



REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEURE ET DE LA

RECHERCHE SCIENTIFIQUE

UNIVERSITE SAAD DAHLEB BLIDA -1-

INSTITUT D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME

DISCIPLINE ARCHITECTURE

MEMOIRE DE MASTER

Option : Architecture En Zones Urbaines Littorales

AZUL

Thème :

**L'aménagement et la valorisation des fronts de mer pour une meilleure
attractivité touristique**

Présenté par:

Branci Ahmed

Makhloufi Nour Eddine

Sous la direction de :

Dr. ICHEBOUBENE Youcef

Architecte/ Maître de conférence.

Encadré par:

Mme Abdelmoula Amina.

Djeridane Yamina

Année universitaire 2018/2019

Remerciements

Nous remercions avant tout Dieu le Tout-puissant qui nous a donné la force, le courage et la volonté pour réaliser ce travail.

Nous tenons à présenter nos sincères remerciements au porteur de Master monsieur ICHEBOUBENE Youcef et à notre encadreur madame Abdelmoula Amina pour leurs conseils et orientations durant ces deux années de travail.

Nous remercions également les membres de jury pour le grand honneur qu'ils nous accordent en portant leurs regards sur notre modeste travail.

Nous remercions aussi tous les enseignants qui ont participé à notre formation « Mme Djeridane Yamina , Mme Nait Mouhamed Amel » .

Un grand merci également à toute personne qui nous a aidés de près ou de loin à accomplir ce travail.

Nos profonds remerciements à tous les membres de nos deux familles pour leur présence, préoccupation, soutien, encouragement, et patience durant tout notre cursus.

Et à tous ceux qui vont nous honorer par leur présence et qui vont enrichir ce travail par leurs jugements.

Dédicace

C'est avec un énorme plaisir et une immense joie, que je dédie ce travail à mes chers parents qui nous ont toujours soutenu et encouragé et pour la force qu'ils m'ont donné durant toutes ces années d'études, que dieu puissant prolonge leurs vies, et qu'ils m'aide à rendre leur bien.

Je dédie ce travail à :

Mes chers Cousines : Said et mouhamed . Mes adorables sœurs : Chahinez et Nourcine.

À mes grands parents paternelle et maternelle qu'Allah aie leurs âmes. À mes amis: Zakaria, Yacine, Oussama et Housseem .

À mes collègues d'atelier.

À tous mes camarades de l'option

A.Z.U.L

Dédicace spéciale à mon encadreur Mme :

Abdelmoula Amina. À mes amis

À mon frère et binôme **Nour Eddine.**

Et à vous prochains architectes.

Dédicace

C'est avec un énorme plaisir et une immense joie, que je dédie ce travail à mes chers parents qui m'ont toujours soutenu et encouragé et pour la force qu'ils m'ont donné durant toutes ces années d'études, que dieu puissant prolonge leurs vies, et qu'il m'aide à rendre leur bien.

Je dédie ce travail à :

Mes chers frères Et Mes adorables sœurs

À mes grands parents paternelle et maternelle qu'Allah aie leurs âmes. À mes amis

À mes collègues d'atelier

À tous mes camarades de l'option

A.Z.U.L

Dédicace spéciale à mon encadreur Mme Abdelmoula Amina et Mme Djeridane Yamina.

À mon frère et binôme **Ahmed.**

Et à vous prochains architectes.

Résumé :

L'espace littoral est naturellement riche en matière des ressources, il est aujourd'hui le lieu de multiples activités (tourisme, industrie, agriculture). Cette richesse le soumit généralement à des fortes pressions et rend son aménagement de plus en plus difficile.

Le tourisme constitue l'activité la plus attachée au littoral, de ce fait l'aménagement touristique de ce dernier constitue l'un des facteurs de développement à travers sa valorisation. En parallèle, il fait l'objet d'une forte consommation et détérioration de cet espace dont l'obligation de protection de celui-ci est prioritaire par l'introduction de la durabilité et l'attractivité dans son aménagement.

Le but recherché à travers cette recherche est de présenter dans un premier volet, le cadre théorique général afin de mieux cerner la notion du « littoral », le développement urbain des villes littorales et les aménagements spécifiques et cadre architectural par une analyse d'exemples. Dans son deuxième volet, ce travail apportera la notion « aménagement », protection et la valorisation de littoral et d'avoir en parallèle une image claire sur l'aménagement touristique de littoral qui est défini par des espaces urbains et équipements attractifs.

Mots clé : littoral, aménagement, valorisation, attractivité.

TABLE DES MATIERES

I - INTRODUCTION GENERAL	03
II - ETAT DES CONNAISSANCE	
Section 01: Thématique générale Azul	06
1 : Présentation de la ville littorale dans le cadre urbanistique	07
1.1 Formes de Développement de la ville littorale	07
a – Développement parallèle a la mer	07
b - Développement perpendiculaire à la mer	07
c - Les Développement dans toutes les directions (satellitaire)	07
d - Analyse des exemples	08
1.2 Aménagement spécifique des villes littorales	09
a – les percés	09
b – la balade	10
c – Le belvédère	11
d – La place public	12
2 : Présentation de la ville littorale dans le cadre architectural	13
2.1. - Exemple de remodelage de quai de Rohan a Lorient	13
2.2. - Exemple d’Hôtel Sheraton club des pins	15
3 : Présentation de la ville littorale Algérienne	17
Section 02: Thématique Spécifique : L’aménagement et la valorisation des fronts de mer pour une meilleure attractivité touristique.	
1 - Aménagement et valorisation du littoral	21
1.1 – Définition de l’aménagement	21
1.2 – les principes généraux d’aménagement	21
1.3 – les objectifs de l’aménagement	21
1.4 – les échelles d’un aménagement	22
1.5 – Les littoraux : des espaces attractifs	22
1.6 – les enjeux de la protection et la valorisation de du littoral	23
1.7 – Outils relatif a la protection et la valorisation	24
1.8 – Cadre juridique de la protection de littoral	25
1.9 – Type d’aménagement de littoral	26
1.10 – les principes d’aménagement du littoral	27
1.11 – Aménagement des fronts de mer	29
1.12– Analyse d’exemples d’aménagement de littoral ‘front de mer	32
1.12.a.-PUERTO Vallarta bord de mer/Trama Arquitectos	32
1.12.b –Projet d’aménagement de la digue de la station balnéaire Benidorm (Espagne).....	35
2 – L’aménagement touristique du littoral	36
2.1 – Définition de l’aménagement touristique	36
2.2 – Instruments d’aménagement touristique « SNAT » et « SDAT »	36
2.3– Acteurs impliqués dans l’aménagement touristique de littoral	38
2.4 – Les éléments d’aménagement touristique balnéaire	39
2.5 – Les différents types d’équipements et d’infrastructures touristiques	40
2.5.a -Equipements d’hébergements	40
2.5.b-Equipements Culturel	41
2.5.c-Equipements de Sport, santé et bien être	42
2.6– Analyse d’exemples d’équipements de santé et bien être	43

TABLE DES MATIERES

2.6.a-Complexe aquatique -les bains des docks- du Havre	43
2.6.b- Le centre thermo ludique caldea(par Jean Michel Ruols)	47
2.6.c. Synthèse des exemples	49
III- CONCLUSION GENERALE	50
VI- BIBLIOGRAPHIE	51
Liste des figures	53
Partie rapport de projet.' PFE '	

I- Introduction générale

Le littoral est un espace qui revêt des caractéristiques physiques, environnementales, socio-économiques, géostratégiques et patrimoniales très variées. Cet écosystème riche, sensible et vulnérable est aujourd'hui de plus en plus désiré. Sa richesse a engendré des activités multiples, génère des conflits d'usage et des dysfonctionnements¹.

La zone littorale se manifeste par une bande étroite de quelques centaines à quelques milliers de mètres de part et d'autre de la ligne du rivage. Elle représente environ 8% de la surface terrestre. Constituée par une diversité environnementale, elle présente un intérêt écologique exceptionnel et un intérêt économique prometteur. Par ses atouts, la zone littorale devient la convoitise d'une population élevée, entre (plus de 60% de la population mondiale occupent le littoral à moins de 100 km d'une mer ou d'un océan).²

La perception des zones côtières, a radicalement changé ces cinquante dernières années. Cet espace était d'abord considéré comme une zone vide, ensuite il était réservé à une certaine élite sociale qui pratiquait les « bains de mer » dans de rares stations balnéaires. Ce n'est qu'avec la généralisation des congés payés que se produit le « boom balnéaire ». partir de là, il y a une prise de conscience progressive des richesses de la frange littorale qui supporte forte pression de la part de ses divers utilisateurs (promoteurs, touristes, pêcheurs, etc.).

Depuis, l'importance économique et sociale du littoral ne fait que croître, engendrant des conflits importants d'occupation de l'espace. L'apparition des préoccupations écologiques met en exergue les équipements réalisés sans contrainte qui détruisent irrémédiablement les richesses de la zone littorale marine.

Pour que le littoral conserve sa productivité et ses fonctions naturelles, il faut donc améliorer la planification et la gestion de son développement. En effet, l'aménagement des zones littorales doit se fonder sur une base scientifique tenant compte de ses caractéristiques géomorphologiques et climatiques et conciliant les exigences des divers secteurs économiques dont la survie dépend de ces écosystèmes³.

De ce fait, depuis l'Indépendance, dans chaque plan de développement économique, l'Algérie met en avant l'intérêt du développement du tourisme pour son économie, notamment pour ne plus compter seulement sur les recettes du pétrole (97 % des entrées de devises en 2012 et 96 en 2013)

AZUL⁴ est un atelier en master qui s'intéresse aux particularités de ces entités urbaines sur le plan urbanistique, architectural et rapport site-projet, qui pris en compte les particularités du site dans la manière de penser et organisé l'espaces de vie, son objectif

¹ colloque international sur le thème de "Les littoraux : de la connaissance des systèmes littoraux à la gestion intégrée des zones côtières" et ce, du 3 au 4 juin 2011 à Nador. P01

² Littoral convoité et menacé, article par Brigitte Berland

³ . (Paskoff, 1993 ; Marcadon *et al.*, 1999)

⁴ . AZUL : architecture en zones urbaine littorale

I- Introduction générale

principale est de donner à ces villes une image adaptée à son environnement, ainsi qu'une démarche de développement durable, ceci pour une meilleure protection et une mise en valeur des potentialités naturelles.

Les espaces littoraux sont soumis à des pressions multiples et subissent des dégradations parfois irréversibles, les conséquences de ces pressions sont nombreuses, et pour nous, par rapport à notre profil d'architecte, ce qui nous préoccupe le plus sont les conséquences sur l'espace bâti, ces dernières années en certaines zones urbaines littorales, un paysage bâti qui ne cesse de se dégrader et perdre de sa beauté d'antan.

La fragilité des villes littorales est faite par les pressions anthropiques croissantes ; telles que l'urbanisation, la pollution, la densité élevée de population, le développement des activités industrielles et touristiques, les mouvements géomorphologiques naturels, notamment le recul du trait de côte, et en l'occurrence des phénomènes climatiques externes liés au changement climatique et le phénomène de littoralisation qui résume l'échec de l'urbanisation aux bords de la mer, sans une réelle mise en place des mesures adéquates de protection de cet espace très convoité et très fragile surtout.

L'urbanisation non maîtrisée et la prolifération des habitats, précisément insalubre n'ayant pas de dispositifs adéquats d'assainissement et de traitement des eaux usées et de déchets solides sont à l'origine d'une pollution inquiétante.

Quelques constructions s'implantent d'une manière linéaire et constituent une barrière physique entre la mer et l'arrière pays, cette rupture est accentuée par l'absence de percées perpendiculaire à la mer qui pourrait éventuellement créer le lieu. Sans cesse confrontée à des problèmes naturels tel que l'érosion, l'humidité,... Les gens préfèrent aller sur les pentes et l'arrière pays. Les aménagements radicaux des infrastructures, généralement routières, réalisés sur la côte pour améliorer son accessibilité mais ces aménagements violents dans les sites peuvent être également ferroviaires, maritimes ou hydrauliques.

L'espaces publics ou d'accueil du public, mal aménagés ou dégradés par une fréquentation mal maîtrisée, la privatisation des plages, le manque de réglementation ainsi que la compétition des investisseurs privés pour ces lieux privilégiés et de leur vues panoramiques induits à la construction sur ces plages, ce qui va mettre en péril certains espaces naturels et la détérioration de l'image des villes littorales.

Le tourisme est l'un des secteurs les plus dynamiques et dont la croissance rapide dans le monde, constitue un attrait indéniable pour les touristes locaux et même étrangers. De ce fait, l'attractivité touristique, résidentielle et économique du littoral s'est fortement accélérée au cours de ces dernières décennies, une concentration et une tendance à la littoralisation qui tendent à favoriser le développement économique de la région côtière, mais aussi à dynamiser le développement urbain et

I- Introduction générale

l'extension du béton sur le littoral , la recherche d'un nouveau mode de développement touristique qui respecte l'environnement s'impose.

A cet effet, nous nous sommes fixés les problématiques de recherche suivante:

- Comment améliorer l'attractivité du littoral ?
- Quelle types d'aménagement et équipements aide a mieux valoriser le littoral et le protéger ?

La démarche méthodologique du recherche vise à apporter des réponses et consiste sur la recherche bibliographique sur divers site internet , ouvrages , livres , différents revues et thèse de mémoire , doctorat pour apporter un éclairage sur les notion de littoral , sa valorisation , la ville littoral dans divers approche ,l'aménagement touristique , en traitent des exemples pour mieux prévoirai les perspectives , avoir des idée pratique ,qui nous aidera a mieux cerné notre intervention 'projet' .

Concernant la structure de mémoire, au début il s'agit d'un travail de recherche thématique bibliographique, documentaire et sur le NET , Structurer en deux parties : La première concerne la thématique générale de la ville littorale en présentant son cadre urbanistique (formes et facteurs de développements, aménagement spécifique ...) et son cadre architecturale (orientation, implantation, façade...) , c est le thème général étudier au niveau de master AZUL

La deuxième concerne la thématique spécifique dans laquelle on va traiter, avec l'étude des exemples, dont notre cas on parlera sur l'aménagement des fronts mer et les structures hôtelière de santé dans l'aménagement.

Section 01:
Thématique général
AZUL

Thématique général

Section 01 : Thématique générale AZUL

1.: Présentation de la ville littorale dans le cadre urbanistique :

1.1. Formes de Développement de la ville littorale :

Pour une ville littorale on peut pas mettre sa forme développement dans une case en disant qu'elle a un seul développement précis à travers son histoire mais ; pour l'étudier ; on doit comprendre les facteur auxquels l'influent et c'est ça ce qu'on va faire à partir d'une analyse des exemple des villes méditerranéenne.

Dans une ville littorale et à travers l'histoire il existait trois ²²types principaux dans le développement de la ville littorale :

a -Développement parallèle à la mer :

Le développement de ces villes se fait parallèlement à la bande littorale en adoptant un tracé linéaire doté de percées perpendiculaires (à la mer) afin de garder un contact visuel avec celle-ci, ceci influera sur l'architecture par le type et l'orientation des ouvertures, des balcons et des terrasses.

b -Développement perpendiculaire à la mer :

Lorsque la ville se trouve confrontée à la contrainte du site (ex : site accidenté, montagneux) elle opte pour une organisation perpendiculaire à la mer.

c- Les Développement dans toutes les directions (satellites):

A présence des obstacles, la ville se développer ou changer de direction (développement de la ville dans les deux sens), tels que: éléments naturels (les cours d'eau, les montagnes, forêts, rochers, ainsi la présence de certaines zones comme les zones militaires, les sites protégés et la présence des terres agricoles peut réorienter l'urbanisation des villes littorales.

Thématique général

d- Analyse des exemples :

- Ville de Malaga (Espagne)

L'urbanisme de Málaga est le reflet du processus d'occupation de cette ville espagnole et de l'évolution de ses constructions depuis la fondation de la ville. Topographiquement, Malaga pourrait être définie du point de vue urbain comme un grand T inversé avec la rivière Guadalmedina comme un axe vertical dans la ville. Trois sont les conditions physiques qui ont marqué la trajectoire urbaine de Malaga: la mer Méditerranée, la rivière Guadalmedina et la proximité des Montes de Málaga .

Ce qui explique le développement perpendiculaire à la mer est l'étalement de la ville vers les montes de cette dernière à cause de sécurité pendant sa fondation. (voir la figure⁵)

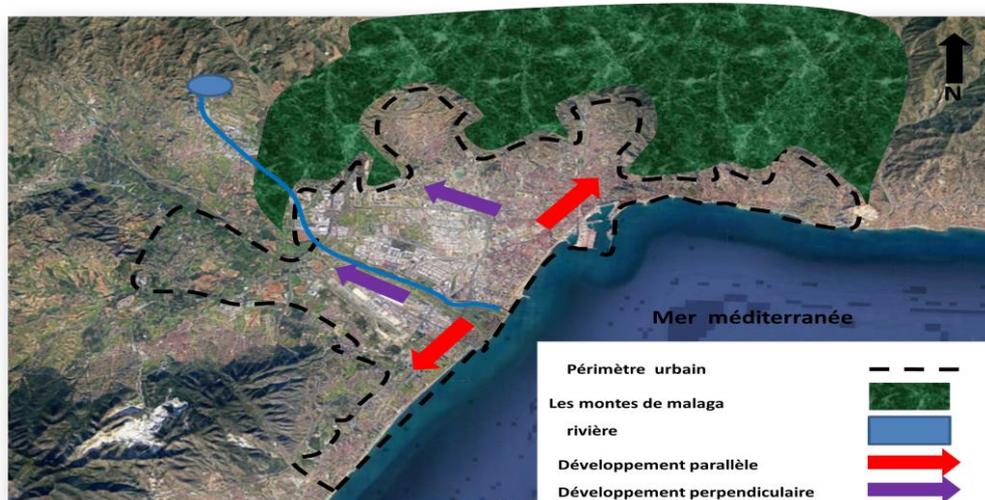


Figure 1 : Carte satellite de la ville de Malaga

Source : Google Earth modifié par l'auteur

Le déploiement de l'activité industrielle à Malaga a commencé avec l'installation de La industrie en 1826. Ces nouvelles utilisations ont sa zone d'expansion préférentielle dans la rive droite de la rivière Guadalmedina, à savoir, à l'ouest de la ville. Une zone qui accueillera les innombrables personnes qui, attirées par le travail, ont quitté le domaine pour s'installer à Malaga et avec la contrainte topographique liée à les montes qui ont coincé le développement perpendiculaire. la ville a changé son développement vers la bande de rivage. Ce qui explique le développement parallèle de la ville (voir la figure).

⁵ www.urbanismedeMalaga.Es

Thématique général

■ Ville de Sète (France) :



Figure 2: Carte satellite de la ville de Sète - France-
Source : Google Earth modifié par l'auteur

La ville de Sète a connu un développement satellitaire liée à :

Sa situation entre la mer méditerranée et l'étang Thau (plan d'eau) qui fait la présence des plusieurs canaux d'eaux(pour la relation physique entre eux) qui ont délimité l'île singulière (le noyau sur lequel était le fondement de la ville) par conséquent l'étalement a dépassé les canaux (à l'ouest) ou était sur eau ce qui a créer des plusieurs satellites.

1.2 Aménagement spécifiques des villes littorales :

Quel que soit l'aspect du développement que prend l'urbanisme littorale, que ce soit linéaire (le plus répandu en villes côtières, parallèlement à la ligne de cote), perpendiculaire à la mer, ou satellitaire, les composants du tissu urbain de la ville se trouvent toujours basé sur des aménagements spécifiques, citant sur le plan urbanistique:

a - les percés :

La structure viaire, en plus de sa Fonctionnalité connue dans l'urbain comme relieur et séparateur entre les cellules constituant le tissu urbain, le percés peut avoir une valeur historique ou symbolique dans la ville par ses aménagements ou sa relation avec l'ensemble il assure aussi :

- relation visuelle entre l'intérieur de tissu urbain avec la mer
- régularisé l'air dans la ville.

Thématique général

Comme exemple on présente une percé à la ville de Naples en Italie .



Figure 3: Percé sur la ville de Naples - ITALIE-

Source : Google Earth modifier par l'auteur

Cette percé se situe au coté ouest de la ville et elle relie le tissu de l'ancien ville de Naples avec la mer avec une relation visuelle et physique car elle mène directement vers le cœur de noyau de l'ancien ville passant par un statut historique et un quai pour les canots.

b- balade :

Les balades de bord de mer est très connus dans les villes littorales spécialement celle qui sont touristique⁶. En plus de sa position et sa vue sur la mer elle comporte plusieurs activités ou animations qui lui rendre attractive. Il s'agit d'une invitation au voyage dont pour le piéton.



Figure 4: balade balnéaire de la ville de Sanary - France-

Source : Google Earth modifier par l'auteur

⁶ www.Esplanadesanary-tourisme.com

Thématique général

Cette balade se situe à la ville Sanary en France elle contient plusieurs animations ou articulations. (Voir la figure si dessus) D'abord ; le parking de l'esplanade est le plus important par rapport à la ville ensuite passant par le jardin de la ville avec des aires de jeux pour les enfants, et prendre la direction du port et de ses pointus, après on trouve La tour Sarrasine, XIII e siècle, qui accueille le musée de la plongée. Arrivant à la Notre Dame de Pitié, bâtie en 1560, contient de nombreux Ex votos. Enfin ; Les "90 marches", permettent de rejoindre le bord de mer.

c- Le belvédère :

Un Petit édicule qui permet d'observer et de contempler un paysage urbain ou naturel. Cependant dans une ville littorale elle se trouve pas uniquement au bord de la mer . elle se présente aussi comme un espace de public pour se réunir et d'organise des activités.



Figure 5: belvédère de la ville de Alicante- Espagne-

Source : Google Earth modifier par l'auteur

Exemple : le belvédère qui se trouve sur l'emplacement de l'ancien Château Benidorm (Alicante en Espagne), dont peu reste aujourd'hui, est situé sur le site rocheux de Tossal de Canfali dans une position à égale distance entre les plages de Poniente et Levante à Benidorm, occupant le courant Plaza del Castillo, une partie de la soi-disant Mirador de Benidorm. Elle contient de deux partie : une place et un petite balcon.



Figure 6 : vue panoramique de belvédère

Source : Google image modifié par l'auteur

Thématique général

d- La place publique :

La ville littorale est aussi caractérisé par une place public qui est un espace non bâti, desservi par des voies de communication ; elle peut affectée aux piétons et/ou aux véhicules. Elle peut être en relation directe avec la mer(par percés , ou sa situation au bord de la mer) ou symbolique (par des manifestation culturelle de la vie maritime en générale)

Exemple : la place Masséna à Nice est marquée par ses singularités autant architecturales que géométriques. En effet, plusieurs fois sujette à des plans d'aménagement ce qui signifie à son importance. Elle est placée entre le Vieux-Nice et l'avenue Jean-Médecin et elle a une relation visuelle avec la mer par une percé donnant aussi sur l'esplanade anglaise aussi elle sa présence symbolique par Incubation de divers événements culturares et artistique

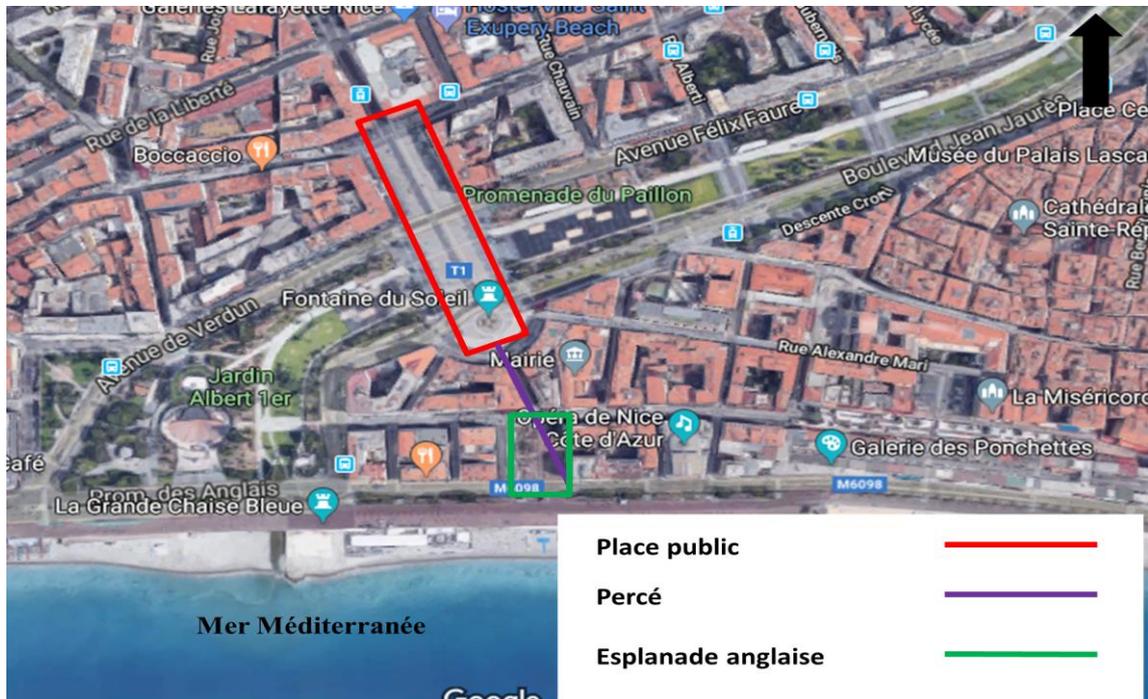


Figure 7 : place public Masséna Nice - France-
Source : https://fr.wikipedia.org/wiki/Place_Masséna
Modifier par l'auteur

2 : Présentation de la ville littorale dans le cadre architectural :

Les projets architectural au niveau des villes littorales ont des spécificités, leur orientation, forme et implantation font une harmonie avec l'environnement, et favorisent les relations villes-mer.

2.1 Exemple de remodelage de quai de Rohan à Lorient

L'architecte Roland Castro prend le prétexte de la réhabilitation d'un grand ensemble constitué de trois barres parallèles pour remodeler le quartier du Quai de Rohan.



Figure 8 : 3 Barre quai de Rohan à Lorient -France-
Source : <http://www.castro-denissof.com/projet/lorient-barre-republique/>
Modifier par l'auteur

L'opération du quai de Rohan, qui a reçu une mention au prix de l'Équerre d'argent du Moniteur, propose une troisième voie : à partir des bâtiments existants, il s'agit de modifier les formes - des vides et des pleins - par ajout ou retrait de matière, pour retrouver un peu de cette complexité qui fait la ville. L'opération menée à Lorient de 1990 à 1996 fera date, non seulement par l'intervention architecturale et urbaine qui s'est attachée à traiter la totalité des problèmes à toutes les échelles.⁷

⁷ <http://www.castro-denissof.com/projet/lorient-barre-republique/>

Thématique général



Figure 9 : Vue de la mer -3barre a Lorient –

Source : <http://www.castro-denissof.com/projet/lorient-barre-republique/>

Les trois barres construites au sud du même bassin entre 1960 et 1962 étaient en deuil de toute urbanité : parallèles et étirées en longueur (deux fois 80 mètres et 160 mètres), leur implantation barrait le chemin de la mer. Elles se caractérisaient en outre par la mauvaise qualité des panneaux de béton préfabriqués, l'absence de toute isolation phonique, des halls d'entrée corridors, et l'indigence des espaces extérieurs.

Il a transformer le quartier en utilisant les trois barres comme une matière première sur laquelle - par remodelages, additions et soustractions - on pose une nouvelle couche qui enrichit l'espace et dessine un nouveau lieu, à l'urbanité retrouvée

Tailler, découper, redimensionner les volumes : la grande barre de 160 mètres est coupée en deux sur la largeur d'une travée de logements pour prolonger une rue et créer une ouverture en direction de la mer, Un écrêtage général réduit la hauteur des barres (R + 11) par paliers de deux niveaux, à partir des bords du bassin à flot. Des excroissances (avant-corps, larges terrasses, balcons) viennent atténuer la sécheresse des pignons



Figure 10 : le percé crée après la remodelage

Source : <https://www.amc-archi.com/photos/equerre-d-argent-1996-mention-roland-castro-et-sophie-denissof-restructuration-du-quai-de-rohan-a-lorient,2868/apres-restructuration-restr.1>

Thématique général

2.2 Exemple Hôtel Sheraton club des pins

L'hôtel Sheraton club des pins est l'un des équipements balnéaires algériens, situé à l'intérieur du complexe club des pins dans la station balnéaire de Staouali, à 20 km de l'ouest d'Alger.



Figure 11 : Entrée de l'hôtel

Source : <https://www.hotelsclick.com/oberges/algeria/alger/112276/hotel-sheraton-club-des-pins-resort-photographie.html>

Choix de site, environnement et accessibilité:

Le choix du site est dû à sa situation géographique; à proximité du palais des nations club des pins et la résidence présidentielle à Zeralda.

Implantation, forme et orientation :

le projet de l'hôtel révèle 2 parties « bâties et non bâties »

la partie bâtie composée d'une forme assez simple, une barre tordue au milieu, d'un triangle et trois tour cylindrique; restaurant extérieur, piste de danse, 4 courts de tennis; parking (extérieur et sous sol) et l'entrée de service

la partie non bâtie contient les espaces verts et la plage.

Le Sheraton Club des Pins a une implantation à la fois symbolique et fonctionnelle; la forme à bras ouverts souligne la fonction d'accueil, le caractère monumental de l'édifice est obtenu par l'emploi de la symétrie. Le site est marqué par un axe principal (celui de la ligne d'horizon). L'axe de symétrie de l'hôtel lui est perpendiculaire.

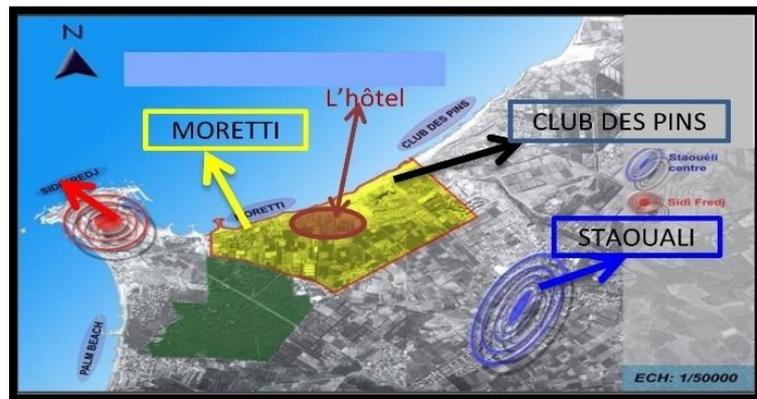


Figure 12 : Situation et environnement de l'hôtel

Source : Google earth modifier par l'auteur



Figure 13 : Implantation, forme et orientation de l'hôtel

Thématique général

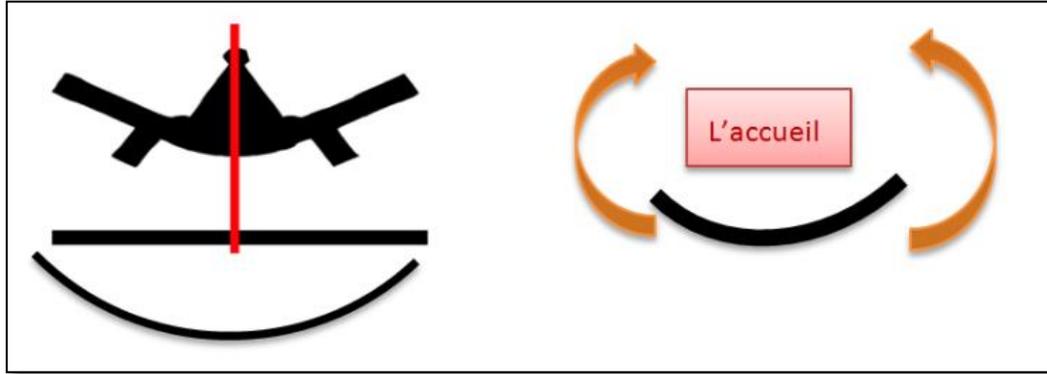


Figure 14 : Principe d'implantation et conception

Source : Schéma traité par l'auteur

Traitement des façades

Dans les façades on retrouve une différenciation entre le traitement du bloc central et celui des ailes périphériques

Le bloc central est recouvert de plaque en pierres calcaires pour donner un degré de massivité, et d'une importance accrue. Et Le traitement des deux ailes est constitué d'un module répétitif



Figure 15 : façades principale de l'hôtel

Source : expédia

- Nous retrouvons une différenciation au niveau vertical-système tripartite (soubassement , corps , et couronnement) .

Le soubassement : représenté par le RDC qui est doté d'un traitement plus transparent car il doit refléter une certaine ouverture vers l'extérieur et assurer la continuité visuelle avec l'environnement, et des pilotis

Le couronnement: une bande de panneaux préfabriqués recouvrant

Les étages supérieurs sont traités d'une manière plus sobre.

Thématique général

Sa forme a bras ouvert et l'emplacement a coté de la mer rappelle la forme d'un bateau.

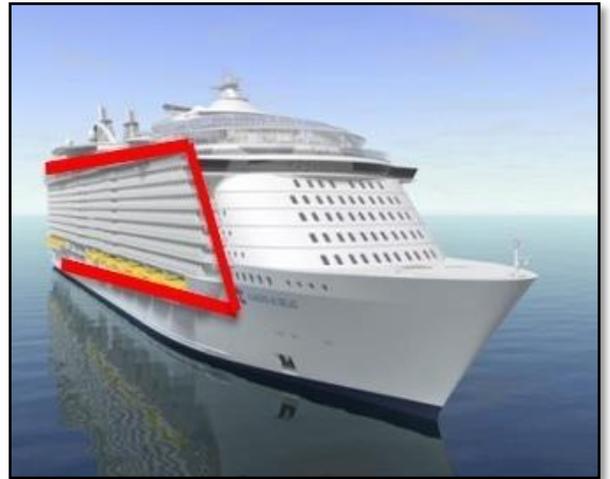


Figure 16: Métaphore de conception de façades

Source : Google image modifier par l'auteur

3 . PRESENTATION DE LA VILLE LITTORALE ALGERIENNE :

La particularité de la ville littorale algérienne réside de tout ce qu'il a été fait après l'indépendance, ou on a construit comme les autres villes intérieures sans prendre en considération la présence de la mer. Aussi la présence de différents tissus urbains qui renvoient à plusieurs occupations à travers l'histoire.

Vues sur des exemples sur un modèle de construction des villes intérieures et sur la mer: Cas d' Alger et Blida en Algérie.



Figure 17 : Habitat collectif , Alger (Algérie)

Source : <https://www.logement-algerie.com>



Figure 18: Habitat collectif sur une ville intérieure - Blida-

Thématique général

Ces dernières années il y a eu une prise de conscience des pouvoir public de l'importance de la particularité littoral sur le plan architecturale et urbanistique. Ainsi il y a la promulgation :

- La loi n° 90-29 du 1er décembre 1990 relative à l'aménagement et l'urbanisme.

La présente loi a pour objet d'édicter les règles générales visant à organiser la production du sol urbanisable, la formation et la transformation du bâti dans le cadre d'une gestion économe des sols, de l'équilibre entre la fonction d'habitat, d'agriculture et d'industrie ainsi que de préservation de l'environnement, des milieux naturels, des paysages et du patrimoine culturel et historique sur base du respect des principes et objectifs de la politique nationale. Les articles 44 et 45 de la section 1 du chapitre IV sont consacrés au littoral.

-la loi 02-02 du 05 février 2002 relative à la protection et à la valorisation du littoral.

Cette loi délimite trois bandes dans le littoral tel que défini à l'article (07), dans lesquelles sont édictées des restrictions relatives à l'urbanisation ⁸

Bande 1 : Il s'agit de la bande inconstructible dont la largeur peut atteindre 300 mètres à partir du rivage pour des motifs liés au caractère sensible du milieu côtier . Cette bande inclut le rivage naturel dans lequel sont interdits la circulation et le stationnement des véhicules (sauf les véhicules de service, de sécurité, de secours, d'entretien ou de nettoyage des plages).

Bande 2 : D'une largeur de 800 mètres où sont interdites les voies carrossables nouvelles parallèles au rivage. Toutefois, en raison de contraintes topographiques de configuration des lieux ou de besoins des activités exigeant la proximité immédiate de la mer, il peut être fait exception à cette disposition.

Bande 3 : Dont la largeur est de trois kilomètres, dans cette bande sont interdites :

Toute extension longitudinale du périmètre urbanisé ;L'extension de deux agglomérations adjacentes situées sur le littoral à moins que la distance les séparant soit de cinq (5) kilomètres au moins ; Les voies de transit nouvelles parallèles au rivage.

Les constructions et les occupations du sol directement liées aux fonctions des activités économiques autorisées par les instruments d'urbanisme dans la bande des trois kilomètres sont réglementées.

⁸ MEGHFOUR, Kacemi M. *Recommandations pour l'élaboration des PDAU et des POS dans les zones littorales*. Editions Dar El Gharb. 2004

Thématique général

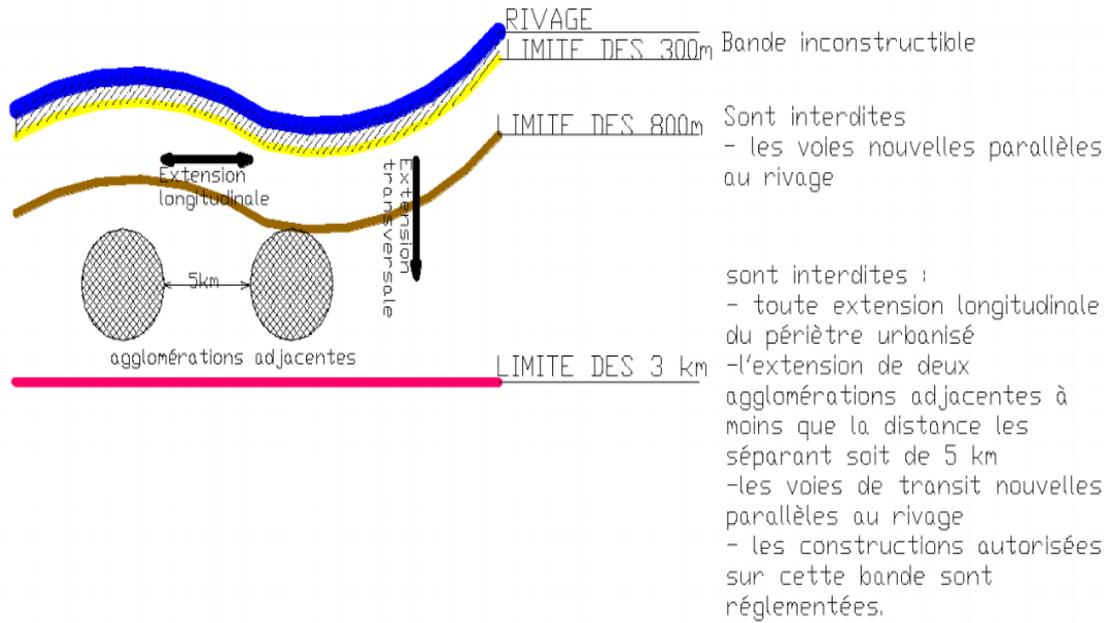


Figure 19 : Bandes délimitées par la loi 02-02 du 05-02-2002.

(Source : MEGHFOUR KACEMI Malika) *Recommandations pour l'élaboration des PDAU et des POS dans les zones littorales* p.54

Section 02:

Thématique spécifique:

**L'aménagement et la valorisation du
front de mer pour une meilleure
attractivité touristique.**

1. Aménagement et valorisation du littoral

1.1. Définition de l'aménagement :

Pierre marlin définit l'aménagements comme suit : *c'est l'action et la pratique de disposer avec ordre , a travers l'espace d'un pays et dans une vision perspective , les hommes et les activités , les équipements et les moyens de communication qu'ils peuvent utiliser , en prenant en compte les contraintes naturelles , humaines et économique* ⁹.

L'aménagements de littoral est selon JP.PINOT (1998) : *l'un des moyen de gérer et d'aménager . C'est-à-dire régler la disposition des lieux de telle façon qu'ils rendent un maximum de services . L'aménagements de littoral a deux volets : transformer le littoral , en contraignant les lois naturelles à rendre les services qu'on attend ; ou implanter les infrastructures dans un souci de ne pas modifier les évolution naturelles de milieu littoral , en question . Ainsi , l'aménagement du littoral porte aussi bien sur sa transformation que sa protection* ¹⁰

1.2. Les principes généraux de l'aménagement :

*La politique d'aménagements du territoire, s'appuie sur trois principes fondamentaux que sont : La coordination, la coopération et la participation*¹¹.

La coordination de différentes demandes formulées en manière d'affectation des sols compte tenu des objectifs et des exigences des politique sectorielles est l'une des mission principal de l'aménagement de territoire . Cette fonction s'exerce au niveau vertical , régional et communal et au niveau horizontal par l'intervention des politiques sectorielles (transport , économie , environnement , urbanisme) .

En sa qualité de politique transversale interdisciplinaire, l'aménagement du territoire implique l'orientation de tous les acteurs dans une vision commune. Ce qui suppose un bon esprit de coopération et de participation pour aboutir à l'accord commun par l'élaboration et la mise en œuvre d'un programme directeur.

1.3. Les objectifs de l'aménagement :

Le but principale de l'aménagement est de mettre fin à une anarchie et un déséquilibre spatial. Parmi les autres objectifs visés par l'aménagement :

Aménager et organiser pour offrir un développement homogène et harmonieux, dans le but de mettre en valeur les différents espaces.

La mise en valeur des espaces par l'exploitation rationnelles des ressources (naturelles, humaines financières culturelles , Etc. .)

Combattre les disparités spatiales par la réduction des écarts entre le secteur en termes de développement.

⁹ Pierre marlin

¹⁰ JP.PINOT

¹¹ mémoire sur l'aménagement de territoire et développement durable par Emmanuel Yoni 2005 visionné sur le net

Thématique spécifique

1.4. Les échelles d'un aménagement :

L'aménagement est opéré différemment par rapport à l'échelle à laquelle il se rapporte :

-L'échelle des grands territoires : À ce niveau, le développement se focalise sur les grandes fonctions industrielles, les réseaux structurants de transport et les nœuds de communication, l'organisation du système des grandes agglomérations ainsi que les grands espaces naturels.

-L'échelle des régions façades : à ce niveau la maîtrise des politiques de l'habitat et foncier, l'organisation de l'accessibilité interne, la préservation des endroits à forte valeur environnementale et patrimoniale ainsi que la biodiversité qui sont visées à atteindre.

-L'échelle des communes littorales et des secteurs proches du rivage : à ce niveau se sont les transformations les plus visibles et perceptibles par les citoyens. Les enjeux portent sur la gestion fine et rapprochée des zones côtières, les conflits et préservation des risques.

1.5. Les littoraux : des espaces attractifs :

Des espaces attractifs pour des raisons historiques et naturelles :

- *Les littoraux concentrent de fortes densités de population, en moyenne cinq fois plus élevée que celles du reste du monde.*

- *Certains littoraux, comme les deltas des grands fleuves asiatiques, sont très anciennement peuplés. Cette ancienneté du peuplement explique que les densités de population y soient particulièrement fortes.*

- *La littoralisation des hommes et des activités est donc un phénomène ancien qui s'est accentué au XX^e siècle.*

- *La plupart des grandes agglomérations sont aujourd'hui à proximité des littoraux, en particulier dans les pays pauvres, pour des raisons souvent liées à l'histoire (création de ports pour permettre les échanges commerciaux entre les colonies et les métropoles, par exemple).*

- *Les processus de littoralisation et de métropolisation (attractivité et croissance plus importante des grandes villes) vont donc souvent de pair.*

- *Mais certains littoraux sont moins peuplés soit pour des raisons naturelles (climat, relief trop accidenté, marais ou mangroves –forêts tropicales recouvertes par la mer avec les marées) soit parce que leur localisation ou leurs conditions de navigation sont peu intéressantes.*

- *L'histoire joue aussi un rôle prépondérant pour expliquer ces contrastes de peuplement.¹²*

¹² Les littoraux, espaces convoités article publié sur net 'assistancescolaire.com'

Les facteurs économiques et sociaux de la littoralisation

- Les littoraux sont des interfaces ouvertes sur le monde : des zones de contact entre les espaces terrestres et les océans, à travers lesquelles circulent des flux, des échanges...
- L'attractivité des littoraux a logiquement augmenté avec le développement de la mondialisation. La révolution des transports maritimes et la croissance des échanges internationaux ont favorisé le développement des grands ports comme Rotterdam ou Shanghai.
- Les plus grandes zones portuaires et les métropoles importantes se regroupent sur les façades maritimes (la baie de Tokyo ; le Northern Range en Europe). Elles sont des zones d'échanges entre les régions de la Triade (Amérique du Nord, Europe de l'Ouest, Asie de l'Est) et le reste du monde.
- L'inégale répartition des hommes sur les littoraux et l'attractivité plus importante de certaines régions côtières reflètent l'organisation du monde et des grands flux de personnes, de capitaux, de marchandises.
- La naissance de la société des loisirs et le développement du tourisme balnéaire ont également eu un impact sur le développement de certaines zones côtières.¹³

1.6. Les enjeux de la protection et de la valorisation du littoral :

Si les zones côtières concentrent de nombreuses ressources et opportunités, elles sont aussi exposées aux pollutions, nuisances et autres dégradations résultant du développement de multiples activités économiques. Les fortes interactions qui existent entre ces activités et l'environnement côtier impliquent un aménagement rationnel et respectueux qui réussisse à concilier les domaines économiques et la biodiversité.

Une prise en compte de tous les enjeux locaux :

Les schémas de mise en valeur de la mer ont pour vocation d'arbitrer entre les différentes utilisations de la mer et du littoral, grâce à leur approche mer-terre. Le SMVM¹⁴ doit en effet fixer les orientations fondamentales de la protection, de l'exploitation et de l'aménagement du littoral dans les zones côtières.

Il définit les orientations générales des différentes zones comme le développement industriel et portuaire, aux cultures marines et aux activités de loisir. Il clarifie les mesures de protection du milieu littoral. Il peut en particulier édicter les sujétions intéressant les espaces maritimes, fluviaux ou terrestres attenants, nécessaires à la protection et la mise en valeur du milieu marin et littoral.

Les objectifs de la valorisation du littoral :

Pour tout aménagement e type de mesure sont distingué pour la valorisation du littoral qui nécessite ainsi un accord de l'ensemble des acteurs.

Les mesures préventives :

Des mesures pour faire une stratégie de prévention de la dégradation du littoral et milieu Côtier elle consiste à :

¹³ Les littoraux, espaces convoités article publié sur net 'assistancescolaire.com'

¹⁴ Schémas de mise en valeur de la mer

Thématique spécifique

La protection contre la pollution marine éventuelle par des plans nationaux et locaux d'interventions urgentes en mer pour lutter contre la pollution marine.

La maîtrise de l'urbanisation par l'application conforme à la loi sur le littoral.

La délocalisation spatio-temporelle du tourisme balnéaire.

La limitation au strict minimum de l'occupation longitudinale du littoral.

Les mesures curatives :

Ces mesures concernent particulièrement :

L'assainissement : le traitement des eaux usées des centres urbains, portuaires et touristique qui se situent dans la zone côtière.

La gestion des déchets solides : pour la protection du littoral contre la pollution causée par les déchets en garantissant leur bonne gestion et leur valorisation notamment par le recyclage.

La dépollution industrielle : des actions de dépollution et de restauration des milieux qui sont pollués par l'industrie soit par la réduction voire l'élimination des émissions atmosphériques ainsi que la réhabilitation des plages.

Actions à l'échelle des bassins versants :

La limitation des ruissellements, érosion et la livraison de pollution diffuse ainsi que l'élaboration d'un schéma de gestion des eaux pluviales pour la restauration des cours d'eau.

1.7. Outils relatif à la protection et la valorisation du littoral :

Pour le bon aménagement des zones côtières et la protection et la valorisation du littoral, des outils ont été utilisés en se basant sur des lois et des normes. Il s'agit principalement de ¹⁵:

Le plan d'aménagement côtier (PAC) :¹⁶

Afin de protéger les espaces côtiers, notamment les plus sensibles, les conditions d'élaboration du Plan d'Aménagement Côtier, son contenu et les modalités de sa mise en œuvre sont fixés par le décret exécutif n°09-114 du 7 avril 2009 qui a pour objet de délimiter l'espace côtier, montrer les différentes sources et formes de pollutions, faire un bilan écologique et identifier des occupations et des atteintes au milieu.

Le plan directeur d'aménagement et d'urbanisme (PDAU) :

Le PDAU fixe la politique de l'aménagement du territoire, il détermine la destination des sols et le tracé des équipements publics, les logements, les grands équipements d'infrastructure...Etc.

Il doit être réalisable avec les différentes mesures et orientations de la loi 02-02 du 5 février 2002 et le plan d'aménagement côtier qui gère et protège le littoral et fixe les termes de référence des pos.

¹⁵ BELAIDI, T. « Contribution à l'évaluation de l'efficacité des Instruments de la Politique Environnementale Littorale en Algérie : Cas de Bejaïa », magister en science économique, université Abderrahmane Mira de Bejaïa, 2010, p8-9.

¹⁶ MEGHFOUR, Kacemi Malika, Aoul Kheira TABET, « Intégration des Spécificités du Littoral dans les Documents d'urbanisme ». In : courrier du savoir [en ligne],

Thématique spécifique

La protection et la valorisation de l'environnement, la maîtrise de l'étalement urbain, l'assurance d'un cadre de vie sain et d'un développement durable qui améliore les conditions de vie de la population d'aujourd'hui sans compromettre celles des générations futures constituent quelque objectif du PDAU.

Le plan d'occupation des sols (POS) :

Le POS est un instrument de gestion et de planification urbaine qui fixe de façon détaillée les droits d'usage du sol et de construction pour le secteur concerné, il possède d'une politique de protection (notamment par l'interdiction de construire).¹⁷

Donc en il est de rendre compatibles les PDAU les POS et les instruments de gestion de littoral avec la loi relative a la protection et valorisation du littoral pour réussir n'importe quelle aménagement ou action de protection.

Les zones d'expansion touristiques (ZET) :

Ce sont des espaces délimités, qui sont censés êtres protégés et qui sont destinés à recevoir les investissements touristiques compte tenu des critères suivants :
L'accessibilité (port, aéroports). La desserte (routes, voies ferrées).La proximité des réseaux (énergie, eau, Tél., assainissements). La constructibilité des terrains.

1.8. Cadre juridique de la protection du littoral :

Principales lois et réglementations :

En Algérie les espace en contact avec la mer est régie par des déférents lois Il s'agit notamment de :

Loi n°83-03, du 5 février 1983, relative a la protection de l'environnement

Pour la protection, la réorganisation et la valorisation des ressources naturelles, la prévention et la lutte contre la pollution et nuisance et pour une meilleure qualité de vie.

Loi n°87-03 du 27 janvier 1987, relative a l'aménagement du territoire

Elle constitue le cadre de référence pour la conservation, la préservation et l'utilisation de l'espace, c'est le principal texte législatif qui raconte le cadre de mise en œuvre d'une politique national pour l'aménagement du territoire.

Loi n°90-29 du 1er décembre 1990, relative à l'aménagement et à l'urbanisme

Pour l'aménagement et à l'urbanisme, il contient les règles et les nouveaux instruments d'urbanisme à travers lesquels s'effectue l'utilisation et la gestion des sols et ainsi que l'élaboration et la transformation du cadre bâti¹⁸. C'est le premier texte qui définit l'espace littoral.

loi n°04-20 du 25 décembre 2004 relative a la prévention des risques majeurs et a la gestion des catastrophes :

L'article 7 de la loi n°04-20 définit les différents objectifs du système de prévention des risques majeurs et la gestion des catastrophes qui sont :

Bien connaitre les risques, le renforcement de leur garde et de leur prévision.

¹⁷ Décret exécutif 91-178 du 28 mai 1991 fixant les procédures d'élaboration et d'approbation du plan d'occupation des sols et le contenu des documents y afférents.

¹⁸ H.AMMOUMRAOUI, I. MERABTI. « Contribution a l'Identification et l'Evaluation des Pressions Anthropique Exercées sur le Golf de Bejaia »Université Abderrahmane mira, Bejaia, 2009/2010.p6

Thématique spécifique

*Lors de la construction, il faut prendre en considération les risques dans l'utilisation des sols et dans la construction ainsi que la diminution des vulnérabilités des personnes et des biens aux aléas.*¹⁹

Loi n°02-02 du 5 février 2002 relative à la protection et à la valorisation du littoral:

*Cette loi innove dans la mesure où elle revalorise une dimension naturaliste des espaces côtiers. Elle ne définit pas précisément «un aménagement du littoral», elle montre plutôt que la protection et la valorisation contribuent de façon générale à l'aménagement*²⁰.

1.9. Types d'aménagement littoraux :

Déférents aménagements sont présent d'où on cite quelques un :

a-Les aménagements littoraux :

Ce sont les aménagements situés hors des zones d'activités portuaires, comprenant les aménagements de protection contre la mer, et les infrastructures d'accès au littoral.

b-L'aménagement touristique :

Est la valorisation des ressources naturelles, humaines, culturelles et économique d'un territoire à travers une politique de développement touristique, concrétisée en partie, grâce à un plan d'aménagement considérant les différents consistants du marché touristique.

c-Les aménagements côtiers :

Ce sont les aménagements situés à proximité immédiate des côtes et en communication directe avec le rivage par des voies terrestres.

Les aménagements portuaires :

Ce sont les aménagements réalisés au sein des zones d'activités portuaires.

d-Les aménagements industriels (structures industrielles):

Ce sont les installations ou exploitations à vocation industrielle, et dont certaines sont soumises à la nomenclature des Installations Classées pour la Protection de l'environnement. Elles regroupent les usines de production d'énergie (usines maréomotrices, centrales thermiques et nucléaires), les stations d'épuration des eaux usées, les exploitations aquacoles ou piscicoles, et toutes les usines ou exploitations industrielles construites sur le littoral et utilisant les eaux littorales (côtières ou de transition) pour leur fonctionnement.

e-Les aménagements offshore :

Situés au large, ils sont isolés du rivage par la mer, et leur contact avec la côte s'effectue via des structures sous-marines (câbles, canalisations, pipelines, sealines). Certaines de ces infrastructures sont susceptibles d'être soumises à la nomenclature des Installations Classées pour la Protection de l'Environnement (ICPE) : extraction de matériaux, certains réseaux (gaz, pipeline, etc.).

¹⁹ BELAIDI, T. « Contribution à l'Evaluation de l'Efficacité des Instruments de La Politique Environnementale Littorale en Algérie : Cas de Bejaia ». magister en science économique, université Abderrahmane mira de Bejaia, 2010. p99

²⁰ MEGHFOUR, Malika. TABET, Aoul Kheira, « Intégration des Spécificités du Littoral dans les Documents d'urbanisme », courrier du savoir [en ligne],

1.10. Les Principes d'aménagement du littoral :

Ces principes tentent de répondre, par une approche concrète et illustrée, aux principales questions que se posent les collectivités en matière d'aménagement du littoral :

Organiser le développement :

Pour mieux organiser le développement dans les espaces proches du rivage et définir la constructibilité dans les documents d'urbanisme, les collectivités doivent apprécier leur capacité d'accueil. L'échelle correspondant au bassin de vie, d'emploi et de déplacements permettra d'évaluer les impacts locaux et de faire les choix les plus conformes aux nécessités et aux enjeux de l'espace littoral.²¹

Encadrer l'extension de l'urbanisation :

Prévoir l'urbanisation et encadrer son extension nécessitent un travail d'anticipation sur les évolutions possibles, ce qui suppose une analyse de l'état existant et de sa capacité à se transformer. Cela doit se traduire par un projet qui définit les secteurs de développement, leur densité et leurs limites, ainsi que les paysages et les espaces naturels à préserver. L'objectif est de maîtriser au mieux les modes d'urbanisation

diffus, consommateurs d'espace et générateurs de coûts importants pour les collectivités et pour les habitants²².

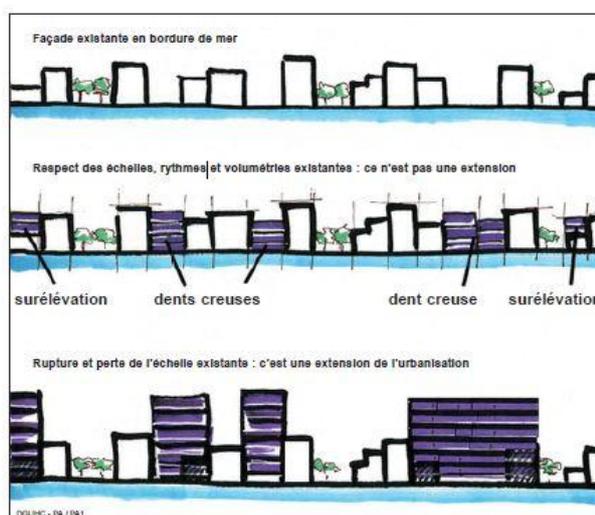


Figure 20 : Extension de l'urbanisation

Source : www.platodecauxmaritime.fr

Les principes de la loi littorale vont dans ce sens : *l'extension de l'urbanisation dans les communes littorales doit se réaliser en continuité des agglomérations et villages existants, ou sous forme de hameaux nouveaux intégrés à l'environnement²³.*

Le principe de continuité a été instauré pour lutter contre le mitage et gérer l'espace de manière économe.

Il permet à la commune de maintenir un tissu urbain continu, ce qui est plus économique en termes de réseaux, de voirie, de déplacements, et permet une meilleure utilisation de l'espace avec des formes urbaines plus appropriées. C'est aussi une façon

²¹ Article : Planifier l'aménagement et la mise en valeur du littoral juillet 2006 , P15

²² Article : Planifier l'aménagement et la mise en valeur du littoral juillet 2006 . p17

²³ Article : Planifier l'aménagement et la mise en valeur du littoral juillet 2006 . p17

Thématique spécifique

d'améliorer la qualité du paysage urbain et de préserver les espaces encore naturels, principaux facteurs d'attractivité du littoral

Les simples opérations de construction ne sont pas considérées comme une extension de l'urbanisation à l'intérieur du tissu urbain existant. Il est possible, sans que cela constitue une extension d'urbanisation, de densifier des quartiers existants dans le respect des hauteurs et des caractéristiques des lieux : rythme parcellaire, volumétries, typologies...

Que faut-il entendre par extension de l'urbanisation ?

*La création d'un quartier nouveau.
L'extension ou le renforcement significatif de l'espace déjà urbanisé.
La modification de façon importante des caractéristiques d'un quartier existant, en le densifiant fortement ou en augmentant la hauteur de façon sensible²⁴.*

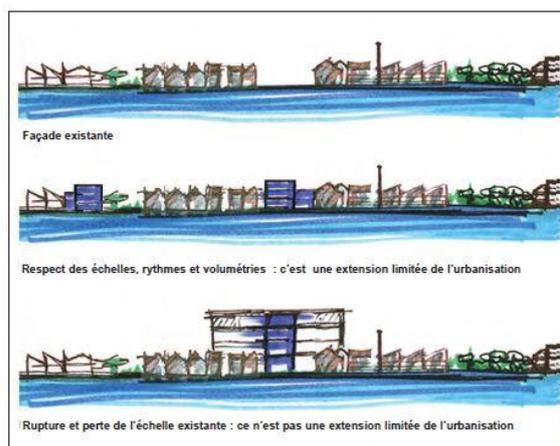


Figure 21 : Extension limitée de l'urbanisation.
Source : www.plateaudecauxmaritime.fr

Les règles de l'extension de l'urbanisation :

Dans la continuité des villages et des agglomérations, c'est-à-dire dans le prolongement de l'espace déjà construit et aménagé. On ne peut parler de continuité si le secteur destiné à être construit est séparé des parties déjà urbanisées par une coupure importante (espace agricole ou naturel, voie importante ou obstacle difficilement franchissable).

À l'arrière de l'urbanisation existante et non le long du littoral, préservant ainsi un rapport visuel et le lien paysager essentiel entre la mer et les zones côtières, notamment les ensembles naturels et le relief.

L'extension de l'urbanisation doit se réaliser en continuité des agglomérations et villages existants ou sous forme de hameaux nouveaux qu'ils s'agissent des constructions regroupées, à usage d'habitation, d'activités ou de services intégrés à l'environnement.

Qu'est-ce qu'une extension limitée de l'urbanisation ?

Le principe d'extension

limitée de l'urbanisation répond à la nécessité d'empêcher un développement important de l'urbanisation dans les secteurs sensibles que sont les espaces proches du rivage.

Il a pour objectif de privilégier un développement du bâti en profondeur vers l'arrière de la commune et de freiner une extension parallèle au rivage de part et d'autre

²⁴ Article : Planifier l'aménagement et la mise en valeur du littoral juillet 2006 . p20

Thématique spécifique

de l'urbanisation existante. Cette disposition s'applique dans les zones urbanisées et non-urbanisées des espaces proches du rivage.

Les critères pour juger qu'une extension est limitée sont notamment :

La surface, même si aucun seuil n'est indiqué dans la loi, les opérations d'urbanisation ne doivent pas être surdimensionnées.

La densité, la localisation des constructions et la configuration des lieux.

L'étendue de la zone ouverte à l'urbanisation : il faut garder un rapport de proportion raisonnable avec l'environnement du projet d'extension de l'urbanisation.

Prévoir et encadrer le développement des installations de loisirs :²⁵

Les structures d'hébergement touristique, Le camping connaît un développement important depuis 30 ans et représente 50% de la capacité d'accueil de l'hébergement touristique, ce mode d'hébergement offre une capacité des vacanciers importante. Ce succès correspond à la recherche de qualité prix conjuguée au besoin de proximité avec la nature de la part de la population citadine, plutôt jeune, familiale et populaire.

*Dans les secteurs littoraux cette demande croissante doit faire l'objet d'une vigilance permanente de la part des collectivités et des services de l'État, de façon à ce que les autorisations soient contrôlées, ainsi que la qualité d'accueil et l'insertion dans l'environnement.*²⁶

Il revient aux documents d'urbanisme d'encadrer les implantations et de prévoir les conditions d'accès aux plages et aux services, par une desserte performante en transports publics, évitant ainsi la saturation des espaces proches de la mer.

1.11. Aménagements des fronts de mer :

Les espaces proches du rivage sont les plus convoités. Il est nécessaire de les protéger, de veiller à la qualité architecturale, urbaine et paysagère, d'éviter que l'urbanisation continue à s'étendre le long du rivage et inciter le développement urbain à s'effectuer en profondeur.

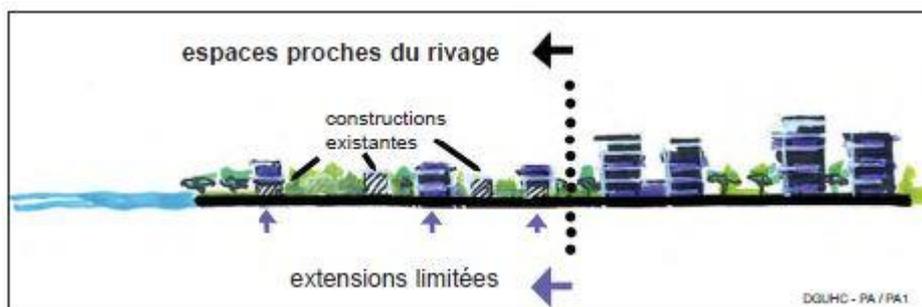


Figure 22 : Coupe de principe de l'extension limitée et d'espace proche du rivage.

Source : Article : Planifier l'aménagement et la mise en valeur du littoral juillet 2006

²⁵ Article : Planifier l'aménagement et la mise en valeur du littoral juillet 2006 . p24

²⁶ Article : Planifier l'aménagement et la mise en valeur du littoral juillet 2006 . p24

Thématique spécifique

Définition : Le front de mer est un espace attractif pour des raisons historique et naturelles, est un milieu original, singulier, c'est un espace de contact entre deux milieux terrestre et maritime,

La bande de 100m fait partie de front de mer ou les constructions ou installations sont interdites, L'objectif est de préserver de l'urbanisation cette zone particulièrement sensible dans laquelle le principe de protection de l'environnement doit primer sur le principe d'aménagement.

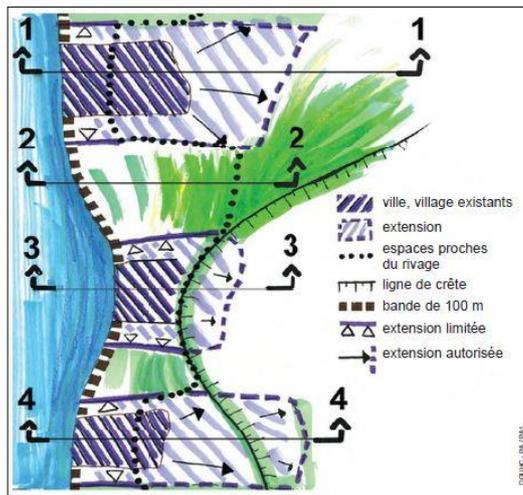


Figure 23: Exemple de délimitation

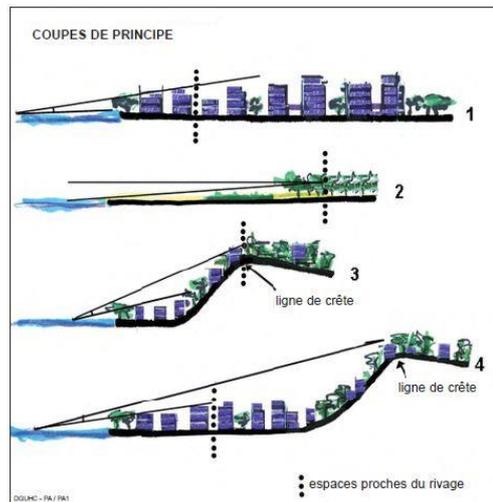


Figure 24 : Coupe différents reliefs d'espaces proches du rivage

Source : Article : Planifier l'aménagement et la mise en valeur du littoral juillet 2006

Les espaces proches du rivage (front de mer) sont les plus convoités. Il est nécessaire de les protéger, de veiller à la qualité architecturale, urbaine et paysagère, son aménagement en général et d'éviter que l'urbanisation continue à s'étendre le long du rivage et inciter le développement urbain à s'effectuer en profondeur.

D'une manière générale, ils seront plus larges en terrains plats et/ou naturels et plus réduits en zone urbanisée.

Protéger les espaces remarquables :

Les espaces remarquables doivent être préservés et bénéficier d'une protection particulière en tant qu'espaces les plus caractéristiques, riches ou sensibles du point de vue écologique. Ils sont constitutifs de l'image et de l'attractivité du territoire littoral. Leur identification et leur gestion doivent être un véritable enjeu de politique locale pour les élus.

Dont les grandes parties composantes des espaces, sont notamment les dunes, les plages et les lidos, les marais, les zones de nidification, etc.

De manière générale, les parties naturelles des sites inscrits ou classés devront être protégées, dès lors qu'elles seront remarquables ou auront un intérêt écologique fort.

Thématique spécifique

Dans les espaces remarquables aucune urbanisation nouvelle n'est possible. Seuls des aménagements légers (par exemple chemins piétonniers, ni cimentés ni bitumés, postes de secours...) peuvent y être implantés à condition qu'ils ne portent pas atteinte aux sites et à la qualité des milieux.

D'un point de vue général, le caractère léger des aménagements s'appréciera au regard de la hauteur, du volume, du rapport hauteur/emprise au sol et de sa taille, notamment au regard des dimensions du site.

Aménager des coupures d'urbanisation :

L'intérêt de maintenir des coupures d'urbanisation dans les communes littorales est multiple : elles permettent une aération et une structuration du tissu urbain, elles peuvent remplir des fonctions récréatives ou contribuer au maintien et au développement d'activités agricoles. Elles contribuent à la trame verte, aux équilibres écologiques de la biodiversité et permettent le maintien d'un paysage naturel caractéristique.

Leur objectif principal est de maintenir des espaces "ouverts" et le rapport avec la mer et les paysages, en évitant la constitution d'un front urbain continu.

On qualifie les coupures d'urbanisation par des espaces naturels ni urbanisés ni aménagés. Ils doivent être de taille suffisante ou significative par rapport à leur environnement, entre deux parties urbanisées. L'existence ancienne de constructions isolées ne leur enlève pas le caractère de coupure d'urbanisation.

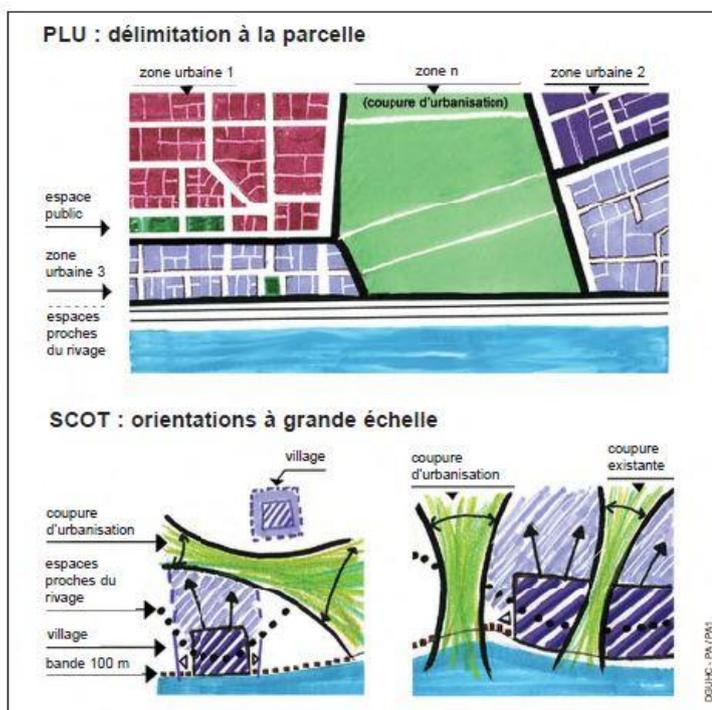


Figure 25 : Exemple de représentation sur les documents

Source : Article : Planifier l'aménagement et la mise en valeur du littoral juillet 2006

Thématique spécifique

1.12. Analyse d'exemples d'aménagement de littoral « front de mer » :

1.12.a. PUERTO Vallarta bord de mer/Trama Arquitectos :



- Architectes: Trama Arquitectos
- Lieu: Puerto Vallarta , JAL, Mexique.
- Superficie: 20000.0 m²
- Année: 2011

Figure 26: Photo aérienne du projet .

Source : trapadvisor.fr

Dans le cadre du plan de rénovation du centre historique de Puerto Vallarta, un projet de rénovation de la Malecon a été mené.

Depuis de nombreuses années l'automobile est devenue le principal utilisateur du Malecon, par conséquent, il était dangereux et mal à l'aise pour les piétons. Une barrière de voiture a traversé le Malecon dans l'ensemble de son parcours qui faussent le but initial, une grande zone de la mer.

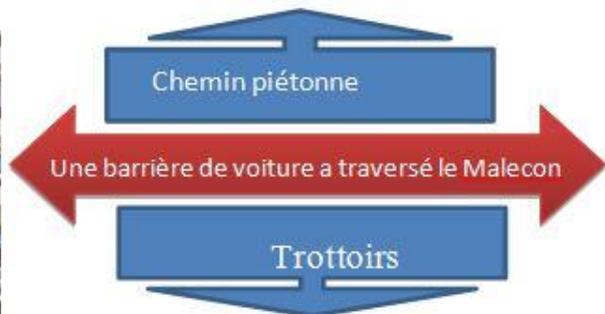


Figure 27 : Schéma d'ancien organisation

Source : Schéma traité par l'auteur

Les nouvelles pièces de propositions architecturales du principe du retour du Malecon à son propriétaire initial (le piéton) le Malecon a été transformé en une grande esplanade afin de se débarrasser des voitures, le reste de la zone reste une zone à faible vitesse où maintenant l'intrus dans cette nouvelle zone est la voiture.

Thématique spécifique

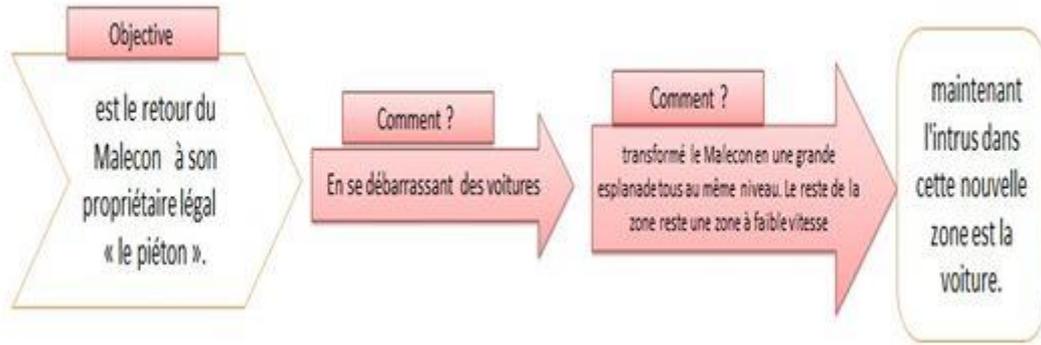


Figure 28 : Schéma montrant l'objectif principal de l'intervention

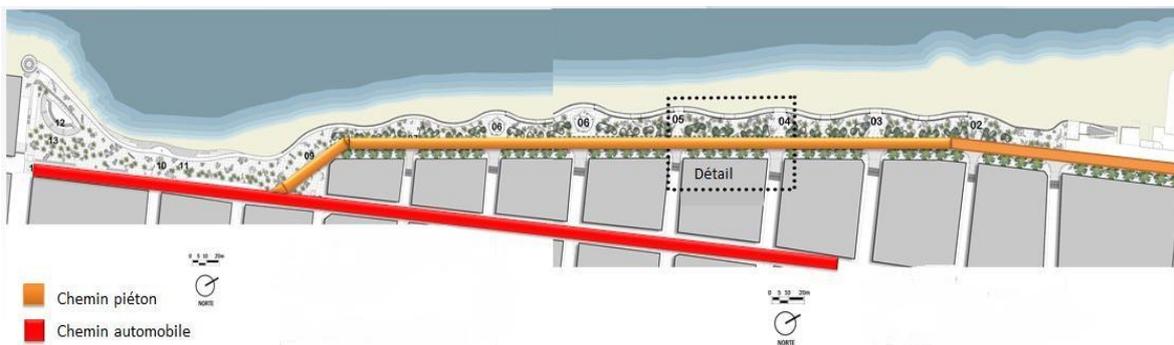
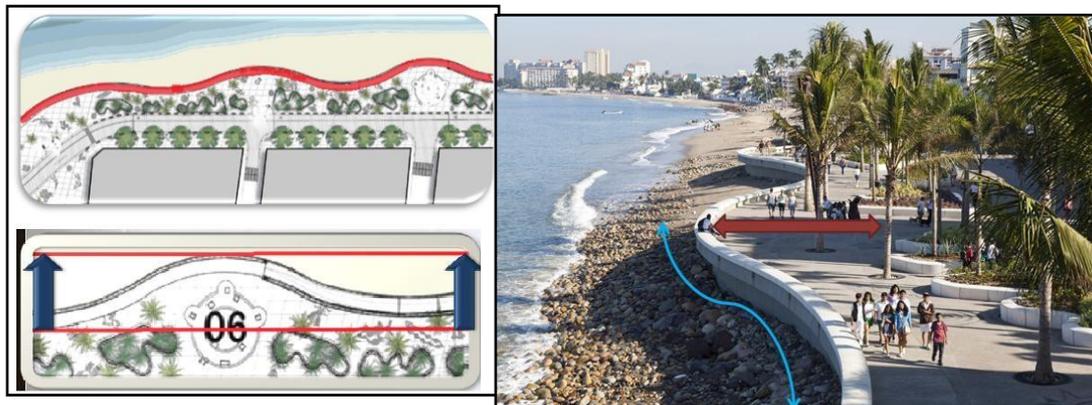


Figure 29: Plan de masse après intervention

La section de cette nouvelle esplanade de la mer était élargie afin de gagner plus



de trottoir, et la géométrie du nouveau mur de soutènement a été modifiée, ayant un profil à la mer avec des courbes.

Figure 30: Coupe de terrain avant et après intervention.

Source : Mémoire fin d'étude sur l'aménagement de littoral.

Thématique spécifique



Figure 31: Plan et photo montrant l'extension du Trottoir

L'inspiration qui imprègne tous les éléments de conception était la culture Huichol indien, Dans cet esprit, la conception du plancher a été projetée pour être un tapis avec des silhouettes de la cosmologie Huichol, et même les sculptures comme facteur visuel sont situées à la fin des rues perpendiculaires.

Pour parvenir à une agréable promenade à tout moment de la journée ils avaient besoin de créer des ombres, et donc l'aménagement paysager était un sujet très important. Du côté des boutiques des amandiers ont été plantés, ce type d'arbre est facile d'acquérir à Puerto Vallarta et il est facilement adaptable à des niveaux élevés de salinité de la mer, offrant une grande et douce ombre qui pourraient aider une fois de plus à générer ces activités fixes. Du côté de la Malecon, des palmiers ont été plantés sur chacun des peuplements végétaux. Le bord des peuplements végétaux ont été faites avec une double fonction, une fonction de contenir les plantes d'un côté, et l'autre fonction est d'offrir une assise pour les piétons. Ce modèle a été répété sur le muret périmètre qui fait face à la plage, en proposant cela comme un banc pour profiter de l'horizon.

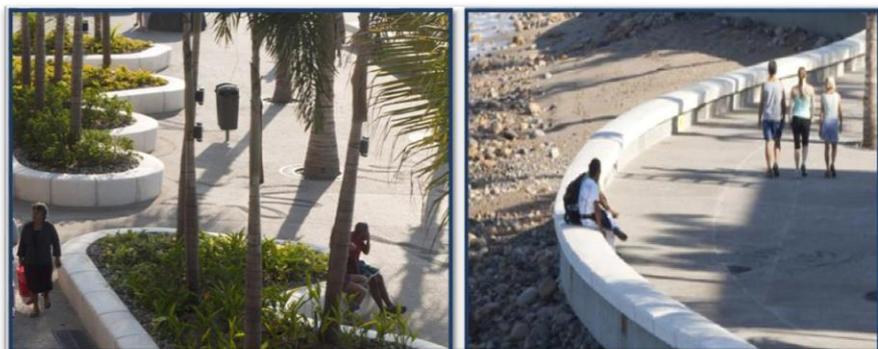


Figure 32: Photos des assis et des ombres des palmiers
Source : Capture Google image consulté le 05/06/2019

Thématique spécifique

1.12.b Projet d'aménagement de la digue de la station balnéaire Benidorm (Espagne)

L'objectif de ce projet est de créer un élément identifiable et faciliter la transition entre la ville et la plage . Sa forme – celle d'une vague s'échouant le sable – et son jeu de couleurs pétaradantes adoucissent la brutalité architecturale du front bâti en arrière-plan, tout en créant un élément de repère dans l'espace urbain. Cette digue façonne également un double niveau de circulation : un niveau haut et coloré pour les promeneurs venant de la ville ; une promenade basse, composée d'un platelage de bois sur le sable, pour les coureurs et les usagers de la plage.



Figure 33 : photos montrent la forme de la vague et la contraste des couleurs du front de mer de Benidorm en Espagne. Source : urbislemag.fr



Figure 34 : Front de mer de Benidorm, West Beach, Alicante, Espagne

Source : <https://www.construible.es/2011/11/10/paseo-maritimo-de-benidorm>

2. L'aménagement touristique :

2.1. Définition d'aménagement touristique :

C'est la valorisation des ressources naturelles, humaines, culturelles et économique d'un territoire à travers une politique de développement touristique, concrétisée en partie, grâce à un plan d'aménagement considérant les différents consistants du marché touristique.

Selon DRYFEUS-SIGNOLES Catherine : « L'aménagement touristique suppose de réussir l'intégration d'un au plusieurs équipements (Hôtel, parcs...) à leur environnement, et pour se faire de les accompagner de toute une série de mesures, non directement touristique mais utiles ou nécessaires à un meilleur fonctionnement de l'ensemble des équipements réalisé »²⁷

Les plans de relance et les programmes de développement du tourisme sont nombreux. Nous en présenterons ici les principaux.

2.2 – Instruments d'aménagement touristique

a. Schéma National d'Aménagement du territoire (SNAT 2025) :

le SNAT est un enjeu national traitant le redressement de tous les secteurs d'activité du pays . La stratégie de ce programme est l'organisation des Espaces de Programmation Territoriale (EPT), l'émergence des Pôles touristiques d'excellence (POT) et la création des Zones Intégrées de développement Industriel (ZIDI) et de villes nouvelles. Cette stratégie sert de base pour la mise en œuvre des mécanismes de croissance sur l'ensemble du territoire et la préservation et de la valorisation du capital naturel et culturel, y compris pour le tourisme.

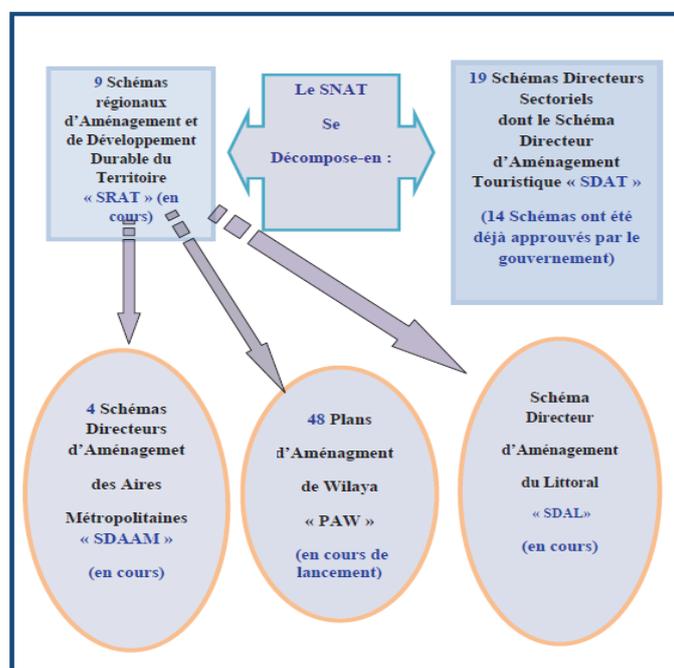


Figure 35: L'architecture de SNAT

- Source : Ministère de l'Aménagement du Territoire de l'Environnement et du Tourisme ,Schéma directeur d'aménagements touristique SDAT2025 , Livre 1 Le diagnostic

²⁷ Définitions Selon DRYFEUS-SIGNOLES Catherine

b. Le Schéma Directeur d'Aménagement Touristique « SDAT 2025 »

Le Schéma Directeur d'Aménagement Touristique « SDAT 2025 », composante du SNAT 2030, montre comment l'État va assurer, dans un cadre du développement durable, les équilibres de l'équité sociale, de l'efficacité économique et de la soutenabilité écologique à l'échelle du pays pour les vingt ans à venir.

*Le « SDAT » 2030 constitue donc un cadre stratégique à consulter souvent car il permet de faire le bilan de ce qui a été réalisé et d'évaluer ce qui reste à faire, dans le but est d'apporter les corrections nécessaires. C'est dans cette perspective que le SDAT participe à la relance de la politique touristique. Il traduit donc la vision de l'Etat sur le développement touristique national à court terme (2009), moyen terme (2015) et long terme (2030) dans le cadre du développement durable. Le but attendu est de faire de l'Algérie un pays récepteur en sortant le secteur du tourisme de sa léthargie actuelle.*²⁸

Le positionnement du SDAT dans l'architecture du SNAT :

Le SNAT fait partie d'une nouvelle politique de planification décentralisée. Quant au SDAT, il est un de ses principaux vecteurs avec 19 Schémas Directeurs Sectoriels. Le SNAT englobe donc tous les programmes des Schémas Directeurs pour la relance de tous les secteurs d'activités et assurer ainsi la croissance nationale.

Les objectifs du SDAT 2025 :

Le SDAT est axé sur 5 objectifs principaux pour assurer la relance de la croissance nationale et qui sont :

- 1- Faire émerger une politique de développement touristique durable apte à promouvoir une économie de substitution aux hydrocarbures.
- 2- Contribuer aux grands équilibres économiques et financiers (croissance, emploi, fiscalité) et avoir un effet d'entraînement sur les autres secteurs de l'activité économique (artisanat, transport, technologie de l'information, services...)
- 3- Prôner une politique touristique dans le cadre du développement durable,
- 4- Valoriser le patrimoine matériel et immatériel (culturel, culturel, archéologique, historique...)
- 5- Valoriser la destination Algérie au niveau international

C'est dans ce cadre que plusieurs réflexions sont intégrées à ce programme et sont mises en œuvre à travers le SDAT. Ces orientations sont très difficiles à concrétiser sur le terrain par le manque d'un encadrement compétent capable de veiller sur son application et intervenir au moment voulu, dès l'apparition d'un problème pouvant entraver le bon déroulement des projets initiés.²⁹

²⁸ SDAT2025 , Livre 1 Le diagnostic

²⁹ Idem

2.3. Acteurs impliqués dans l'aménagement touristique du littoral :

Les politiques d'aménagement et de développement touristiques sont dotées d'un nombre considérable d'acteurs, avec deux caractéristiques : leurs compétences et leurs moyens se recouvrent partiellement, la mixité des interventions publiques et privées y est omniprésente.

L'organisation touristique locale n'est pas devenue une activité relevant pleinement du secteur privé. Tout au plus les politiques publiques d'aménagement et de développement touristique se sont adaptées.

Les acteurs publics :

Le ministre du tourisme et de l'artisanat (MTA) :

C'est l'organe chargé de conception de la politique et de la stratégie touristique au niveau national.

Il est chargé d'élaborer et de mettre en œuvre la politique gouvernementale dans la stratégie de développement, promotion, formation professionnelle, en matière de tourisme et de l'artisanat.

Les acteurs privés :

Pour un développement durable du tourisme, l'implication des acteurs privés tels que les investisseurs et les promoteurs est plus qu'indispensable en matière de réalisation d'infrastructures touristiques.

Partenariat public / privé :

Le partenariat public-privé joue un rôle primordial dans le développement du secteur du tourisme, que ce soit en matière de financement ou de réalisation d'infrastructure touristique ou l'amélioration de la formation du personnel et l'augmentation des qualifications des ressources humaines employées dans les différents établissements liés directement ou indirectement au tourisme notamment les établissements hôteliers.

Effets induits par l'aménagement touristique du littoral :

Dans cette partie de la section on présentera les effets de l'industrie touristique sur le développement local soient positifs ou négatifs.

Les effets socioculturels :

Le tourisme peut avoir des impacts non négligeables sur les modes de vie, la culture, et les relations sociales des populations hôtes. Appelés impacts humains ces effets dynamiques et variés amorcent des changements dans le style de vie. Les systèmes de valeurs, les traditions, les relations familiales et communautaires, la conduite morale, la santé, et la sécurité dans les destinations touristiques. Les effets sociaux et culturels du tourisme font l'objet d'une attention particulière de la part de gestionnaires et des scientifiques et son largement éclaircis.

Thématique spécifique

Les effets économiques :

L'activité touristique à plusieurs effets sur le plan économique tel que:

Source de revenu :

Les nouvelles sources des revenus peuvent se générer en percevant des droits d'accès aux parcours, grâce à l'hébergement et aux services de guide, à la présentation et ventes de nourriture.

Créateur d'emploi :

L'indicateur d'estimation des emplois générés par l'activité touristique, est celui du nombre de lits en exploitation.

Générateur de surplus en devises :

L'apport du tourisme dans une économie nationale se mesure non seulement par les activités créées, mais aussi par la nature de recettes générées sous forme de devises.

Cette forme est essentielle pour les pays qui connaissent les difficultés souvent durables d'équilibre de la balance de paiement.

Réduit la pauvreté :

Le tourisme peut contribuer à la réduction de la pauvreté dans les pays en développement y compris les moins avancés pour différentes raisons :

La forte identité des patrimoines naturels, culturels et historique.

Le caractère récent du développement touristique qui permet d'intégrer les meilleures options de développement durable.

2.4. les éléments d'aménagement touristique balnéaire :

Il est divisé de trois éléments :

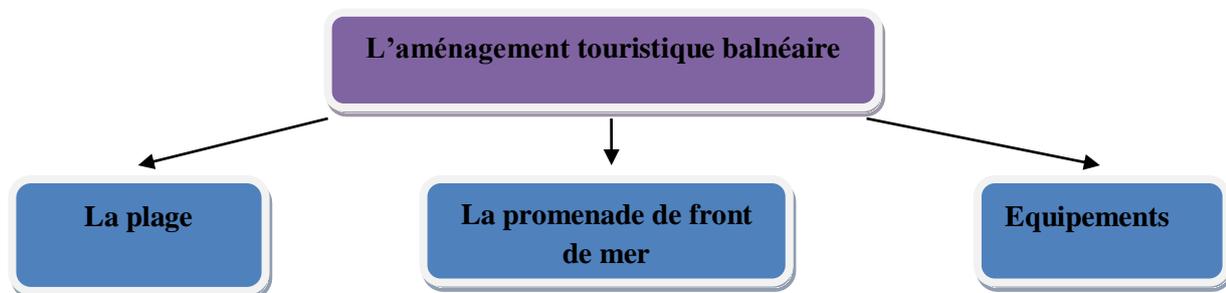


Figure 36 : les éléments d'aménagement touristique balnéaire

Les principes de base :

- La préservation et intégrité des forêts et des espaces agricoles.
- L'exploitation des éléments naturels : forêts, mer, lacs
- Recherche des nouvelles formules d'animation adaptées aux station balnéaire
- Développement d'une fréquentation de loisir fondée sur la diversification des activités pratiques.
- Trouver ses formes nouvelles d'aménagements et de préservation du patrimoine côtier

Thématique spécifique

2.5. Les différents types d'équipements et d'infrastructure touristique:

Il existe plusieurs types d'équipements d'infrastructure touristique de différents catégories nous citons :

2.5.a. Equipements d'hébergements :

Tout établissement qui vend à la clientèle un espace privatif pour une utilisation personnelle pendant un temps limité.

-Etablissements hôteliers:

Etablissements qui offrent de l'hébergement dans un ou plusieurs immeubles adjacents



Figure 37 : photo d'Hôtel

Source : lematin.ma

Les Résidences :

Les résidences sont en fait des établissements de type pension, mais qui ne proposent que le petit déjeuner .leurs classification soit identique à celle des pensions.

Résidence touristique:

Établissement commercial d'hébergement classé, constituant un ensemble homogène de chambres ou d'appartements disposés en unités collectives ou pavillonnaires et doté d'équipement propres en matière de restauration, de services et d'animation.



Figure 38 : Résidence touristique

Centre de vacances:

Établissements qui offrent de l'hébergement, la restauration ou la possibilité de cuisiner soi-même l'animation et des équipements de loisir.

Station balnéaire :

Se trouvent sur le littoral, c'est un lieu de séjour situé en bord de mer et aménagé pour l'accueil des vacanciers.



Figure 39 : Station balnéaire de Nice

Source : <http://www.genie-vacances.fr>

Auberges de jeunesse:

Établissement qui offrent l'hébergement dans des chambres ou des dortoirs, et qui comportent des services de restauration ou des équipements nécessaires à la préparation de repas.

Thématique spécifique

Camping :

Hébergement d'une structure légère (tentes, caravanes, camping cars..) propose des vacances économiques et populaires et s'adapte à n'importe quel site.



Figure 40: Camping a coté d une plage

Source : Camping Campgrounds et RV Parks

Les complexes touristiques :

Un complexe touristique ou une station touristique est un lieu spécialement aménagé pour l'accueil des touristes et la pratique d'activités touristiques.

Un complexe touristique doit disposer d'une ressource touristique (mer, montagne, ct.).

Il doit en outre être accessible (donc être desservie par le réseau routier, ferroviaire, aérien, maritime).

Il doit comporter des hébergements (hôtels, camping) des commerces, des restaurants (il doit pouvoir offrir à sa clientèle les 3 principaux repas de la journée) , et des installation sportives et culturelles.

On généralise souvent ce terme à une ville touristique, surtout si elle est de petite taille.



Figure 41: Complexe touristique 'Mega marina'

Istanbul

Source : <http://aujourdhuilaturquie.com>

2.5.b. Equipement culturel :

C'est une infrastructure qui développe l'échange culturel et de communication, produit le savoir et le met au service de la société, participe à l'occupation du temps non productif et libre pour les adultes et assure une continuité éducative sur le plan extrascolaire pour les enfants.

Thématique spécifique

Classification des types des équipements culturels : Ce Schéma explique les différents types d'équipements culturels et les classe selon la vocation et l'échelle

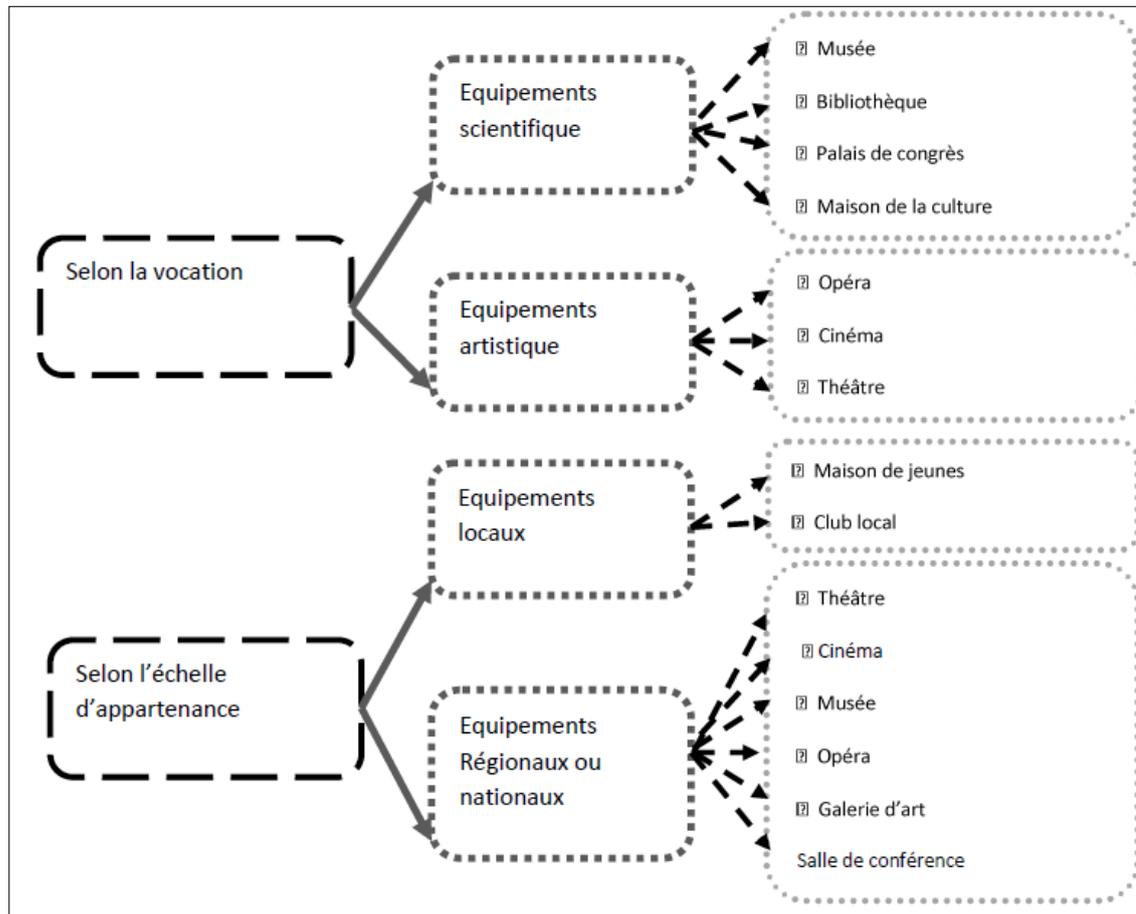


Figure 42: Classification des types d'équipements culturelles

Source : Thèse : COMPLEXE CULTUREL À VOCATION TOURISTIQUE À TIOUT-NAAMA, p27 d'appartenance .

2.5.c. Equipements de sport , santé et bien être :

C est des établissements qui offrent différents activité et pratique :

- **Activité physique :** fitness , aqua sport , jim
- **Les soins humide :** bains , douche , piscine , Sauna , hammam
- **Les soins sec :** divers thérapie et rééducation
- **La détente :** massage , yoga , stretching

Classification des équipements de sport, sante et bien-être :³⁰

- Station thermale .
- Centre de Bien-être.
- Centre de Remise en forme.
- Salon de Massage
- Centre de Thalassothérapie
- Centre Anti-stress.

³⁰ Thèse pour diplôme d'ingénieur présenté par : Bengudda Wissem et Selka Naziha
THEME : Sport de santé et bien- être ; année 2012,2013 ; P37

Thématique spécifique

- Certaines salles de sport.
- Institut de Beauté pour Femmes.
- Institut de Beauté pour Hommes.³¹

Synthèse :

L'activité de sport , santé et détente nous Maine vers une attractivité touristique nouvelle , un besoin humain d'actualité qu'il na pas une saison estivale ou dirigé par le climat ou le temps.

l'analyse des exemples d'équipements de santé et bien être, nous aidera mieux comprendre les notions d'établissements ; leur fonctionnements et disposition des espaces, d'activités primordiales pour une meilleur satisfaction de clients.

2.6. Analyse d'exemples d'équipements du sport , santé et bien être :

2.6.a. Complexe aquatique -les bains des docks- du Havre :

Lieu: Le Havre, France

Programme: balnéothérapie, bassins ludiques et sportif

Surface SHON: 5 500m²

Budget: 14 Meuros

Maîtrise d'ouvrage: ville du Havre marché public

Équipe: Ateliers Jean Nouvel - Micro tardio & Julie Fernandez chefs de projets , Felix Medina chantier

Date: fin de chantier mai 2008 ³²



Figure 43: vue intérieure de complexe aquatique

Source : tripadvisor.fr

Le complexe aquatique a été conçu par l'architecte Jean Nouvel, lauréat de l'édition 2008 du prix Pritzker - ce complexe de plus de 5000m² est basé sur deux concepts: la mono matière, la mosaïque

Le complexe thermique a aussi pris le parti de jouer avec la lumière tout d'abord: Jean Nouvel reconnaissant lui-même avoir été séduit par la célèbre lumière du Havre. Mais aussi de jouer avec les couleurs, avec les lignes et les volumes

Le complexe se compose des espaces d'activité différents :

-les espaces ludiques :

La zone ludique accueille plusieurs bassins:

- un de 286 m² pour les 3-8 ans
- L'autre de 117 m² pour les 3-8 ans
- Pour les plus jeunes, un bassin de 105 m²
- complète une «pataugeoire sèche»; cette aire de jeux de 50 m² destiné à tous les publics

- le bassin sportif et les plages intérieures
- Une régie
- Le plan d'eau de 1050 m² (21x50m)



Figure 44 : photos montre les bassins

Source : <http://www.jeannouvel.com/projets/complexe-aquatique-les-bains-des-docks/>



³² <http://www.jeannouvel.com/projets/complexe-aquatique-les-bains-des-docks/>

Thématique spécifique

-les espaces de la balnéothérapies :

Les vestiaires ,les bassins de la balnéothérapie ,Le hammam le bain froid(18°) ; le bain chaud(42°) , les spas individuels et collectives , un parcours d' hydro massage , un bassin pour l'aquagym, une zone de repos , une zone pour les massages . ,deux saunas

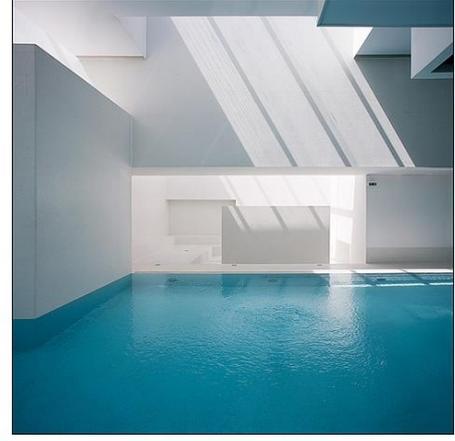


Figure 45 : espaces de la balnéothérapies

Source : <http://p2s.over-blog.com/article-29573403.html>

-Les espaces de cardiothérapie :

- l'espace de cardio-training
- un espace souple
- place à l'action et aux machines infernales
- une vingtaine de rameurs
- une salle de fitness de 90 m2
- une salle de cardio-training de 110 m2



Figure 46 : Différents espace intérieurs

Source : skyscrapercity.com

<http://p2s.over-blog.com/article-29573403.html>

- La zone sportive et de fitness :

Le spa collectif

- Des lagons
- Des canons
- Des fontaines et des cascades
- Des baignoires
- Des buses de massage



Le plan de la station thermale

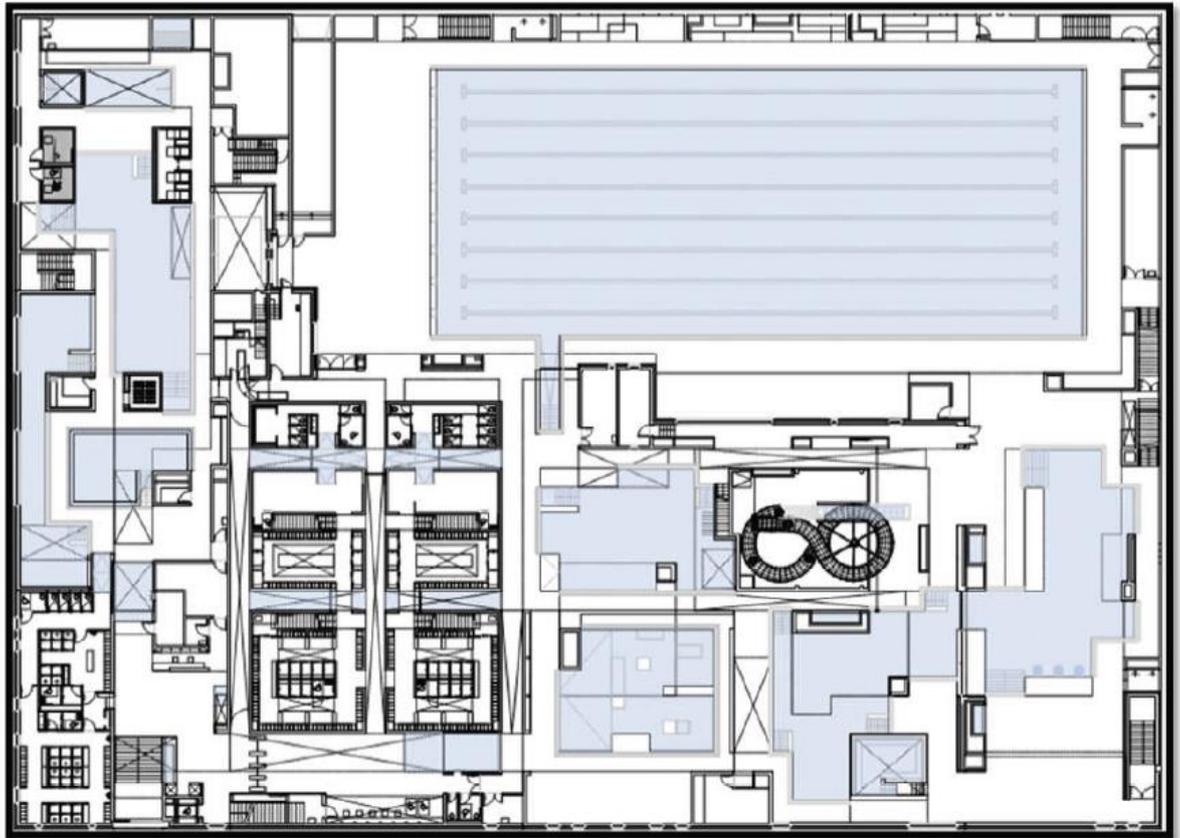


Figure 47: Coupe sur les bassins

Source : Archiweb.cz

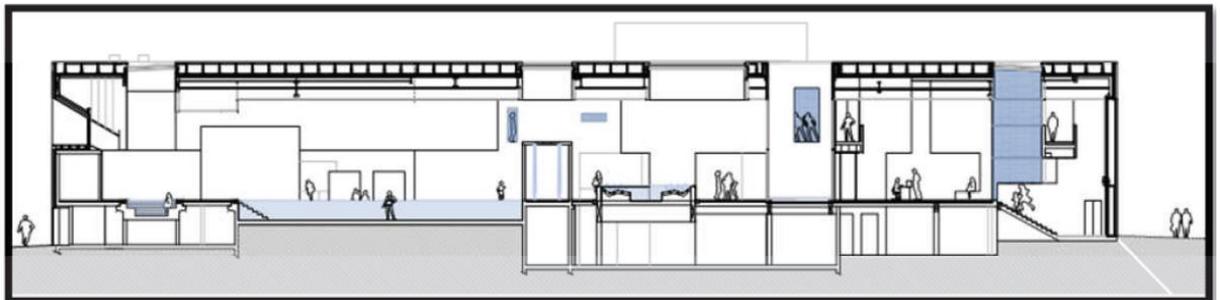


Figure 48 : Plan de la station thermale

Source : Archiweb.cz

A l'intérieur, le hall et les espaces du complexe aquatique sont conçus comme des blocs massifs aux géométries variées et inattendues, qui articulent les bassins. Le visiteur traverse une zone de déchaussage et un pédiluve vers les vestiaires pour accéder à la zone «pieds mouillés». Ces vestiaires sont divisés en six espaces, quatre vestiaires et deux blocs sanitaires, séparés par des failles.

Thématique spécifique

Le centre thermoludique caldea(par Jean Michel Ruols) :

Localisation : Andorre en Espagne

La station thermoludique est parfaitement intégrée dans son environnement

Caldea est divisé en deux parties:

L'espace thermoludique:

pour ceux qui veulent juste se relaxer quelques heures pour oublier le stress et la fatigue.

Le club :

C'est un zone réservée aux personnes qui suivent un programme de 1 à 15 jours.



Figure 49 : jacuzzi intérieur

Source : Cyber Andorra

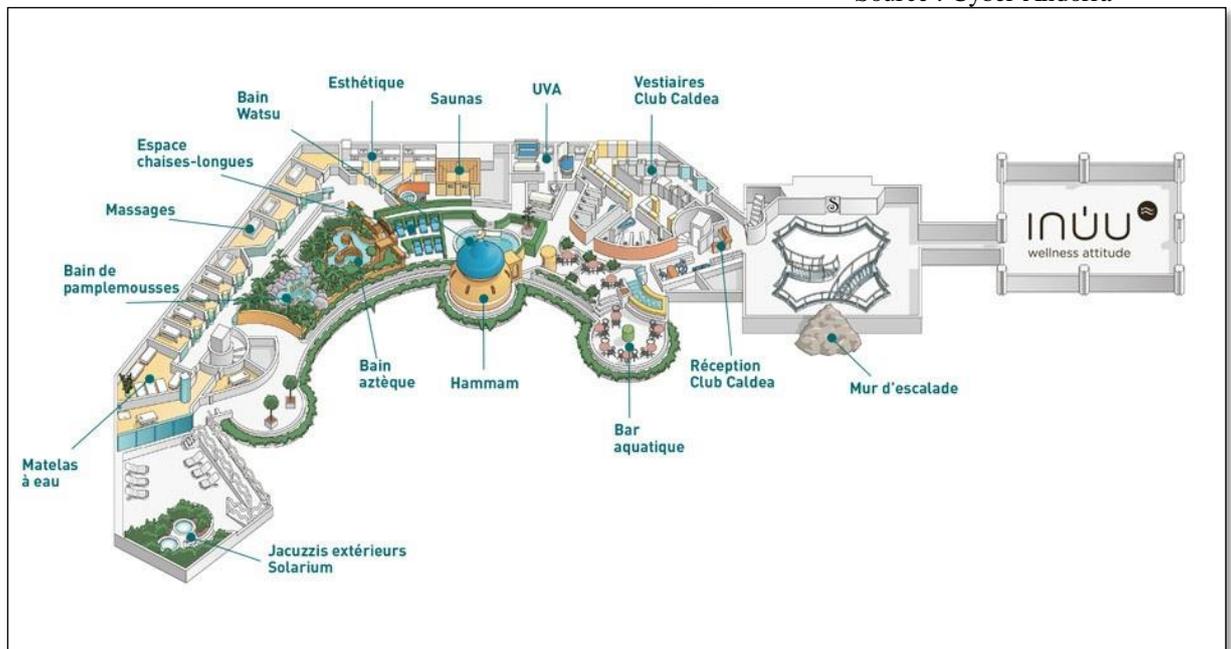


Figure 50 : Plan de niveau de club

Source : <http://caldea.andorramania.com/plan-des-installations-caldea.php>

Thématique spécifique

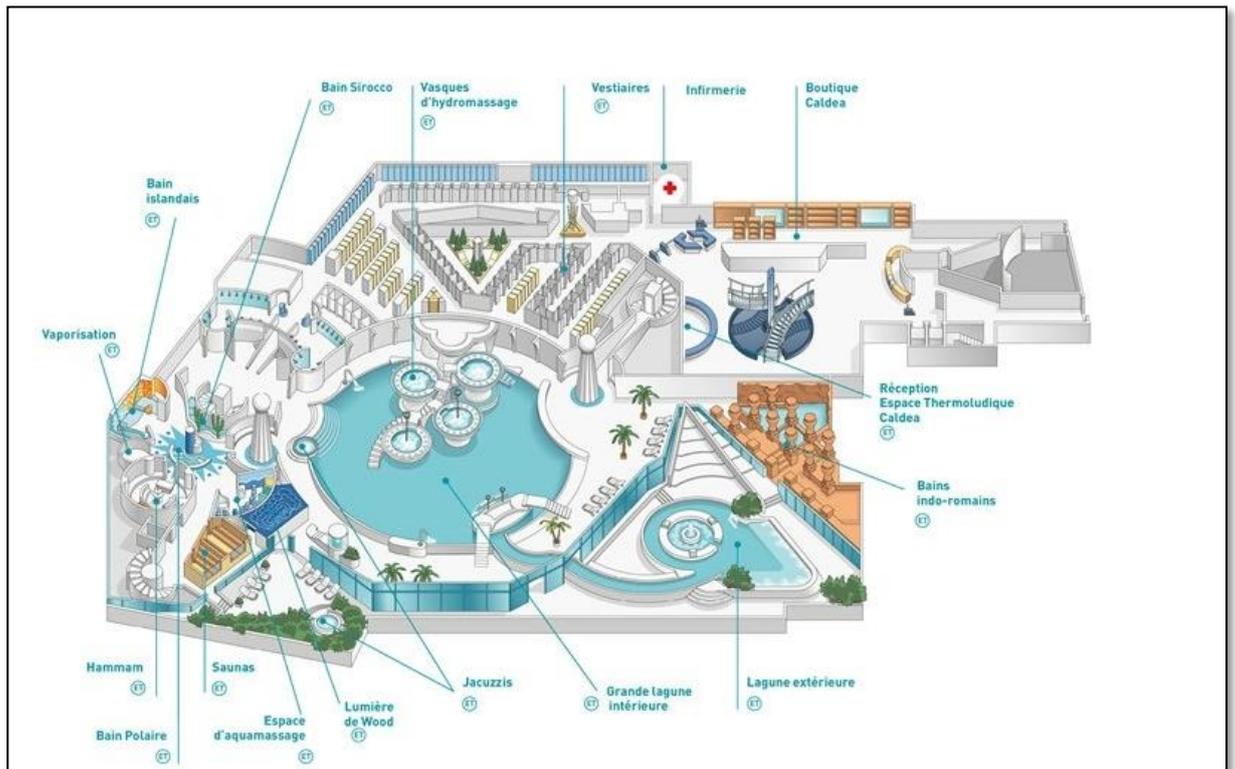


Figure 51: Plan de l'espace thermoludique et ses installations

Source : <http://caldea.andorramania.com/plan-des-installations-caldea.php>

Les espaces thermpludique :

-**Grande lagune:** Bains d'eau thermale à 32/34°. Jets d'eau à forte pression, col de cygne, jacuzzi (+/- 30°), masques brumisateurs pour l'hydratation faciale, ainsi que quatre vasques successives d'hydro massage pour un doux massage des chevilles jusqu'à la nuque.

-**Lagune extérieure, tonique et ludique:** bain d'eau thermale entre 32° et 34°. Accès depuis la lagune intérieure par une rivière accourant portant. Jacuzzi debout et lits à eau, paysage et soleil.

-**Jacuzzi extérieur :** Eau thermale à 36°. Plaisir tonique.

-**Bains indo-romains :** calme et repos. Bain d'eau thermale à 36° et le bain froid à 14°. En alternance avec le jacuzzi, ils favorisent le repos articulaire et musculaire.

-**Pédiluves**

-**Douches à différentes pressions.**

-**Sauna** avec lumière relaxante.

-**Patio de glace:** Chaleur sèche d'environ 8°. Effets bénéfiques sur les douleurs articulaires, les rhumatismes, les tensions musculaires, la nervosité. Il permet également l'élimination des toxines.

-**Hamмам** (bain turc).

-**Brumisation:** Bain de vapeur purifiant à 55°. Action bénéfique sur les rhumes (légers), les contractures musculaires, la nervosité. Il permet une relaxation générale.

-**La lumière de Wood :** Relaxation par ions négatifs

2.6.c. Synthèse des exemples :

Une proximité immédiate des sources thermales, source d'eau ou la mer pour garder les bien fait naturel de l'eau extrait d'une part et l'aspect économique d'une autre part.

L'intégration des activités de loisir, de restauration et de commerce (boutiques) dans les projets, dans le but de rendre le complexe plus rentable.

Le programme de l'équipement est composé d'un ensemble d'entité spatiale :

- Les soins, l'hébergement, détente et loisir, la gestion et les services.
- Des espaces verts pour l'animation à l'intérieur ainsi qu'à l'extérieur du projet.

III- CONCLUSION GENERAL

Cette modeste recherche intitulée **L'aménagement et la valorisation des fronts de mer pour une meilleure attractivité touristique** vise à mieux cerner la notion du littoral, valoriser l'aménagement de littoral, et développé le tourisme et l'urbain en parallèle vers une meilleure organisation des espaces, activités , potentialités et protection de l'environnement et la ville littoral .

L'aménagement du littoral est l'un des débats qui s'impose dans notre société actuelle, du fait que ce dernier s'opère difficile de plus en plus parce qu'il se présente comme l'une des menaces de cet espace par sa participation à la détérioration de ce lui-ci.

Un aménagement bien étudié de littoral , offre un meilleur cadre de vie en premier lieu pour les habitants et en deuxième lieu être un facteur de développement qui organise les espaces et l'environnement de littoral , ce qui rend le littoral et la ville littoral plus attractives pour ces habitants et les touristes .

De nombreux pays méditerranéenne ont réussi à aboutir à un aménagement touristique attractive et durable au sein de leurs littoraux luttant ainsi contres les menaces qui fragilisent.

Les équipements touristiques sont des éléments indispensable dans chaque aménagement, offre une multitude d'activité : hébergements, loisir , sport, détente ,santé et bien être ; ces établissements offre une variété d'activités attractives : physique, soin et détente, dont on a choisi les équipements de santé et bien être car ce type d'activité est devenu une tendance contemporaine .

VI. Bibliographie

- Ouvrages :

- **CLAUDE**, Kolinat, « *géographie du tourisme et temps libre* » traduction Nassim **BARHAM AMMANE**, publications de l'université de Jordanie, 1991. P 66.
- **DEPERNE**, Hervé. *Le tourisme durable*, Le HARMATTAN, 2007. p71
- **JEAN MARIE**, Collombon ; **BARLET**, Sandra ; **DANIEL**, Ribier. « *Tourisme solidaire et développement durable*, Les Editions du Gret ,2004. P19.
- **PHILIPPE**, duhamel (dir). « *Livre Tourisme et littoral : un enjeu du monde* », éditeur belin, 2009. 192p

- Revue :

- **RONALD**, Castro. Ouvrage et bibliographie , revue
- **MEGHFOUR**, Kacemi M. Recommandations pour l'élaboration des PDAU et des POS dans les zones littorales. Editions Dar El Gharb.

- Articles :

- **WIDMANN M.**, Le tourisme en Algérie. *Méditerranée*, Deuxième série
- *Planifier_1_aménagement_et_la_mise_en_valeur_du_littoral.pdf* , juillet 2006
- www.coucoulafrance.over-blog.com/article-les-types-de-tourisme.

- Documents officiels

- Ministère de l'Aménagement du Territoire de l'Environnement et du Tourisme , Schéma directeur d'aménagements touristique SDAT2025 , Livre 4 Mise en œuvre
- Ministère de l'Aménagement du Territoire de l'Environnement et du Tourisme (SDAT 2025) : *LIVRE-2_DYNAMIQUES_26 JANVI 08*
- *Planifier_1_aménagement_et_la_mise_en_valeur_du_littoral.pdf* , juillet 2006
- Ministère de l'Aménagement du Territoire de l'Environnement et du Tourisme , Schéma directeur d'aménagements touristique SDAT2025 , Livre 1 Le diagnostic
- Journal officiel de la République Algérienne n°11, 19 février 2003, p. 11 à 16.
- **Bservatoire d'Angers Loire Tourisme**, « *Bilan de l'activité touristique l'ier janvier 2010-31 décembre 2010* », Office de tourisme d'Angers Loire Métropole
- SDAT 2025- le 22/05/2019.
- **Journal officiel de la république Algérienne N°11 du 18 Dhou El Hidja 1423** ,25 mai 2019. P4

- Références électroniques :

- [http://www. Google scolaire.com](http://www.Google.scolaire.com).
- [http://www.forum Archi- lorient.com](http://www.forum.Archi-orient.com).
- [http://www. Univ-telemcen.com](http://www.Univ-telemcen.com).
- [http://www. Benidome.com](http://www.Benidome.com).
- [http://www. urbanisme de Malaga .Es](http://www.urbanisme.de.Malaga.Es)
- [http://www. Esplanade sanary – tourisme .com](http://www.Esplanade.sanary-tourisme.com).
- <http://www.tourisme.gouv.fr/bilan/bilan-tourisme-2009.php>.

- <http://www.plateaudecauxmaritime.fr/spip.php?article27>
- -Le littoral, <https://fr.wikipedia.org/wiki/Littoral>
- https://www.persee.fr/doc/medit_0025-8296_1976_num_25_2_1663
- <https://www.archdaily.com/>
- https://fr.wikipedia.org/wiki/Place_Masséna
- remodelage de quai de Rohan :
- Site : <https://www.amc-archi.com/photos/equerre-d-argent-1996-mention-roland-castro-et-sophie-denissof-restructuration-du-quai-de-rohan-a-lorient,2868/apres-restructuration-restr.1>
- Site : <http://www.castro-denissof.com/projet/lorient-barre-republique/>
- L'aménagement et valorisation de littoral : www.plateaudecauxmaritime.fr
- Planifier_l_amenagement_et_la_mise_en_valeur_du_littoral.pdf , juillet 2006
- <http://www.plateaudecauxmaritime.fr/spip.php?article27>
- www.Archi-mag.com

Les thèses:

- **AKKACHE Idhir et SADOUKI Khalil**, Mémoire de master Thème: Aménagement des façades maritimes **Année universitaire : 2015-2016**
- Modèles d'aménagement et d'urbanisation des Zones d'Expansion Touristique de la wilaya de Skikda (Algérie) **Thèse soutenue le mardi 27 janvier 2015**
- Aménagement touristique durable et valorisation du littoral de Bejaia , Thèse Soutenu le : 04.03.2017
- Complexe touristique Greenwich a la zet de Stedia , Thèse Soutenu le 28/ 06 / 2018 ; par **Mr Gana Adel et Melle Benkoula Latifa**
- Aménagement d'un espace périurbain du littorale. ZET CAP IVI . Présenté par **Melle Méstafi Zoulikha , Melle Bouzazi Lamia** Soutenu : le 29/ 05 / 2016

Annexe :

Rapport explicatif du projet

PFE

Thème :

- ✚ Aménagement spécifique sur le front de mer de la ville de Mostaganem pour une meilleure image touristique



Titre :

- ✚ Aménagement de la partie front de mer de la ville de Mostaganem

Projet:



Centre de remise en forme

Phase analytique

Introduction

Le but de cette phase est d'analyser le site d'intervention après l'étude de la ville afin de définir ses problèmes sur le plan architectural et urbanistique, ceci permettra d'y apporter des réponses judicieuses dans les interventions.

Table des matières

Sommaire

1 -Motivation de choix de la ville de Mostaganem :.....	57
2-Présentation de la ville de Mostaganem sur le plan géographique: ...	58
3-Présentation de la ville sur le plan urbanistique et architectural à travers l'histoire :	61
4.Présentation de l'aire d'intervention urbaine :.....	66
5.Présentation de terrain pour l'intervention architectural :.....	76

1 -Motivation de choix de la ville de Mostaganem :

Notre choix de travailler sur la ville de Mostaganem et plus exactement son front de mer, a été fait pour ses diverses propriétés ; elle est considérée comme l'une des régions d'une grande importance du littoral ouest de l'Algérie.

Mostaganem est une ville côtière de l'ouest algérien situé à 360 km à l'ouest d'Alger et à 80 km à l'est d'Oran. La ville de Mostaganem est bâtie en amphithéâtre , à deux kilomètres du rivage de la mer méditerranée et se divisait en deux entités urbaines séparées par un vallon fertile ou coulait oued Ain Safra .

Ce choix est justifié par l'intérêt et la volonté de faire de la ville de Mostaganem une métropole d'interface méditerranéenne.

En effet à travers les caractéristiques de la willaya de Mostaganem, une des régions les plus touristiques du pays :

- Une position géographique stratégique.
- Un réseau routier d'une grande importance.
- Une facilité d'accès à partir de la RN11.
- Une richesse paysagère et biologique de cette côte maritime.
- Des bases économiques prometteuses dans les secteurs de la pêche, l'industrie, l'agriculture, le commerce et le secteur artisanal.

Mostaganem est connue pour son histoire et son patrimoine culturel, elle possède 3 Casbahs (Derb, Tobbana et Tigdit) avec une richesse architecturale ; mais malheureusement la réalité prouve que cet héritage souffre d'un grand délaissement et négligence.

Avec toutes ces possibilités et potentialités dans plusieurs secteurs, la ville de Mostaganem souffre d'un manque du développement urbain et le manque de la gestion des ressources et leurs exploitations.

2-Présentation de la ville de Mostaganem sur le plan géographique:

2.1.Situation de la ville

a. l'échelle territoriale :

La Wilaya de Mostaganem est située au Nord Ouest du territoire National et couvre une superficie de 2269 Km². Ayant une façade maritime s'étendant sur 104 Km , elle est limitée :

- Au Nord par la Mer Méditerranée¹;
- A l'Ouest par les Wilayat d'Oran et de Mascara;
- A l'Est par la Wilaya de Chlef.
- Au Sud par la Wilaya de Relizane.

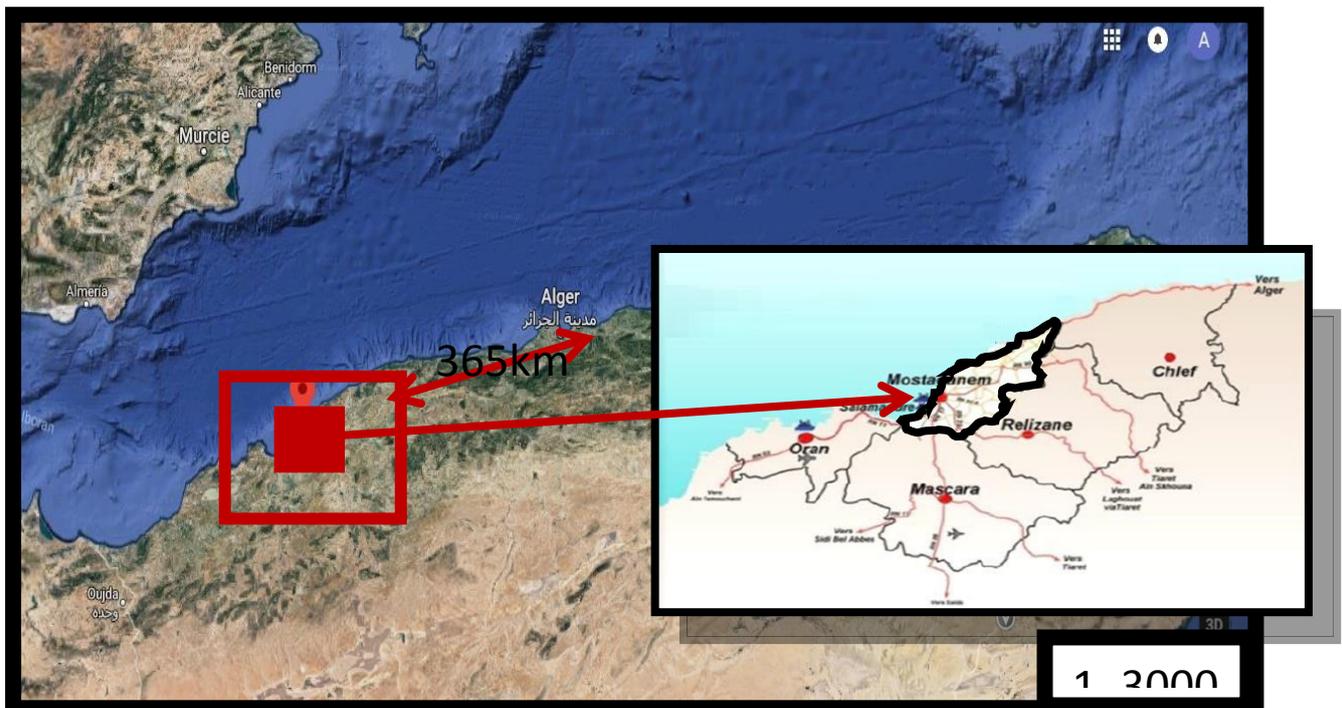


Figure 52 : Localisation de la zone d'étude, wilaya de Mostaganem
Source : Google Earth traité par l'auteur

b. l'échelle locale :

Mostaganem est composée de dix (10) daïras et de trente deux (32) communes s'étendant sur une superficie de 2.269 km², avec une population estimée en 2008 à 746.000 habitants.

Phase analytique

2.2-l'accessibilité :

Par reseau ferroviaire :

Il existe une voie pour le transport demarchandisesreliant le port à la gare de Mostaganem en direction de Mohammedia .

Par reseau aeroportuaire

La Wilaya de Mostaganem disposed'un aérodrom.

Par reseau portuaire:

La wilaya compte trois ports :

- Port de marchandises de Mostaganem.
- Port de pêche de Sidi Lakhdar
- Port de pêche et de plaisance de Salamandre.

Réseau terrestre :

Elément structurant d'aménagement du territoire, le réseau routier avec plus de 1.790 Kms (tous types confondus), est relativement dense dans la Wilaya de Mostaganem.

En effet, cette dernière est traversée par plusieurs axes routiers, dont quatre (04) d'importance nationale et régionale à savoir: La RN 11, la RN 23, la RN 17 et la RN 90, lui permettant ainsi d'être bien reliée avec les principales Wilayat de la région Nord/Ouest (Oran, Mascara, Relizane,Sidi Bel- Abes...).

D'autre part, et hormis la RN 11 (dans son tronçon Mostaganem/Oran) et la RN 23 (Mostaganem/Reliant) qui supportent respectivement un trafic de 10.000 véhicules/jour, et 9.000 véhicules / jour, ce réseau reste caractérisé dans l'ensemble, par un trafic relativement faible.¹

2.3 Climatologie :

Le climat de la ville est Méditerranéen tempéré par un hiver doux et un été relativement chaud.

Les vents

Nord - ouest, froids et forts en hiver et rafraîchissant en été avec une vitesse maximale de 70km/h Le sirocco souffle .



Figure 53 : la ligne ferroviaire Mostaganem-Mohamadia
Source : Google Earth ; modifier par l'auteur

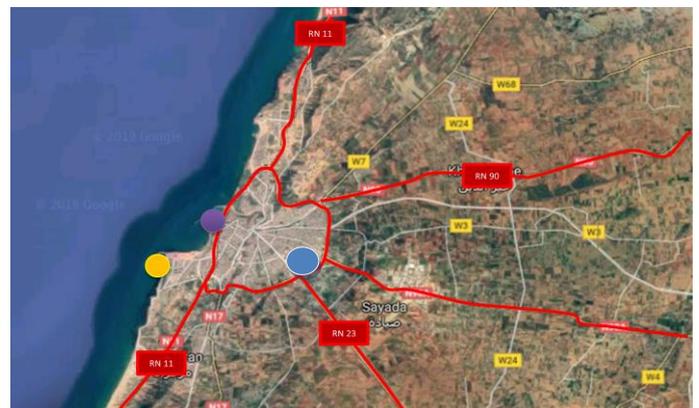


Figure 54 : Carte accessibilité terrestre et portuaire à Mostaganem
Source : Google Earth ; modifier par l'étudiant

● Port commercial ● Port de pêche

¹ Ministère des finances, « Monographie de la wilaya de Mostaganem 2012 ». P 50.

Phase analytique

Relief :

Mostaganem est située à 104 mètres d'altitude sur le rebord d'un plateau côtier. La ville contemple à l'ouest la large baie d'Arzew que termine le djebel Orousse. La ville est assise sur les rives de l'Oued AïnSefra dont, à plusieurs reprises et notamment en 1927, elle a eu à redouter les crues. Elle se compose d'une ville neuve, très étendue, et d'une vieille ville, plus compacte, accrochées de part et d'autre à un profond ravin creusé par l'AïnSefra, qui arrose des jardins. La localité est située au débouché des plaines du Chélif et de la Macta.¹

2.4 Topographie :

La topographie de la commune est constituée essentiellement d'un plateau uni marqué au Nord-est par talus de Tidjdit qui la mer avec un commandement de plus de 100 mètres, et dont le tracé va du Sud-Ouest, La topographie de la ville est pratiquement favorable a la construction a l'exception de quelque talus autour des cours d'eau

2.5. Délimitation du périmètre urbain :



Figure 55: délimitation du périmètre urbain, wilaya de Mostaganem

Source : carte satellitaire, traité par l'auteur

¹Marc Côte, *Guide d'Algérie : paysages et patrimoine*, Média-Plus, ville ?, 1996, p.319

3-Présentation de la ville sur le plan urbanistique et architectural à travers l'histoire :

La ville de Mostaganem vit se succéder nombre de dynasties qui la contrôlèrent et y injectèrent des constructions dont la trace demeure jusqu'à nos jours :

- **Période Al Moravide(1072/1342):**

La ville a été fondée par les Almoravides (IBN TACHFINE), car elle a donné naissance autour du cours d'eau de AIN SAFRA tous le long de l'oued, fut caractérisée par l'édification de Bordj El M'Hal (ancien confédération arabe issue des BANI HILLAL) 1072 Ouad Ain safra c'est un axe ou parcours d'implantation constute l'élément principale dans la formation de la ville

- **Période Al Mérinides (1342/1516):**

La période des Mérinides de Fés sous le règne du sultan ABU EL HASSAN , fut caractérisée par la construction du mosquée de Sidi yahia , la grande Mosquée). et a Tigditt de (la mosquée de Sidi alal m'hamed)et Mazagran était la première agglomération (quartier arabe)



Figure 56: délimitation du tissu urbain période el mérinide

Source : carte satelitaire, modifier par l'auteur

➤ **Période Ottoman(1550/1830) :**

La période Ottomane de l'Histoire du Maghreb commença à la suite de l'action espagnole contre les principaux ports nord-africains.

Mostaganem située entre Oran et Alger fut une des principales causes de la rivalité meurtrière entre les Espagnols et les Ottomans.

Mostaganem, clé du pays, était à cette époque une ville défendue par de bonnes murailles et par une citadelle qui dominait sa partie la plus élevée. Les combats les plus violents se déroulèrent à Mazagran le 23 août 1550 par mer et par terre. Les Espagnols étaient de toutes parts sous les feux.¹

¹ [Mon beau pays Mostaganem \(II\), Info Soir du 27 septembre 2006.](#)

Durant cette période la ville s'est développé le long de el Oued Ain Sefra . Mostaganem et sa région ont abrité de nombreux Maures d'Espagne, qui ont construit de nombreux quartiers et villages et fondé de grandes exploitations agricoles ; le commerce avec l'Espagne (et avant Al-Andalus) était aussi très actif. L'arrivée de ces Andalous, chassés d'Espagne par la Reconquista, va donner un grand élan à l'agriculture et à l'artisanat. En 1792, les Ottomans font transférer une partie de la population de la ville à Oran, devenue la nouvelle capitale de l'ouest algérien après sa prise par les espagnoles. Mostaganem est l'une des villes de l'époque précoloniale dont la population dépassait les 10 000 habitants¹⁶, et à la veille de la colonisation, elle était plus importante que d'Oran⁵.¹



Figure 57 : délimitation du tissu urbain période ottoman

Source : carte satellitaire, modifier par l'auteur

- **Période Coloniale(1830/1962)**

1- De 1833 a1848: Reflète le caractère militaire a travers la réalisation L'hôpital militaire et la caserne.

2- De 1848 a1900 : Réalisation de plusieurs quartiers résidentiels avec l'essai de marginaliser Tigditt

De 1900 a1922 : le quartier de Tigditt a connu une légère transformation de son tissu par l'installation d'un marché couvert au niveau de la place publique.

4- De 1922-1962La réalisation des grands équipements structurants la ville (pole de la vie urbaine)

- L'agrandissement du port .l'installation de l'industrie.

En premier lieu, les français ont commencé avec une urbanisation coloniale, pour des raisons sécuritaires car ils ont commencé par le quartier ancien al Darb. Ils ont commencé par détruire les murailles et construire des zones militaires ; (contrôle des populations occupées) et pour bénéficier de l'infrastructure existante (reconversion d'édifices en casernes).

Après que les français se sont installés dans la ville, ils l'ont développée vers l'ouest.

¹ Idem (17).

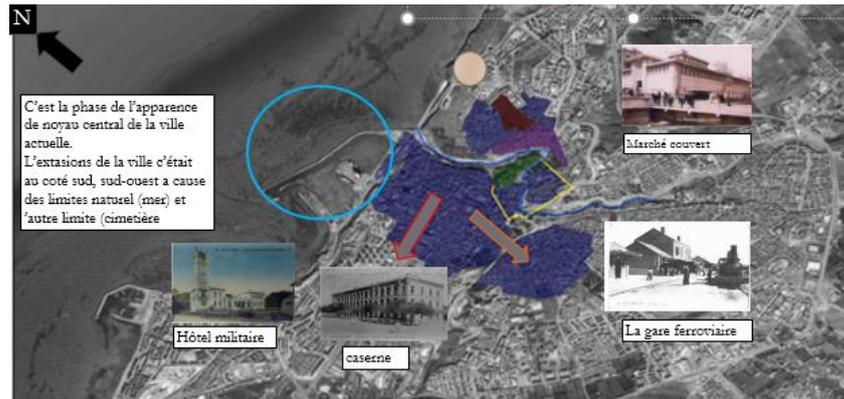


Figure 58 : période colonial

Source : carte satellitaire, modifier par l'auteur

Les inondations du 27 Novembre 1927 :

La ville de Mostaganem, dans la nuit du 27 novembre 1927, une crue subite de l'Oued Ain Sefra avait failli emporter presque la moitié de la ville.

Période actuelle (à partir 1962)

Sur une dizaine d'années après l'indépendance, l'urbanisation de la ville a été relativement lente.

La Ville de Mostaganem s'est beaucoup développé en surface , l'agrandissement de la ville s'est développé de façon radio centrique , vers le Sud Est et Ouest .

D'après les potentialités naturelles on distingue que la ville est bloquée par la mer méditerranéenne , et par les forêts à l'Est. ainsi que la ville est entourée de terrain agricole , au sud et à l'ouest .

On voit l'apparition de deux nouveaux pôles qui complètent l'évolution de la ville :

- Un pôle touristique et administratif Salamandre du côté Sud-ouest ;
- Un pôle éducatif et culturel Kharouba à l'Est de la ville.

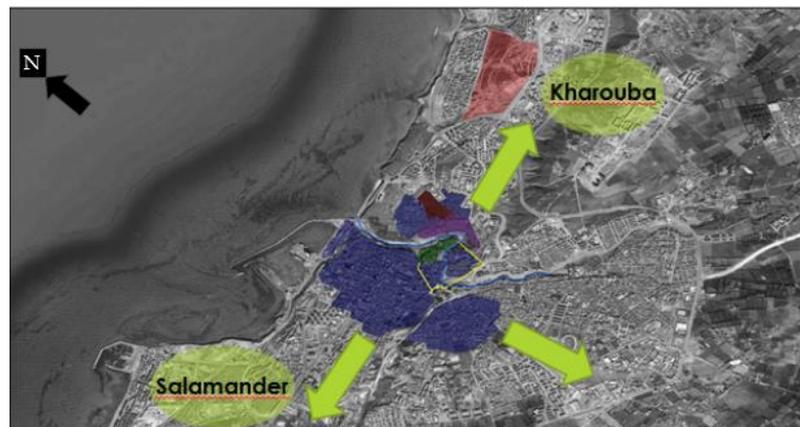


Figure 59: période précolonial

Source : carte satellitaire, traité par l'auteur

Phase analytique

Synthèse :

L'étude territoriale nous a permis de conclure que la ville de Mostaganem fut structurée à partir de l'Oued Ain Sefra et des deux axes importants :

-Premier axe : EST- OUEST reliant Oran à Ténès, il date de l'époque romaine (Parcours de crête secondaire).

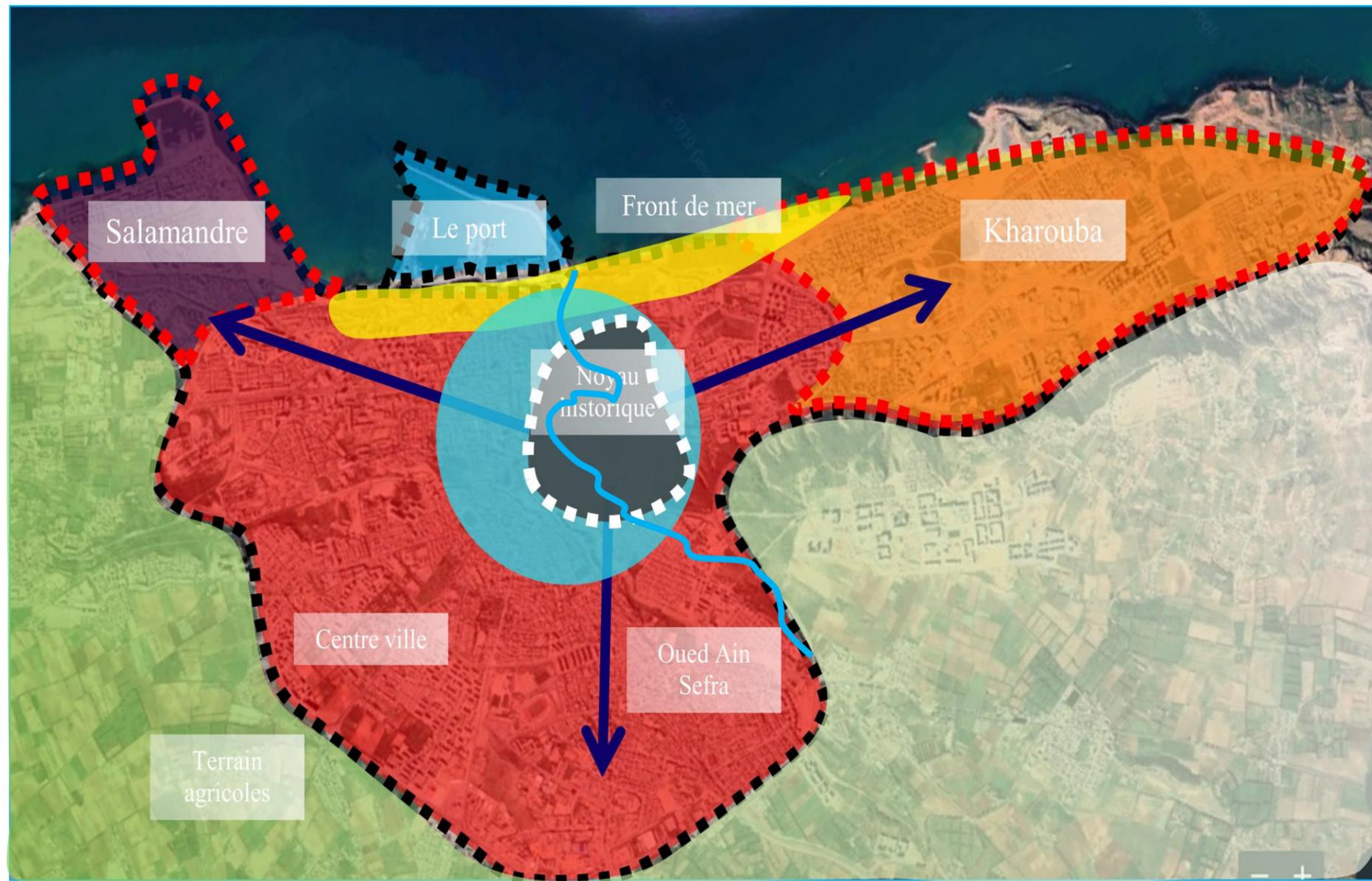
Deuxième axe : NORD- SUD reliant la ville à Ghilizaine. (Parcours de contre crête)

-Après l'étude de développement urbain de la ville de Mostaganem on a constaté que Mostaganem est en étalement linéaire qui diverge en 2 directions :

Au sud-ouest, l'agglomération de Salamandre est atteinte, d'une part grâce aux équipements structurants symbolisant le pouvoir administratif local (tribunal, extension de la wilaya, Directions techniques,...) et d'autre part, par la réalisation de bâtis résidentiels (habitat semi-collectif de haut standing et collectif de type LSP ainsi que des coopératives d'habitat individuel) aussi la présence d'un front animé et bien aménagé et le port de pêche avec un espace important de restauration et loisir .

Au nord-est vers Kharrouba par la création de d'une grande zone urbaine linéaire traversée par la Route nationale 11. elle abrite de grands équipements de différentes catégories (cités universitaires, université, sûreté urbaine, école de la protection civile et hôpital) et des logements sociaux participatifs semi collectifs, et parallèlement à la plage de Sidi El Medjdoub, elle développe son programme d'habitat le long du littoral

Carte de synthèse :



-  Limite de la ville de Mostaganem
-  Tissu historique
-  Nouvelles extensions de la ville
-  Directions de développement urbain
-  Axe structurant naturelle « oued Ain Sefra »
-  Terrains agricoles
-  Ancienne limite du tissu colonial
-  Front de mer

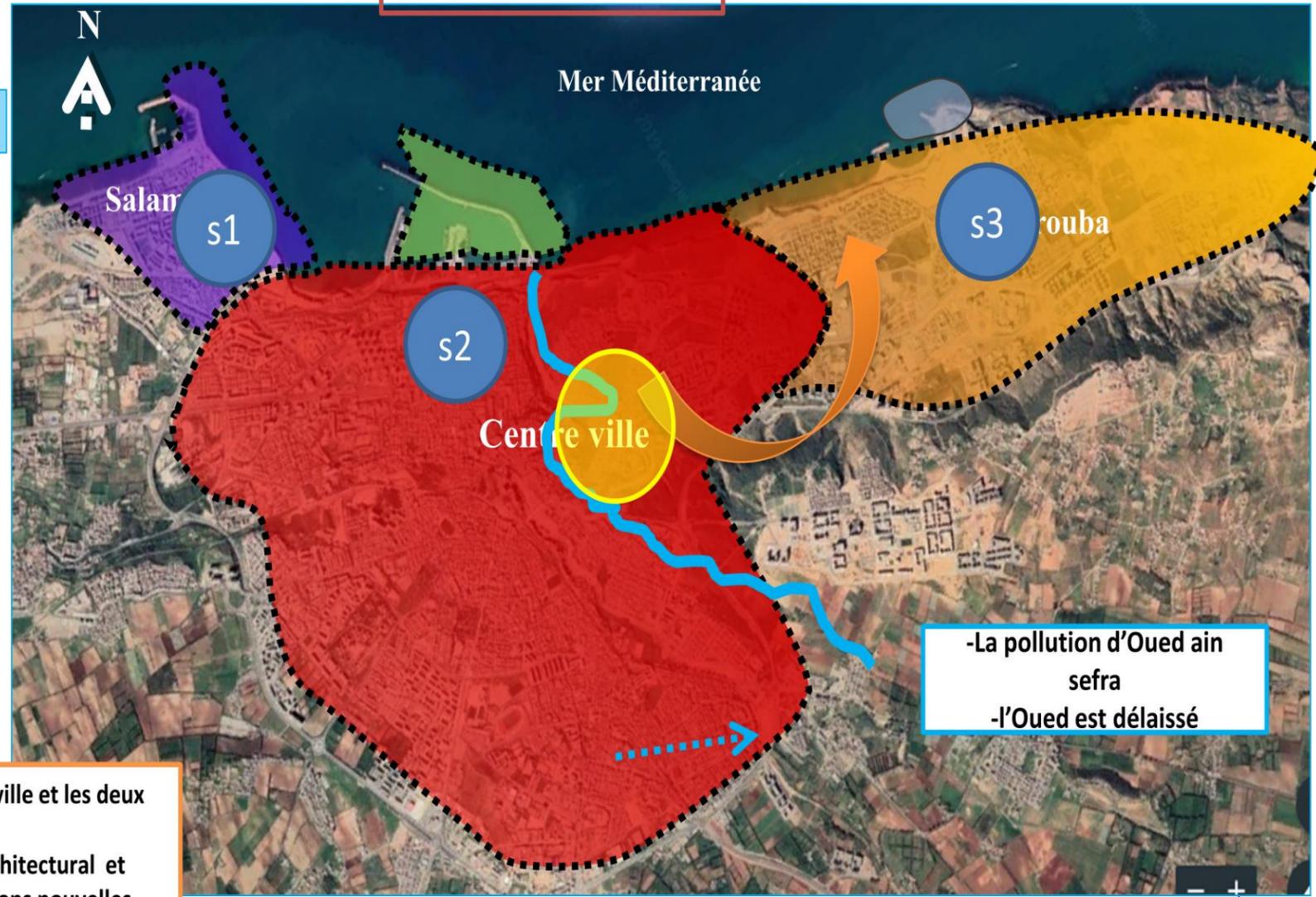
Carte de constat :



-Concentration des services au centres urbains
-Exode rurale vers le centre ville

-Patrimoine en mauvais état (les casbah)

La bai de Mostaganem est mal exploité (absence des aménagements spécifiques de front de mer



Légende :

- Valorisation du tissu arabo-musulman
- Délocalisation du port
- Revalorisation du port de pêche de Kharouba
- Aménagement de front de mer
- Aménagement de Oued Ain Sefra
- Création des percées

Le blocage des perses

-Rupture entre centre ville et les deux pòls
-Absence d'identité architectural et urbain dans les extensions nouvelles
-Rupture entre le tissu colonial et le tissu arabo-musulman

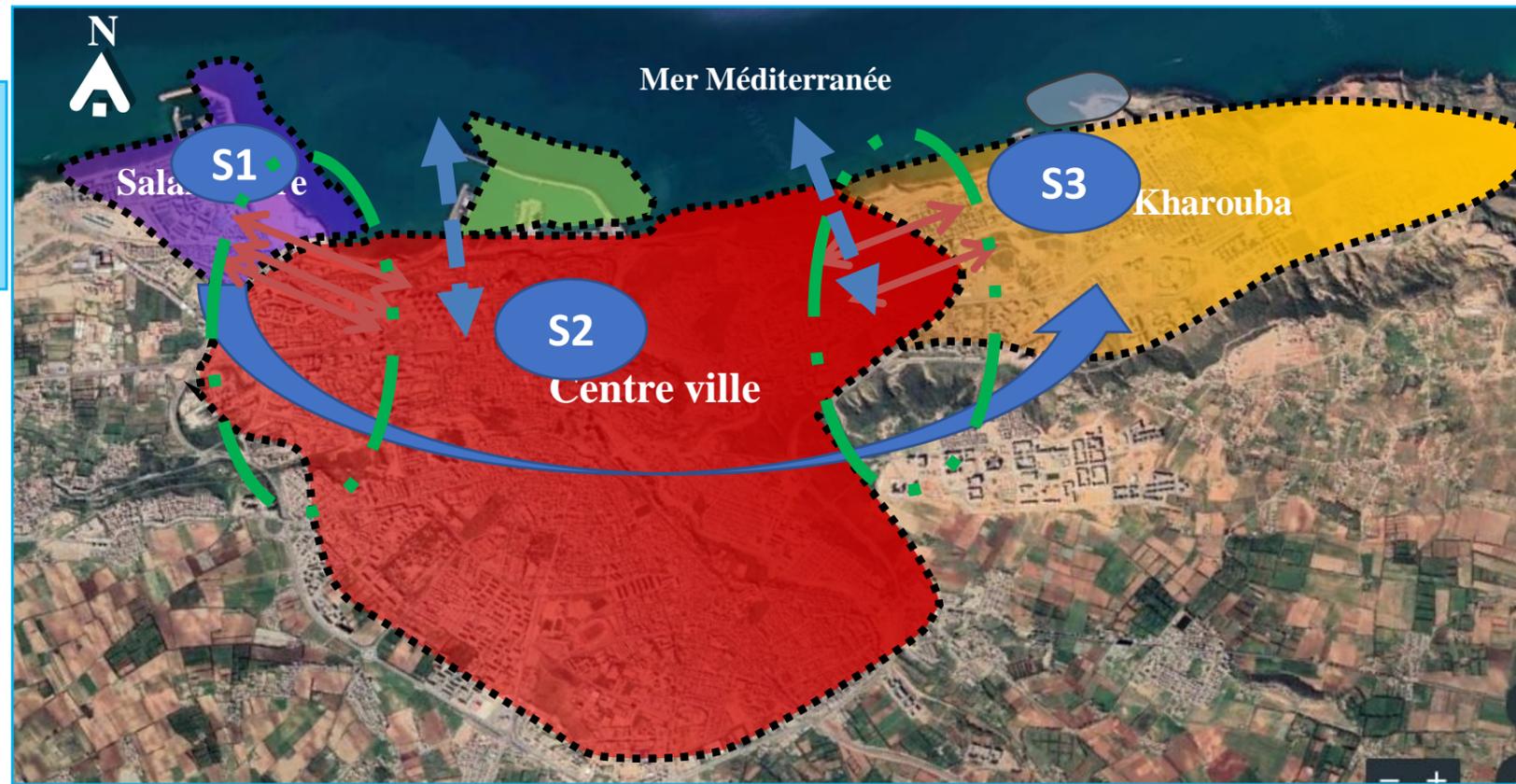
-La pollution d'Oued ain sefra
-l'Oued est délaissé

Schéma de principe d'aménagement

- Création des percés afin de d'assuré la relation ville/mer
Et pour une meilleur visibilité naturelle

-Renforcement de la connectivite entre les différentes entités

Réhabilitation du quartier plateau pour une meilleur façade maritime



Légende :

- Valorisation du tissu arabo-musulman
- Délocalisation du port
- Revalorisation du port de pêche de Kharouba
- Aménagement de front de mer
- Aménagement de Oued Ain Sefra
- Création des percées

Création d'une promenade continue a fin de relie tout le front de mer en les intégrant avec les aménagement du oued Ain safra

-articulé les casbah avec le tissu colonial et le front de mer et les valorisés

Restructuration de la séquence pour une meilleur perméabilité

-aménagement et renforcement oued Ain safra en multipliant les alternatives de passage

Plan d'action



Action

- Aménager le front de mer par une promenade continue sur tout le long de la baie en l'intégrant avec les aménagement du oued Ain Safra,
- Crée d'un parcours séquentiel

Objectif

- Renforcement la relation ville-mer
- Renforcer l'attraction vers le front de mer

Action

- Crée d'un réseau maritime qui va relier « Mostaganem » avec les villes adjacentes à travers la gare maritime existante,

Objectif

- facilité l'accéssibilité a la vile ,

Action

- Valoriser du tissu arabo-musulman

Objectif

- Mise en valeur du patrimoine architectural (les Casbahs)

Action

- Aménager de Oued Ain Sefra avec la création d'une promenade le long de l'oued

Objectif

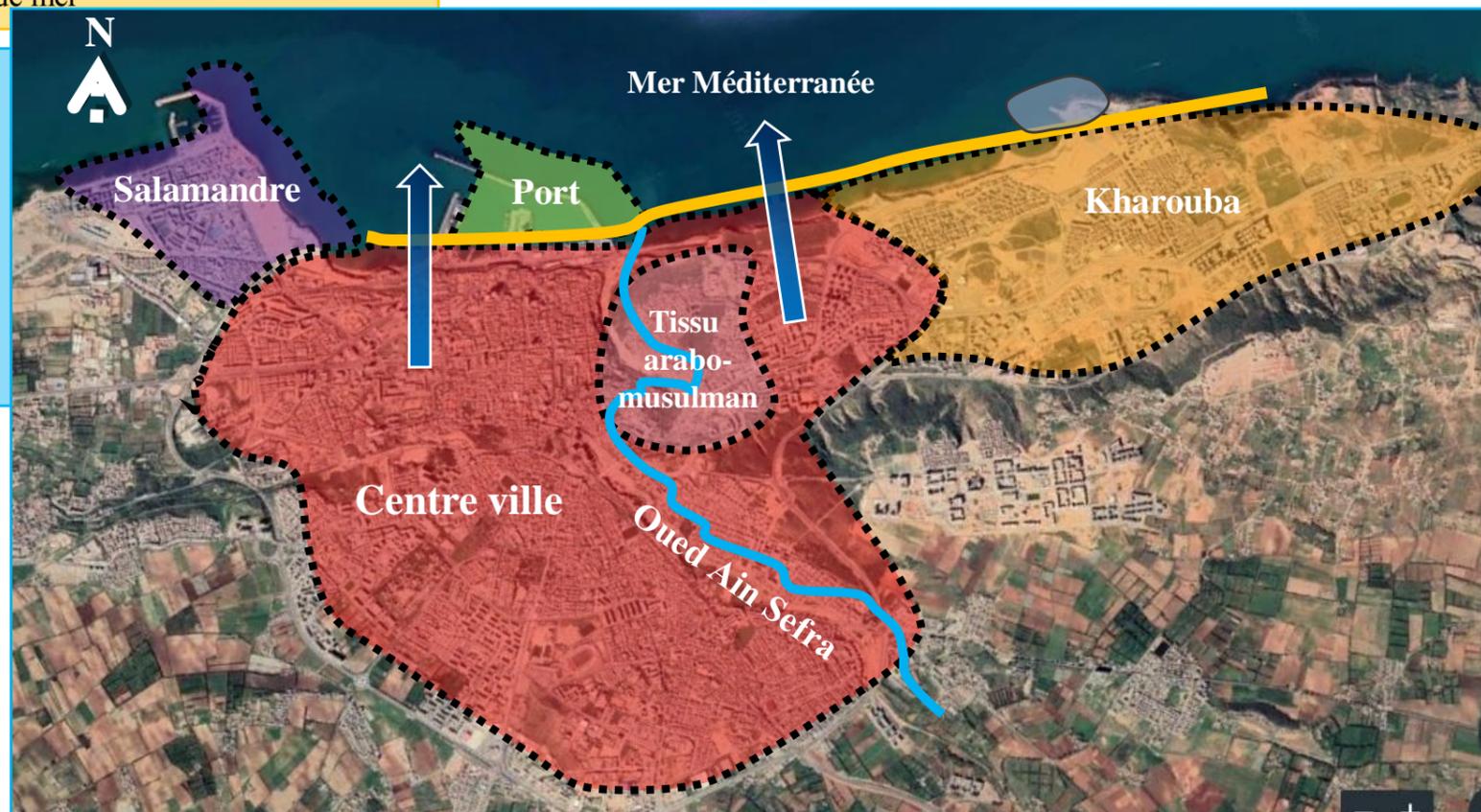
- Articulation des deux tissu avec la mer

Action

- Créé des percées.

Objectif

- Assurer la relation ville/mer
- Une meilleur visibilité



Légende :

- Aménagement de front de mer
- Aménagement de Oued Ain Sefra
- Création des percées

Action

- Revaloriser du digue maritime de « kharouba » en lui transformant en port de plaisance et sport

Objectif

- Une meilleure attraction touristique.
- Miser en valeur de la façade maritime

Phase analytique

4. Présentation de l'aire d'intervention urbaine :

Notre aire d'intervention va être l'ensemble composé de la ZET de kharouba et la plage sidi Medjdoub. Cet ensemble de l'extension est de la ville appelé kharrouba, malgré sa position favorable en matière d'investissement touristique, avec plus de 30000 m de cote, elle se trouve toujours marginalisé, et loin d'une volonté de l'inscrire dans une vision de développement touristique.



Figure 60 : Situation aire d'intervention KHAROUBA

Source : carte satellitaire, modifier par l'auteur

4.1 Motivation de choix de site et objectifs:

En termes de potentialité du site;

- l'ouverture sur la mer par plus de 3000m de cote ; d'une part, ce qui donne plus de valeur à l'intervention touristique; et d'autre part , l'étalement du site dans le profond de la ville de kharrouba , ce qui permet une forte liaison entre les différents plans de l'agglomération par rapport à la mer.

- présence d'un parc de loisir « mosta_land » comme un atout pour renforcer l'activité touristique

- la RN11 qui offre une accessibilité facile au site

- Exploiter l'extension de la ville de Mostaganem pour :

- Créer attractivité touristique sur l'autre tranche de l'axe littorale est -ouest, pour un équilibre fonctionnel touristique en termes de destination (Salamandreà l'est et Kharroubaà l'ouest de Mostaganem)

- joindre l'extension Kharrouba au reste de la ville de Mostaganem

- valoriser l'agglomération de Kharrouba en tant que entrée de la ville de Mostaganem du coté Est

-Renforcer le tourisme de loisir qui s'intègre dans la stratégie de développement de la ville de Mestghanem.

Phase analytique

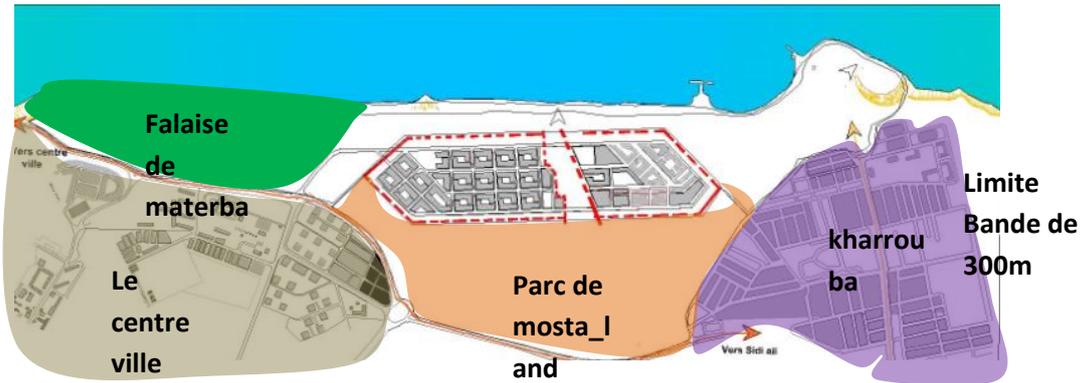


Figure 61 : les limites d'air d'intervention KHAROUBA

Source : carte satellitaire, modifié par l'auteur

4.2 État de Lieux



Figure 62 : les limites d'air d'intervention KHAROUB

Source : carte satellitaire, traité par l'auteur

La plage de sidi el medjdoub est vierge avec des sables jeune et une Dig pour cassé le courant marin , la présence dune quai de pêche pour les pêcheur de la région a l est et des petites aménagements ; et a l'ouest il ya une falaise végétal qui s'appel matrba ; Dans la limite de la Zet une zone urbain , un lotissement d'habitat individuel et des cités d'habitat collective , Dans le sud il ya 'en vert ' Parc urbain qui s'étal dans une grand surface et se décompose de parc de loisir , zone de détente et parc aquatique et un hôtel « AZ hôtel »

Phase analytique

4.3 Morphologie :

Le site de l'étude en question présente globalement une morphologie accidenté, de différentes pentes. les profiles suivantes démentes les différentes pentes qu'a ce site :

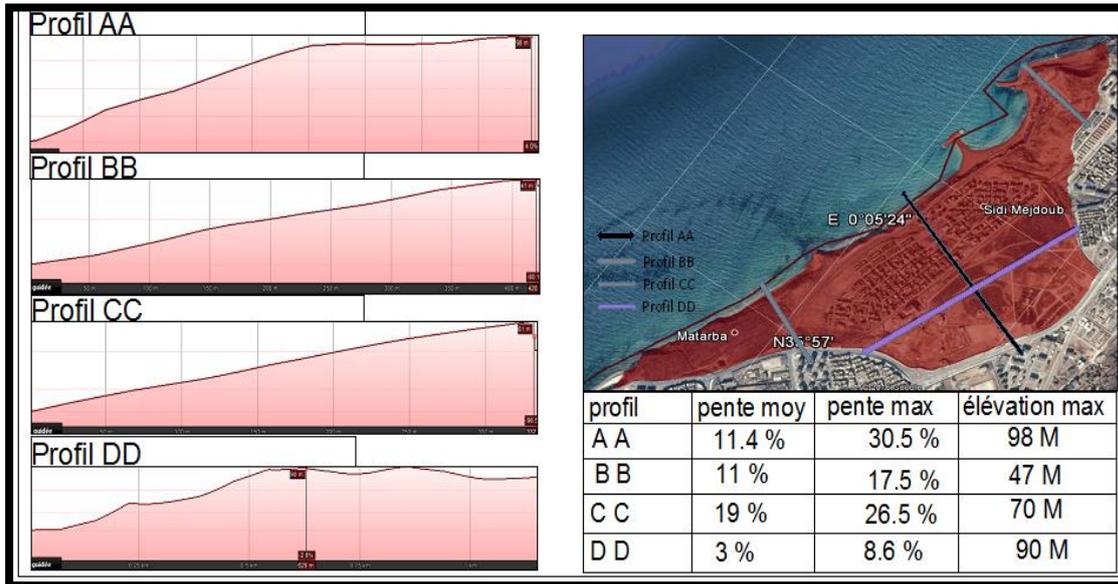
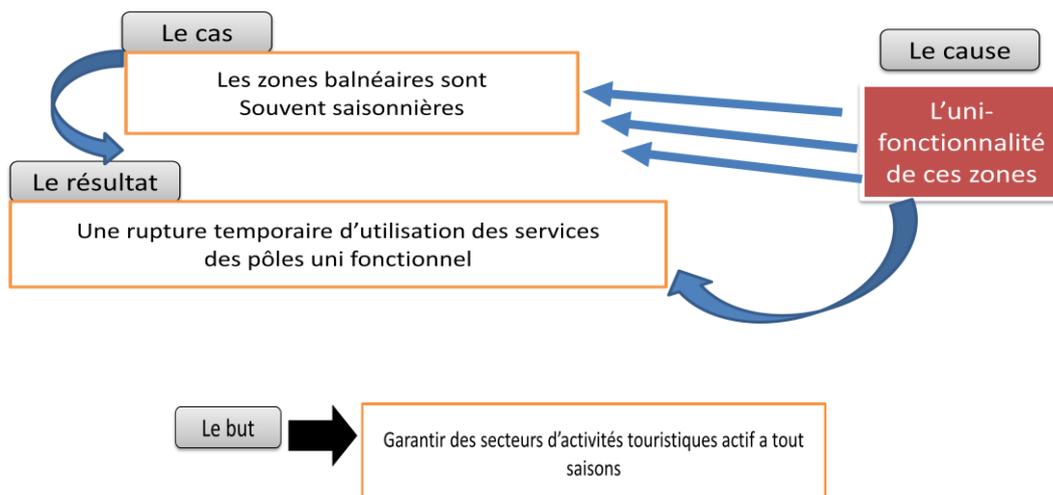


Figure 63 : Morphologie de terrain

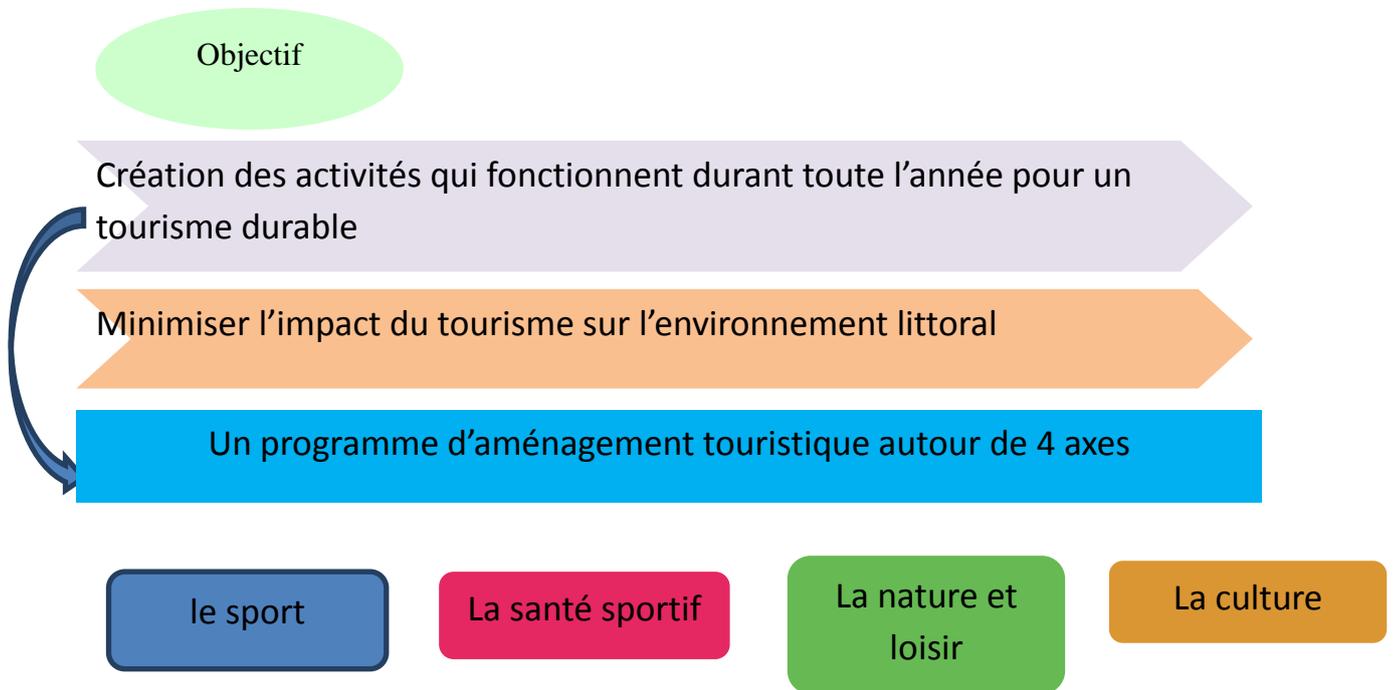
4.4 Objectifs :

Pour arriver à un scénario de programmation urbaine complémentaire, et qui répond aux défis et enjeux posés , nous l' avons procédé à partir d'un constat , traduit dans le schéma ci-dessous :



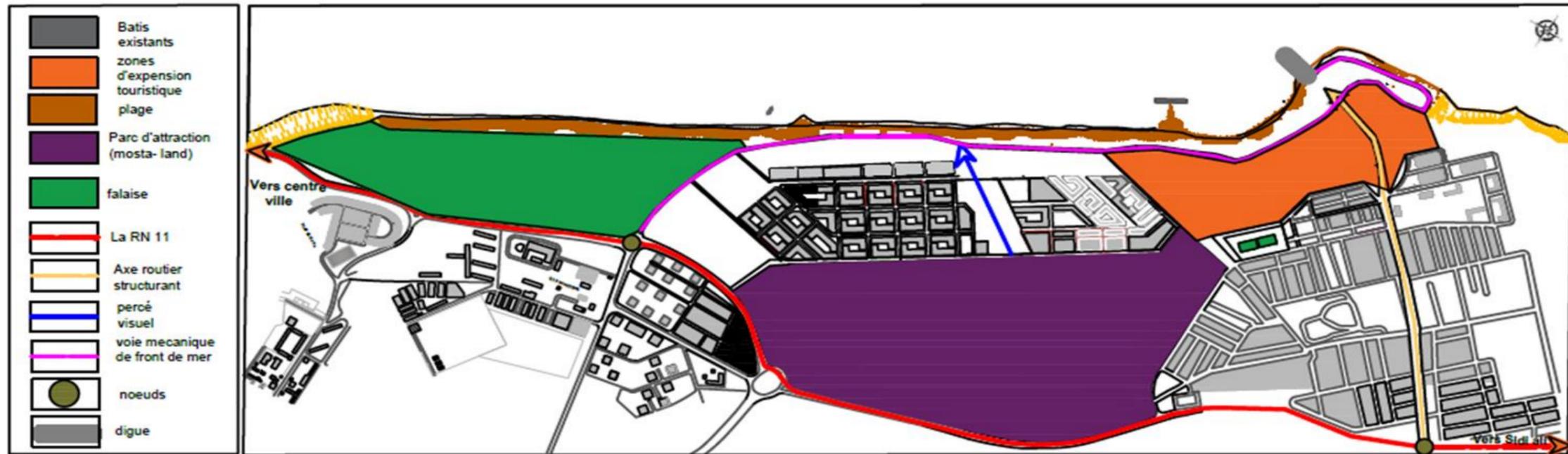
Phase analytique

Chaque programmation urbaine a ces objectifs et cibles, et pour atteindre nos objectifs ciblés, on a structuré notre programme urbain sur plusieurs piliers, dont le schéma suivant interprète les cibles et la structure initiale de notre programme urbain :



Phase analytique

Schéma de structure actuel :



Source : Carte satellitaire, modifié par l'auteur

Schéma de structure proposé



Légende :



Phase analytique

4.5 Programmation urbaine du site SIDI EL MEJDOUB :

-Après l'analyse du site on a proposé de faire un réaménagement de la plage de SIDI ELMEDJOUB avec une station d'épuration au niveau + 00 et une promenade piéton (aires de jeux, détente, restauration et piste cyclable) au niveau +10 toute au long de la cote qui relie le pôle de KHAROUBA et le CENTRE VILLE, agrandissement de marabout de SIDI EL MEJDOUB

-Projeté un boulevard maritime qui reliés le percés avec la RN11 (création de 2 nouveaux importants) au niveau de +20

-proposition d'une série d'équipement qui répond au programme d'aménagement touristique :

- ✓ Sport et santé: centre de remise en forme
- ✓ Culture : centre de culture et de loisir
- ✓ Nature : aire récréatif jardin, place publique, promenade
- ✓ Commerce et détente : centre commercial
- ✓ Hébergements : 2 hôtels, habitat promotionnel
- ✓ Service publique : parking sous terrain

-proposition un cahier de charge pour le traitement des façades maritime

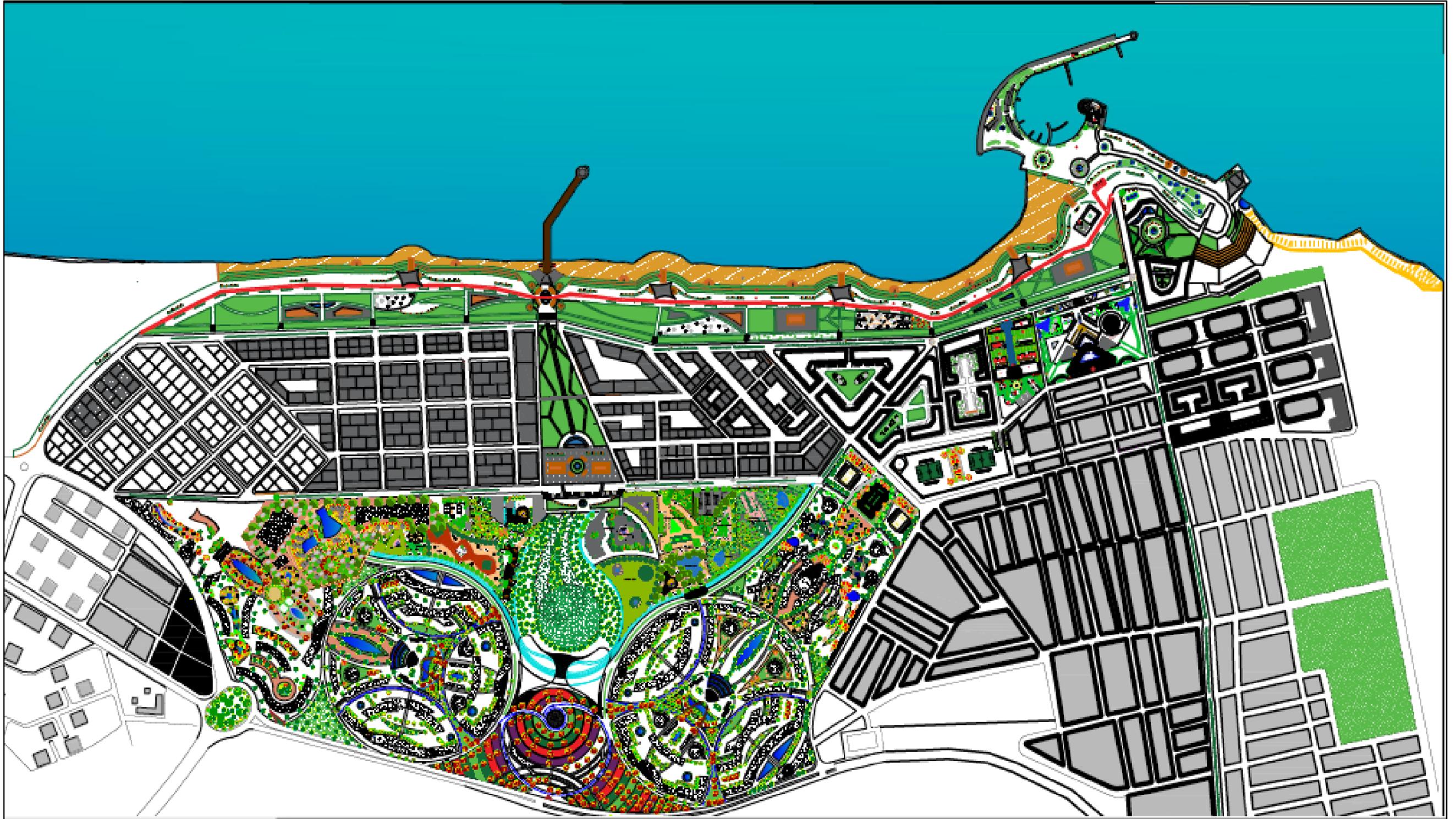
-l'animation du percé par l'intégration du commerce et traitement de façades par proposition d'un cahier de charge

-élargissement et l'animation de la rue qui mène à AZ HOTEL et PARC de Most land par un Boulevard commercial

-L'ouverture du parc à la mère par un belvédère et une Coulée verte Relie le boulevard avec le parc urbain et se termine par une halte accessible offre plusieurs activités ' restauration détente ' qui a l'objet d'assurer une bonne circulation des piétons

-Proposition d'un Port de plaisance accompagné de commerce, école de voile et promenade au front de mer qui se termine par un restaurant panoramique.

Plan d'aménagements urbains de SIDI EL MEJDOUB (Kherrouba-Mostaganem) :



Phase analytique

5.Présentation de terrain pour l'intervention architectural :

Notre choix de site d'intervention est porté sur un site du pole EL kharroba qui est situé dans le pos N2 l'intersection des 2 boulevards périphérique s'étend sur une surface de 11842 m² (maritime et percé)avec une façade de 80 M orienté vers la mer (voir figure)

- Au Nord par : Air récréative (vue vers la MER méditerranée)
- Au Sud par : Zone d'habitat semi collectif.
- À l'Est par : Centre culturel.
- À l'Ouest par : Hôtel et habitat



Figure 64 : situation de l'assiette d'intervention

Source : Carte traité par l'auteur

5.1 Climatologie:

- **Les vents dominants :** Ils soufflent du Nord-Ouest froid et fort en hiver et rafraichissant en été avec une vitesse maximal 70/Km/h
- **Ensoleillement :**



Figure 65 : ensoleillement l'assiette d'intervention

Source : Carte satellitaire traité par l'auteur

Phase analytique

5.2.Topographie :

Selon les courbes des niveaux et le profil topographique, le terrain présente une pente vers le sud de 12 à 13 %. voir la figure

Figure 16 : Topographie de l'assiette d'intervention

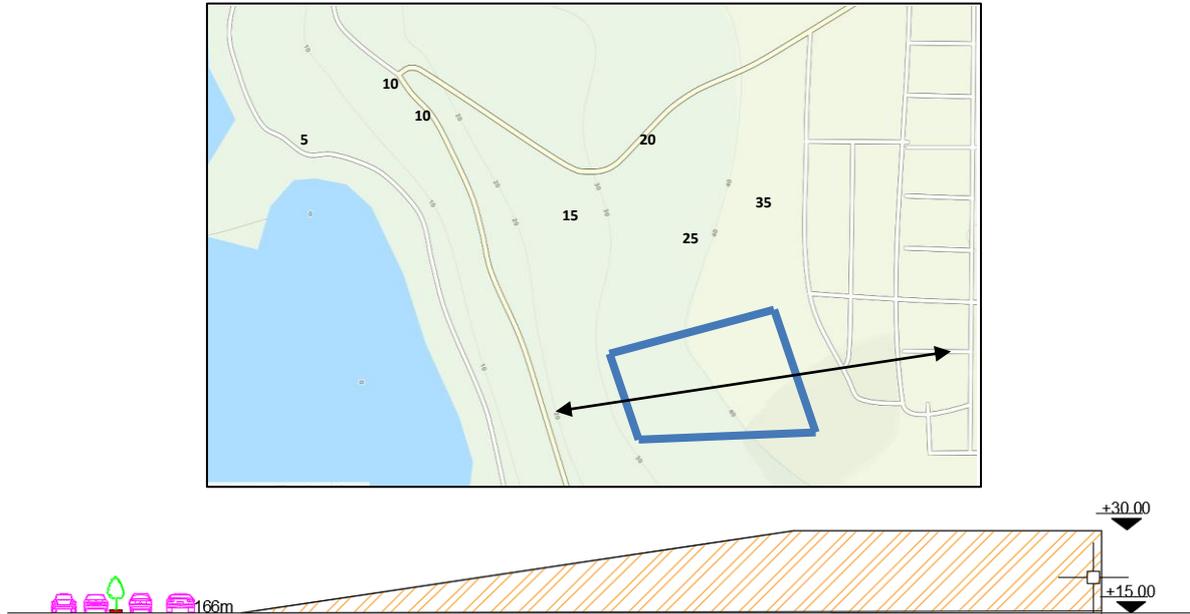


Figure 66 : Topographie de l'assiette d'intervention

Source : Carte satellitaire traité par l'auteur

Séismicité :

ELKHAROUBA est classée selon RPA en zone 2A

5.3.L'Accessibilité:

Le terrain a une très bonne accessibilité à l'intersection des 2 boulevards reliée à la RN11 (entrée Mostaganem et le centre-ville)

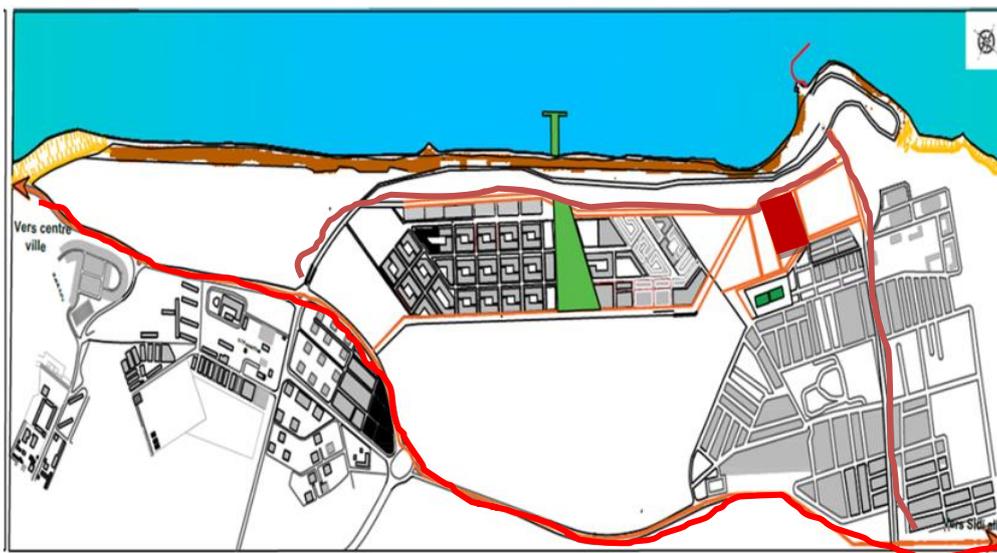


Figure 67 : l'accessibilité de l'assiette d'intervention

Source : carte satellitaire traité par l'auteur

Phase analytique

5.3. Motivation du choix de terrain :

- le choix de l'assiette d'intervention est venue pour :

1-Possèdent une situation stratégique dans le tissu urbain de la commune a la proximité d'un pôle éducatif (université), pole de loisir (parc d'attraction).

2-Présente nœud d'articulation entre centre-ville de Mostaganem et le pôle d'ELKHAROBA par la RN11 .

- Contraints contextuel-site :

Intersection 2 axes structurants important

-l'absence d'une continuité au niveau de la façade urbaine

-Le manque d'aire de stationnement

-l'hétérogénéité du tissu urbain (discontinuité de l'ensemble) en raison de l'évolution rapide

-Problème de sonorité et pollution arienne.

- Contraints thématique

L'existe des zones d'habitat collective et individuelle et manque des équipements importants.

-manque des équipements de loisir et détente qui répond à la vocation principale de la ville

-Un flux mécanique important (circulation)

Suite à cette analyse urbaine on va essayer d'arriver à un produit architectural qui traduit la richesse de l'environnement côtier, et la valorisation de littoral, et avoir le maximum d'adaptation et intégration avec ces conditions, tout en cherchant auprès de ce projet, une meilleure image touristique Attractive.

Dans ce cas-là, nôtre projet est intitulé sous le thème : CENTRE DE REMISE EN FORME

5.4. Motivation du choix du projet :

- concevoir un équipement original dans un environnement uniforme.

- crier un espace de bien-être qui va assurer les besoins de ville.

- l'équipement doit être un pôle de rayonnement local, régionale.

- offrir un espace de détente et changé le quotidienne.

- l'aération de l'ancienne ville.

-valoriser le tourisme sportif et santé de la ville.

5.5. Programmation :

Identification des fonctions de base :

Accueil principale et administration

Évaluation médicale:

A comme but d'offrir un cadre pour la santé en général et assurer une consultation médicale et une orientation.

Relaxation et bien être:

Ont pour but l'amélioration de la qualité de vie, réduction de stress,

Augmentation de la remise en forme et l'augmentation de l'endurance dans des

Espaces propices à la relaxation et le bien-être dont ils décompose en deux partie :

bien-être (soin et relaxation partie sec) et **splash** (soin et relaxation partie humide) .

Remise en forme :

Comprend des installation assurant le bien-être et la remise en forme dans des

Phase analytique

espaces assurant la pratique du sport de santé dans le but d'améliorer les capacités physiques, et ainsi avoir une meilleure forme.

Fonction de loisir et détente:

Comprend des installations assurant le loisir et la distraction du public elle se traduit par des aire de jeu, de détente, etc..

Fonction hébergement :

Comprend des installations assurant le confort des usagers en termes d'hébergement.

Fonction restauration :

Comprend les espaces de restauration

Programmation quantitatif de projet architectural :

Donc, le programme de notre projet de « centre de remise en forme », va porter les unités et espaces présenté dans le tableau suivant :

L'unité	Espace	Surface	Nombre	Total
Accueil	Hall d'accueil	200m ²	1	200m ²
	Salle d'attente	30m ²	1	30m ²
	Réception	10m ²	1	10m ²
Commerce	boutique type1	60m ²	3	180m ²
	Boutique type2	80m ²	3	240m ²
Consultation médical	Bureau de consultation	22m ²	3	68m ²
	Bureau d'archive	20m ²	1	99m ²
	infirmierie	27m ²	1	27m ²
Services de réduction pour personnes a mobilité réduite	Bureau de kinésithérapie	20m ²	2	20m ²
	Salle de rééducation	99m ²	1	
	Chambre de massage	20m ²	6	120m ²
	Bassin de rééducation	50m ²	2	100m ²
	Salle pour piscine de rééducation	274m ²	1	274m ²
Pratique sportif Aquatique « soin humide »	Bassin sportif	140m ²	1	140m ²
	Bassin d'apprentissage	57m ²	1	57m ²
	Bassin de plonge	51m ²	1	51m ²
	Bassin d'aquabike	98m ²	1	98m ²
	pédiluve	5m ²	1	5m ²
	Infirmierie	30m ²	1	30m ²
	Vestiaire de plonge	52m ²	1	52m ²
	Sanitaire h-f	52m ²	2	104m ²
	Vestiaire h-f	55m ²	2	110m ²
Soin sec	Salle de fitness	180m ²	1	180m ²

Phase analytique

	Salle musculation	400m ²	1	400m ²
	Salle cardio-vasculaire	175m ²	1	175m ²
	Bureau consultation médecin	12m ²	1	12m ²
	Salle gymnastique	500m ²	1	500m ²
	Salle de yoga	150m ²	1	
	Vestiaire h-f	65m ²	4	260m ²
	Dépôt de stockage	25m ²	2	50m ²
	Terrasse	750m ²	2	1500m ²
	Vestiaire personnel	19m ²	2	38m ²
	Bureau	11m ²	4	44m ²
Unité massage et beauté	Salle personnelle	42m ²	2	84m ²
	Salle de massages	15m ²	5	75m ²
	Chambre facial	12m ²	2	24
	Salle de soin de corps	30m ²	1	30m ²
	Salon de beauté et esthétique	80m ²	1	80m ²
	Solarium	260m ²	1	260m ²
	Terrasse	580m ²	1	580m ²
Hammam (partie homme partie femme)	Sauna	6m ²	9	54m ²
	Bassin chaud	30m ²	2	60m ²
	Chambre de hammam	40m ²	4	160m ²
	Vestiaire personnel	22m ²	2	44m ²
	Douche	2,5m ²	40	100m ²
Hébergements	Hall d'accueil	300m ²	1	300m ²
	Chambre	28m ²	26	728m ²
	Salon	25m ²	2	50m ²
	Blanchisserie	40m ²	2	80m ²
Restaurant	Salle de consommation	140m ²	1	140m ²
	Cuisine	60m ²	1	60m ²
	Office serveur	10m ²	1	10m ²
	Laverie vaisselle	16m ²	1	16m ²
	Salle personnelle	20m ²	1	20m ²
Etage technique	Local alimentation de l'eau	20m ²	1	20m ²

Phase analytique

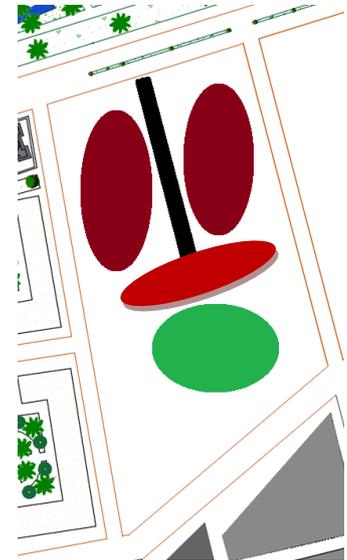
	Local filtrant et nettoyant en eau	20m ²	1	20m ²
	Local gestion de bassin sanitaire	16m ²	2	32m ²

5.6 Approche de conception :

a. Genèse de projets :

Notre projet architectural « Centre de remise en forme » est basé fonctionnellement sur un ensemble d'activité qui se différencie en terme de services offerts, dont chacune de ces grandes fonctions à ces termes de déroulement et ces caractéristiques spatiales. Mais, ces activités se rencontrent et s'articulent tous autour d'un seul élément commun qui facilite la circulation entre les différentes entités de projet. Ce élément doit être orienté vers la mer et centralisé, les autres unités de projet doivent gagner une vue vers la mer en parallèle de caractère d'implantation en pente. Et garder la forme de site comme contrainte de la forme de projet.

Et on a créé un espace calme de détente et repos : le jardin aménagé en arrière de projet.



b. L'implantation au site :

Dans l'objet d'une intégration qui permet des déplacements en tout souplesse entre les compartiments du projet d'une part, et qui permet d'avoir une riche volumétrie du projet, on a choisi de s'intégrer par « accompagnement de la pente ».

Donc, la masse de notre projet va se répartir sur 04 plateformes

-la dénivelé entre plateformes et l'implantation de projet aux plateformes, sont présentés dans la figure.

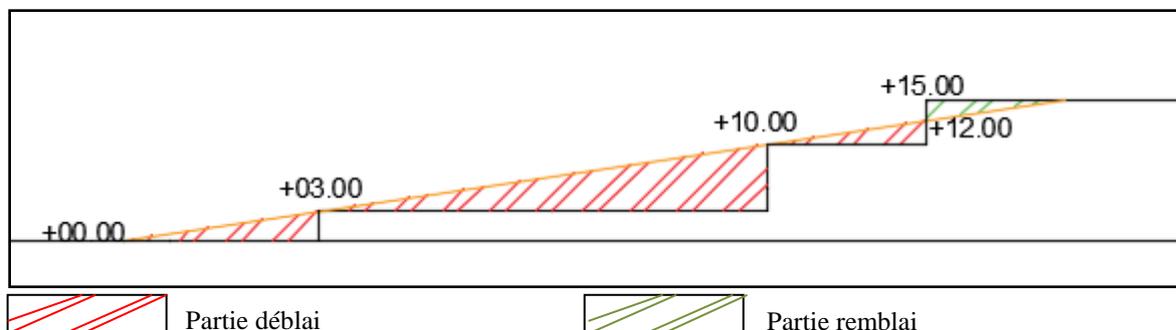


Figure 68 : profil coupe montre les plateformes de projet

Source : l'auteur

Phase analytique

c. Répartition de grandes fonctions :

Zone blanche : Des commerces qui travaille avec le boulevard et anime l'entrée.

Volume orange : l'accueil se suite par l'atrium donne un effet monumental dans la façade et assure la circulation entre les unités de projet

Volume Jaune : unité de soin sec qui contient les activités sportif de fitness et musculation ; Un parking au dessus ; et l'implantation offre des terrasses dans chaque niveaux

Volume bleu : unité de soins humide qui contient les activités d'aquatique, les différentes piscines ; une unité de rééducation pour les gens a mobilité réduite et un hammam

Volume violet : unité d'hébergements , une vue vers la mer et domine les autres unité de projet de deux coté .

Volume vert : restaurant panoramique en deux niveau , monumental au bout de projet et offre une meilleur vue vers la mer , et l'atrium

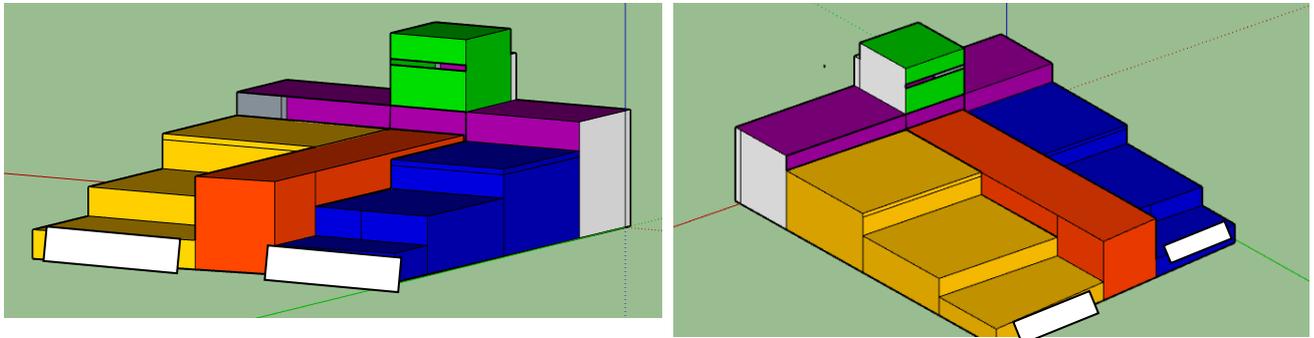


Figure 69 : Schéma montre les différents unités et implantations

Source : l'auteur

D. Affectation des entités en plan:

RDC :

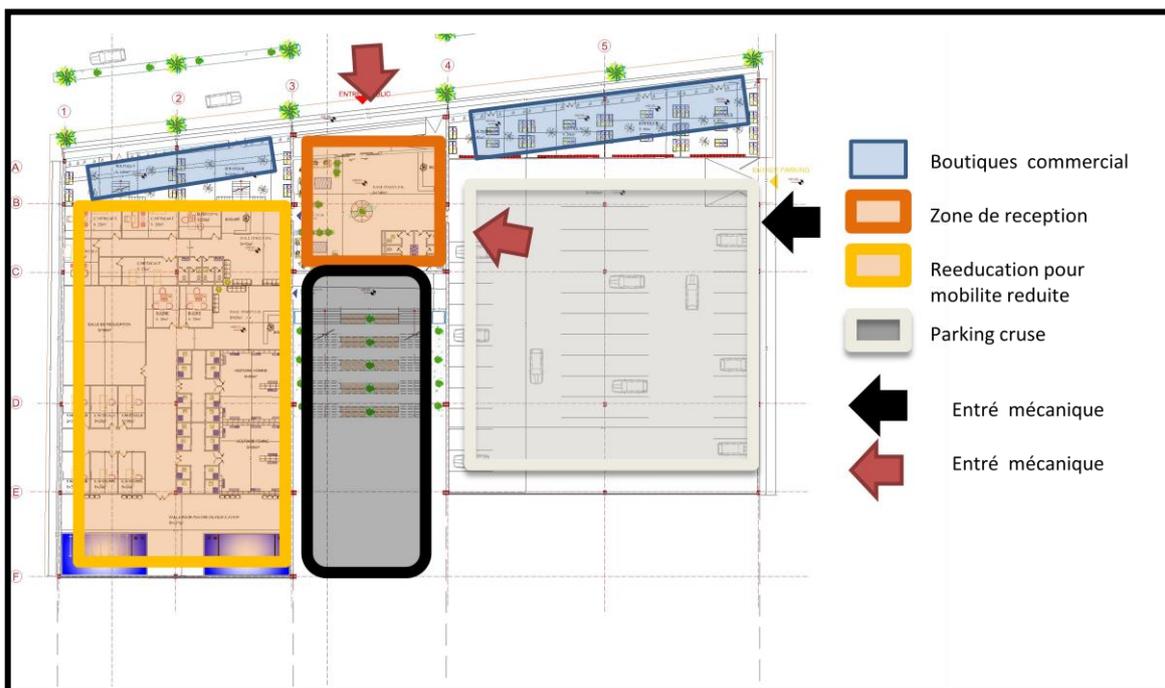


Figure 70 : Affectation des entités au RDC

Phase analytique

Niveau +5.00

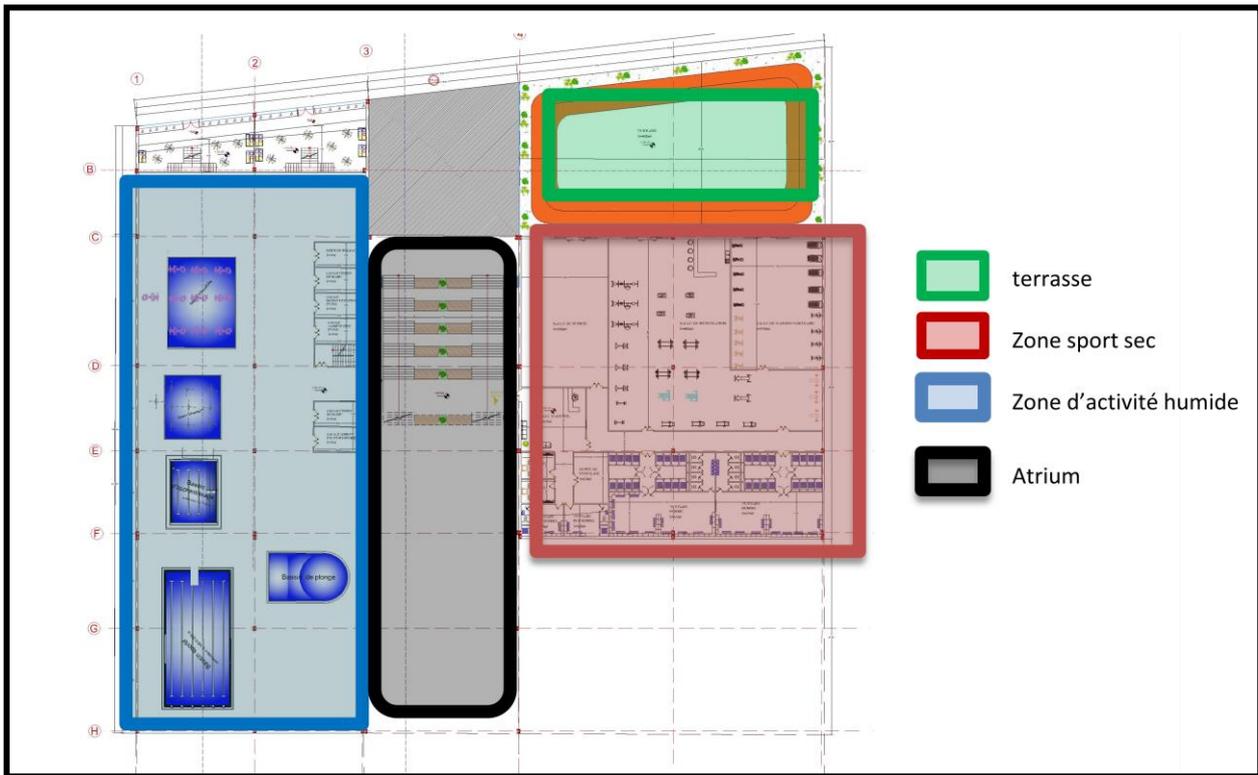


Figure 71 : Affectation des entités au Niveau +5.00

Niveau +6.00

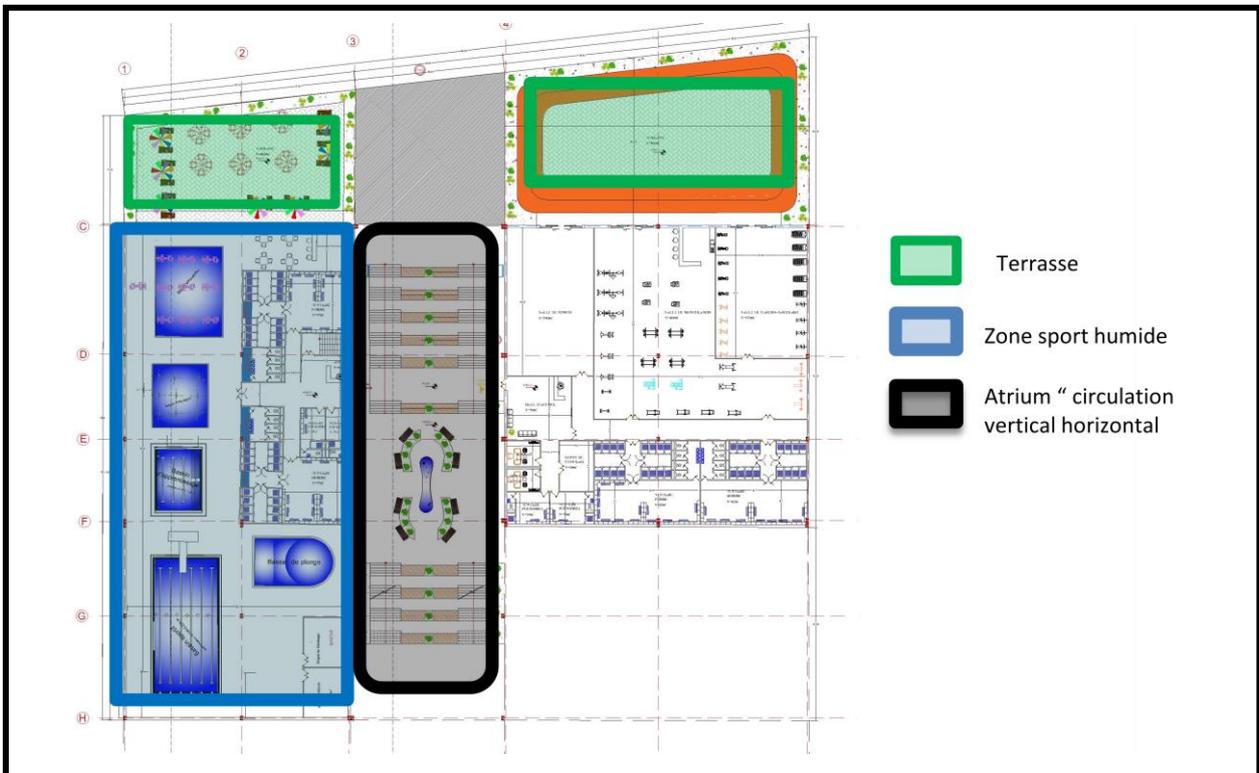


Figure 72 : Affectation des entités au Niveau +6.00

Phase analytique

Niveau +10.00

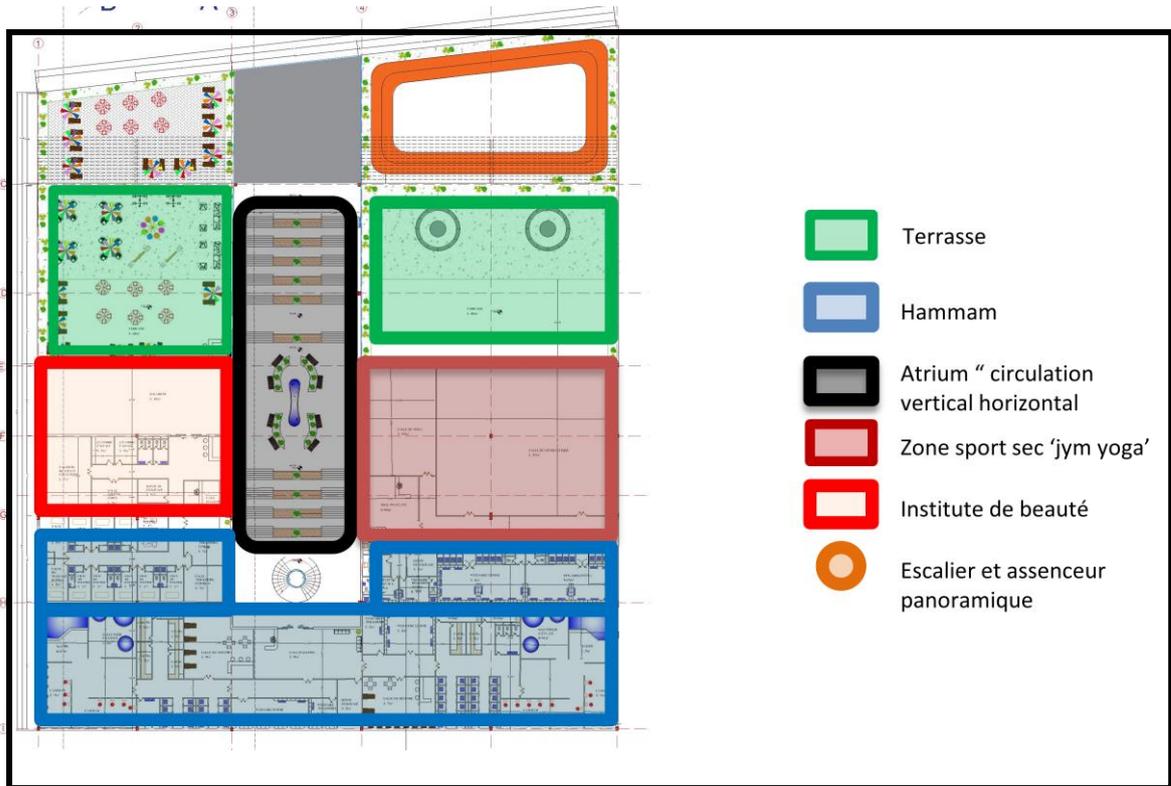


Figure 73 : Affectation des entités au Niveau +10.00

Niveau +15.00

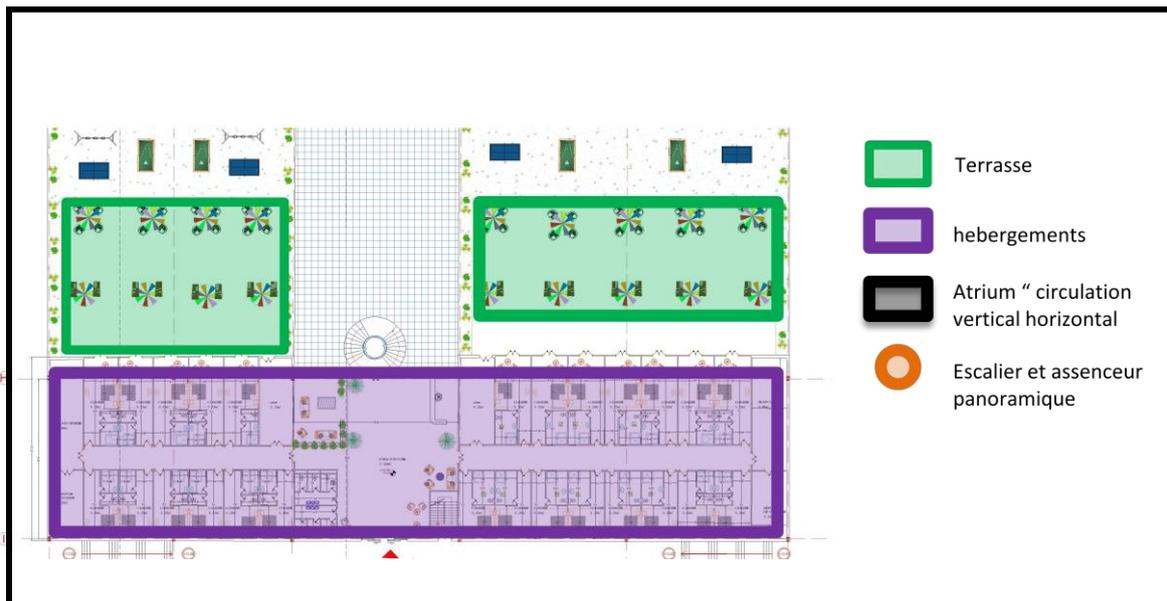


Figure 74 : Affectation des entités au Niveau +15.00

Restaurant en 2 niveau :

Phase analytique

Niveau
+18.00

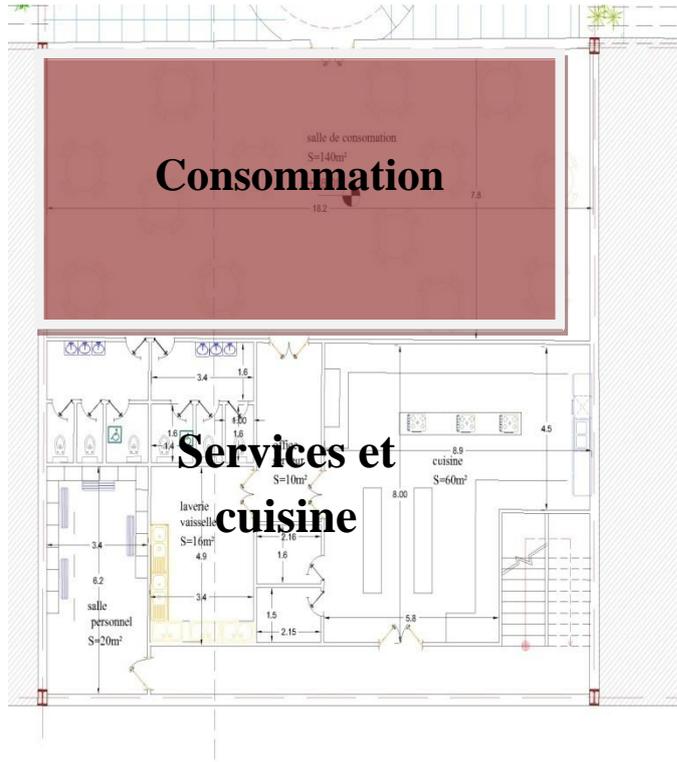
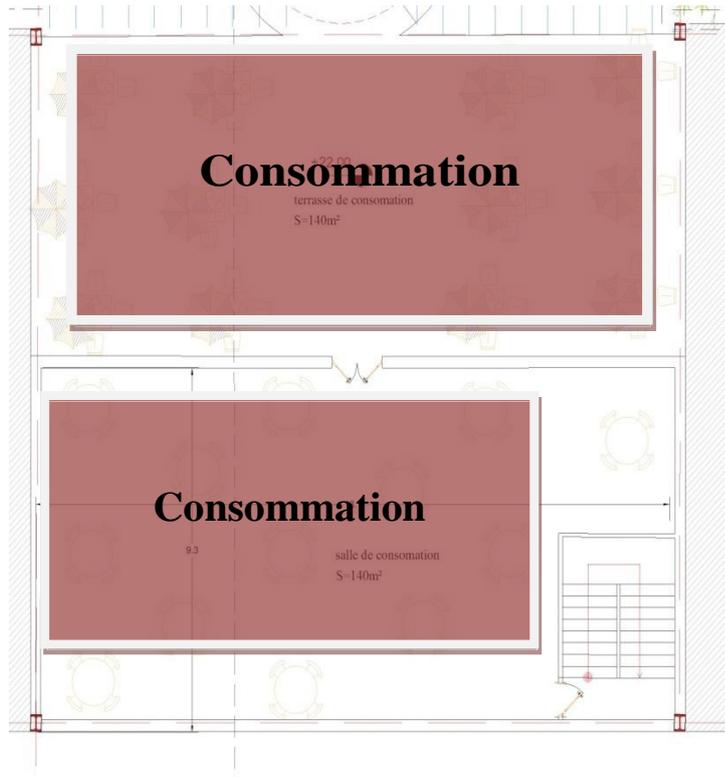


Figure 75 : Affectation des entités au Restaurant

Niveau
+22.00



Phase analytique

D. Traitements des façades :

La relation entre l'intérieur et l'extérieur :

La façade d'un volume est son visage expressif qui reflète son importance et sa relation avec son environnement immédiat donc afin de tirer les meilleurs partis de cette environnement on à maximiser la transparence pour mieux exploiter la vue imprenable sur la mer aussi pour améliorer la qualité de l'espace intérieur, faciliter sa lecture et renforcer les émotions qui va générer sur les usager en maximisant l'utilisation de la lumière naturelle et on diminuant la séparation visuelle entre l'intérieur et l'extérieur.

Une volumétrie vivante, sobre doté d'une vision futuriste :

Animation de la façade par le jeux entre plein et vide pour créer un certain contraste qui donne un esprit vivant à l'édifice sans déranger la vision et son coté fonctionnelle.

Les lignes inclinées cassent l'horizontalité de la façade et créer un mouvement

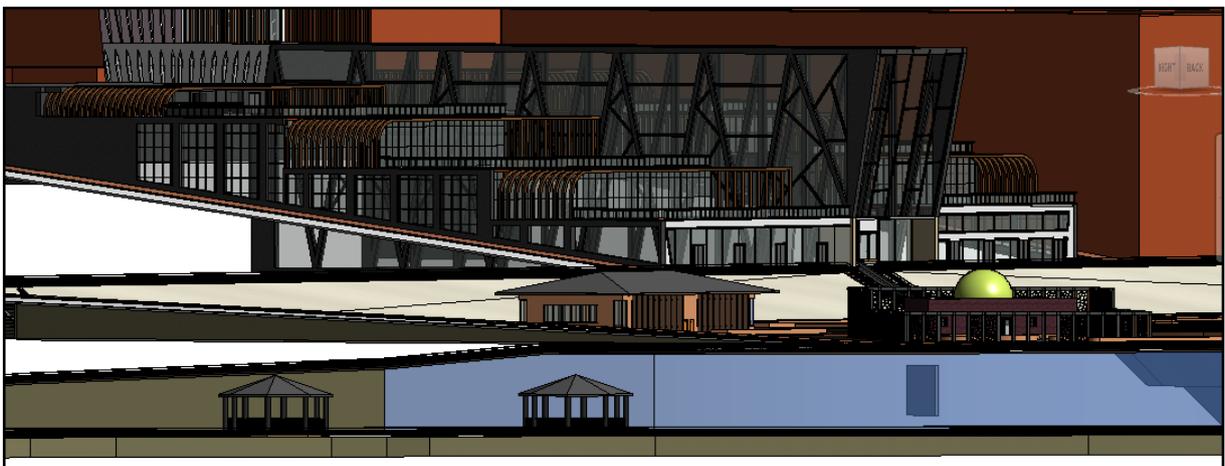
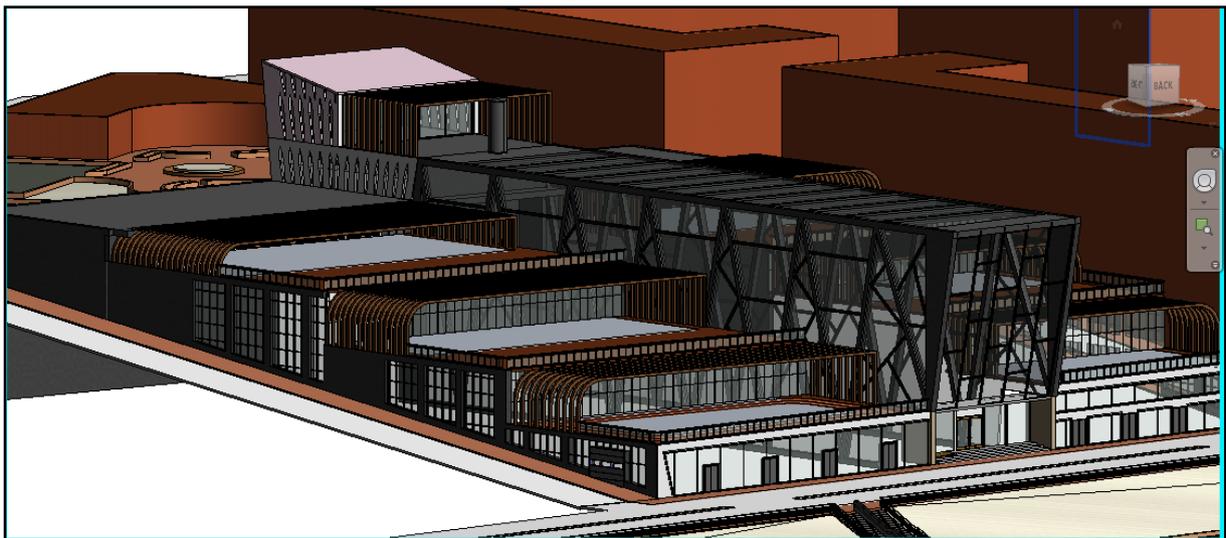


Figure 76 : Vues 3d montre le traitement de façade de projet



Phase analytique

Le système structurel :

Résistant, porteurs, durable, responsable envers l'environnement et disponible, sont globalement les critères préalables au choix du système structurelle. En mettant ces critères a coté de la spécificité que présente notre projet de centre nautique (les piscines, bassins, toiture Ondulées), on s'oriente à « **la structure métallique** ».Ce système offre les avantages suivants :

- Un gain d'espace : une structures porteuses légères qui permettent de gagner de l'espace habitable pouvant atteindre jusqu'à 7% des surfaces comparé à d'autres solutions.
- Un matériau pérenne : Une longévité assurée grâce à l'emploi d'alliages ou de nombreux systèmes de protection contre la corrosion.
- Préfabrication et rapidité d'exécution : le bénéfice de l'industrialisation est pleinement utilisé , l'organisation du chantier est plus efficace, les délais de mise en œuvre sont raccourcis.
- Un bon comportement au séisme, dû à la légèreté et la souplesse de l'ossature.
- Respect de l'environnement, à cause du facilité de gestion des déchets, et une déconstruction propre en fin de vie de la structure métallique.



Figure 77 .STRUCTURE METALLIQUE LEGERE
Source : <http://www.agexea.com>



Figure 78 : .MAISON AOSSATURE METALLIQUE
Source: <http://www.agexea.com>

Dossier graphique :

Listes des figures

Figure 01 : Carte satellite de la ville de Malaga	08
Figure 02 : Carte satellite de la ville de Sète - France-	09
Figure 03 : Percé sur la ville de Naples - ITALIE-.....	10
Figure 04 : balade balnéaire de la ville de Sanary - France--.....	10
Figure 05 : belvédère de la ville de Alicante- Espagne-.....	11
Figure 06 : vue panoramique de belvédère.....	11
Figure 07 : place public Masséna Nice - France-.....	12
Figure 08 : 3 Barre quai de Rohan a Lorient -France-..... ;;;	13
Figure 09 : Vue de la mer -3barre a Lorient –	13
Figure 10 : le percé crée après la remodelage	14
Figure 11 : Entré de l'hôtel	15
Figure 12 : Situation et environnement de l'hôtel	15
Figure 13 : Implantation, forme et orientation de l'hotel	15
Figure 14: Principe d'implantation et conception	16
Figure 15 façades principale de l'hôtel	16
Figure 16 : Métaphore de conception de façades	17
Figure 17 : Habitat collectif , Alger (Algérie).....	17
Figure 18 : Habitat collectif sur une ville intérieure - Blida-	17
Figure 19 : Bandes délimitées par la loi 02-02 du 05-02-2002.....	19
Figure 20 : Extension de l'urbanisation	27
Figure 21 : Extension limité de l'urbanisation.....	28
Figure 22 : Coupe de principe de l'extension limitée et d'espace proche du rivage	29
Figure 23 : Exemple de délimitation	30
Figure 24 : Coupe différents reliefs d'espaces proches du rivage	30
Figure 25 Exemple de représentation sur les documents	31
Figure 26 : Photo aérienne du projet	32
Figure 27 : Schéma d'ancien organisation	32
Figure 28 : Schéma montrant l'objectif principal de l'intervention.....	33
Figure 29 : Plan de masse après intervention	33
Figure 30: Coupe de terrain avant et après intervention	33
Figure 31 : Plan et photo montrant l'extension du Trottoir	34
Figure 32 : Photos des assis et des ombres des palmiers	34
Figure 33 : photos montrent la forme de la vague et la contraste des couleurs du front de mer de BenidormenEspagne	35
Figure 34: Front de mer de Benidorm, West Beach, Alicante, Espagne	35
Figure 35 : L'architecture de SNAT.....	36
Figure 36 : Les éléments d'aménagement touristique balnéaire	39
Figure 37 : Photo d'hôtel	40
Figure 38 : Résidence touristique	40
Figure 39 : Bandes Station balnéaire de Nice.....	40
Figure 40 : Camping a coté d une plage	41
Figure 41 : Complexe touristique 'Mega marina' Istanbul.....	41
Figure 42 : Classification des types d'équipements culturelles	42
Figure 43 : vue intérieur de complexe aquatique	44
Figure 44 : photos montre les bassins	44
Figure 45 : Espaces de la balnéothérapies.....	45
Figure 46 : Différents espace intérieurs	45
Figure 47 : Coupe sur les bassins.....	46
Figure 48 : Plan de la station thermale.....	46

Listes des figures

Figure 49 : jacuzzi intérieur	47
Figure 50: Plan de niveau de club	47
Figure 51 : Plan de l'espace thermoludique et ses installation	48