, la place est également une scène idéale pour la représentation collective de la société urbaine, bâtiments publics et/ou à haute valeur patrimoniale, monuments commémoratifs et autres œuvres d'art, manifestations publiques et mouvements de contestation sociale, trouvent tous sur la place une localisation privilégiée.» (Anonyme.s.d),Gauthiez (cité dans Mebarki ,2012) affirme que la place est un espace public non bâti, desservi par des voies, affecté aux piétons ou aux véhicules, entouré principalement par des bâtiments et agrémenté de mobilier urbain et différents édifices. elle est un espace libre de rencontres, elle peut avoir pour vocation, un marché, de rassembler le public pour des grands évènements, les fêtes, les déroulements des cérémonies politiques, religieuses ou militaires, le stationnement de véhicules, la place peut être un point de convergence des chemins des rues. Elle a été créée selon une localisation choisie en fonction de son usage. Merlin.P, Choay.F, (1996) déclare que la place est constituée par l'ensemble d'un espace vide et des bâtiments qui l'entourent, son importance varie selon l'intensité de la vie publique. Donc la place c'est un des espaces publics les plus importants, elle représente l'espace vide, libre au milieu des édifices occupe un emplacement favorisé, idéal souvent le point de convergence des rues, son rôle est important dans la vie publique, elle est destinée à la circulation, au regroupement des gens, aux grands rassemblements et fait appel aux différents évènements dans différents domaines (sociale, religieuses, militaires...), les fêtes les manifestations. Elle est dédiée aussi au stationnement de véhicules.



Figure7 place 1er novembre a blida . elmoujahid (2014)

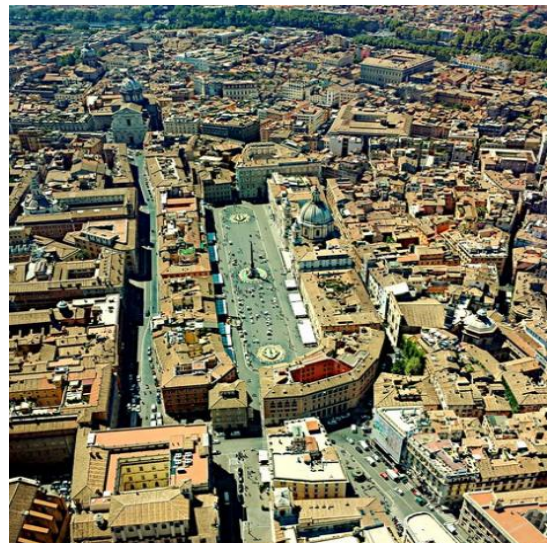


Figure6 place nova a rome , giuseptti.a, (2013)

Les villes peuvent subir plusieurs problèmes qui engendrent la dégradation du cadre de vie. Parmi eux on mentionne la friche urbaine et la fragmentation urbaine.

1.1.2 La friche urbaine dans la ville :

D'après Diry. J.P et Mignon. C (2000) la friche est une zone improductive qui a connue à un moment l'intervention humaine mais qui n'est plus exploitée depuis un temps suffisamment long pour que l'embroussaillage commence à s'opérer sans toutefois que la strate arborée ne soit développée. D'autre part l'AUCAME(2016) considère que la friche ce n'est qu'une phase normale dans la ville résultante de l'inadéquation à un moment donné entre la structure urbaine et la fonction qu'elle est censé contenir, elle a un rôle dans le processus de renouvellement des villes. il a été dit par Sénécal.G et Malézieux.J (2002) que ces friches sont parfois clôturées pour assurer la protection des passants d'éventuels dangers mais aussi pour détourner les regards vers d'autres horizons, elle est vue par les aménageurs comme des vides à combler comme un lieu sans intérêt. De plus Rey .E, Lufkin, (2015) la notion de la friche urbaine paraît en mesure d'embrasser la polysémie, qui avant tout du délaissé mais aussi plus rarement la réserve la première catégorie procède en effet l'abandon d'un terrain anciennement exploité et dont l'origine est multiple ; agricole, industrielle, urbaine, touristique..., tandis que la seconde désigne un lieu non exploitée. Et Micael .L (2012) a indiqué que la typologie de la friche dans une ville se réfère à la localisation et, à l'activité pratiquée sur le site avant leur abandon, dont ces types sont : friche industrielle, ferroviaire, agricole, portuaire, militaire.

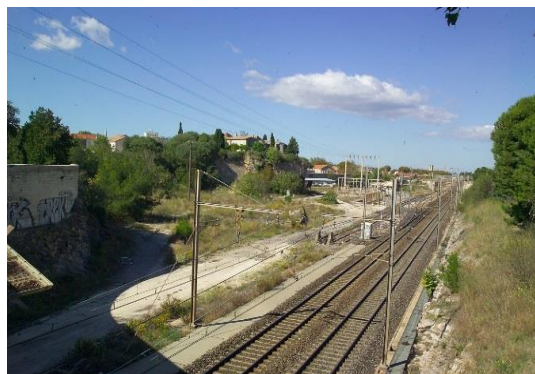




Figure10 friche agricole en lot et garonne
rousseau.s (2016)



F Figure9 friche ferroviaire au pied de la chapelle
sain pierre. gondran.f (2016)

«Les friches de longues durées peuvent donner une image négative de la ville dans laquelle elles se trouvent, en particulier lorsqu'elles sont utilisées en centre-ville ou à l'entrée des villes d'agglomération . Cette longue durée peut être liée à l'absence des propriétaires ou au contraire à la présence de plusieurs propriétaires pour un même site ; à la législation ; à la concurrence foncière des terrains (plus facilement aménageables) ou à la présence de pollution lourde». (Ceser. 2015). aussi Jacquemot.J.(2016) a cité que les friches ont besoin d'être réhabilités, dont la réhabilitation nécessite beaucoup d'efforts qui donnent des réponses efficaces au besoin de reconquérir les espaces menacés par l'étalement des villes comme la dépollution, la déconstruction, l'excavation et la requalification. Cette méthode correspond au concept de développement durable ; remettre en état plutôt que de démolir, réutiliser les friches plutôt que de pousser à la croissance urbaine en périphérie, et renforcer par tous les moyens possibles la cohésion sociale. En somme nous pouvons considérer la friche comme un phénomène dans les villes, apparaît dans des terrains vacants, abandonnés et non exploités notez qu'elle était occupé par diverses fonctions et interventions humaines précédemment, et est classée selon ces fonctions. Donc il existe plusieurs types de friche : industrielle, militaire, ferroviaire, portuaire, agricole .La friche par fois peut être une destination pour les enfants pour jouer ou pour la pratique du sport mais si elle prend trop de temps elle contribue à tenir et déformer l'image de la ville et conduit à la discontinuité, la rupture et la fragmentation pour cela elle nécessite une exploitation et une réhabilitation.

Nous avons précédemment évoqué que la localisation des friches dans les villes ou les tissus urbains est un facteur qui contribue à la discontinuité et la rupture entre les différentes parties

de ville ou de tissu urbain ce qui conduit inévitablement au problème de la fragmentation urbaine.

1.1.3 La friche vers la fragmentation urbaine:

Elle est définie selon Baptiste.J (2016) comme une coupure partielle ou absolue sépare les parties de la ville, sur les plans sociaux, économiques et politiques. Et ceci est confirmé par Rhein.C et Elissade.B (2004) qui ont indiqué que la fragmentation urbaine serait lisible dans les coupures qui sont opérées dans un tissu urbain par les autoroutes, les voies ferrées, les voies rapides ...etc. ces réseaux qui d'une part unissent et lient les villes et les quartiers et d'autre part les divisent à d'autre échelles. Ils ajoutent aussi que ces coupures isolent certains quartiers par rapport à d'autre, compliquent les itinéraires, engendrent un sentiment d'isolement chez les résidents tel est effectivement le cas de nombreuses cités d'habitat social situées en périphérie de banlieues lointaines et la fragmentation physique contribue alors l'accentuation de processus de fragmentation sociale. Et selon Sunier .J (2016) la fragmentation représente une portion de ville qui ne forme plus une entité homogène à part entière avec le reste de la ville. Et il a cité qu'il existe de forts contrastes entre les différentes parties de la ville ainsi que des difficultés d'accès entre elles. Dont Il se dessine alors un fragment qui se démarque par rapport au reste du tissu bâti et apparaît comme un élément isolé mais pas forcément inaccessible. De nombreuses caractéristiques permettent de définir les limites de ces fragments tels que fonction programmatique, morphologie du bâti, réseau viaire, etc. et par conséquent de les mettre en évidence dans la ville. ***«L'idée de la fragmentation renvoie à la discontinuité des lieux, dont les éléments de configuration aussi qualifiée ne sont pas insérés à l'intégration mais s'ignorent les uns les autres soit ils sont juxtaposés mais fonctionnent indépendamment et isolément les uns des autres, soit ils font partie de système dont les éléments complémentaires sont extérieurs au péricentre considéré, quelle que soit la configuration l'espace ne fonctionne pas comme un tout intégré».*** (Bret.B. 2005). La fragmentation urbaine est donc un phénomène qui imprègne les villes ou les tissus urbains et qui se réfère à des coupures qui sont représentées par le système des voies tel que les autoroutes, les voies rapides, les voies ferrées... . Elles divisent les tissus urbains, les quartiers ou les villes en parties et en zones qui ne fonctionnent plus entre eux. Elle mène à la discontinuité au lieu de l'intégration, à l'enclavement et à l'isolement entre ces parties ce qui fait de la ville ou le tissu urbains des espaces hétérogènes non cohérents, elle conduit aussi à

l'isolement entre les habitants et les résidents donc elle limite les relations sociales entre eux donc ç affecte aussi à l'aspect social.

Conclusion partielle :

1.2 Approfondissement des connaissances autour la thématique spécifique :

Notre quartier possède un parc très riche en végétation mais il est malheureusement inexploité et entouré par un mur de clôture, nous indiquons donc dans cette partie que est ce qu'un parc et quelle sont ces types avec la présentation de ses avantages dans la ville

1.2.1 Le parc :

Le parc selon Zuchellei.A(1983) est un espace vert destiné au public, d'étendue particulièrement importante, d'une certaine beauté naturelle, doté parfois d'équipements divers de caractère culturel ou de loisir, il se situe dans une agglomération urbaine. *«Il se conçoit globalement comme les espaces verts d'habitation collective mais est ouvert à plus large de population dont les aménagements sont différents sensiblement et dépendent pour l'essentiel de la superficie disponible»*(Larcher.J.L, Gelon.T, 2000). Et d'après Boutfeu.E(2007) le parc a une grande proportion qui va de 2 ha à 3000ha, il peut être aménagé à des fins réactives par des arbres d'ornement, des pelouses d'agrément et des massifs boisés, il dispose souvent d'une ligne de mobilier de jardin spécifique comme le banc, les lampadaires, les fontaines... . En revanche certains parcs urbains ou périurbains peuvent inclure des terres agricoles cultivées et ne présentent aucun mobilier urbain. Il existe plusieurs types des parcs qui sont classés selon l'AUAMQ (2016) en six types d'abord le parc de voisinage qui est destiné au rencontre et ne comprenant aucun équipement, ensuite le parc-école, il représente un parc aménagé avec une institution scolaire, puis le parc de secteur ou de quartier ; il est destiné aux résidents pour détendre, jouer, pratiquer le sport... .Plus le parc municipal qui réponds aux besoins des résidents de la ville dont il aménagé par des équipements spécialisés et polyvalents, aussi le parc régional ; le territoire a vocation récréative dominante, établi sur des terres de domaines public ou privé, en fin le parc national, il représente une portion de territoire à l'intérieur de laquelle la faune et la flore et le milieu naturel.

D'après le guide des parcs et d'autres espaces publics (Anonyme 2018) les parcs ont des valeurs et des avantages qui touchent plusieurs domaines ; dans le domaine économique ils ont

considérés comme des facteurs d'attraction plus importants pour les entreprises désireuses de se relocaliser aussi ils génèrent la valeur économique quand ils servent de lieux de rassemblement pour des festivals, des tournois de sport ou autres manifestations. Ils sont aussi bénéfiques pour la santé dont ils incitent les gens à l'activité physique plus on leur offre d'endroits où marcher, courir, bouger et permet de réduire le stress. L'environnement aussi profite de l'utilité des parcs par l'amélioration de l'air, ils contrebalancent l'effet des îlots de chaleur en faisant office d'îlot de fraîcheur. Et concernant le domaine social, ils reflètent la qualité de vie et sont des lieux de rassemblement pour les familles et les groupes sociaux, tout autant que pour les individus de tous âges et de toutes conditions économiques. L'application des principes de l'accessibilité universelle les rend aussi accessibles aux personnes ayant des handicaps ou des limitations fonctionnelles.

En conclusion, le parc est un espace public très importants dans les villes qui est défini comme espace vert dans une agglomération urbaine, il s'étend sur une grande superficie pouvant, il est destiné à une grande population de toutes catégories et de tous âges. Le parc contient une quantité importante de végétation y compris divers arbres ornementaux, arbustes, bois massifs des plantations et autres et il est aménagé par le mobilier urbain comme les bancs, les tables, les jeux d'enfants, les fontaines, les bassins d'eau... . Il a des effets positifs dans nombreux domaines, dans l'économie, l'environnement, la santé et dans le domaine social, donc il sert à améliorer la qualité de vie des citoyens. Il existe plus d'un type de parc selon sa localisation comme le parc de voisinage, le parc-école, le parc du secteur ou de quartier, le parc municipal, le parc régional et le parc national.

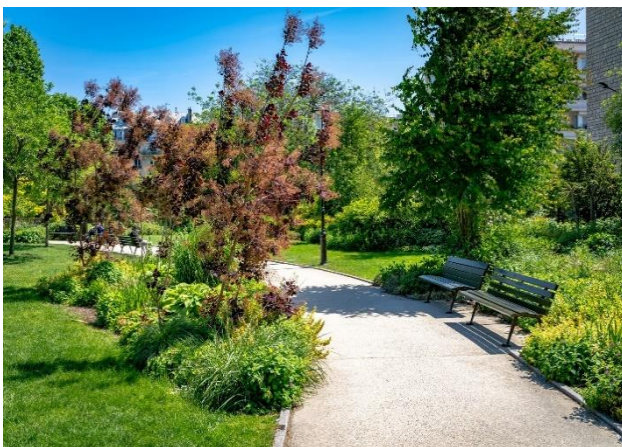


Figure13 parc de la planchette en france . lad'act,(2018)



Figure12 parc de cordeliers en france , mairie d'anduze , (2019)

La présence des friches dans notre milieu urbain et la fragmentation urbaine conduit à l'aggravation de la situation dans le tissu urbain et à l'émergence d'autres problèmes tels que l'enclavement, la dévitalisation et l'abandon du parc.

1.2.2 Enclavement :

« L'enclavement est lié à la fermeture matérielle de l'espace résidentiel qui marque une frontière physique, au retrait des couches sociales moyennes et supérieures sur les espaces intérieurs et privés qui tendent à un isolement et à une distanciation du quartier par rapport à l'environnement immédiat ». (Capron. G, 2006). De même que Cristofol.L (s.d) a expliqué que cette fermeture sert à une déconnexion physique entre un espace et les territoires voisins, dont il existe deux types de fermeture, un exogène qu'il se crée par des obstacles physiques conduisant à l'enclavement des territoires et constructions des frontières difficiles à franchir et l'autre endogène matérialisé par la morphologie des territoires enclavés et particulièrement par l'organisation de réseau routier. de plus selon Debri.J, , steck. B (2001) l'enclavement est souvent associé à l'absence d'infrastructures et de transport, ce qui mène à l'isolement. D'autre part Boquet.M (2009) estime que espace devient enclavé dès lors que ses relations avec ses voisins, sont difficiles à réaliser. Et progressivement, le concept d'enclavement a une relation avec la mobilité, notamment en lien avec l'idée d'accessibilité. Il désigne alors une situation lors de laquelle un espace n'a plus la capacité d'entrer suffisamment en relation avec d'autres pour un usage donné. Ce dernier ajoute que dans un espace où tout est potentiellement accessible, la question de l'enclavement se pose tout autant que dans une zone de haute-montagne ou dans un milieu rural. Cependant, les obstacles à la mobilité qui produisent les situations d'enclavement seront de natures différentes.

On déduit que l'enclavement est la fermeture matérielle, la déconnexion physique, l'isolement ainsi que la distanciation d'un espace par rapport à son environnement immédiat et à l'inaccessibilité aux autres espaces ce qui rend les relations entre un eux plus difficiles ou impossibles. Cette notion d'enclavement peut être matérialisé par la morphologie urbaine ou des éléments naturels tel que les montagnes dans un milieu rural aussi l'organisation de réseau routier, l'absence de l'infrastructure, et l'absence des lignes de transport et parfois la présence des murs de clôtures comme des obstacles physiques, tout ça sert à une rupture urbaine, rupture sociale et fonctionnelle dans une ville ou dans un quartier.

1.2.3 La dévitalisation:

Ce phénomène de dévitalisation est défini comme *«un processus qui entraîne une diminution progressive et quelques fois rapides de l'activité socio-économique d'une entité spatiale donnée et dont les effets se font sentir au niveau de la démographie, de l'occupation du sol, de l'habitat, de l'infrastructure, des services, de qualité de vie et des perspectives d'avenir»*. Dugas.C (cité dans Bedard .M, 2011) et d'après Jagorel.Q (s.d) la dévitalisation résulte de plusieurs raisons parmi elles, la dégradation du cadre bâti, la difficulté de l'accès et de stationnement, la baisse de population et sa paupérisation, la fuite des équipements attractifs et des services de quotidien, la concurrence des grandes surfaces en périphérie. D'autre part Boudiaf.A et Amdah.A (2019) ont cité que les facteurs conduisant à a dévitalisation sont multiples comme la mondialisation de l'économie est son effet d'entraînement sur le reste des économies, l'évolution et le développement d'autres régions , avec la rude compétitivité ce qui n'est pas sans incidence sur la dévitalisation d'autres villes moins préparées à la concurrence et le manque d'infrastructure adéquat est aussi considéré comme une cause de la dévitalisation. Ainsi ils ajoutent que cette dévitalisation affecte économiquement soit le déclin de secteur économique par exemple la fermeture d'une usine ou des difficultés duquel dépendent des municipalités provoque une chute de l'emploi, inévitablement le taux de chômage augmente et sur le plan social par la disparition ou la désorganisation de services, de ce fait la population doit parcourir plusieurs kilomètre pour arriver à des services de base. D'après ce qui est précède nous pouvons dire que la dévitalisation est un cas qui distingue et caractérise une ville ou un quartier quand ils perdent leur dynamisme et leur vitalité. Ceci est souvent le résultat de plusieurs facteurs et plusieurs problèmes comme, la dégradation du cadre bâti, la mauvaise occupation du sol aussi le manque d'infrastructure et donc la difficulté d'accessibilités aux entités urbaines ainsi le manque de fonctionnalité par l'absence des équipements et d'activités de service ce qui mène à la baisse de population. Et par conséquent ce problème de dévitalisation conduit à la dégradation et la détérioration de la qualité de vie des habitants et des résidents dans cet espace dévitalisé ainsi que les relations sociaux entre eux et l'économie

1.2.4 L'abandon :

Il est défini par «*Structure inachevée, ruine moderne, fantôme urbain, cadavre immobilier, squelette désaffectée ... autant des appellations qui tentent de recouvrir une réalité contemporaine à géométrie variable, celle de l'abandon urbain, cette diversité de terme du plus technique au plus métaphorique, rend compte de multiples facettes de du phénomène .l'abandon peut ainsi être total au partiel, contrôlé ou subi , temporaire ou durable il peut aussi être lu comme une anomalie à corriger ou comme une ressource à valoriser.*» Abenia.T, (2018), Parmi les conséquences de l'abandon surtout dans les centres villes, la baisse de la qualité de vie des habitants ainsi qu'une pression sur certains espaces comme les espaces agricoles et les périurbains, qui se retrouvent bétonnés pour répondre à ces besoins. Anonyme, (2016). Deboiscuille.C et Brochard .E, (2009) ont défini les espaces abandonnés ou les espaces délaissés tant que des terrains vagues qui sont souvent libres des éléments bâti sans usage apparent ou en l'absence temporaire d'un usage précis ,ils peuvent être clôturés pour empêcher les regards et éviter les risques qu'ils engendrent ,habituellement sont occupés par la végétation désordonnée, ils dégradent l'environnement des résidents et pèsent sur l'image de la ville. Et selon Lacloue.Fet Clément .G,(2000) ils représentent des terrains qui ont été aménagés puis abandonnés , ils se résultent de l'évolution des villes , de morcellement des sols ,des excès de l'urbanisation , des reconversions et ils profilent actuellement sous la pression de la crise de politiques d'aménagement , de nouvelles formes d'urbanisation diffuse et de politiques économiques et foncières favorisant plus le développement urbain que le recyclage. Parfois ce type des espaces est considéré comme des menaces pour les quartiers ou les villes cependant ils peuvent y être investis et exploités .Gendron.M.C, (2018) et s'il y a une réaction envers ces espaces ils deviendront des lieux de ressources de nature et de biodiversité dont ils peuvent accueillir plusieurs usages comme des jardins familiaux, des parcs, nurserie végétales autant des projets pouvant enrichir la qualité de l'espace public. Deboiscuille.C et Brochard .E, (2009).En conclusion l'abandon est un des problèmes ou les phénomènes qui se produisent dans nombreux espaces dans les villes ou les quartiers. Il peut couvrir la totalité d'une zone ou une partie de l'espace, parfois il est contrôlé et d'autres fois il est subi comme il peut être temporaire ou il dure dans le temps. Les espaces abandonnés sont généralement des espaces vides libres sans usage, ou ils avaient un usage particulier d'où ils ont été aménagés ou ils attendent d'être exploités, souvent ils sont occupés par la végétation désordonnée et clôturés. Ce qui empêche la vision des gens de ces espaces.

Ils se considèrent comme des menaces dont ils conduisent à la baisse de la qualité de vie des habitants dans les quartiers ou les villes mais s'ils s'exploitent et mises en valeur deviennent des espaces de vie et accueille différentes fonctions.

Conclusion de l'approfondissement des connaissances autour des éléments de problématiques :

Grace à ce que nous avons recueilli à partir des références, et à ce que nous avons appris nous avons conclu que la ville le quartier ou le tissu urbain sont à l'origine des espaces urbains composés d'un groupe d'éléments qui forment une harmonie et une cohérence entre eux comprenant des espaces bâti de diverses activités, des espaces libres y'compris les places ou les espaces verts aussi le réseau des voiries, ainsi qu'il y a le facteur de fonctionnement de sorte chacun de ces éléments constitutifs joue son rôle dans la ville ou le quartier. Mais si ces espaces ne sont pas conçus et aménagés correctement, la cohérence sera perdue ce qui conduit à des problèmes comme la présence des friches et le problème de fragmentation urbaine qui mènent à autres problèmes plus profonds tel que l'isolement, l'enclavement la dévitalisation et autre.

2 Approfondissement des connaissances autour des solutions :

Pour but de résoudre les problèmes qui se déroulent au sein de notre quartier et améliorer les conditions et la qualité de vie des résidents du quartier nous avons abordé certains actions et interventions que nous allons découvrir ci-dessous.

2.1 Le désenclavement :

Cabanne.C (cité dans Ysguer.H,2009) dit que le désenclavement c'est rompre l'isolement géographique dans lequel peut se trouver une portion d'espace du fait de l'organisation des voies de communication .Egalement Ratouis.O et Desmarchelier.D (2003) déclarent que le désenclavement signifie la sortie de l'enfermement et de rompre l'isolement d'une partie de ville vers l'ouverture , il peut se réalise par une meilleure accessibilité dont il nécessite un renforcement des liaisons piétonnes et de l'accessibilité interne pour relier les différents pôles attractifs. Par ailleurs il est définie comme *«la levée de toutes barrières qui font obstacle physique au fonctionnement des complémentarités naturelles ou de celles qui découlent*

de l'industrialisation tant dans le cadre des états que dans celui des entités régionales en construction» Kaufman.J 1980. Et selon l'université Michele Montaigne- Bordeaux (1998) le désenclavement pose la nécessité d'un déplacement physique entre les parties d'un ensemble, il peut s'assimiler à l'articulation géographique et à une interconnexion géographique .de même Diallo .F(2013) confirme que le désenclavement vise à améliorer le niveau de l'intégration d'une région dans une ensemble urbain en diminuant les effets des coupures qui participent à l'éclosion d'une coupure mentale. , Alors le désenclavement représente la solution pour sortir de l'enfermement et pour dépasser le problème de l'isolement entre les différentes parties de tissu urbain, il se réalise en renforçant le, système de voies afin de lier les zones isolées et enclavées pour former un tissu urbain plus accessible permettant aux différentes entités de se fonctionnent entre eux.

2.2 La revitalisation :

La revitalisation urbaine *«désigne une amélioration du cadre de vie des résidents d quartiers défavorisés, ces quartiers sont généralement affectés par une série de problèmes comme le sous emploi, la pauvreté, la criminalité et ils regroupent des populations défavorisées et marginalisées. De manière générale «la revitalisation vise à ramener les quartiers défavorisées dans la mouvance générale de la ville, à réduire leur différences trop marquées par rapport au terme de composition sociale, de la qualité de bâti, de vitalité de commerce, etc.»*(Coté.M, 2014). Et pour Delony.M, (2010) est une action visant l'amélioration et le développement intégré de l'habitat en ce compris les fonctions de commerce et de services dans un périmètre défini. Ratouis.O, Desmarchelier.D (2003) ont également parlé de la revitalisation et ont cité qu'elle est utilisée habituellement dans le sens de réanimation, qui signifie au sens propre redonner vie et animation à un quartier ou à un ensemble urbain selon trois axes enregistrés social, économique urbain, elle ne peut pas la plupart du temps être spontanée. Et d'après vlack.S (2003) elle résulte de la mise en œuvre d'actions complexes qui ne touchent pas seulement l'habitat elle concerne aussi la réimplantation des fonctions traditionnelles ou nouvelles. Pour but de changement d'image et de passer d'une image négative d'un espace dégradé ou dévitalisé à une vision du dynamisme avec comme modalité.et selon Pougoue .P-G et Kamatie.M, (2007) la revitalisation urbaine est destinée à transformer le cadre socio-économique obsolète de certaines zones urbaines pour réussir des conditions socio-économiques plus durables en attirant des activités en

modernisant le tissu urbain ,en améliorant l'environnement urbain et en diversifiant les structures sociales. Alors la revitalisation est une opération urbaine qui sert à réanimer, redonner vie et dynamiser un quartier ou une ville défavorisée souffrent de plusieurs problèmes comme l'isolement, l'insécurité, le manque de service ..., et améliorer la qualité de vie des résidents de ces espaces par le développement des fonctions existés et l'implantation de nouvelles fonctions variées. Elle touche aussi d'autres domaines comme le domaine social et le domaine économique afin de sortir carrément de l'image négative à une bonne image positive de cet espace dévitalisé.

2.3 La restructuration :

Assoul.I et Berkani.H et Benzid.H, (2015) ont considéré que la restructuration est un ensemble des actions contribuant à améliorer le cadre bâti d'un quartier, qu'il s'agisse de recréer un paysage naturel, d'intervenir sur l'urbanisme (rues, places ...), de créer ou recréer des équipements collectifs, de transformer des bâtiments par démolition ou remodelage, de construire ou reconstruire des logements des bâtiments d'activités. Aussi elle représente une *«réorganisation d'un bâtiment isolé ou d'un quartier en entier par la modification de ses éléments structurants. En fait, la restructuration introduit une nouvelle configuration des entités urbaines hétérogènes, dégradées en les remodelant par un changement assez vaste, aussi bien au niveau de son tracé que de son cadre bâti»* (Boudra.M, s.d). Et pour Diaba .A, (2006) elle englobe les dispositions et les actions pour transformer un espace urbains dans ces composantes spatiales, soit réorganiser différemment les fonctions urbaines de cette espace. Et elle devrait répondre aux exigences pour assurer une meilleure utilisation de l'espace urbain. Et il a été mentionné par Pougoue.G-P (2004) que la restructuration urbaine est une opération d'aménagement en vue d'améliorer les conditions de vie et de la sécurité d population en ce qui concerne l'état des constructions, l'accessibilité, les espaces verts ,le système viaire etc., et pour renforcer la fonctionnalité du périmètre considéré , au regard de la vie économique, des activités sociales et culturelles. Pour conclure la restructuration urbaine est une opérations urbaine ou un ensemble d'actions et interventions qui visent à réaménager les éléments constitutifs et structurants d'un un tissu urbain ou un quartier comprenant le système viaires, les espaces libres tels que les places ou le espaces verts ainsi que l'accessibilité aux différentes entités, ils visent aussi à améliorer la cadre bâti par la reconstruction ou la modification .

L'objectif de cette opération est de qualifier et améliorer les conditions de vie dans un espace urbain et renforcer le rôle de fonctionnement entre les différentes parties de cet espace.

Conclusion partielle de l'approfondissement autour des éléments de solution

Le désenclavement, la revitalisation et la restructuration sont les solutions qui permettent de sauver et débarrasser notre quartier des problèmes dont il souffre. Également servent à requalifier et améliorer la qualité et le cadre de vie en son sein en le sortant de l'isolement qui l'entrave et le redynamiser et le réanimer.

3 Approfondissement des connaissances autour des éléments de la méthodologie :

Pour déterminer les problèmes au sein de la ville 'Hydra et notre quartier nous avons utilisé d'abord une méthode primaire nommée la lecture préliminaire, ensuite pour confirmer et détailler les résultats obtenus de cette lecture nous avons passé à une deuxième méthode plus précise qui est l'analyse urbaine, celle de Spigay et Levy qui se base sur cinq structures : structure naturelle, structure de permanence, structure de conformation, structure de l'espace public-collectif et structure fonctionnelle par laquelle nous allons à une composition urbaine préliminaire qui se renforce par des recommandations tirées de l'étude des exemples thématiques.

3.1 Lecture préliminaire :

C'est un processus de lecture, d'étude et de recherche de l'information de la ville et du quartier, en s'appuyant sur cinq outils différents, où chaque outil nous informe par divers types de données et de connaissances. Et un des outils peut compléter et confirmer une information extraite par un autre. Les cinq outils que nous avons utilisés sont d'abord la photo aérienne qui peut nous fournir des connaissances autour de la densification et de la géométrie des tissus urbains, le couvert végétal par rapport à l'urbain, le système viaire, les espaces libres...etc. Ensuite la visite, elle nous aide à connaître le mouvement, l'ambiance urbaine et la qualité de vie dans la région, le rapport synergique entre les équipements et les espaces publics et leur fonctionnement. aussi les photos de perspectives, par lesquelles nous pouvons visualiser la géométrie des façades, les styles et les expressions architecturales existantes et finalement

l'enquête avec le personnel des établissements administratifs et la lecture critique du pos qui nous informent de ce qui est prévu comme projets et interventions dans les aspects urbains et architecturaux et la vocation de chaque zone dans notre zone d'étude.

3.2 Analyse urbaine :

«L'analyse urbaine porte non seulement sur le « vocabulaire » urbain (types de places, de rues, de constructions) mais aussi la « syntaxe » urbaine, c'est-à-dire les modes de combinaison entre ces éléments. Elle constitue un préalable indispensable à bien des projets urbains. Morphologique, elle ne porte pas directement sur les aspects sociaux ou économiques du tissu urbain, mais sert de préalable utile à leur étude. Elle permet de déterminer le rôle d'un bâtiment du point de vue de la structure urbaine, et d'anticiper les effets de sa suppression, de sa modification ou de sa création». (Danthon.J, 2013).c'est une étape nécessaire et indispensable dans la détermination de caractère de l'urbain, elle permet de définir les caractéristiques de site d'intervention et de là il est configuré pour faire des futurs projets d'aménagement urbain.

Nous allons suivre la méthode d'analyse de Spigay et Levy pour comprendre le développement du quartier et de la ville par ce processus précise qui se divise en deux volet le premier de l'analyse diachronique qui contient deux structures ; structure naturelle et structure de permanence en abordant la lecture du développement historique de la ville et le deuxième de l'analyse synchronique par structure de conformation, structure fonctionnelle et structure de l'espace public-collectif afin de détecter les problèmes et les anomalies et trouver des solutions et de recommandations pour résoudre ces problématiques.

3.3 La structure naturelle

Selon, Ferrier. J.P, (2000) la nature est ce qui constitue le monde physique qui nous entoure. Principalement, l'ensemble des conditions morphologiques des lieux, mais aussi leurs conditions biogéographiques, climatiques et hydrologiques. *Elle offre en ville des services éco systémiques évidents et non négligeables pour répondre aux enjeux environnementaux. En effet, elle permet d'améliorer la qualité de l'air mais elle a également un rôle dans la réduction des îlots de chaleur, dans la régulation des eaux de pluie. On recrée ainsi de vrais écosystèmes au sein même des villes. Par ailleurs, la nature en ville à des effets sur le*

sentiment de bien-être des usagers de la ville». (Richard, I. s.d) et d'après Merlin.P et Choay.F(1996) La nature comme le relief, la faune, la couverture végétale, l'eau... etc. est intégrée dans les biens patrimoniaux conséquence directe du développement pt s'est trouvée consécutivement stimulée par l'intérêt pour l'écologie. Après avoir appris quels sont les éléments naturels nous concluons que la structure naturelle regroupe les composants physiques de l'environnement qui nous entoure, des conditions morphologique (relief, montagne...) ; des conditions hydrographiques (mer, oued ...) ; la végétation et des conditions climatiques qui nous offrent par leur relation et leur interaction des services écologiques d'écosystème (la qualité de l'aire, la réduction de la chaleur). La bonne intégration et l'utilisation ces éléments naturels dans un tissu urbain garanti une bonne qualité de cadre de vie.

3.3.1 La végétation:

Selon Calenge(1997) la végétation est utilisée dans la composition des villes et implantée partout dans le milieu urbain(Planter devient plus urgent que bâtir, dont des professionnels de l'aménagement postule que les urbains ont plus besoins d'arbres que de béton La végétation est un élément architecturale esthétique de la ville, utile à gérer les plein et les vides du tissu urbain ainsi qu'améliorer l'apparence du cadre bâti en jouant sur les Changements de textures, de contrastes, de formes et de couleurs « ***La végétation est très importante dans une composition urbaine, en plus de son impact écologique dans le tissu urbain, elle est un élément d'architecture qui améliore l'image du cadre bâti et joue sur leurs textures et contraste*** ». Luginbuhl I, (1997).

3.3.2 Topographie

Les tracés sont confrontés des sites avec leur reliefs et leur orientations particulières, le relief est toujours joué un rôle primordial dans le choix de l'emplacement des villes et dans leur Développements, soit pour des raisons stratégiques (la vue, l'inaccessibilité offerte par certain sites) touristique (le point e vue qui permet l'identification, la contemplation) écologiques (la protection des vents derrière les lignes de crêtes.(dans le développement de la vile, le relief joue principalement pour localiser des nouveaux quartiers et définir des identitaires.

3.4 La structure de permanence :

«C'est l'ensemble de traces et des tracés historiques de la forme urbaine qui perdurent en tant que témoignages de son passé et de sa mémoire collective. Elle est donnée, d'une part par les éléments singulier du tissu (monuments, et faits urbains), par les éléments physiques du site naturel, et d'autre part par les éléments courants du tissu urbain qui présentent également une certaine persistance temporelle (parcellaire, viaire, bâti)». (Levy. A, Spigay.V 1989). et Merlin.P et Choay.F(1996) ont ajouté que le patrimoine urbain qui comprend les tissus prestigieux ou non, les villes et ensembles traditionnels étend à englober de façon plus générale tous les tissus urbains fortement structurés. Par ailleurs Ray.E (2012) déclare qu'un site ayant déjà accueilli certaines activités humaines comporte le plus souvent des constructions désaffectées, construites à des époques différentes, ces dernières peuvent présenter un intérêt sous l'angle du patrimoine compris ici simultanément comme une valeur culturelle au titre de la mémoire collective comme un élément constituant à l'identité du lieu.

Donc la structure de permanence représente l'ensemble des éléments historiques qui persistent dans le temps, elle peut être traduis par des tracés de formes urbaines ; parcellaire, ilot, par des éléments singuliers ; des édifices, des monuments, des faits urbains dans un lieu ou par des éléments physiques d'un site comme les éléments naturels. Ce sont des éléments originaux, des témoins, qui présentent une certaine valeur dans un site et qui signifient le patrimoine qu'il est constituant de l'identité du lieu.

3.5 La structure de conformation :

D'après Genetier, P. (1988) les conformations des villes elles incluent l'ensemble des éléments, parcelle, ilot, rue, place, immeuble et leur système d'articulation selon des dispositions et des rapports, régulés par le mode de production spécifique à son contexte social et historique .également Levy. A et Spigay.V (1989) ont défini la structure de conformation comme une matrice ou une armature géométrique de la morphologie urbaine où les tracés ordonnateurs permettent la localisation et l'implantation des éléments du tissu urbain, et en organisent la composition dont ils constituent, en quelques sorte, la trame. Dans la mesure où cette matrice se rapproche d'une forme forte toute intervention locale et subordonnée aux propriétés et aux lois de de cette forme globale, garantissant ainsi la continuité du projet avec la morphologie urbaine existante. Il a été dit aussi que *« la conformation urbaine contient*

des tracés, des axialités, des trames, ses figures et ses propriétés sont utilisées pour mettre en place en renforcer une distribution urbaine». (Allain.R 1996). En résumé la conformation désigne la trame, la géométrie ou la matrice ; elle représente les tracés ordonnateurs qui permettent d'implanter les éléments d'un tissu urbain, elle englobe les parcelles, les voiries, le bâti et comment ils sont articulés .Et l'utilisation des éléments de conformation permet d'organiser et renforcer la composition urbaine et garanti la continuité et l'intégration des masses bâties avec la morphologie.

3.6 La structure de l'espace publico-collectif :

D'après Levy. A et Spigay.V (1989) la structure de l'espace publico-collectif est l'ensemble des lieux des pratiques publiques et collectives propres à une ville et à son organisation socio-politique. Ce sont des espaces privilégiés de la communication sociale, espace fondamental de définition de la ville et de son existence qui sont à identifier à travers plusieurs niveaux (régional, communal, local). « *Cet espace se vit et se pratique, il se perçoit et se présente, il se dit et se communique lorsque les gens parlent de qualité de vie, de convivialité, de propreté, de sécurité, c'est toujours de l'espace public qu'il s'agit rarement de l'architecture, dans ses aspects les plus concrets, il est forme urbaine creuse, ambiance, sensible, confort...».*(Seitz.F, Jacques. J, 2004). D'ailleurs Bessansd.M et Joy.D (date) ont mentionné que par l'intermédiaire des espaces publics que se déploient de nombreux autres réseaux comme ceux des eaux potables, usées, des énergies, des divers modes de transport et des télécommunications .etc. Ces espaces publics facilitent le rencontre entre les citoyens et permettent l'accessibilité à tous lieux urbains. Alors cette structure représente l'ensemble des espaces publico-collectif qui désignent les lieux majeurs qui donnent la vie à la ville, ils participent à l'organisation des villes, la communication sociale et à la sécurité, dont la ville ne fonctionne pas sans ces espaces. Ce sont des espaces de rencontre, de pratique et e desserte à autre lieux urbains, destinés à tous qui affectent la qualité de vie des habitants .Ils peuvent être dans la ville comme un espace bâti tel que les mosquées, les marchés ... et non bâti comme les places, les parcs, les jardins, les rues

3.7 La structure fonctionnelle :

«C'est l'ensemble des activités qui se déroulent dans un lieu qui le fondent en spécifiant sa nature parallèlement. Toute ville est le résultat de plusieurs forces agissantes mais la prédominance d'une de ces forces peut déterminer une fonction urbaine principale avec une figure urbaine correspondante». (Levy. A, Spigay.V1989). Pareil, Pannerai.P et Depaule.J.C et Demergon.M (1998) affirment que les villes y sont décrites successivement à travers leur situation, leur site, leurs fonctions, leur plan et leurs extensions. , les villes étant le plus souvent classées selon leur fonction dominante. Dont fonctions urbaines sont : fonction militaire, fonction commerciale, fonction industrielle, fonction culturelle, fonction d'accueil et fonction administrative et politique. Et selon Zuchellei .A(1983) elle représente les activités diverses qui se déroulent dans un espace urbain s'identifient en ensemble homogène ou complémentaire et s'organisent et se structurent en raison de niveau et de l'importance des relations entretenues et de l'influence exercée vis-à-vis à la ville, de la région et du pays. Et à partir de là, la structure fonctionnelle englobe les fonctions et les activités ; commerciales, culturelles, industrielles, administratives, militaires, politiques, qui se déroulent dans une ville et se complètent entre eux pour former un rapport synergique afin de servir l'habitant. Ce sont les fonctions par lesquelles les villes sont classées et marquées par une fonction qui leur est propre.

3.8 La composition urbaine :

«La composition urbaine correspond au champ professionnel le plus ancien et le plus durable. elle a pour rôle de définir physiquement l'organisation de l'espace de la ville ou du quartier à aménager ,elle répond à deux objectifs principaux ,d'une part, fournir une image global qui serve l'identité de celle-ci et d'autre part fixer des règles relatives à la localisation, l'implantation et à l'élaboration des projets successifs des constructions». (Lacaze J.P 1996). Et elle est selon Boukhabla.Moufida, (2011) la partie d'urbanisme qui est occupée à la mise en forme de l'espace urbain, elle est importante parce qu'elle sert à l'agencement des formes urbaines et à leur donner significations. Ainsi Belakehal.A cité dans Djouadja.F et Boudella.K indique que la composition urbaine vise à donner un ordre formel à la ville, elle fait qu'un objet urbain à une forme maîtrisée et appréhendable qui n'est pas due à un phénomène aléatoire. Elle est à la ville comme la composition architecturale pour un

édifice. La composition urbaine alors est une étape indispensable d'urbanisme dans l'aménagement des quartiers ou des villes, elle sert à former et à organiser l'espace urbain comprenant la voirie, les ilots et les parcelles pour être un espace cohérent et pour lui donner une image particulier et une identité spéciale.

Conclusion partielle de l'approfondissement autour des éléments de méthodologie :

Nous avons évoqué dans ce volet certaines notions liées à notre méthodologie à travers différentes sources pour clarifier et faciliter le travail depuis la lecture préliminaire à l'analyse urbaine jusqu'à l'arrivé à la composition urbaine passant par toutes les étapes sans confusion afin d'obtenir un meilleur résultat à la fin de travail pour cela il est nécessaire que chaque travail ait une méthode ou une ligne e conduite à suivre.

II. Phase empirique:

1 Approfondissement des connaissances autour des thématiques de solutions :

1.1 Analyse des exemples ciblés :

1.1.1 Structure naturelle

1.1.1.1 Exemple 1. Le projet de renouvellement urbain du quartier de marlioz :

Le quartier Marlioz situé en entrée Sud de la ville d'Aix-les-Bains, a été retenu comme quartier prioritaire de la nouvelle politique de la ville. Cet ensemble de 1130 logements, dont 453 logements sociaux ,le quartier est isolé malgré la proximité du centre-ville et de plusieurs équipements, La pente accentue ce phénomène, les liens avec la ville basse sont peu lisibles, le quartier offre une sensation de rupture urbaine, incarnée le quartier.aussi L'absence de centralité n'offre pas de vie de quartier satisfaisante.Les relais associatifs et éducatifs, relativement fragiles, sont aujourd'hui insuffisants pour combler les difficultés sociales.



Figure16 projet de renouvellement de quartier mariloz Tekhne .
(2017)



Figure15 la partie haute de quartier mariloz



Figure14 la partie base de quartier mariloz

Recommandations :

Le projet urbain organise le quartier en deux terrasses programmatiques

- sur le bas : la terrasse équipée valorise et renforce les usages sportifs existants à proximité des écoles. L'aménagement de cette esplanade permet de traiter le dénivelé avec le Bd de la Roche du Roi sous forme de gradins. Un nouvel équipement, la maison de quartier, au cœur d'une centralité affirmée, vient compléter la programmation de cette première terrasse. Elle se connecte directement à une place qui forme lien entre les deux terrasses, depuis la nouvelle de l'école jusqu'au parc.
- sur le haut : la terrasse parc profite de la trame arborée et topographique existante pour installer de nouveaux usages dans la pente (relocalisation des jardins partagés, aires de jeux, tables de pique-nique, etc.). Enfin, tout autour du parc, de nouveaux logements viennent trouver place profitant des vues vers le grand paysage et d'un ensoleillement maximal.

1.1.1.2 Exemple 2. Projet de Rénovation urbaine du quartier de Strasbourg

Malgré une forte présence végétale, l'espace urbain est très minéral, les échappées visuelles sont «bouchées» et les espaces verts discontinus.



Figure18 plan masse de quartier de Strasbourg avant rénovation



Figure17 plan masse de quartier Strasbourg après rénovation

Recommandations :

Maillage des corridors écologiques du grand territoire jusqu'aux jardins en passant par les Espaces verts isolés, permettant le retour de la biodiversité en ville. Ce maillage devient le support de développement des mobilités douces. Ouverture visuelle des grands axes fermés vers l'ouest

- Conforter et animer cet axe majeur où convergent les réseaux secondaires (naturels, piétons, cyclistes) pour en faire le cœur de vie du quartier
- Compléter le maillage végétal et ouvrir les perspectives
- Valoriser le grand axe vert comme nouvelle centralité

1.1.2 Structure des permanences

1.1.2.1 Exemple 1 : .Projet de ZAC des jardins intercampus à Amiens en France

Le site d'intercampus à Amiens en France est caractérisé par ressources de patrimoine et d'usage. L'aménagement de ce quartier se fonde sur la valorisation de ces ressources et des connaissances approfondies du territoire, ces milieux et ces habitants. Parmi les ressources la végétation, dont le projet est fondé sur la préservation et conservation de la trame végétale, sa valorisation et son renforcement par la multiplication des plantes différentes afin d'enrichir la biodiversité du quartier et création de continuité naturelle. En plus la trame urbaine est insérée délicatement dans ce tissu végétal afin d'offrir une forte présence végétale à ce quartier.



Figure 20 plan masse de projet de zac



Figure 19 plan de la structure des espaces verts de projet de zac

Recommandations :

- Préservation et conservation de la végétation.
- Renforcement de la végétation .
- Multiplication des plantes différentes pour enrichir la biodiversité.
- Création des continuités naturelles
- Insertion de la trame urbaine dans le tissu végétale

1.1.2.2 Exemple 2 Projet de réaménagement de la rue Rose-de-Lima entre les rues Saint-Antoine et Sainte-Émilie

Enjeux

Élargissement du trottoir est et ajout de nouvelles fosses de plantation d'une dimension de 1.2 x 13 m (arbres). Implantation d'une piste cyclable bidirectionnelle de 3 m de large incluant une bordure de protection en béton de 0,5 m de large. Une voie de circulation à sens unique en direction Sud d'une largeur de 4,5 m. Suppression de la bande de 27 cases de stationnement. Remplacement des luminaires existants par un modèle plus récent, de même type au même emplacement et ajout de luminaires pour piétons du côté ouest (9 unités).



Figure21 Point de vue - Coin Rose-de-Lima et Saint-Antoine : Coal .S (2019)



Figure22 POINT DE VUE - COIN ROSE-DE-LIMA ET SAINT-ANTOINE : COAL .S (2019)

Recommandations :

- Élargissement du trottoir est et ajout de nouvelles fosses de plantation d'une dimension .
- Implantation d'une piste cyclable bidirectionnelle incluant une bordure de protection en béton
- Remplacement des luminaires existants par un modèle plus récent, de même type au même emplacement et ajout de luminaires pour piétons du côté ouest (9 unités).

1.1.3 Structure de conformation

1.1.3.1 Exemple aménagement du nouveau quartier de roseaux :

Les caractéristiques du site :

Cette zone est définie comme une zone non équipée destinée à être urbanisée à long terme et réservée principalement à l'habitat qui devra faire l'objet d'un plan d'aménagement d'ensemble. Le projet d'aménagement du nouveau quartier s'inscrira en cohérence avec le paysage urbain et naturel existant



Figure24 état initial de quartier de ROSEAUX. s.c.e (2017)



Figure23 plan de masse de quartier de roseaux quartier après aménagement (2017)

Les enjeux du projet :

- la réalisation de haies brise-vent, délimitant les îlots urbains (ensemble de logements)
- un traitement qualitatif des franges (limite entre espace bâti et agricole au nord)
- la plantation de bosquets
- projection des espaces verts publics : petits espaces partagés favorisant la convivialité, le lien social, la biodiversité, et participant à la qualité paysagère du quartier.
- La création de nouveaux îlots
- Création d'un réseau viaire hiérarchisé
 - – la voie primaire, structurante qui permet la desserte EST/OUEST de l'ensemble du quartier relie le Chemin de la Croix Vautier au Chemin de Colombelles puis à la Rue Froide
 - – les voies secondaires, assurant les liaisons NORD/SUD
 - – les voies tertiaires, voies de desserte internes au quartier, desservant directement les

Logements ; elles auront un profil étroit et sécurisé, à l'image d'une zone de rencontre.

- Projection des espaces verts et des espaces extérieurs publics.

A ce jour, le programme prévisionnel prévoit la réalisation d'environ 384 logements, répartis comme suit : – environ 20% de logements locatifs aidés, environ 10% de logements en accession aidée, Environ 70% de logements en accession libre. En termes de typologie, le programme sera réparti entre logements collectifs, logements intermédiaires (bâtiments ne comprenant pas de parties communes intérieures), maisons individuelles groupées, et terrains à bâtir dont la surface est de 480 m² en moyenne.

Recommandations :

Les recommandations que nous avons tiré de ce projet pour les appliqués dans notre composition urbaine sont :

- L'aménagement la trame viaire (tracé des voies) hiérarchisée de desserte et de liaisons en trois strates, répartie (création et prolongement)
- la réalisation de haies brise-vent, délimitant les îlots urbains (ensemble de logements)
- un traitement qualitatif des franges (limite entre espace bâti et agricole au nord)

1.1.4 *Structure des espaces publico collectifs :*

1.1.4.1 Exemple 1 Quartier de la gare de Miramas à Marseille



Figure25 plan de masse de quartier de la gare

Recommandations

- Création des places publiques.
- Aménagement des espaces verts.
- Construction des passerelles.

- Intégration des pistes cyclables.
- Création des connexions entre les espaces verts

1.1.4.2 Exemple 2 Parc urbain au cœur de la ville de Nîmes

Vaste coulée de verdure accompagnant le Vistre de la Fontaine, entre la gare et l'autoroute A9, le site des anciennes pépinières Pichon fait l'objet d'un projet ambitieux de la Ville de Nîmes.

Recommandations :

- Reconnexion des pièces urbaines structurantes en lisière du parc.
- Définition des entrées du parc.
- Projet de bassin de rétention.
- Projet d'un parc multi-activités



Figure 26 les enjeux de projet d'aménagement de parc urbain de la ville de Nîmes. ALEP (2018)

- Eseuple3 Parc d'activité du Messia sur Sorne et chilly le vignoble :

- Création d'une giratoire afin de clarifier la desserte du parc d'activité de la future zone 'urbanisation du Messia

- Requalification du profil de la voirie RD1083 pour sécuriser les liaisons douces et mettre en valeur le paysage de la cote Gand champ

- Aménagement de la voie de desserte

- Création d'une place servant de lieu de lieu

d'implantation des panneaux d'information du parc de bancs et de table pour la pause déjeuner

- Implantation de stationnement mutualisé paysagers pour les entreprises rythmant la voie de desserte

- Création des bassins de rétention paysagers pour les eaux pluviales de l'extension

- Requalification de la rue Louis Remy par l'implantation des bandes enherbées le long de la chaussée Plantation des arbres dans points des parcelles bâties

- Implantation d'une parcelle de locaux d'activités groupés .

- Démolition des bâtiments existants de lot de parcelle d'activité



Figure 27 premier scénario d'aménagement de parc urbain URBICAND. (2018)

- Création de giratoire de la RD1083 permettant la circulation directe de la zone d'extension d'activité
- Requalification e profil de la voirie de la RD1083 pour sécuriser les liaisons douces et créer un boulevard séquencé.
- Aménagement d'une allée garantissant le fonctionnement écologique u site et accueillant un stationnement
- Création des voies de desserte pour les parcelles d'activités
- Création d'une esplanade végétale signalant l'entrée du parc d'activité avec des panneaux d'information
- Création des bassins de rétention paysagers pour les eaux pluviales
- Création des jardins familiaux pour maintenir une qualité paysagère depuis la voie de couternement
- Implantation d'une parcelle de locaux d'activités groupés et es services
- Démolition des bâtiments existants et création des parcs tertiaire faisant liaison douce avec le futur secteur d'habitat.



Figure 28 deuxième scénario d'aménagement de parc urbain URBICAND. (2018)

Recommandations :

- Requalification des voies par l'implantation de bandes enherbées le long de la chaussée et plantation des arbres au point des parcelles bâties.
- Aménagement des allées garantissant le fonctionnement écologique du site.
- Création de place.
- Création 'une esplanade paysagère.
- Création des bassins de rétention des eaux pluviales.
- Création des jardins familiaux.

1.1.5 Structure fonctionnelle

1.1.5.1 Exemple rénovation urbaine de quartier sain Lucien Beauvais (France)

il y'a un problème de dysfonctionnement tel que les bâtiments qui favorisent l'enclavement, l'absence des relations entre les aires urbaines, des équipements enclavés, des stationnement peu structurants et autres.



Figure 29 plan de, quartier sain Lucien Beauvais avant aménagement. NPNRU.ARVAL. architecture



Figure 30 les enjeux d'aménagement de projet de QUARTIER SAIN LUCIEN. NPNRU.ARVAL. ARCHITECTURE

Recommandations

- Aménagement des liaisons viaires
- Création des nouvelles connexions
- Aménagement des continuités douces
- Créations des liaisons et des connexions entre les différents équipements.

- Intégration de la fonction commerciale dans le quartier
- Le désenclavement Aménagement des liaisons viaires
- Aménagement des continuités douces

1.2 Analyse des exemples thématiques

1.2.1 Exemple 01 : réaménagement du secteur Jean Zay de la ville Antony en France

Les caractéristiques du site

- C'est un secteur qui englobe de grandes masses de la résidence universitaire, le parc de sceaux et deux autres parcs à proximité (parc de la renaissance et le parc de Raymond Sébile) avec le quartier résidentiel d'habitations individuelles.



Figure32 le sécteur jean zay avant le réaménagement . atelier ville et paysage (2012)



Figure31 le secteur jean Zay avant le REAMENAGEMENT. atelier ville et paysage (2012)

- L'architecte Jean Nouvel a proposé de réaliser un éco-quartier en transformant les structures existantes pour reconstruire un nouveau quartier résidentiel, favoriser la mixité sociale et relier plus étroitement ce quartier avec le Parc de Sceaux et le Centre-ville d'Antony.

Les enjeux du projet :

Sur le plan naturel :

- Selon le cahier de charge Le projet répond à une qualité paysagère et architecturale optimale par le développement des ilots qui ont une morphologie ouverte, le double alignement des arbres sur les rues, et la projection des nouveaux espaces verts

Sur le plan de conformation :

- Intégration de nouveaux ilots à la place des anciens bâtiments pavillonnaires

Sur le plan de l'espace public-collectif :

- Création des voies piétonnes et cycles au cœur du quartier
- Deux rues de desserte permettant accès spécifique aux îlots proches du cœur du quartier est au parking public avec stationnement sur les routes
- Projection des espaces verts publics
- Création d'une place publique piétonne conviviale et animée
- Création d'une relation du quartier avec le parc seceaux par une allée sous la forme d'un mail piéton planté de grands arbres permettant des liaisons visuelles et fonctionnelles

Sur le plan fonctionnel :

- Injection d'un équipement scolaire, une crèche, et des services de proximités.



Figure34 le secteur jean Zay après le réaménagement .atelier ville et paysage (2012)



Figure33 le secteur jean Zay après le réaménagement .atelier ville et paysage (2012)



Figure36 plan de masse de projet paysager . atelier ville et paysage (2012)



Figure37 place haute .atelier ville et paysage (2012)



Figure35 perspective de l'avenue du parc de seceaux . atelier ville et paysage (2012)

Recommandations :

Nous avons retenu de ce projet que Le projet de réaménagement du secteur Jean Zay nous a fait bénéficier de l'idée de relier le parc au quartier et d'en faire partie intégrante par la création des nouvelles voies et la projection des nouveaux espaces publics et des nouveaux équipements de proximité tel que les équipements scolaire et de service pour assurer la mixité fonctionnelle, tout en prenant en considération l'aspect naturel et paysager par le renforcement de la végétation et la création des doubles alignement d'arbre sur les rue qui mènent vers le parc .

1.2.2 Exemple 02 : projet de réaménagement de quartier Jules Grec Anthéa



Figure38 le quartier Jules Grec Anthéa . député maire de secteur JULES. (2016)

Les caractéristiques du site :

- Le site se trouve au sein d'un secteur urbanisé et enclavé.
- Le site caractérisé par : nombreux équipements de superstructures :
Des immeubles collectifs, des résidences pavillonnaires, des entrepôts et des parkings
- Il est bordé par : 2 grands axes de circulation : Avenue Jules Grec et avenue de Nice et le chemin Olivier relie les 2 autres voies
- Le site est enclavé puisque aucune voie ne permet de le traverser d'est à l'ouest.

Les enjeux du projet :

Sur le plan de naturel :

- Projection des trames vertes jouant le rôle d'espace de respirations entre les ilots bâtis.
- Projection des liaisons vertes par l'alignement d'arbres sur les voies.

Sur le plan de l'espace public-collectif :

- Mise en valeur des voiries et des réseaux existants avec la mise en place d'une nouvelle voie de desserte à l'intérieur du quartier afin de le désenclaver.
- Création des espaces verts afin de créer des lieux de rencontre et de distraction et de divertissement.
- Projection des liaisons vertes favorisant les liaisons visuelles.

Sur le plan fonctionnel :

- La projection d'environ 600 logements entre logement sociaux et logement étudiant.
- Implantation d'un nouveau conservatoire municipal.
- Intégration d'un nouveau tracé de bus et de tramway.
- Implantation Des aires de stationnement.

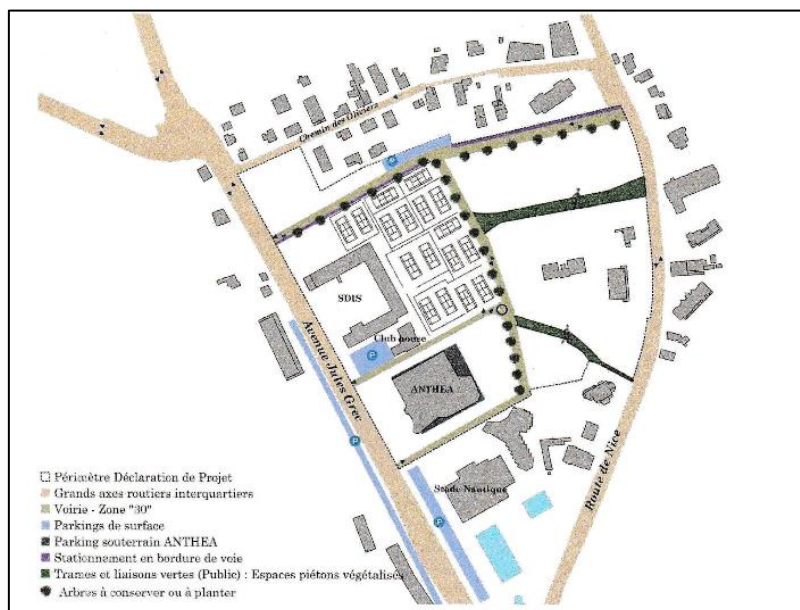


Figure39 présentation des aires de stationnement et les espaces végétalisés dans le QUARTIER. député maire de secteur jules (2016)

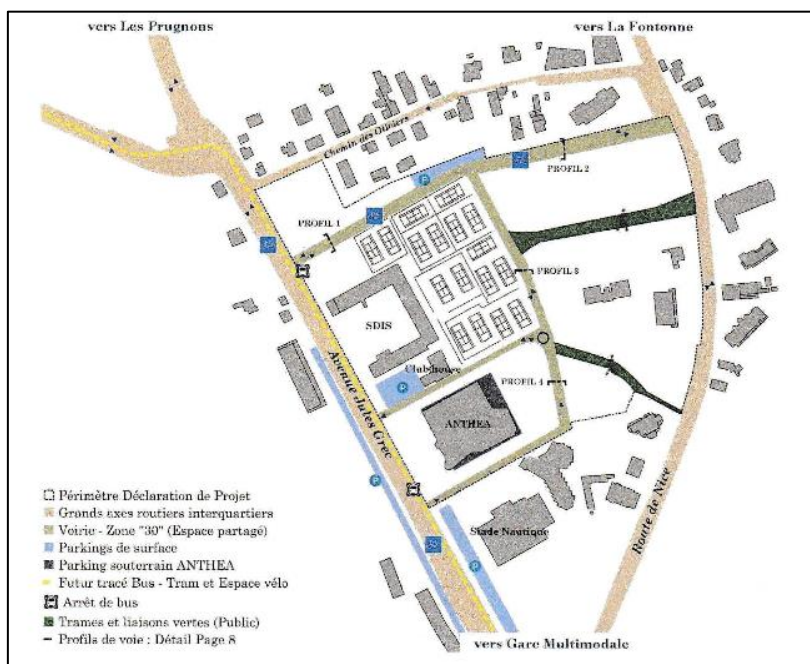


Figure40 présentation des zones de déplacement et de circulation dans le QUARTIER. député maire de secteur jules (2016)

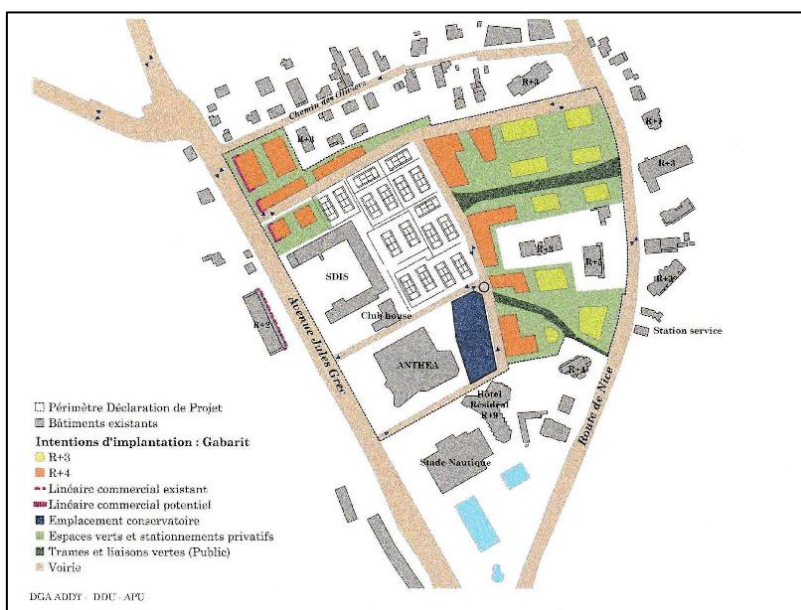


Figure41 présentation des zones D'HABITAT, de commerces et de services de PROXIMITES. député maire de secteur jules(2016)

Les recommandations :

- La mise en valeur des voiries et des réseaux avec la mise en place d'une nouvelle voie de desserte à l'intérieur vont permettre de désenclaver notre quartier.
- La projection des trames vertes Des trames vertes jouent le rôle d'espace de respirations entre les îlots bâtis.

- Projection des liaisons vertes par l’alignement des arbres
- Implantation des aires de stationnement

Le but principal de ce projet est de désenclaver le quartier à travers la projection des voies à l’intérieur du site et de créer une mixité sociale et fonctionnelle par la projection d’environ 600 logements entre logement sociaux et logement étudiant et c’est le cas de notre site et notre problématique.

1.2.3 Exemple 03 : aménagement du parc école à Mont Saint Hilaire(Québec) :

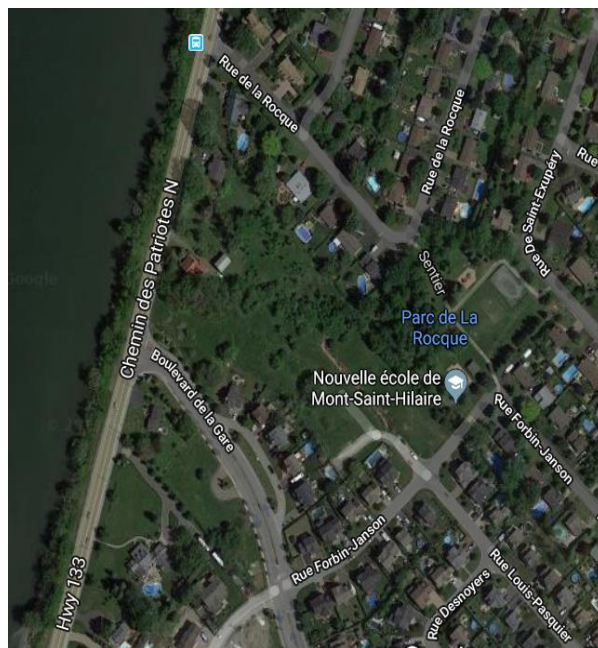


Figure 42 plan de situation de parc de la ROCQUE.
commission de patriotes (2018)

Les caractéristiques du site :

- Il s’agit d’un parc où l’on trouve à la fois quelques équipements sportifs utilisés par les familles
- Pente prononcée (atout naturel pouvant être mis en valeur)
- Cours d’eau (mis en valeur)
- Végétation abondante et arbres matures
- Dans un secteur relativement dense
- 3 accès au site permettant de diviser les accès

Les enjeux du projet :

Sur le plan naturel :

- Intégré les constructions avec la pente.
- La mise en valeur de la végétation abondante dans le site

Sur le plan de l'espace public-collectif :

- Création d'une place publique aménagée et végétalisée
- Projection d'un lien actif (pont au-dessus du ruisseau)
- Cour asphaltée pour les activités sportives et les jeux d'enfants

Sur le plan fonctionnel :

- Projection d'une école au sein du parc Mont Saint Hilaire.
- Création des aires d'activités sportives et d loisir pour enfants.
- Implantation des aires de stationnements.



Figure 43 plan de l'école mont saint hilaire intégrée avec le parc .commission de patriotes (2018)

Les recommandations :

- Intégré Le concept parc école dans notre composition urbaine
- L'aménagement du parc par les aires de jeux et les aires d'activités sportives pour enfants.

- La création des places et de des espaces extérieurs conçu et aménagés.

Ce projet nous a aidés en nous donnant l'idée d'intégrer un équipement avec un parc, ce qui augmente sa valeur, il rend le site plus attractif, il participe à sa revitalisation et assure le principe de la mixité fonctionnelle.

Conclusion de l'analyse des exemples :

La recherche des exemples thématiques est une étape très importante qui nous a permis de recueillir un maximum de solutions et des alternatives a appliqué dans notre quartier et en tiré des recommandations d'abord structure par structure (recommandations cité dans le chapitre cas d'étude) ensuite la recherche des exemples pour améliorer et revalorisé la qualité de caractère de l'urbain par des actions dans l'ensemble de l'organisme urbain.

Conclusion de chapitre

À la fin de ce chapitre, nous aurons une connaissance globale de tout ce qui concerne notre problématique en abordant la notion de la ville , sa composition , ses fonctions et les problèmes auxquelles nous pouvons faire face aussi qui entravent le quartier que nous étudions et qui gâchent la qualité de vie de ces habitant comme la présence des friches ,la fragmentation, l'isolement ,l'enclavement et la dévitalisation. En plus de l'ensemble de solutions possibles qui permettent de sortir le quartier de cette mauvaise situation à une autre meilleure, tels que la restructuration, le désenclavement et la revitalisation et que nous avons parvenues prés le passage de plusieurs étapes dans notre méthodologie. De la lecture préliminaire passant par l'analyse urbaine que nous avons utilisé de Spigay et Levy, en bénéficiant de l'analyse des exemples thématiques que nous aident à travers un groupe de recommandations, pour arriver à un plan de composition urbaine qui permet à notre projet d'architecture d'être greffé et intégré dans un tissu urbain harmonieux et homogène caractérisé par son identité et ses caractéristiques qui augmentent la valeur de cette aire d'intervention.

Chapitre

Cas d'étude

Introduction:

Lors des précédents chapitres nous avons eu l'occasion de présenter notre thématique d'atelier et un nombre important de problèmes qui menacent le caractère de l'urbain des villes algériennes, nous avons aussi fait des approfondissements autour des notions de problématiques et des solutions et les notions lié à la thématique avec l'analyse des exemples qui traites les problèmes déjà évoqué. Dans ce chapitre nous allons présenter la phase analytique et opérationnelle de notre cas d'étude qui sera présenté en deux partie à la fois lié et distinctes la première comporte l'analyse et la deuxième les solutions, nous auront comme aboutissement de ce chapitre la composition urbaine proposé pour répondre au problématiques posées.

I. La phase d'analyse

1 Présentation de cas d'étude

Hydra est une commune en Algérie situé à 6Km sur les hauteurs de la wilaya d'Alger, à 210 m d'altitude, une ville essentiellement résidentielle, une ancienne ville qui date de l'époque ottomane on y trouvait des djnans (de belles demeures autour d'un domaine).

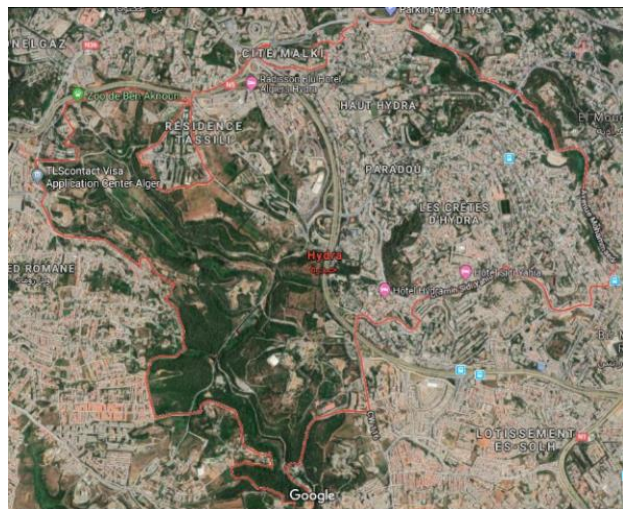


Figure 44 plan de situation de la ville d'hydra . google earth (2019)

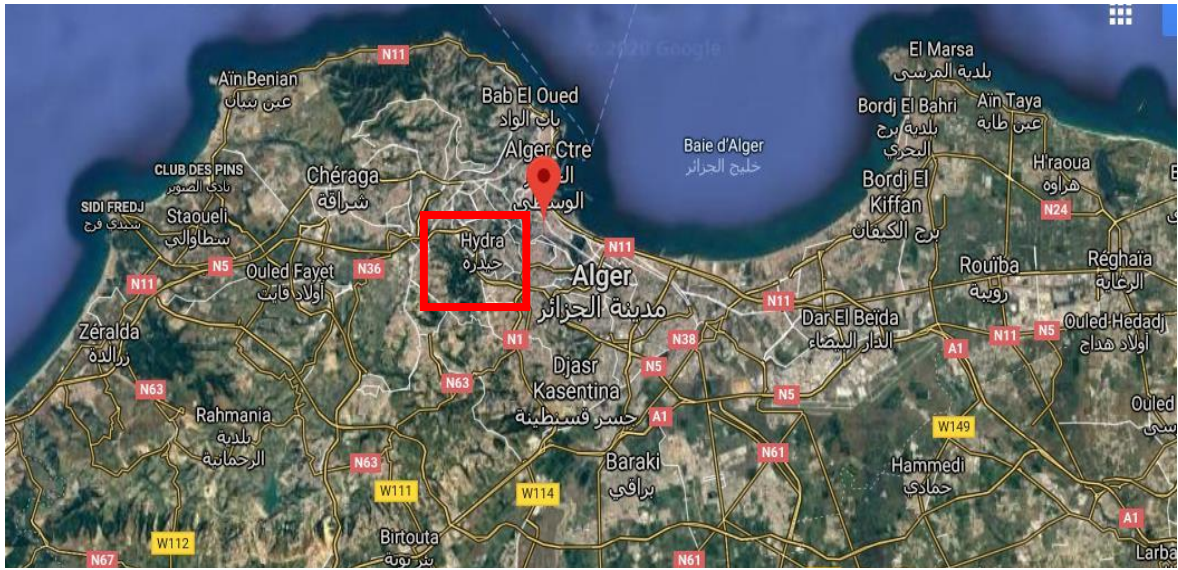


Figure45 photo aérienne de la métropole alger . google earth (2019)

Le terrain que nous avons sélectionné est une friche urbaine un ancien parc dans le quartier Doudou Mokhtar Situé dans la partie sud-ouest dans la micro zone d'activité d'Hydra, qui malgré grande son altitude et dominance par rapport à la ville et sa capacité paysagère (vue panoramique) et sa richesse végétale, est laissé à l'abandon dans un milieu urbain et il est devenu milieu de regroupement des délinquants ce qui dérange les habitants et qui menace leur sécurité .

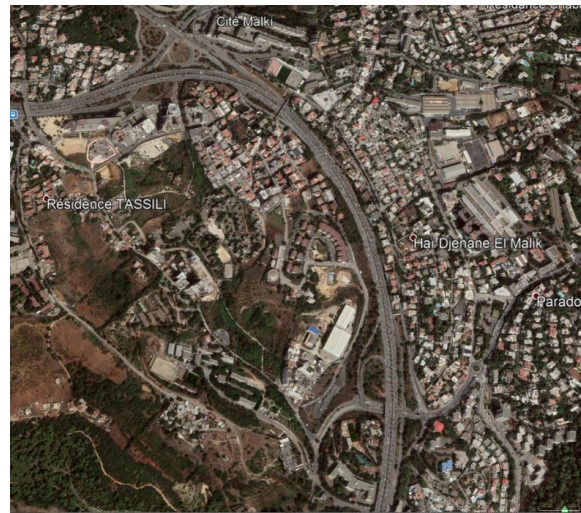


Figure 46 photo aérienne de quartier doudou Mokhtar (2019)

2 Lecture préliminaire

La lecture préliminaire faite sur la ville d'Hydra nous a permis de détecter des problèmes à plusieurs échelles à l'aide de la lecture des différents outils qui sont la photo aérienne, la visite et les photos perspectives, l'enquête et la lecture des instruments d'urbanisme.

2.1 Développement des outils dans la ville :

2.1.1 La photo aérienne :



Figure 47 identification des éléments dans la photo aérienne

Sur le plan naturel une forte urbanisation se fait au détriment du couvert végétal dans le bois de Boulogne avec les actions de déboisement risque de disparaître or qu'il devrait être protégé

La répartition des places est principalement dans le centre ancien dans les zones d'extension les places sont absentes

Le centre ancien présente un tissu homogène et cohérent contrairement à la Structuration non homogène, hétéroclite de côté voirie, parcelle et bâti dans la zone péricentrale et périphérique.

Plus la ville se développe plus La géométrie est perdue dans le tissu urbain des extensions.

2.1.2 *La visite et les photos perspectives :*

D'après notre visite nous avons remarqué plusieurs problèmes
-L'absence des places ou des espaces de groupement publique
sauf la place el quods.



Figure48 la place d'hydra

-Les murs de clôtures en continuité dans certains parcours de flux important.

-l'abandon des parcs avec des actions de déboisement.



Figure49 déboisement de bois de Boulogne

-La géométrie est respecté dans le centre ancien dans les façades les rues et Plus la ville se développe plus La géométrie est perdue dans les extensions ce qui résulte une rupture et une discontinuité urbaine.



Figure50 l'abandon des parcs

- nous avons remarqué aussi que les espaces publico-collectifs non bâtis sont principalement les place les avenues et les ruelle avec une différence de degré de fréquentation, La rocade sud d'Alger le parcours le plus fréquent doté d'élément physique d'accompagnement (les palmier), Le flux est très important dans les chemins arbi Alik, Mohammedi et sidi Yahya, Un front urbain commercial et d' attractivité est en cour de création sur le chemin de sidi Yahya en revanche l'abandon de l'avenue mohhamedi malgré son flux très important et sa valeur historique (premier chemin de la colonne virole vers Alger centre) , les deux boulevard arbi alik et Saïd hamdin sont des parcours caractérisé par le style architectural colonial.



Figure51 la rocade sud d'Alger

-Sur le plan fonctionnel dans le centre ancien des actions de reconvention urbaine au milieu des zones résidentielles



Figure52 la voie arbi alik

-Des pôles et des points émergents dans la périphérie ont augmenté l'attractivité dans la ville

-Un problème de mobilité en transport public une seule ligne vers Alger centre

2.1.3 L'enquête :

Afin de de déterminer des problèmes supplémentaires qu'on n'a pas pu détecter sur les outils utilisé précédemment nous avons fait une enquête avec les directeurs des institutions et savoir ce qu'ils ont programmé pour les résoudre.

D'après le directeur de la suche: parmi les grands problèmes dans la ville d'Hydra et que le nouveau pdau 2018 essaye de résoudre sont la mono fonctionnalité, ils ont essayé de résoudre ces problèmes par l'insertion de nouveaux équipements et la création de nouveaux fronts urbains tel que le front de boulevard de Sidi Yahia et aussi le problème de la mobilité par l'insertion de nouvelles lignes et stations du transport public.

D'après le chef du bureau technique de l'APC de Hydra ; des nouvelles tendances d'aménagements à Hydra sont dans le but d créer un équilibre fonctionnel et une diversification dans le centre ancien et les extensions.

D'après le chef du bureau d'urbanisme : l'ancien parc doudou Mokhtar avec la friche du nord-ouest sont des sites constructibles la commune a prévu la construction de 7 à 8 écoles primaires 2 Cem et un lycée pour couvrir le manque que la ville souffre.

2.1.4 La lecture des instruments d'urbanisme :

Objectifs programmatiques spécifiques:PDAU 2018

Dans le secteur urbanisé, reconversion d'une zone urbaine précaire, dont l'usage permis à venir dépend d'une vérification préalable de la capacité de l'usage du sol de cette même aire comme terres agricoles et/ou comme étant intégrée dans la structure écologique fondamentale ; dans ces cas, est obligatoire de maintenir un caractère de l'usage du sol associé à une zone verte de protection ou à une zone verte de loisirs et production.



Figure55 délimitation du pos 90

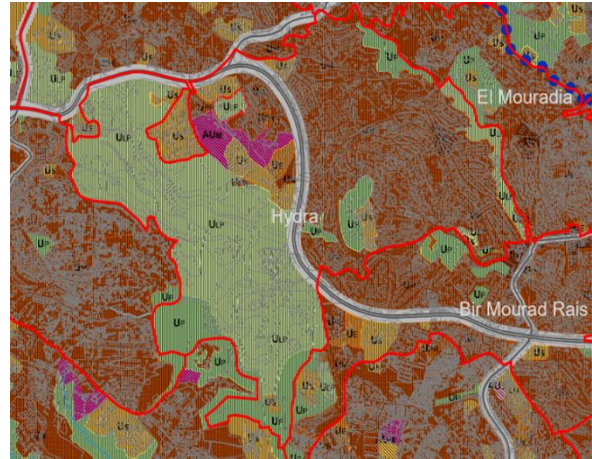


Figure54 carte affectation des zones pdau(2018)

Instruments de Gestion du Territoire | Plan d'Occupation des Sols (POS)

CODE : **POS 090**

COMMUNE(S) : **Hydra**

CARACTÉRISATION

Surface totale : 202 ha

Unité territoriale (article 152, n° 3) : 1^{er} Couronne d'expansion urbaine
Sous-système Sud

Hiérarchie urbaine (article 32) : Niveau 1

Projets structurants : PS 43 – Pôles d'habitat intégrés

Dénomination	Secteur	(m2)	(hectares)
POS 090	Total	2016069	201,61
ZONE D'ACTIVITÉS ÉCONOMIQUES	UE	47607	4,76
ZONE VERTE DE LOISIRS ET PRODUCTION	ULP	55107	5,51
ZONE URBAINE MULTIFONCTIONNELLE	UM	1155282	115,53
ZONE VERTE DE PROTECTION	UP	103853	10,39
ZONE URBAINE PRÉCAIRE À RECONVERTIR	UPR	16732	1,67
ZONE À USAGE SPÉCIAL	US	210538	21,05
ZONE URBAINE MULTIFONCTIONNELLE	AUM	191144	19,11
COULOIR DE RESERVE	CR	235807	23,58

Figure 56 dénomination des zones pos 90 (2018)

Système projets structurants:

Selon les orientations du PDAU 2005-2016 les institutions ont projetés un projet structurant concernant le développement économique, emploi et compétitivité le long de la rocade sud Alger. il ont fait une cohésion territoriale, sociale et habitat.

*système de transport et mobilités:

Hydra a un réseau routier(la route Sud Alger)qui la divise en deux parties (Est et Ouest), aussi les orientations du PDAU ont projeté un projet de réseau de transport en commun en cour de la réalisation "Tram Way".

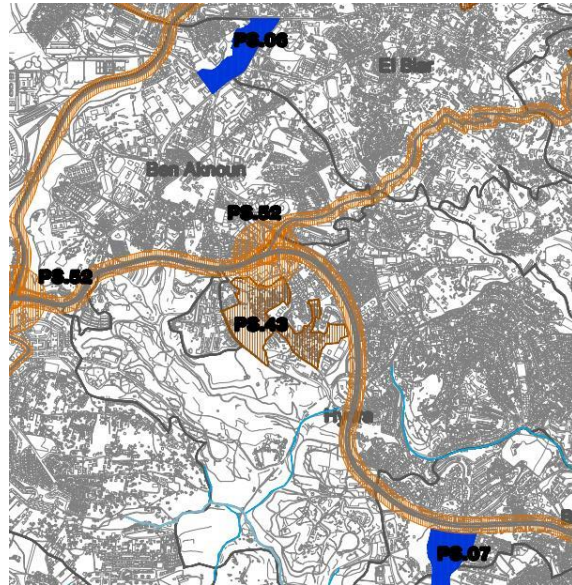


Figure57 affectation des zones selon les orientation des projets structurants (2005-2016)

Critique :

Nous avons remarqué après consultation des instruments d'urbanisme qu'il y'a eu une contradiction concernant l'orientation de programmation de notre quartier ; selon les orientation du pos englobe trois zones; zone urbaine multifonctionnelle et la zone urbaine précaire à reconvertir avec la zone à usage spécial (micro zone d'activité) ; sur les mêmes zones le PDAU oblige de maintenir un caractère de l'usage du sol associé des zone verte de protection et des zone verte de loisirs et production , et dans la listes des orientation des projets structurants un pôle d'habitat intégré est à projeter.

On peut déduire que cette phase préliminaire était très bénéfique car elle nous a permis de collecté des donné indispensable pour la connaissance de la ville et de détecté une problématique générale apparente composé de nombreuse problèmes que nous avons détecté après la lecture des différents outils.

Pour passer de l'échelle de la ville à l'échelle du quartier, une analyse beaucoup plus approfondie et plus poussé est requise. Dans notre cas nous avons choisi l'analyse urbaine de spigay et Levy car c'est la méthode qui convient notre thématique de l'atelier et qu'elle traite l'aire d'étude selon Cinq structures et la détermination de caractère de l'urbain dans le quartier et ses caractéristiques, donc on peut détecter plus de problèmes à différents niveaux.

3 Analyse urbaine :

Selon Spigay et Levy notre analyse développée est une analyse morphologique opératoire qui vise à dégager la structure de l'urbain, tel que nous l'avons défini. En identifiant le différent caractère de l'urbain qui la constituent. Notre analyse propose la démarche suivante :

Établissement de la structure de permanence travers une étude de la formation urbaine (tissu urbain et fait urbain)

Etablissement de la structure de conformation à travers une étude géométrique de la forme urbaine et du rôle des faits urbains dans la composition urbaine.

Etablissement de la structure des espaces publics collectifs à travers une étude de la typologie des espaces composants de l'urbain et en relation avec les divers niveaux urbains, pour en estimer les correspondances (espace libre /espace bâti, typologie /morphologie) et la hiérarchie des espaces publics.

Etablissement de la structure fonctionnelle à travers une catégorisation des grandes fonctions urbaines, une évaluation de leur degré de complémentarité, de mixité et la potentialité d'accueil de la structure de l'urbain.

Pour chacune de ces structures, une technique d'analyse et de représentation cartographique appropriée est requise.

3.1 Lecture diachronique

3.1.1 Structure naturelle :

Données bioclimatiques

La ville de Hydra bénéficie d'un climat tempéré chaud. En hiver, les pluies sont bien plus importantes à Hydra qu'elles ne le sont en été. La classification de Koppen-Geiger est de type Csa. La température moyenne annuelle à Hydra est de 17.2°C. Les précipitations annuelles moyennes sont de 733 mm La différence de précipitations entre le mois le plus sec et le mois le plus humide est de 124 mm Sur l'année, la température varie de 14.2 °C.

Tableau 1 tableaux de température . wikipedia (2019)

	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
Température moyenne (°C)	10.8	11.5	12.9	14.9	17.7	21.1	24.2	25	22.9	18.9	14.5	11.6
Température minimale moyenne (°C)	7.3	7.6	9	10.7	13.4	16.8	19.8	20.5	19	15.1	10.8	8.2
Température maximale (°C)	14.3	15.4	16.8	19.2	22.1	25.4	28.6	29.5	26.8	22.8	18.2	15.1
Précipitations (mm)	99	80	74	51	46	17	3	5	38	77	116	127

La direction des vents dominant

Les vents dominants en été sont chaude de direction nord est Les vents dominants en hiver sont de direction sud-ouest

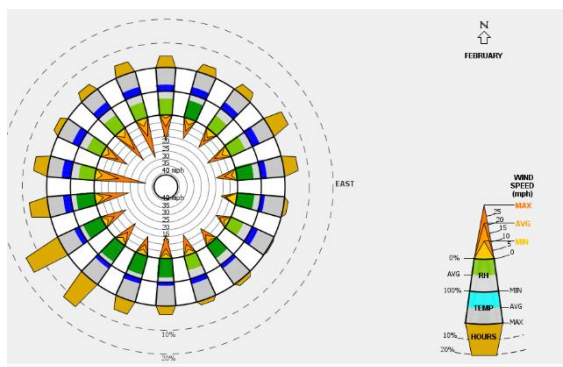


Figure58 profil des vents d'hiver

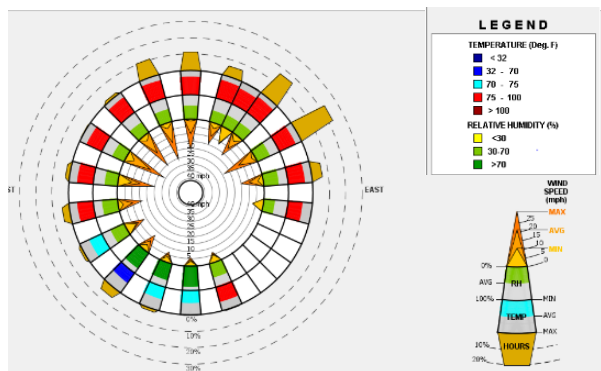


Figure59 profil des vents d'été

Précipitation des eaux pluviales

Les précipitations moyennes les plus faibles sont

Enregistrées en Juillet avec 3 mm seulement.

Les précipitations record sont enregistrées en

Décembre.

Elles sont de 127 mm en moyenne.

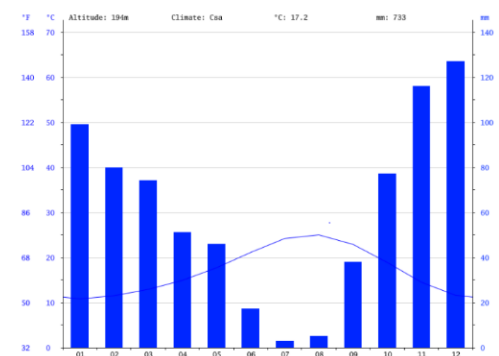


Figure60 diagramme de précipitation des eaux pluviales

La végétation

Notre quartier dispose des surfaces très importantes de végétation on les trouve dans l'actuel et l'ancien parc doudou Mokhtar et le parc de loisir de benaknounge aussi dans des friches urbaines non exploitée comme présenté dans la carte suivante



Figure61 carte indiquant la végétation dans le quartier doudou mokhtar (2019)

La topographie

Pour la topographie dans le quartier est pareille comme le reste de la ville très accidenté comme l'indique la 3 d de notre quartier.

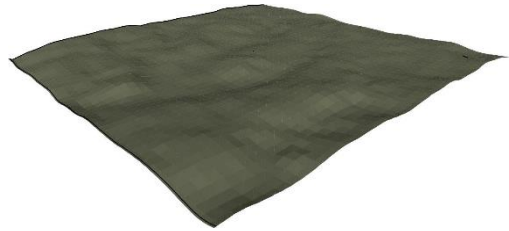


Figure62 relief de quartier doudou Mokhtar

Problématique spécifique au quartier :

Après l'identification des éléments naturels dans notre quartier nous avons détecté les problèmes suivants :

- dégradation de couvert végétal.
- Des espaces verts abandonnés devenus des espaces qui menacent la sécurité des habitants.
- Mal intégration par rapport à la topographie de site.

3.1.2 Lecture historique-morphologique :

Nous avons récupéré des carte historique afin de bien comprendre le processus historique de formation et de transformation de la ville commençant par le premier noyau historique jusqu'à l'état actuelle.

Ensuite définir les éléments de permanences et le mode de croissance de la ville.

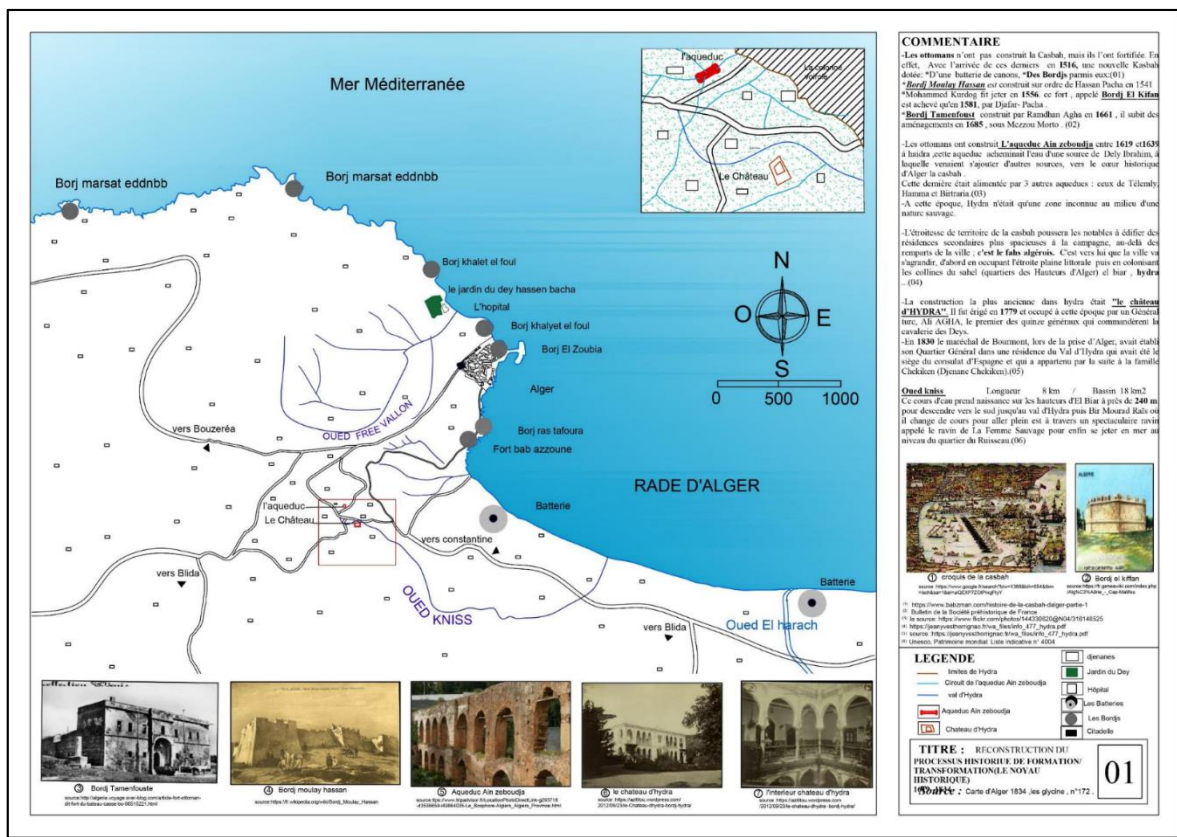


Figure63 carte du noyaux historique de la ville d'hydra

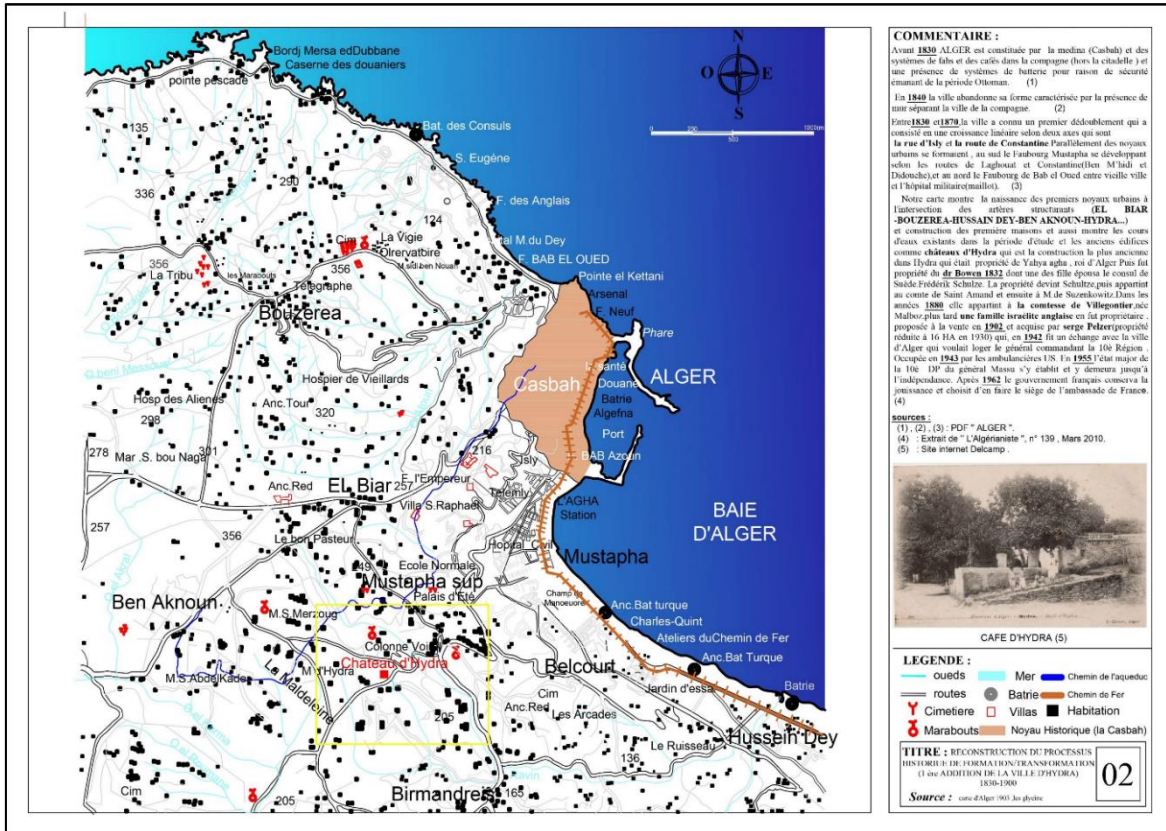


Figure65 la carte de la ville d'Hydra dans la période 1830-1900

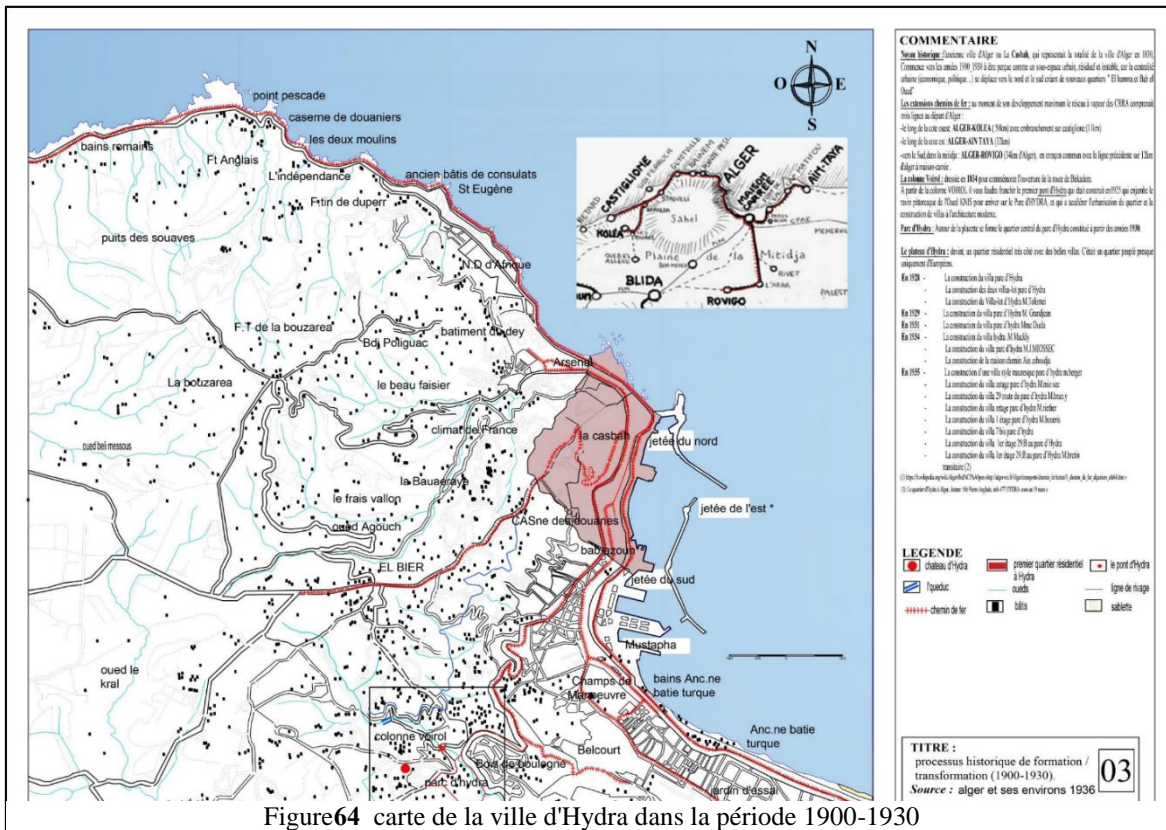


Figure64 carte de la ville d'Hydra dans la période 1900-1930

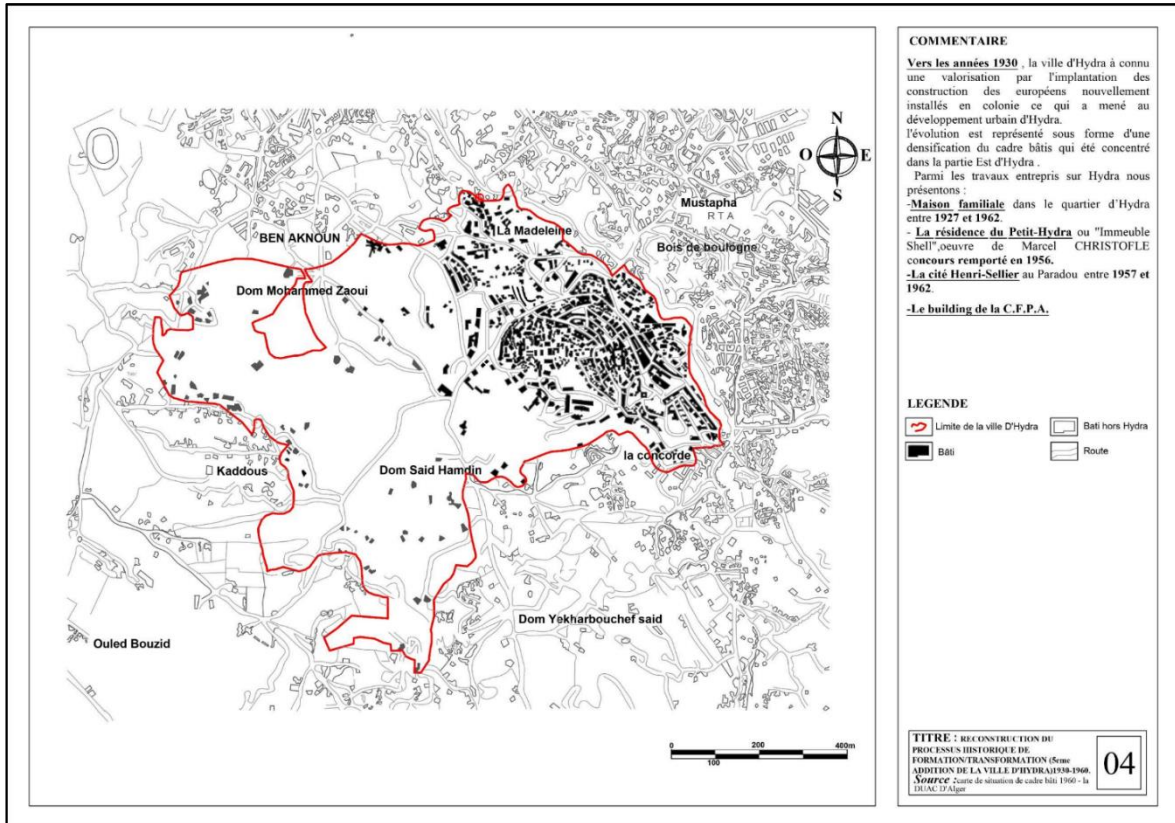


Figure66 carte de la ville hydra dans la période 1930-1960

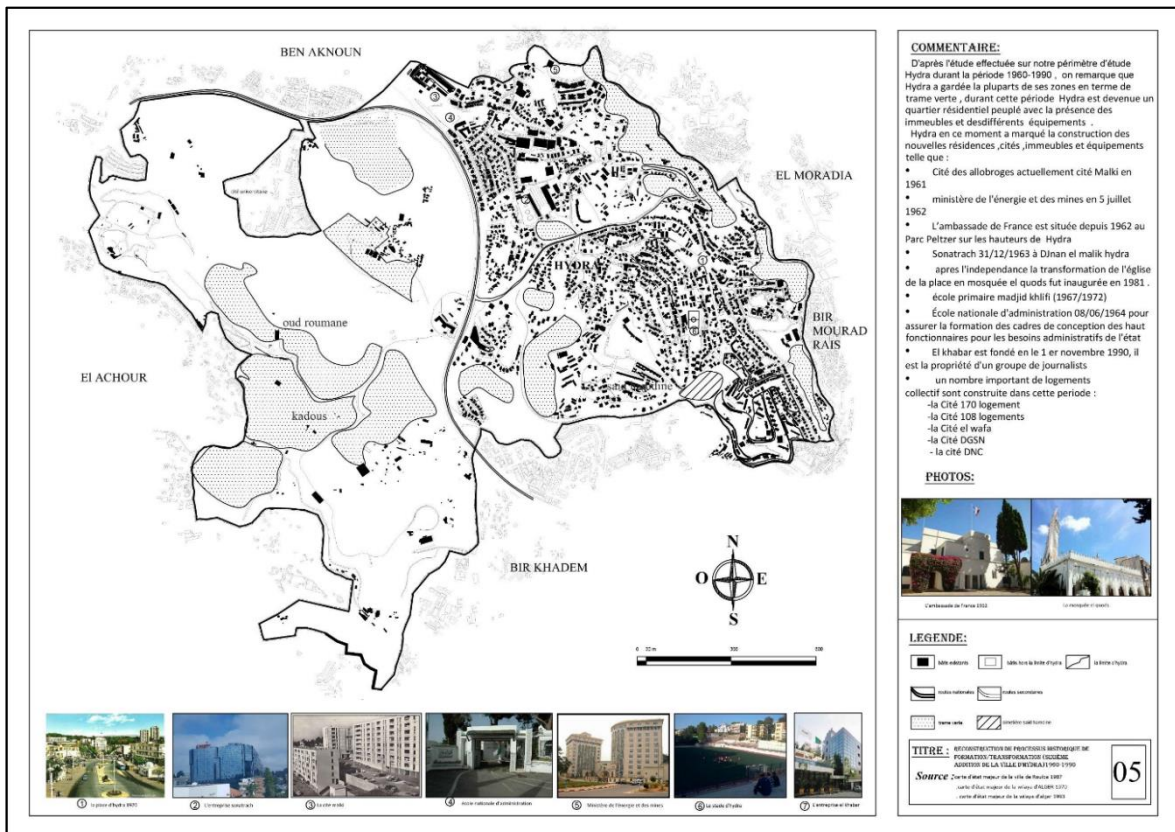


Figure67 carte de la ville Hydra dans la période 1960-1990

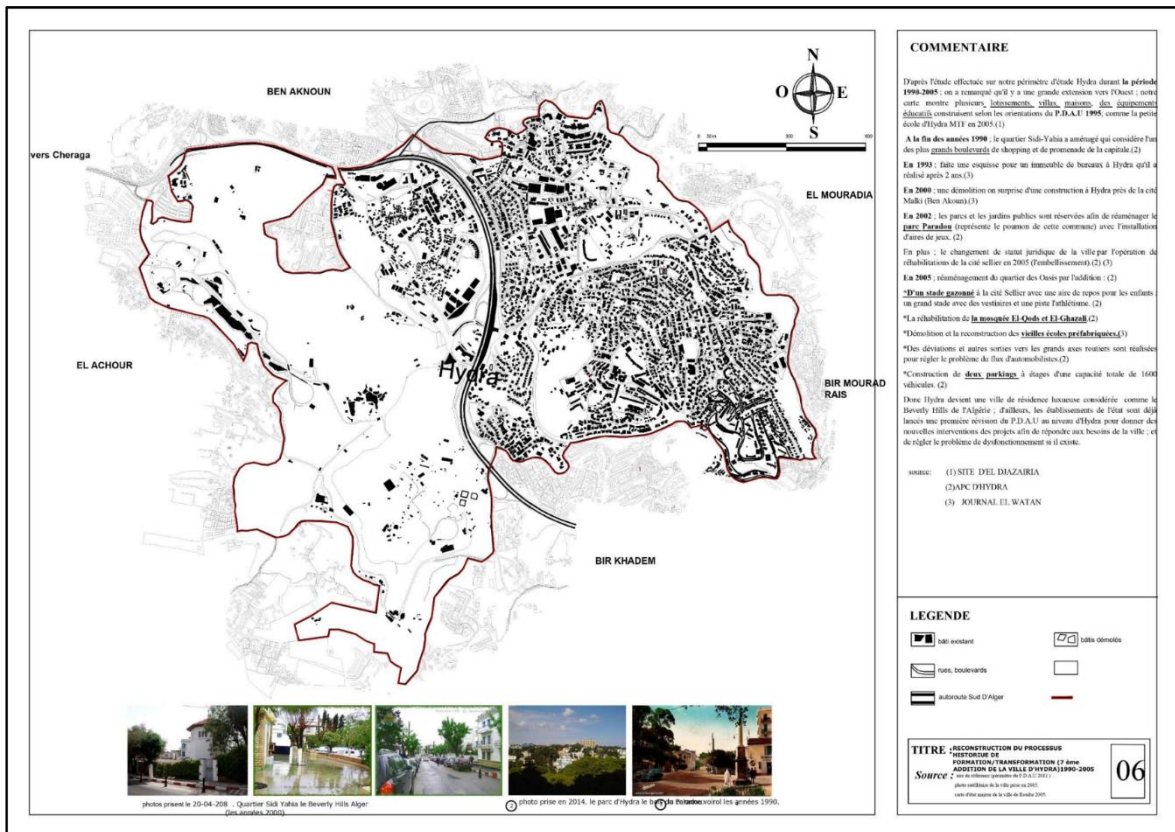


Figure 69 la carte de la ville d'hydra dans la période 1990-2005

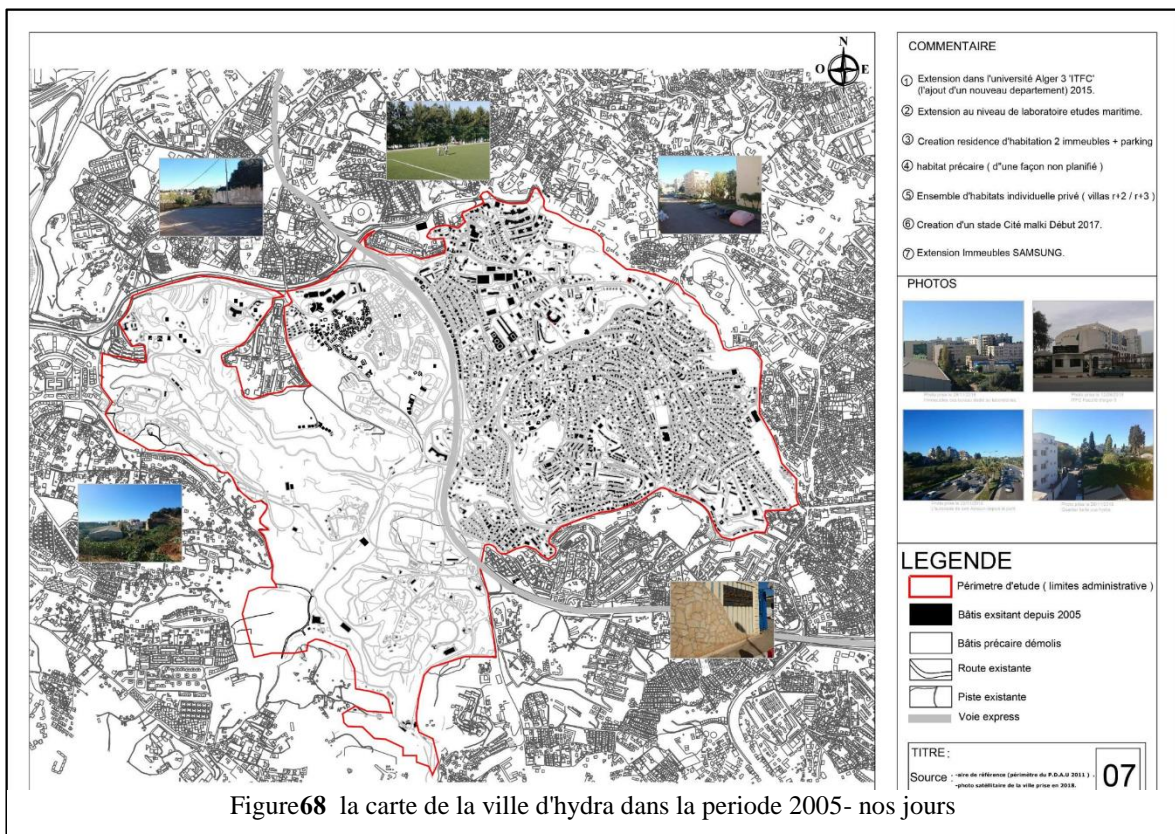


Figure 68 la carte de la ville d'hydra dans la période 2005- nos jours

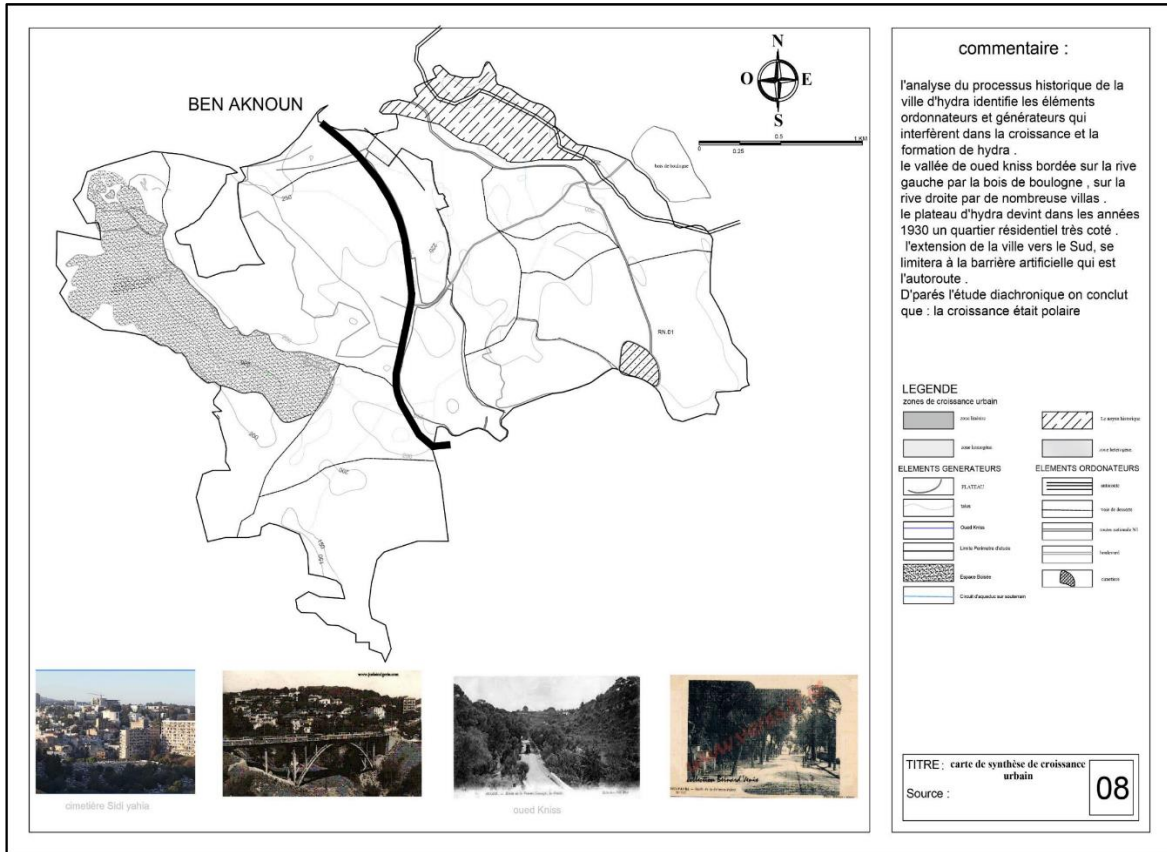


Figure71 synthèse de croissance de la ville d'hydra

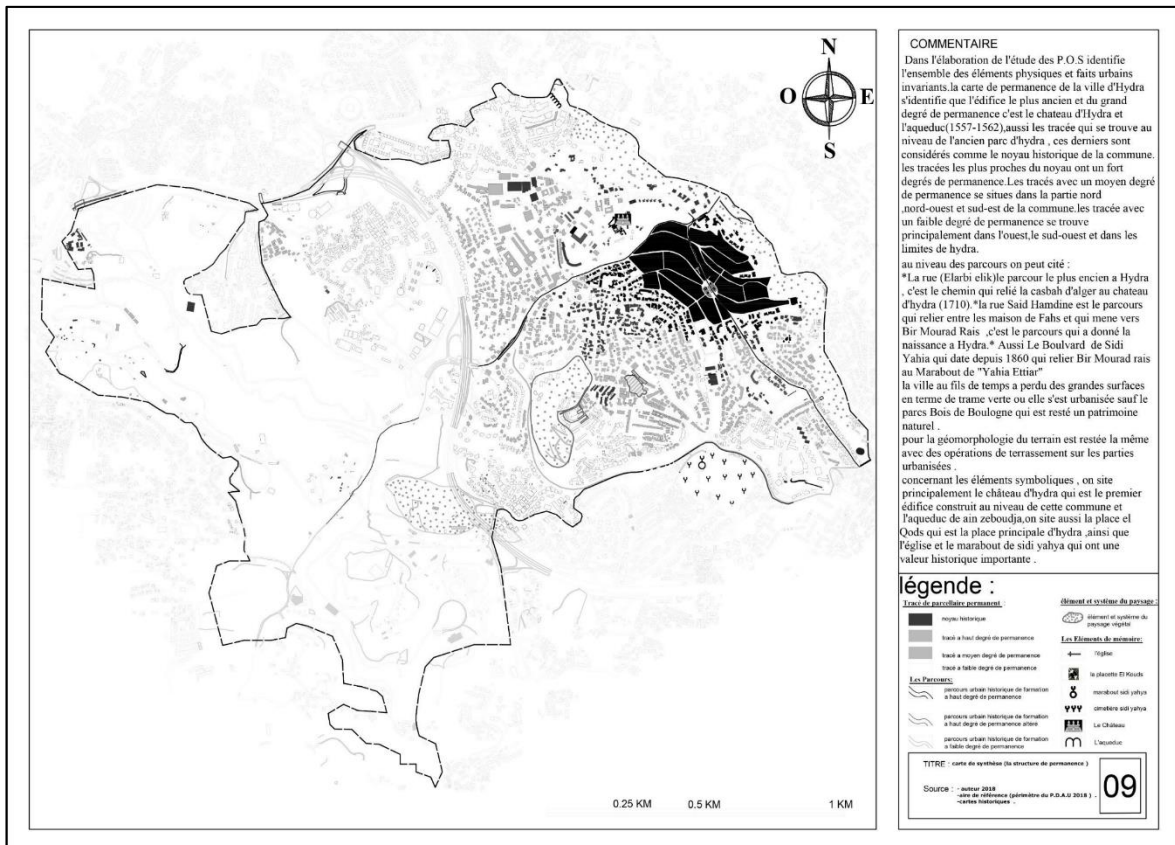


Figure70 la carte des permanences de la ville d'hydra

3.1.2.1 Structure des permanences dans le quartier :

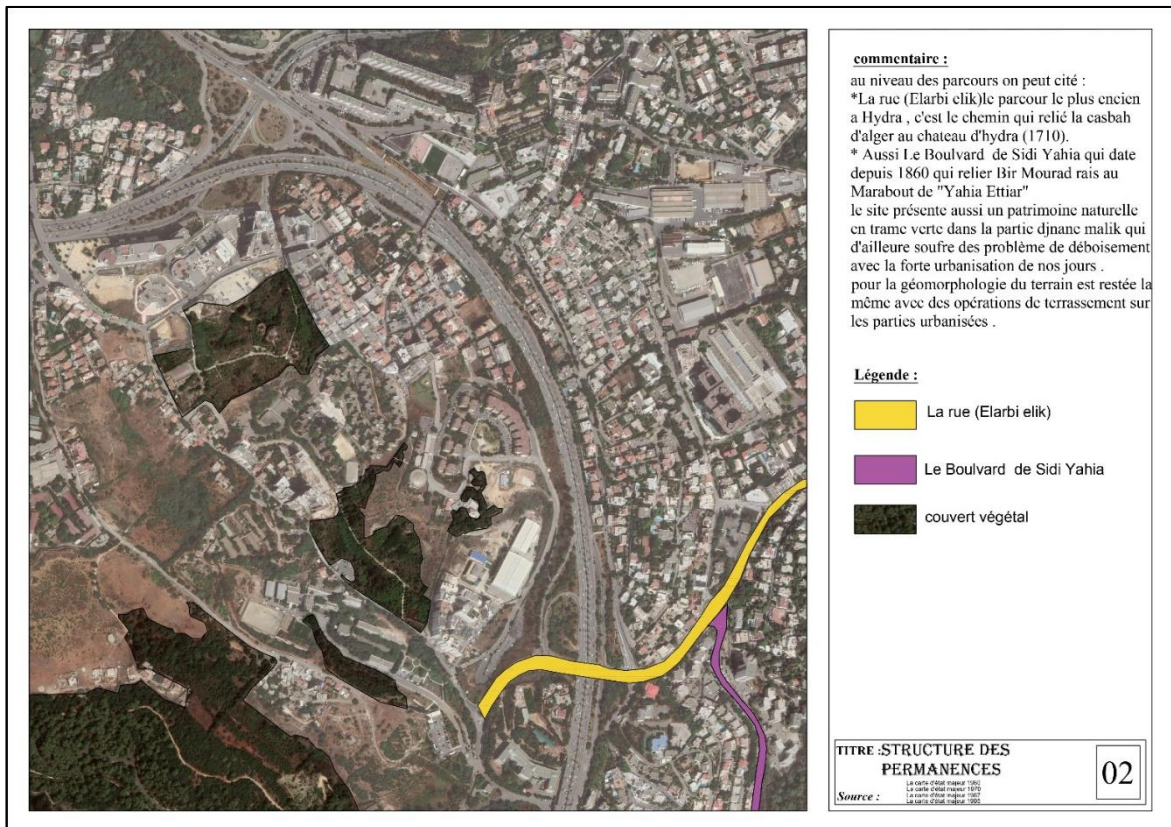


Figure 72 la carte de la structure des permanences

Problématiques spécifique au quartier :

Les problématiques que nous avons retirées dans cette structure sont :

- Dégradation de couvert végétal.
- Des éléments de permanences non pris en compte dans l'intégration urbaine voie. arbi Alik et le boulevard sidi Yahia avec le couvert végétal
- Parcours historiques pas mis en valeur.

3.2 Lecture synchronique

3.2.1 Structure de conformation :

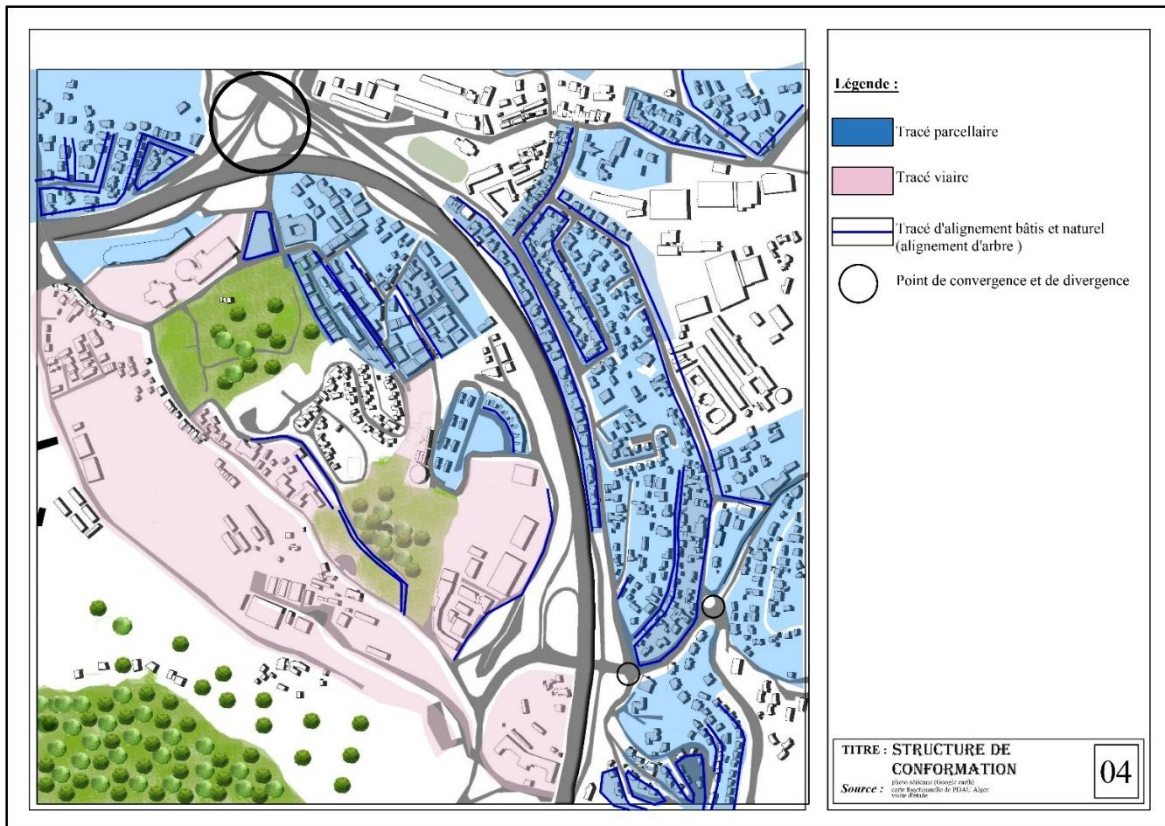


Figure 73 la carte de la structure de conformation

Problématiques spécifiques au quartier :

Les problématiques que nous avons retirées dans cette structure sont :

- Espace urbain fragmenté Naissance à des entités urbaines spontanées sous-équipées et désarticulées les unes des autres
- des traces irrégulières par des ilots fragmentés
- Les friches urbaines
- L'absence d'une logique de structuration apparente

3.2.2 Structure de l'espace publico-collectif :

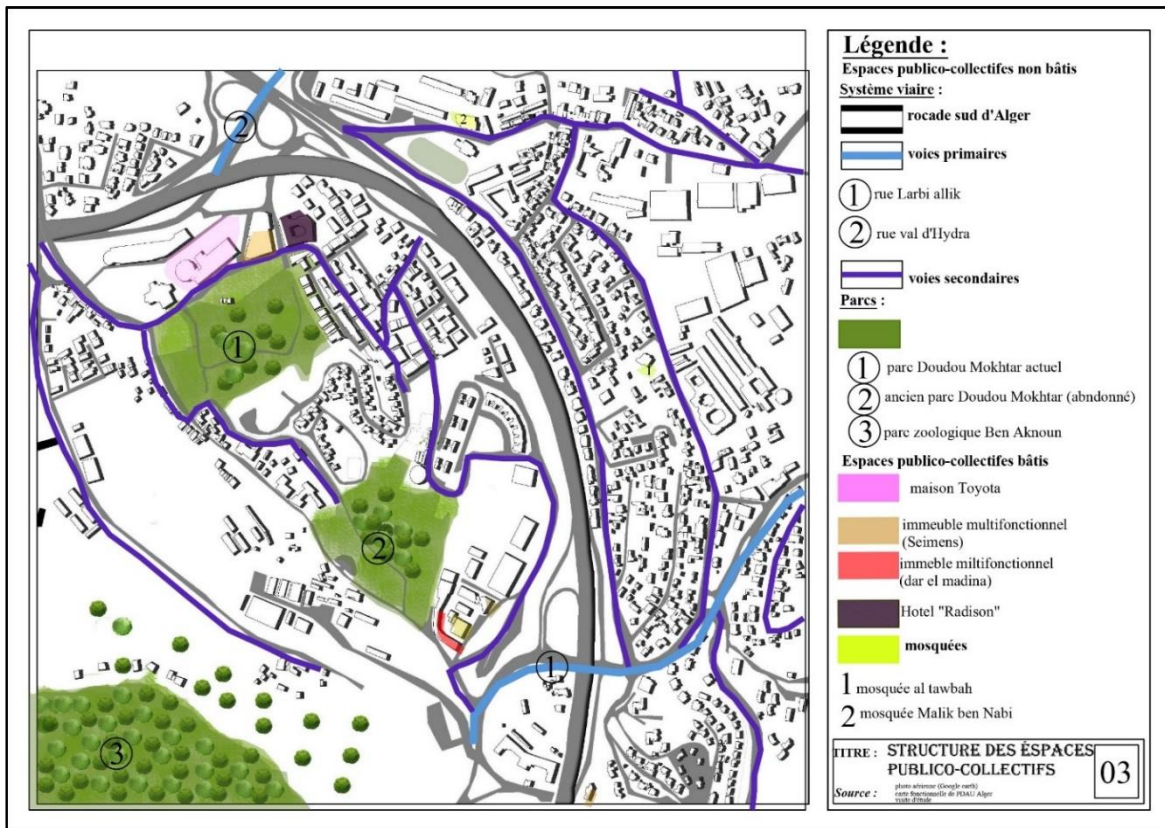


Figure74 la carte de la structure des espaces publics collectifs

Problématique spécifique au quartier :

Les problématiques que nous avons retirées dans cette structure sont :

- Manque des espaces publico-collectifs
- Absence des places publiques
- Parc doudou Mokhtar non aménagé
- Le système viaire n'est pas conforme.
- Les rues accompagné par des murs des clôtures qui tuent l'ambiance du quartier et ont rendu le milieu non sécurisé.

3.2.3 Structure fonctionnelle :

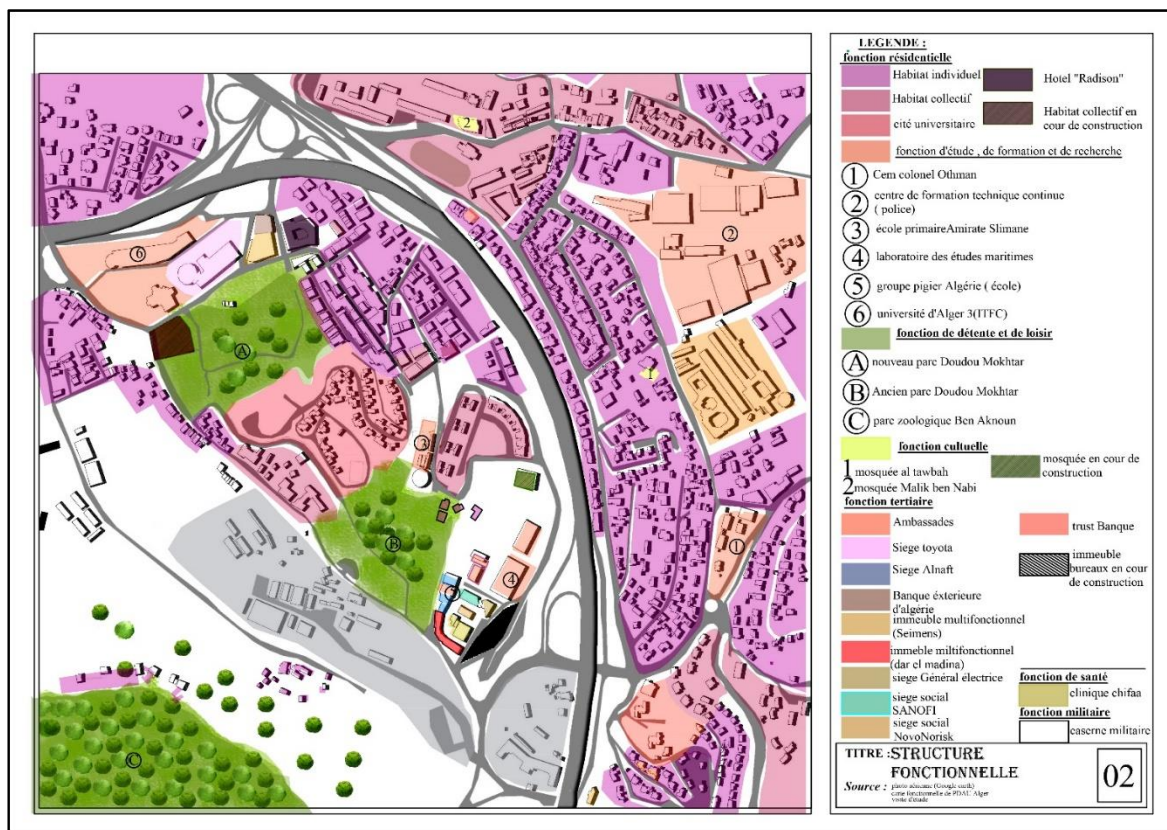


Figure 75 la carte de la structure fonctionnelle

Problématique spécifique au quartier :

Les problématiques que nous avons retirées dans cette structure sont :

- l'absence de rapport synergique entre les fonctions.
- Quartier caractérisé par la poly fonctionnalité et l'enclavement de chaque fonction.
- Le problème des cités dortoirs.
- Manque de la fonction commerciale et de services.

3.2.4 Caractère de l'urbain :

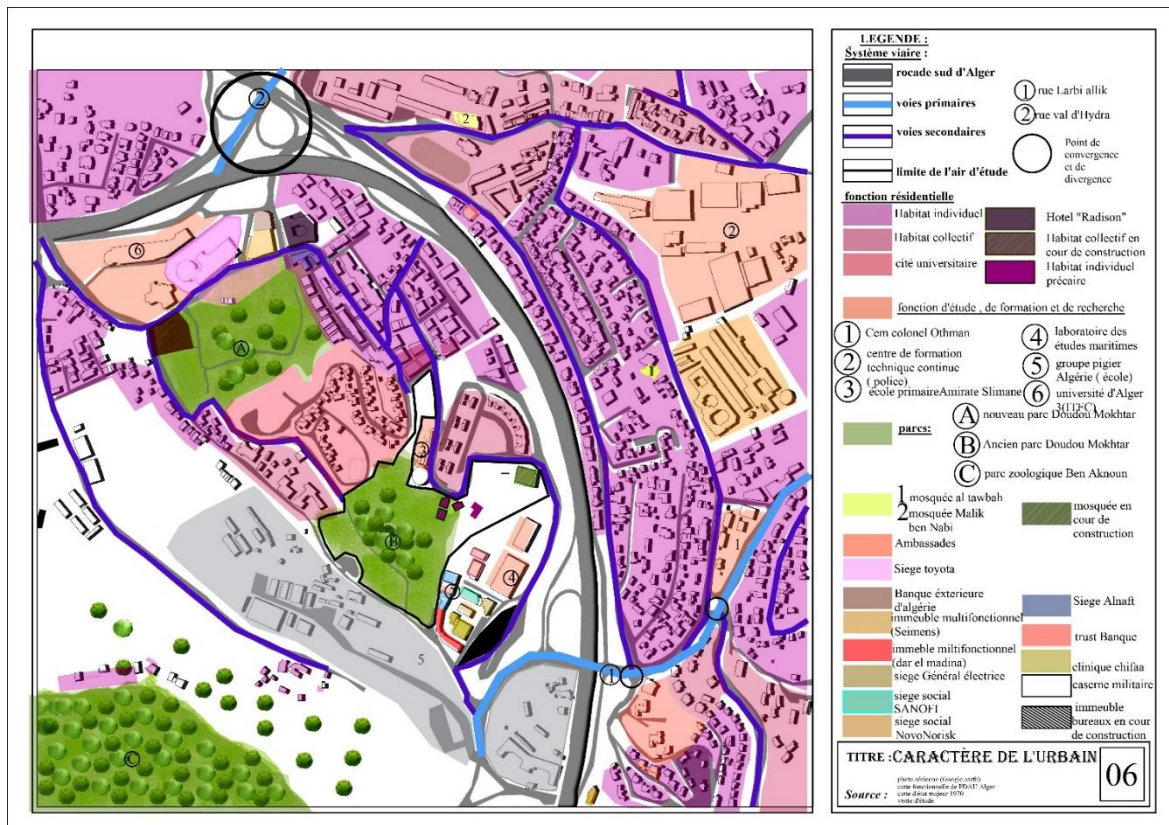


Figure 76 la carte de caractère de l'urbain

3.3 La Problématique spécifique du quartier :

Le résultat de l'analyse urbaine par les cinq structures et l'identification de leurs composantes nous a permis de détecter les problématiques dans la structure naturelle la dégradation de couvert végétal et la mal intégration par rapport à la topographie. La structure des permanences La non valorisation de parcours territorial arbi Alik et la négligence des éléments de permanence dans l'intégration urbaine, de la structure de conformation la forte présence des espaces urbains fragmentés avec des friches urbaines naturelles, de la structure des espaces publique le manque des équipements publico-collectifs et l'absence flagrante des places publiques de plus dans la structure fonctionnelle l'enclavement des équipements et donc l'absence de rapport synergique entre eux. Tout cela a conduit à l'enclavement, et la rupture de quartier malgré sa proximité de la ville donc La notion du quartier est perdue.

A la fin on déduit que notre quartier malgré il possède un potentielle qui est le parc doudou Mokhtar il dispose d'une richesse naturelle végétale très importante mais il n'est pas exploité ni valorisé, par conséquent le quartier souffre principalement de problème de l'abandon, l'enclavement, et l'isolement qui a engendré la dégradation de la qualité du cadre de vie au sien de quartier.

La partie pragmatique

D'après l'analyse urbaine et l'aboutissement de caractère de l'urbain du quartier, un nombre de recommandations est conclu après l'analyse des exemples spécifiques lié au problématiques déduites des cinq structures analysées.

1 Recommandations

1.1 Structure naturelle

-
- Profiter des vents dominants d'été pour la ventilation naturelle
- Protection contre les vents dominants d'hiver par des isolations
- Prévoir des dispositifs de récupération des eaux pluviale.
- Intégration avec la topographie le bâtis en haut et les espaces boisé en bas avec liaison entre les deux partie
- Préservation et valorisation du couvert végétal existant.
- Renforcement de la végétation existante et l'ouverture des perspectives

Création de continuité et des connexions végétaux dans le quartier par le corridor vert.

- Création des gradins

1.2 Structure des permanences :

- Mettre en valeur le parcours arbi Alik par le réaménager avec l'intégration des pistes cyclables, élargissement de trottoir et la plantation des arbres.
- Aménagement des voies par des commerces, des services, de bandes enherbées et plantation des arbres.
- Préservation et valorisation du couvert végétal existant.
- Renforcement de la végétation existante.
- Création de continuité et des connexions végétaux dans le quartier.
- Aménagement urbain pris en compte la trame végétale

1.3 Structure de conformation :

- Créations des voies de liaison entre les entités.
- Prolongement des voies existantes.
- Implantation des masses bâties respectant l'alignement de la rue.
- Réalisation des haies brises vent délimitent les îlots ou l'ensemble de logement
- Traitement de franges composée d'arbres et arbustives (écran végétal).

1.4 Structure des espaces publico-collectifs :

- Requalification des voies par l'implantation de bandes enherbées le long de la chaussée et plantation des arbres aux points des parcelles bâties.
- Aménagement des allées garantissant le fonctionnement écologique du site.
- Création de place.
- Création 'une esplanade paysagère.
- Création des bassins de rétention des eaux pluviales.
- Création des jardins familiaux.

1.5 Structure fonctionnelle :

- Désenclaver les équipements clôturés.
- reconnecter et relier l'ensemble des entité des plusieurs logiques.
- créer un rapport synergique entre les fonction a travers les espaces publics.
- inséré la fonction commerciale et services longeant les rues et au niveau des cités résidentielles.
- Création des continuités douces

1.6 Caractère de l'urbain :

L'objectif de l'intervention dans le caractère de l'urbain est de :

- Désenclaver le quartier

- Redonner une identité au quartier
- Revitalisé l'ancien parc abandonné
- Restaurer le sentiment de sécurité des habitants et des résidents de la cité universitaire
- Offrir une vie de quartier satisfaisante.
- Création d'un centre de vie pour le quartier

Recommandation :

- Création d'un tracé viaire par le prolongement des voies existantes pour avoir un quartier mieux desservi et irrigué
- Création d'une passerelle piétonne pour franchir l'autoroute et sauter la rupture entre le quartier et le reste de la ville.
- Intégration de la mobilité douce par des pistes cyclables et des voies piétonnes pour minimiser les gazes polluants des voitures au sein de notre quartier.
- Préservation du couvert végétal existant et le renforcer dans les parties nécessitant
- Implantation d'un écran végétal protecteur sur le front de l'autoroute afin de briser les nuisances sonores.
- Aménager un parcours de promenade (corridor vert) qui relie notre aire d'étude avec l'université passant par le parc doudou Mokhtar.
- Restructuration du mur de clôture du parc doudou Mokhtar pour créer une perméabilité visuelle entre le parc et la cité universitaire d'une part et avec la voie de promenade de l'autre part.
- Démolition des habitations individuelles précaires.
- Insertion de la fonction commerciale et de service le long de la rue en face de la cité universitaire.
- Insertion de la fonction éducative en utilisant la notion du concept parc école extrait de l'analyse de l'exemple.
- Implantation des aires de jeux pour enfants et de regroupement familiaux.

Conclusion

générale

L'objectif principale de travail élaboré tout le long de cette année universitaire est de nous insister à comprendre et apprendre que quel que soit ou n'importe où le projet qui sera construit ; il doit améliorer la qualité de cadre de vie donc il doit être en relation avec son paysage et contexte environnant et s'intègre selon les caractéristique de site. Car un jour il fera partie des éléments qui constituent le caractère de l'urbain et va contribuer a créé une identité de son lieu.

Dans ce chapitre nous avons eu l'occasion de faire l'analyse préliminaire d'abord dans la ville pour vérifier les problématiques apparentes, ensuite nous sommes passé à une analyse plus approfondie dans une échelle réduite et métrisable pour l'analysée structure par structure et conclure le caractère de l'urbain afin de concrétisé nos connaissances et en tiré des problématiques puis déduire la problématique spécifique du quartier.

À l'aide des recommandations des exemples ciblées et des exemples thématiques en relation avec notre thématique spécifique nous avons pu ressortir alternatives et des solutions puis les appliqués dans les structures d'abord ensuite dans la composition de l'ensemble en prenant en considération les exigences du lieu.

Sources
bibliographiques

Sources bibliographique :

- Abenia, T. (2018). Dynamique informelles de l'abandon urbain. *Blveder*. (3). <https://www.revue-belveder.org/index.php/dynamiques-informelles-de-labandon-urbain/?fbclid>
- Agence de paysage et d'urbanisme (s.d)
- Allain, R. (2004). Morphologie urbaine. *Géographie, aménagement et architecture de la ville*. Paris. Amand Collin.
- Allain, R. (2004). Morphologie urbaine. *Géographie, aménagement et architecture de la ville*. Paris. Amand Collin.
- Anonyme, (2016). *Centre-ville à l'abandon : mobilisons-nous !* France nature environnement. Consulté le 20 aout 2020 <https://www.fne.asso.fr/actualites/centres-villes-%C3%A0-l%E2%80%99abandon-mobilisons-nous?fbclid>
- Anonyme, (2018). les parcs publics, un service essentiel. Guide sports loisirs. Consulté le 22 juillet sur <https://www.guides-sports-loisirs.ca/projetespaces/>
- Anonyme. (2010). Bidon ville Doudou Mokhtar, Hydra. Le site accueillera un espace vert et une aire de jeu. *journal le midi libre*. http://www.lemidi-dz.com/index.php?operation=voir_article&id_article=midi_alger
- Anonyme. (s.d). *l'analyse des espaces publics .Les places*. Unice. Consulté le 21 juillet 2020 sur <http://unt.unice.fr/uoh/espaces-publics-places/la-place-espace-public-cle-de-la-ville-europeenne/>.
- AUAMQ, (2016). Les parcs et les places publiques. Les défis d'une planification réussie.
- AUCAME, (2016). *Les fiches : entre contrainte et potentiel de renouvellement urbain*. Caen Normandie.
- Baptiste Lane.J. (2016). *La fragmentation urbaine*. Géocoflunec. Consulté sur <http://geoconfluences.ens-lyon.fr/glossaire/fragmentation-urbaine>
- Baudry, J., & Burel, F. (1985). *Système écologique, espace et théorie de l'information*. L'université d'Ottawa.
- Belekhal.A. (s.d). composition urbaine : notions .cours de théorie de projet. Université Mohamed Khider.

- Berque, A. (1994). *Cinq propositions pour une théorie du paysage*. Editions Champ Vallon.
- Besse, J. M. (2010). *Le paysage, espace sensible, espace public. Meta: Research in Hermeneu*.
- Blayo, Y. (1993). Concepts et définitions de l'urbain. *Croissance démographique et urbanization*.
- Boquet, M. (2009). *Les banlieues entre ouverture et fermeture : réalités et représentations de l'enclavement dans les quartiers urbains défavorisés* (Doctoral dissertation).
- Boukhabla .M. (2011).cours d'urbanisme.la composition urbaine .
- Boutfeu.E(2007).*la nature en ville : des enjeux paysagers et sociétaux*. Consulté sur <http://geoconfluences.ens-lyon.fr/doc/transv/paysage/PaysageViv.htm>.
- Bret, B. (2005). Les notions d'intégration et de fragmentation, approche géographique (Intégration and fragmentation, a geographical approach). *Bulletin de l'Association de géographes français*, 82(4), 387-392
- Cabanne.C cité dans Ysguer.H. (2009).*Enclavement des espaces ruraux : approche géographique de l'ouverture/fermeture des villages kabyles*. [Thèse de doctorat. Université du Havre].
- Capron, G. (2006). *Quand la ville se ferme : quartiers résidentiels sécurisées*. Editions Bréal.
- Caraïbe, G. (2006). *La Caraïbe-Données environnementales*. KARTHALA Editions.
- Ceser, (2015).Requalification des friches urbaines : quelles perspectives en régions de centre Val-de loir.
- Côté. Mathilde, (2014).*Les démarches de revitalisation urbaine des quartiers déclin .Une approche par la formation de la stratégie*. [Mémoire d'obtention de grade. Ecole affiliée à l'université de Montréal].
- Cristofol.L. (s.d).*Comment caractérisé l'enclavement des zones urbaines sensibles ? Élaboration d'indicateurs d'enclavement physique des espaces urbains à l'aide d'un sig*.IGN.paris.France.
- Deboiscuille.C, & Brochard .E. (2009).*nature et paysage. Les rencontres. Les délaissés temporaires*.Caue41. (1)

- Debrie, J., & Steck, B. (2001). L'enclavement, réévaluation théorique et application à l'Afrique de l'Ouest. *LEspace geographies*, 30(1), 26-36.
- Delnoy, M. (2008). *Code Wallon de l'Aménagement du Territoire*. Edipro.
- Démangeon, A. (s.d). Penser le boulevard cité dans Malverti, X. (1996). *Banlieues* (pp 131-138). Editions Parenthèses.
- Diabaté, I. (architecte). (2016). Habiter autrement. TEDx Talks. https://www.youtube.com/results?search_query=HABITER+AUTREMETTalks.
- Diallo, F. (2013). La connexion des marges : Marginalité politique et technologie de désenclavement en Basse Casamance (Sud du Sénégal). *Side@ Ways*.
- Diry, J.P., & Mignon. (2000). *les friches dans le massif central : mythes et réalités*. (14). presses univ Blaise Pascal.
- Dugas, C. (1991) cité dans Bedard, M. (2011). Contrer la dévitalisation en région par des projets en développement durable. [mémoire d'obtention du grade de maître en environnement, centre universitaire de formation en environnement .université de Sherbrooke, Québec, Canada, mai 2011]
- E. Rey, S. Lufkin. (2015). *des friches urbaines aux quartiers durables*. Presses polytechniques et universitaires romandes, Lausanne.
- Frédéric, S., & Jean, J. (2004). Architecture des systèmes urbains. *le harmattan*.
- Gauthiez, B. (2003). La place publique : notions et appropriation cité dans Mebarki, R. (2012).
- Gendron, M, C. (2018). L'utilisation des espaces vacants et l'urbanisme transitoire. *Construction 21*. Consulté le 05 août 2020 sur <https://www.construction21.org/france/articles/fr/1-utilisation-des-espaces-vacants-et-l-urbanisme-transitoire.html>.
- Institut royal d'architecture de Canada. (2016). *Qu'est-ce qu'un architecte*. Irac. Consulté le 12 novembre 2019 sur <https://raic.org/fr/raic/quest-ce-quun-architecte>.
- Jacquemot, J. (2016). *Lexique de la ville durable*. 80 mots pour comprendre la ville en devenir. Groupes initiatives.
- Jagorel, Q. (s.d). *ville-compagnes pour une cohésion de territoire de la république*. Démocratie vivante
- Kaufman, J. cité dans Université Michel de Montaigne-Bordeaux III. Centre de recherche sur les espaces tropicaux (Ed.). (1998). *Aspects du développement*

économique dans un pays enclavé : le Burkina Faso (Vol. 9). Presses Univ de Bordeaux.

- Lacaze J.P. (1996).la composition urbaine. Centre de documentation de l'urbanisme.
- Lacloche.Fet Clément .G, (2000). *Nature et paysage. Les rencontres. Les délaissés temporaires*.Caue41. (1)
- Larcher, J. L., & Gelgon, T. (2000). *Aménagement des espaces verts urbains et du paysage rural*. (3). Editions Tec & Doc.Paris. France.
- Le Fur, Y., Dormaels, M., & Bernier, L. (2012). *La patrimonialisation de l'urbain*. Puq.
- Le Fur, Y., Dormaels, M., & Bernier, L. (2012). *La patrimonialisation de l'urbain*.
- Levy, A., & Spigai, V. (1989). Le plan et l'architecture de la ville. *Il piano e l'architettura*.
- Leyval, D. (2004). *La banlieue, à l'épreuve de l'utopie*. Editions Publibook.
- Leyval, D. (2004). *La banlieue, à l'épreuve de l'utopie*. Editions Publibook.
- Mangin, D., & Panerai, P. (1999). *Projet urbain*. Marseille: Parenthèses.
- Mata Barreiro, C. (2004). Identité urbaine, identité migrante. *Recherches sociographiques*, 45(1), 39-58. <https://www.erudit.org/fr/revues/rs/2004-v45-n1-rs776/009234ar/>
- Meier .R, (s.d).Approche conceptuelle.
- Merlin, P., & Choay, F. (1996).Habitat. Dans le dictionnaire de l'aménagement et de l'urbanisme. *Presses Universitaires de France .Paris*.
- Micael.L, (2012).les différents types des friches urbaines.pimido.sur <https://www.pimido.com/sciences-politiques-economiquesadministratives/ecologie-et-environnement/dissertation/differents-types-friches-urbaines-151384.html>
- Ministres responsables de l'aménagement de territoires.(2007).*glossaire du développement territorial*. Conseils de l'Europe. (2)
- Morgan, C. L. (1999). *Jean Nouvel: the elements of architecture*. Adam Biro.
- Panerai, P., Demorgon, M., & Depaule, J. C. (1999). *Analyse urbaine*. Marseille, France: Parenthèses.
- Paquet .T, (2005). Habitat, habitation, habité. Ce que parler veut dire. *Informations sociales*. (3)123.48-54. <https://www.cairn.info/journal-informations-sociales-2005-3-page-48.htm>

- Pattaroni, L., Kaufmann, V., & Rabinovich, A. (2009). *Habitat en devenir : enjeux territoriaux, politiques et sociaux du logement en Suisse*. PPUR Presses polytechniques.
- Pinon cité dans Fezzai.A. (2018). *L'usage des espaces urbains : Théories et notions de base*. E-Kutub Ltd.
- Pougoue.P-G, & Kamto, M. (2004).Juridis périodique 58. Revue d droit et science politique.Press universitaire d'Afrique.
- Remy, J., & Voyé, L. (1992). *La ville : vers une nouvelle définition?*. Editions L'Harmattan.
- Rhein, C., & Elissalde, B. (2004). La fragmentation sociale et urbaine en débats. *L'information géographique*, 68(2), 115-126.
- Richardon .S & Carine.D, (2018).*la rue et la ville*. Archive départementales. Consulté le 20 juillet sur <https://www.archivesdepartementales.puydedome.fr/n/la-rue-et-la-ville/n:261>.
- Ruskin, J. (1987). *Les sept lampes de l'architecture*. Les presses d'aujourd'hui
- Samai-bouadjadja. A (2004).L'histoire d'une discipline. *L'architecture.algerian scientificjournal platform*. (15)1.53-67. <https://www.asjp.cerist.dz/en/article/93735?>
- Schafer, R. M., & Gleize, S. (1979). *Le paysage sonore*. Paris : J.-C. Lattès.
- Sénécal, G., & Malézieux, J. (2002). *Grands projets urbains et requalification* (Vol. 22). PUQ.
- Sunier.J. (2016).ville fragmentée et fragments de ville. [mémoire d'obtention de diplôme master architecture].Google.
- Turgeon, L. (2008). *L'Esprit du lieu : entre le matériel et l'immatériel-Présentation de la thématique du colloque*.
- Vlack, S. (2003).La répartition approche des espaces urbains. Journal openedition.consulté sur <https://journals.openedition.org/mots/5593>.
- Zuchellei, A. (1983). Introduction à l'urbanisme opérationnel et à la composition urbaine en Algérie. (1427, 2).les presses de L'OFFICE DES PUBLICATION URNIVESITAIRES.Hydra.Alger.

Liste des illustrations :

Figure 1 schéma de méthodologie	11
Figure 3avenue de dongguan en chine maronhb(2020).....	17
Figure2 avenue callao en perou.bochm(2020)	17
Figure4 boulevard haussman a paris .(2017).....	18
Figure5 boulevard saint michel a paris beshopa (2012).....	18
Figure6 place nova a rome , giuseptti.a, (2013)	19
Figure7 place 1er novembre a blida . elmoujahid (2014).....	19
Figure8 parc de cordeliers en france , mairie d'anduze , (2019).....	24
Figure9 parc de la planchette en france . lad'act,(2018).....	24
Figure10 friche industrielle rhodia canal de la deule .lille r (2010)	21
Figure11 friche ferroviaire au pied de la chapele sain pierre. gondran.f (2016)	21
Figure12 friche militaire au quartier des capucins . cros. p (2011)	21
Figure13 friche agricole en lot et garonne rousseau.s (2016).....	21
Figure14 la partie haute de quartier mariloz.....	38
Figure15 la partie base de quartier mariloz	38
Figure16 projet de renouvellement de quartier mariloz Tekhne . (2017).....	38
Figure17 plan masse de quartier Strasbourg après rénovation	39
Figure18 plan masse de quartier de Strasbourg avant rénovation	39
Figure19 plan de la structure des espaves verts de projet de zac	40
Figure20 plan masse de projet de zac	40
Figure21 Point de vue - Coin Rose-de-Lima et Saint-Antoine : Coal .S (2019).....	41
Figure22 POINT DE VUE - COIN ROSE-DE-LIMA ET SAINT-ANTOINE : COAL .S (2019)	41
Figure23 plan de masse de quartier de roseaux quartier après aménagement (2017)	42
Figure24 état initial de quartier de ROSEAUX. sce (2017)	42
Figure25 plan de masse de quartier de la gare.....	44
Figure26 les enjeux de projet d'aménagement de parc urbain de la vile de Nîmes. ALEP (2018)	45
Figure 27 premier scénario d'aménagement de parc urbain URBICAND. (2018).....	46

Figure28 deuxième scénario d'aménagement de parc urbain URBICAND. (2018)	47
Figure29 plan de, quartier sain Lucien Beauvais avant aménagement. NPNRU.ARVAL. architecture	48
Figure30 les enjeux d'aménagement de projet de QUARTIER SAIN LUCIEN. NPNRU.ARVAL. ARCHITECTURE	48
Figure31 le secteur jean Zay avant le REAMENAGEMENT. atelier ville et paysage (2012)	49
Figure32 le sécteur jean zay avant le réaménagement . atelier ville et paysage (2012)	49
Figure33 le secteur jean Zay après le réaménagement .atelier ville et paysage (2012)	50
Figure34 le secteur jean Zay après le réaménagement .atelier ville et paysage (2012)	50
Figure35 place haute .atelier ville et paysage (2012)	50
Figure36 perspective de l'avenue du parc de seceaux . atelier ville et paysage (2012).....	50
Figure37 plan de masse de projet paysager . atelier ville et paysage (2012)	50
Figure38 le quartier jules grec anthéa . député maire de secteur JULES. (2016)	51
Figure39 présentation des aires de stationnement et les espaces végétalisés dans le QUARTIER. député maire de secteur jules (2016).....	52
Figure40 présentation des zones de déplacement et de circulation dans le QUARTIER. député maire de secteur jules (2016)	53
Figure41 présentation des zones D'HABITAT, de commerces et de services de PROXIMITES. député maire de secteur jules(2016)	53
Figure 42 plan de situation de parc de la ROCQUE.....	54
Figure 43 plan de l'école mont saint hilaire intégrée avec le parc .commission de patriotes (2018)	55
Figure 44 plan de situation de la ville d'hydra . google earth (2019)	58
Figure45 photo aérienne de la métropole alger . google earth (2019).....	59
Figure 66 photo aérienne de quartier doudou Mokhtar (2019)	59
Figure 55 identification des éléments dans la photo aérienne	60
Figure56 la place d'hydra.....	61
Figure57 déboisement de bois de Boulogne.....	61
Figure58 la rocade sud d'Alger	61
Figure59 l'abandon des parcs.....	61
Figure60 la voie arbi alik.....	61
Figure 61 schéma de méthodologieLa rocade sud d'alger	62
Figure62 délimitation du pos 90.....	63

Figure63 carte affectation des zones pdau(2018)	63
Figure 64 dénomination des zones pos 90 (2018)	63
Figure65 affectation des zones selon les orientations des projets structurants (2005-2016)	64
Figure67 profil des vents d'hiver	66
Figure68 profil des vents d'été.....	66
Figure69 diagramme de précipitation des eaux pluviales	66
Figure70 carte indiquant la végétation dans le quartier doudou mokhtar (2019).....	67
Figure71 relief de quartier doudou Mokhtar	67
Figure46 carte du noyau historique de la ville d'hydra	68
Figure47 carte de la ville d'Hydra dans la période 1900-1930.....	69
Figure48 la carte de la ville d'Hydra dans la période 1830-1900	69
Figure49 carte de la ville Hydra dans la période 1930-1960.....	70
Figure50 carte de la ville Hydra dans la période 1960-1990.....	70
Figure51 la carte de la ville d'hydra dans la période 2005- nos jours	71
Figure52 la carte de la ville d'hydra dans la période 1990-2005	71
Figure53 la carte des permanences de la ville d'hydra	72
Figure54 synthèse de croissance de la ville d'hydra	72
Figure 72 la carte de la structure des permanences	73
Figure 73 la carte de la structure de conformation	74
Figure74 la carte de la structure des espaces publics collectifs.....	75
Figure 75 la carte de la structure fonctionnelle	76
Figure 76 la carte de caractère de l'urbain	77
Tableau 1 tableaux de température . wikipedia (2019)	66

Liste des abréviations :

- AUCAME : agence d'urbanisme de Caen Normandie métropole.
- Ceser : conseil économique, social et environnementale du centre .Val de Loire.
- APU : agence u paysage e du l'urbanisme
- PDAU : plan directeur d'aménagement et d'urbanisme
- POS : plan des occupations des soles

- AUAMQ/ association des urbanistes et aménagistes municipaux de Québec.
- IRAC/ institut royal de l'architecture du canada

