



**Département Patrimoine Architectural et Urbain
Laboratoire ETAP**

RAPPORT DU PROJET

MASTER ARCHITECTURE ET PATRIMOINE

Requalification et réaménagement d'une entrée de ville

Cas : ville de Chlef

Projet : La halle commerciale

Présenté par

ALLICHE ASSIA

Sous la Direction de :

Pr. ABDESSEMED-FOUFA Amina

Jury	Nom et prénoms	Grade	Institution
Président	MENOUER Ouassila	MCB	I.A.U
Examineur	KHETTAB Samira	MCB	I.A.U
Encadrant	Abdessemmed-FOUFA Amina	Pr	I.A.U

Année Universitaire 2018/2019

SOMMAIRE

Chapitre I : Phase introductive

I.01. Introduction	04
I.02. Présentation de l'atelier culture constructive	04
I.03. objectif de l'atelier	04

Chapitre II : APPROCHE URBAINE :

II.1 Définition d'une entrée de ville.....	05
--	----

II.2--PRESENTATION DE LA VILLE

1. Justification du choix de la ville.....	06
2 Situation de la ville de CHLEF	06
3.Accessibilité de la ville	07
4. La topographie de la ville	08
5. Hydrographie.....	09
6.La sismicité.....	09
7. Microclimat.....	11
_SYNTHESE DE PRESENTATION DE LA VILLE DE CHLEF.....	11

-ANALYSE URBAIN VILLE DE CHLEF

. Carte synthèse éléments naturels / artificiels de la ville de CHLEF.....	12
--	----

II.03. L'analyse diachronique	13
-Période romaine.....	14
-Période colonial	14
-Le séisme 1954.....	15
-Période après l'indépendance.....	16
-le séisme 1980.....	17
-Carte microzonig	18
II.04.Analyse synchronique	19
-Carte permanence.....	20
-Carte de conformation	21
-Carte publico-colectif.....	22
II.07. Typologie de bâti	23
II.08.Problématiques	25
II.09.. Carte des grands proposition	26
II 10.-Exemple projet urbain d'entrée de la ville de lyon	27
II 11.- Choix de la zone d'intervention	29
II 12.-Les concepts de projet urbain	30
II 13-Vue 3D sur le projet urbain	33
II14 -Plan d'aménagement	34

Chapitre III : APPROCHE ARCHITECTURALE :

III.01 Justification de choix de thème.....	36
III.02 Analyse du site	37
III.03 Recherche thématique	39
III.04 Les concepts de base	40

III.05 Genèse de la forme	42
III.06 matériaux de construction	45
III 07 Dossier graphique	46

CHAPITRE I : chapitre introductif

I.01. introduction général :

L'Entrée de ville apportera des réponses aux grands objectifs du projet urbain de la ville tels que poursuivre un traitement urbain, architecturale et paysager de qualité, poursuivre la construction de la ville sur elle-même, aménager les espaces publics de qualité, maintenir la mixité sociale et intergénérationnelle, favoriser la mixité urbaine c'est à dire la juxtaposition dans chaque quartier des fonctions d'habitat, d'activités et de services, etc.

La ville de CHLEF représente une ville stratégique vue sa situation et sa variante agglomération qui figure sa stratification historique et culturelle.

Méthodologie :

📌 Phase I : approche urbaine : contient deux partie

- Partie I : la présentation de la ville de CHLEF
- Partie II : l'analyse de la villes de CHLEF

📌 Phase II : approche architectural : projet ' centre commerciale '

I.02 Présentation de l'atelier de culture constructive :

L'atelier architecture et culture constructive s'agit d'un atelier qui décrire les processus par lesquels le savoir technique s'articule au fait architectural et urbain

Il a pour mission de sensibiliser les étudiants au rudiment du patrimoine a travers la connaissance des matériaux et les techniques constructives traditionnelles et pour mettre en évidence les détails de la construction et de l'architecture et réutilisé dans un art novateur et créatif.

I.03 : objectif de l'atelier :

Répondre aux différentes problématiques constatées dans un centre historique

Enrichir le savoir sur les matériaux de constructions locaux du site choisi

Elaborer une technique de construction avec des matériaux locaux pour une architecture contemporaine

Chapitre II : APPROCHE URBAINE

Chapitre II : APPROCHE URBAINE

II.1. Définition d'une entrée de ville :

« L'urbanisation des abords de villes s'effectue selon un modèle très consommateur d'espace, peu différencié, qui gomme indistinctement les spécificités géographiques, historiques ou culturelles préexistantes. De plus, le développement de l'espace périurbain se fait de manière monofonctionnelle : habitat/travail/loisirs/commerces, ce qui multiplie les besoins de déplacement, fondus dans un vaste « continuum urbain » globalement indifférencié. Il en est ainsi des franges ou des lisières urbaines, comme des nouvelles infrastructures de transport. »¹

-Une entrée de ville peut être définie comme un ensemble commercial composé en majorité de moyennes surfaces spécialisées, situé en bordure d'un axe, généralement une pénétrante ou une rocade, à l'entrée d'une agglomération urbaine. Les entrées de ville présentent

Différentes formes urbaines, selon qu'elles relèvent d'un plan d'aménagement et d'une gestion plus ou moins intégrés.²

2.1. Justification du choix de la ville :

Notre choix de la ville comme un cas d'étude revient à plusieurs raisons :

- Sa situation géographique stratégique
- Chlef ville domine plusieurs agglomérations
- Accessibilité rn04 rn19
- Ville carrefour est-ouest
-

2.1. Situation

1-situation national :

La ville de Chlef située dans la région nord-ouest de l'Algérie (à 200km au sud-ouest d'Alger et à 210km au nord-est d'Oran).

¹ www.institut-ville-commerce.fr/index.php/conferences/83-requalification-d-entrees-de-ville

² www.institut-ville-commerce.fr/index.php/conferences/83-requalification-d-entrees-de-ville.

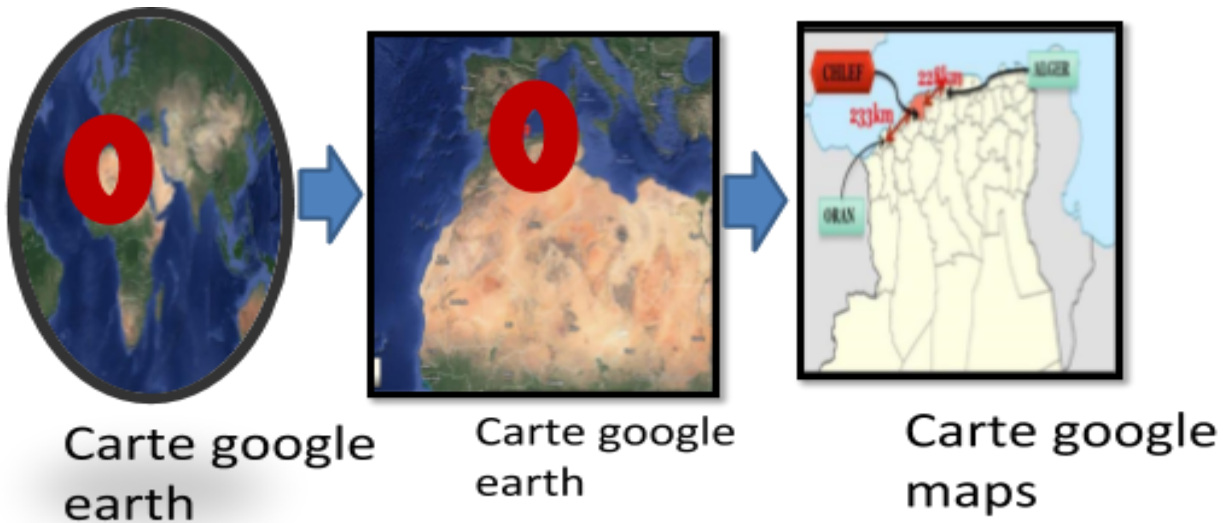


Fig.01. carte de situation nationale de la ville de CHELEF
Source : Google earth

3-situation comm

Le centre-ville de chlef délimitée par

- Au nord ouled fares
- Au sud par sendjas
- A l'est par oum droue
- A l'ouest Chettia

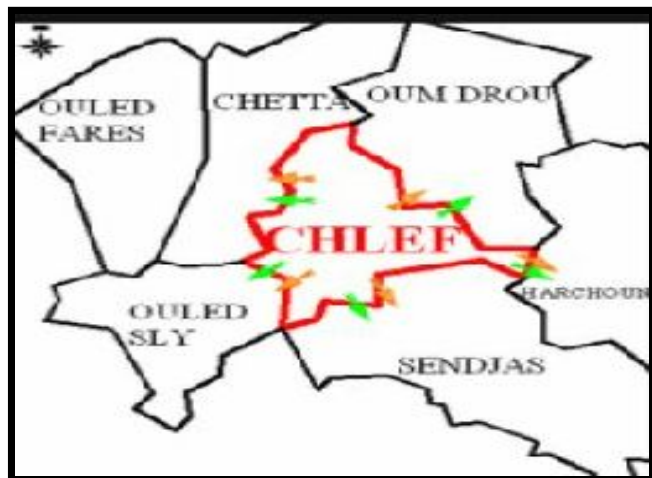


Fig.02. carte de situation communale de la ville de CHELEF
Source : google image

2.3. Accessibilité de la ville

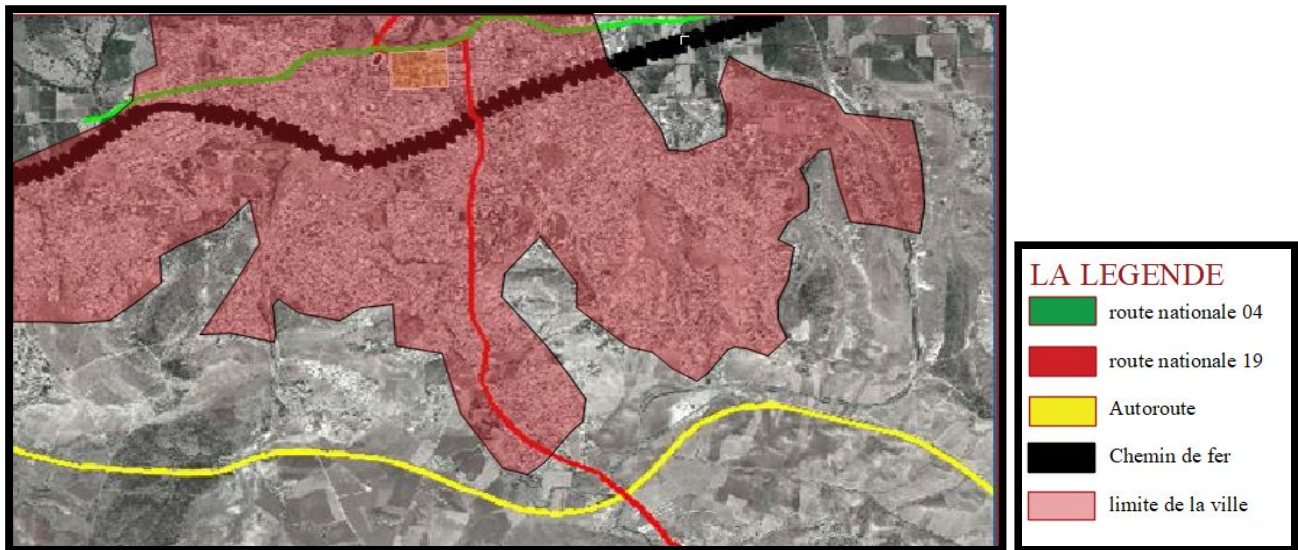
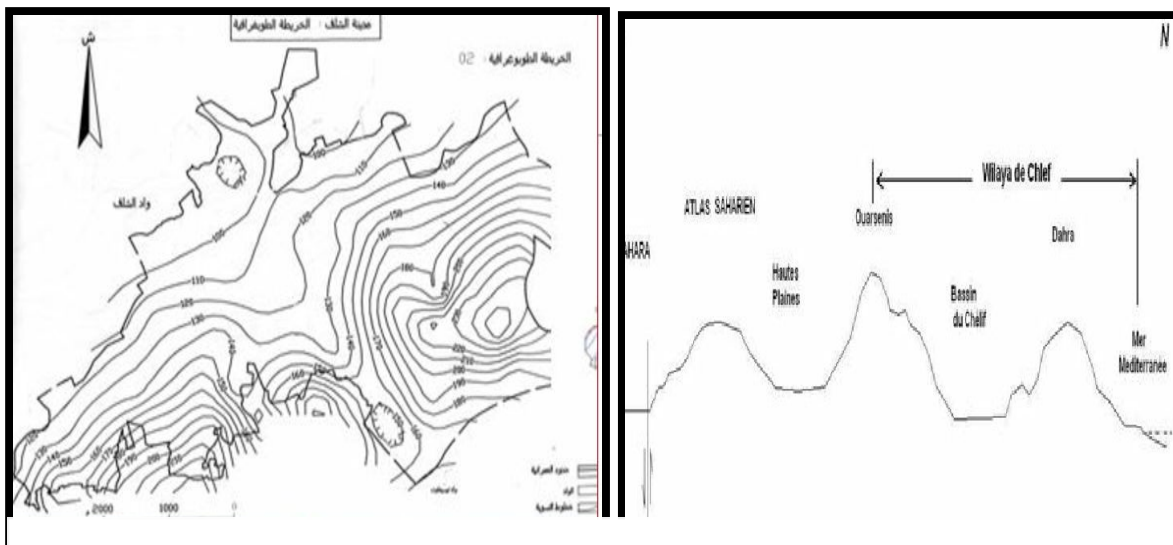


Fig.03. carte de l'accessibilité de la ville de CHELEF
Source : Google earth

2.4. La topographie de la ville

Le centre-ville est situé dans la plaine de chlef qui a une pente qui verte entre 00 à 03 %



2.5. Hydrographie

Oued chlef qui est la plus importante cour d'eau d'Algérie 700km traverse la wilaya de l'est a l'ouest.sur un trajet de 60km en trouve aussi oued Tsighaout.

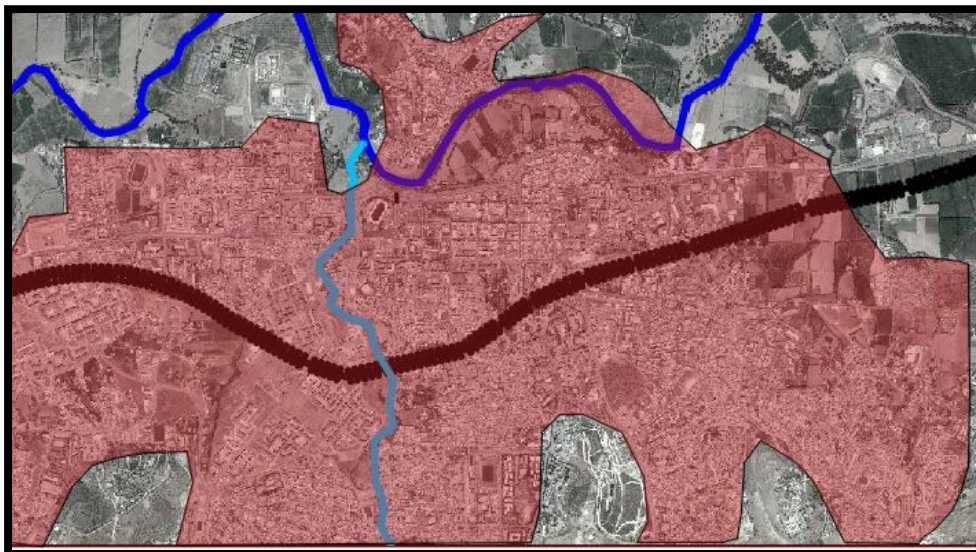


Fig.07. carte de l'hydrographie de la ville de CHELEF
Source : Google Earth

2.6. La sismicité

D'après la carte sismicité de l'Algérie la ville de CHLEF est dans la zone 3 de forte sismicité selon les règlements parasismiques algériens RPA 99/VERSION 2003.

CHLEF a connu deux tremblements de terre :

- Le premier le 9 septembre 1954 (bilan 1340 morts et 5000 blessés)
 - Le second le 10 octobre 1980 qui a détruit la ville à 80 %.
- Suite à ce dernier tremblement de terre la ville a connu une naissance à une nouvelle configuration urbanistique

2.7. Microclimat

Le climat est ce type méditerranéen humide dans la partie Nord..(Froid en hiver et chaud en été

-La pluviométrie moyenne annuelle durant les périodes 1977 et 2005 est de 400 mm

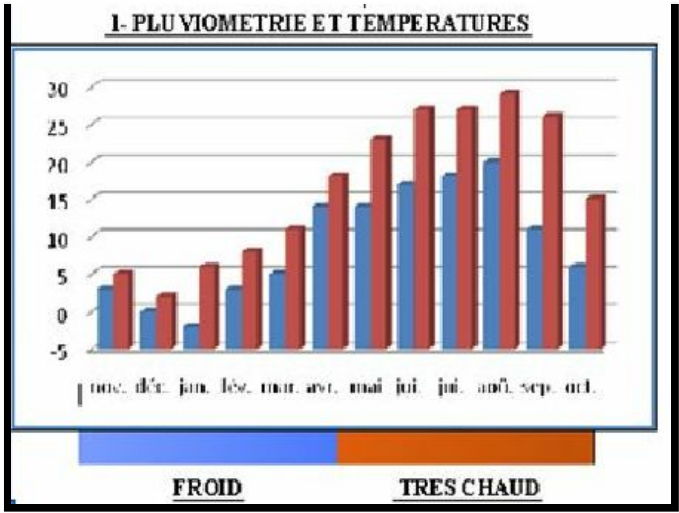


Fig.9. la pluviométrie de la ville de CHELEF
Source : Google image

- Les vents dominants de direction Nord-Ouest en hiver et Nord-est en été leur vitesse arrive jusqu'à 29km/h.

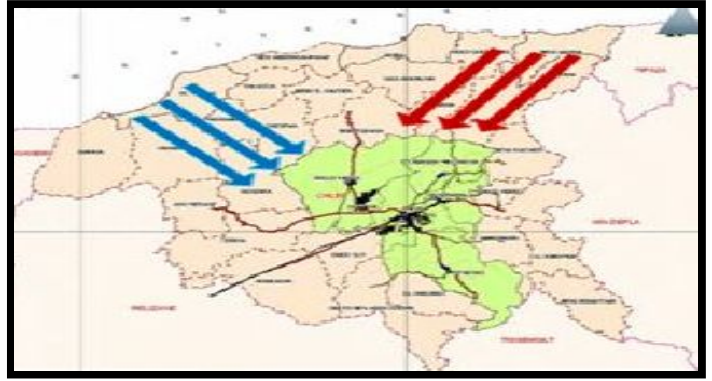


Fig.10. carte des vents dominants de la ville de CHELEF
Source : Google image

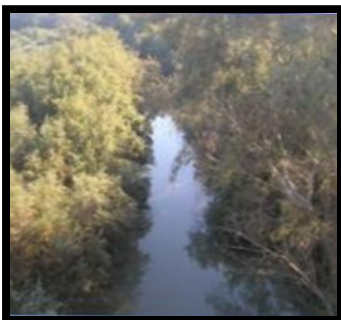
SYNTHESE DE PRESENTATION DE LA VILLE DE CHLEF

Par sa situation géographique au centre entre deux pôles très important Alger Oran .cette ville est considérée comme un pole de liaison très important l'intersection ces deux axes importants que la route nationale N 19 et la route nationale N04 ont donne à cette commune une position stratégique.

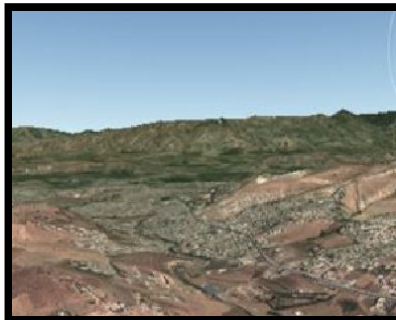
II.3. ANALYSE URBAIN VILLE DE CHLEF

3.1. Carte synthèse éléments naturels / artificiels de la ville de CHLEF

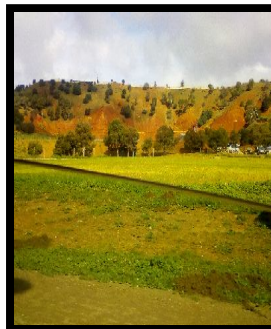
Les éléments naturels



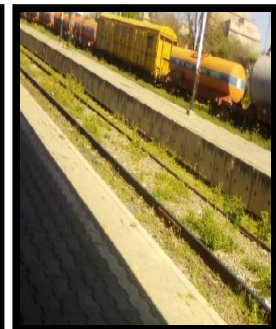
Oued Chlef



La plein



Terres agricoles



Chemin de fer



La route nationale numéro 04



La route nationale numéro 19

Fig.11. carte de synthèse des éléments artificiels et naturels de la ville de CHELEF
Source : Google image

3.2. Analyse diachronique

La période Romaine:

-Un plan en damier sur les deux axes (cardo et documanus) la croissance urbaine été axial le long des deux axes cardo et documanus.

-1^{er} installation camp militaire par 9 ilots.

-Oued chlef et Oued tsighaout -protection naturel

-Source d'eau primordiale a l'activité agricole.



Fig.12. carte de la période romaine de la ville de CHELEF
Source : Google image

A LEGENDE

-  -Oued Chlef
-  Oued Tsighaout
-  Muraille romaine
-  9 Ilots
-  2 Axe cardo-
Documanuc






La période coloniale:

Avec l'arrivé des français en 1843 le plan de Orléans ville a 1844 est une hypothèse de plan de Castelum Tinginitum

- le 20 avril 1843 le général bugaud installe un camp militaire
- le 10 mars 1843 il proposa de l'appeler Orléans ville
- Pendant cette période le colonialisme a tenté de renforcé la stabilité dans la région pour faire une zone militaire par :
 - 1-la reconstruction de la muraille (Une enceinte fut construite en pierres récupérées des ruines romaines).
 - 2-la construction des nouveaux équipements des quartiers et des placettes.



Fig.133. carte de la période coloniale 1830 de la ville de CHELEF
Source : Google image

LA LEGENDE	
	-Oued Chlef
	Oued Tsighaout
	Muraille française
	9 Ilots
	Camps militaire







1 er Extension externe 1843

La croissance urbaine été axial intra- muros le long de deux axes romain ancien
Par installation camp militaire sur les 9 ilots
-une enceinte de 2 d'épaisseurs fut construite en pierre récupérés de ruines romaines comportes des portes d'accès afin d'isoler la ville coloniale du reste de territoire dans un but de protection.



Fig.14. carte de la période coloniale 1843 de la ville de CHELEF
Source : Google Image

LA LEGENDE

-  -Oued Chlef
-  Oued Tsighaout
-  Muraille coloniale
-  cité militaire
-  CIA
-  Ports (1873)



Porte de Ténès



Porte de Miliana



Porte de Mostaganem



Porte de la gare



Porte de l'Ouarsenis



Mur colonial 1850

CARTE 1848



Fig.15. carte de la période coloniale 1848 de la ville de CHELEF
Source : Google image

- servitudes militaire
- agriculture- administrations:
- publique et culture
- culte
- justice
- télégraphe
- santé
- publique et jardins et places

Extension externe 1863

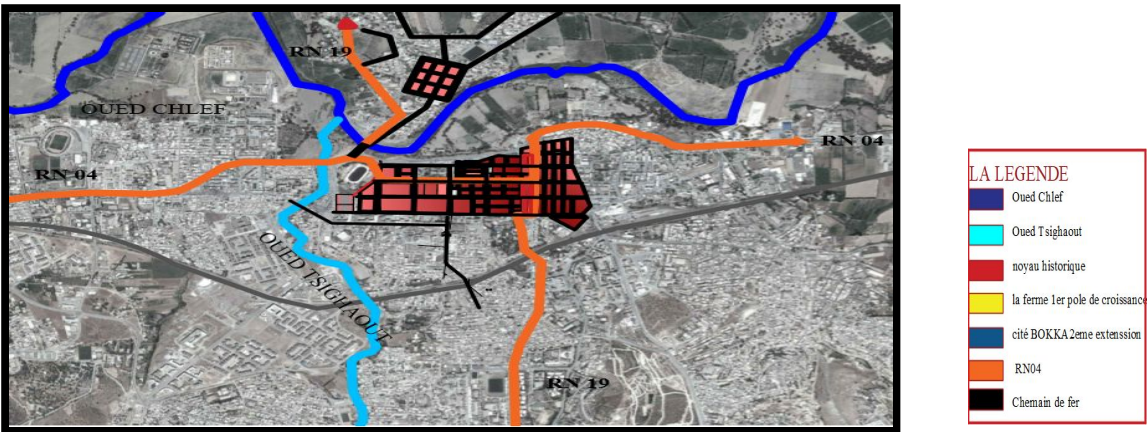


Fig.16. carte de la période coloniale 1863 de la ville de CHELEF

Au début de son urbanisation la ville a connu les premières extensions sur la rive Nord de l'oued chlef avec la création du village colonial dénommé la Ferme pour attirer les premiers immigrants devant valoriser la riche plaine du Chliff actuellement dénommé Hay El houria.

La croissance avant 1954 c'est croissance radial vers Nord et le sud

-la première entité le tissu colonial le noyau et la ferme se caractérise par un tissu homogène avec un tracer en damier



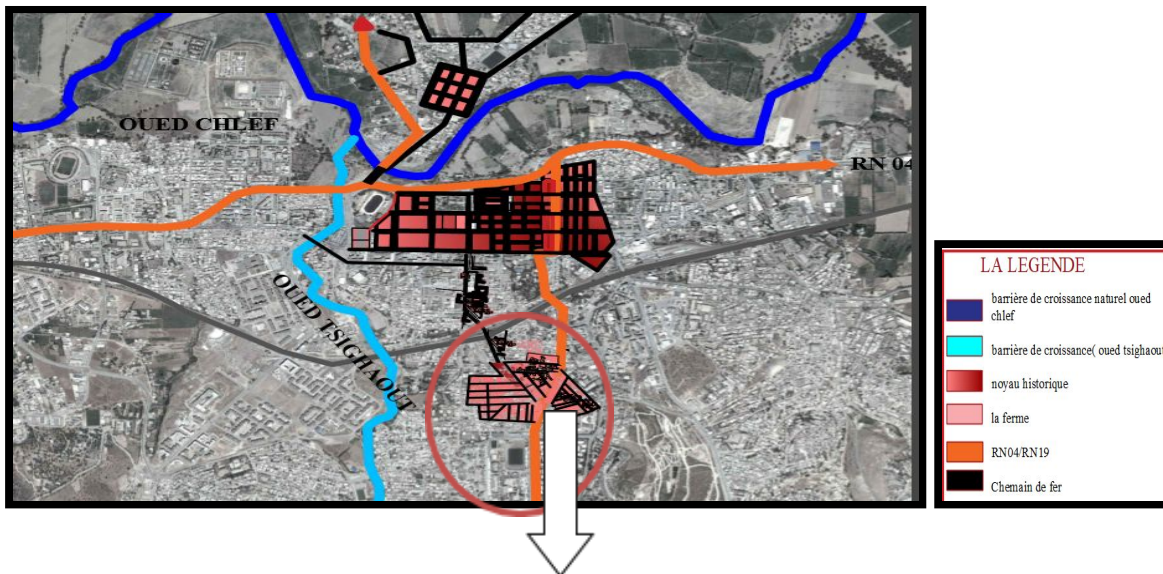
Le pont de Chlef



La ferme

CARTE 1934

Extension externe bokka sahnoun



LA LEGENDE

- barrière de croissance naturel oued chlef
- barrière de croissance(oued tsighaout)
- noyau historique
- la ferme
- RN04/RN19
- Chemain de fer



BOKKA SAHOUN

Fig.17 carte de la période coloniale 1934 de la ville de CHELEF

Source : Google image

Chemin de fer 1934

Le 9 septembre 1954 à 1h07 du matin un tremblement de terre de magnitude 7 sur l'échelle de Richter dont l'épicentre se situait au centre d'Orléansville a provoqué 1500 morts, 5000 blessés et détruits 90 % de la ville.



Fig 18 photos séisme 1954

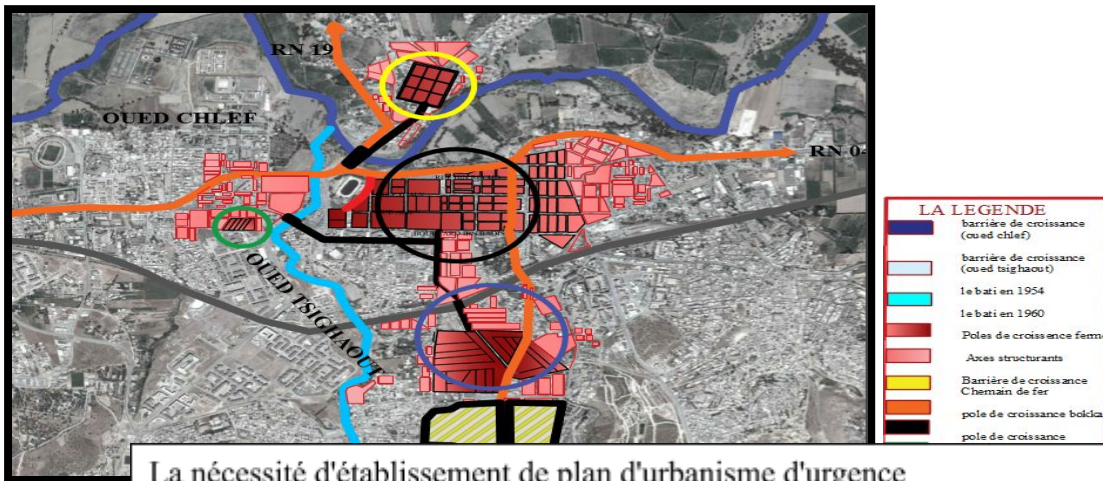
Source Google image

CARTE après 1954

Extension externe cité ben souna

Cette extension était pour é facteurs :

- Facteur politique : transfère des bâtiments militaires a l'extérieur de la cité et la rénovation urbaine du centre historique.
Création d'un nouveau quartier avec un forum commercial.
- Facteur morphologique : le terrain nord est en faible pente mais instable à cause de la présence de Oued CHLEF qui représente un obstacle naturel.



La nécessité d'établissement de plan d'urbanisme d'urgence
 -création de la cité à l'ouest d'oued tsighaout d'une superficie 625 ha.

Fig 13. carte de la période coloniale 1954 de la ville de CHELF



Fig 20Cité d'urgence ben souna _Source www.vitamine.com

La ville après l'Indépendance

la ville a connu une croissance urbaine axiale avant le séisme 1980 la ville était composée de 4 grandes entités le noyau coloniale et la ferme les deux cité après le séisme 1954 et hay salem bocca.

Mais entre 1962 à 1980 durant cette période la ville a connu une croissance urbaine axiale le long de la route RN04 notamment vers l'ouest.

LE SEISME 1980

Dans cette période la ville a connu un grande catastrophe naturelle le séisme de 1980 qui a détruite plus de 80% de la ville le 10 octobre a 13h20h.elle a été localisé a 20 km au nord-ouest de la ville de chlef a précisé le CRAAG qui n'a pas fait état victime ni de dégâts.

Le séisme était d'une magnitude de 7.1 degrés qui avait fait au moins 5000 morts.

Et à cause de manque d'expérience de l'état et les collectivités local dans de telles crises ils ont commencé d'installer des résidence préfabriquées pour loger les sinistrés ainsi que d'ouvrir des nouvelles voies de circulation sans faire des études..



Fig.21. le séisme de 1980
Source : Google image

L'éclatement de la ville de chlef

Une tendance de l'extension vers l'Ouest

La construction de 12349 logements types préfabriqués avec dur de vie de 10 a

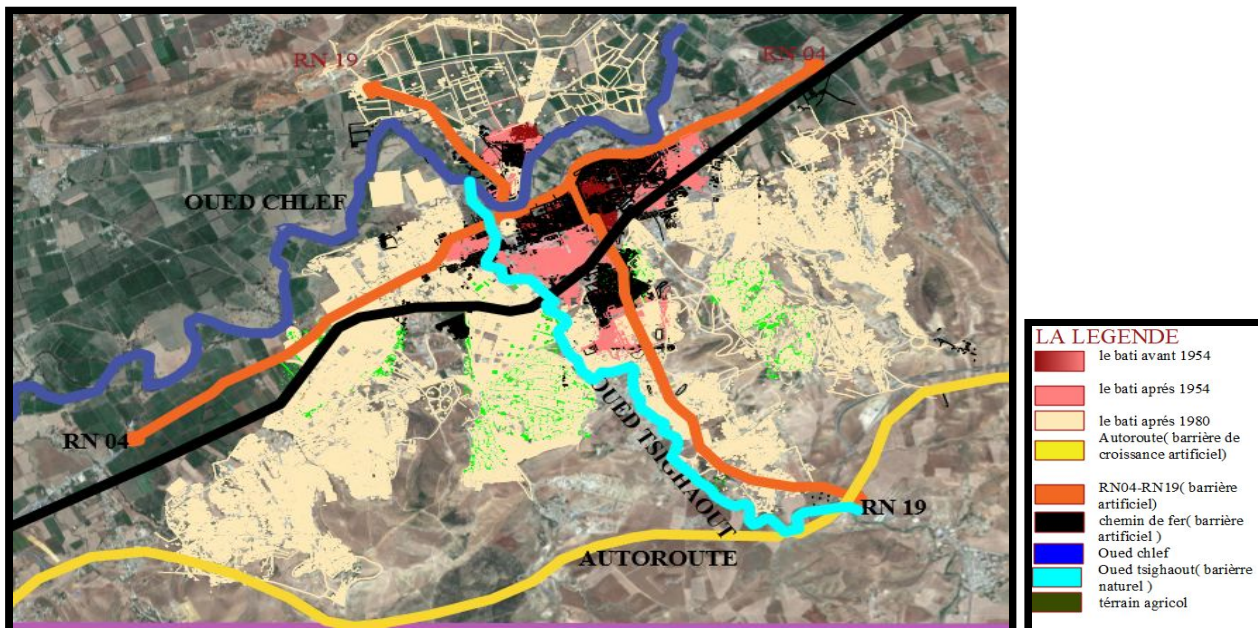
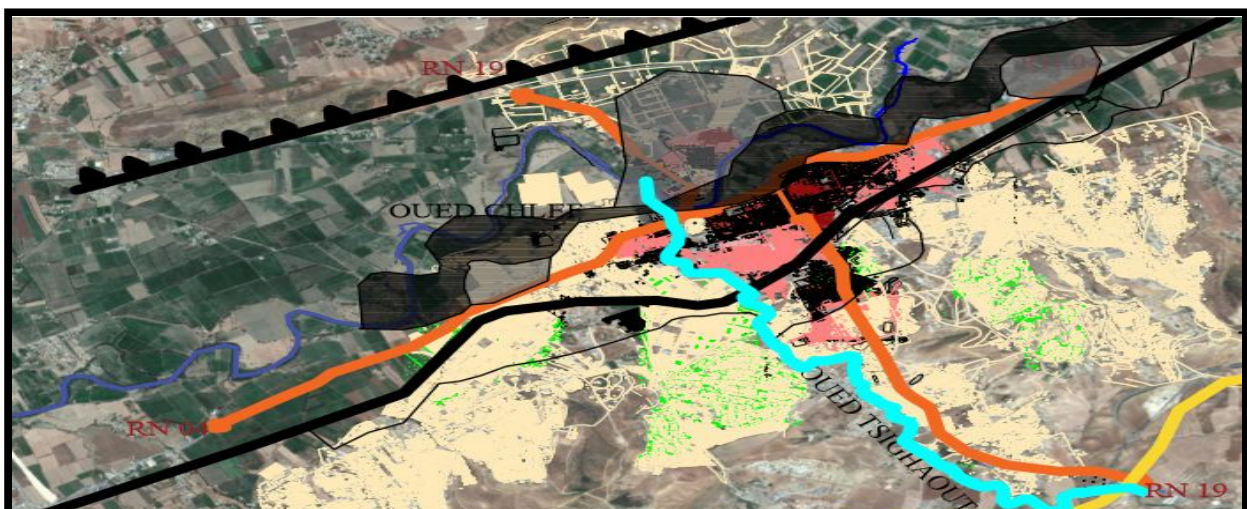


Fig.22. carte actuelle de la ville de CHELEF
Source : Google image

CARTE DE MICROZONING



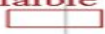


<p>faible</p> 	<p>POTENTIEL DE LIQUEFACTION comprend les zones dont le sous sol est en général composé de sols argileux ou de rocher très peu prédisposés a la liquéfaction ou les zones dont le sous-sol est en général composé de sols sableux denses avec un niveau piézométrique profond peu prédisposés a la liquéfaction. un phénomènes de liquéfaction effectuant de façons significative des bâtiments reposant sur des fondations peu profondes est improbable des bâtiments reposant sur des fondations peu profondes est improbable même au cours de secousses violentes</p>
<p>modere</p> 	<p>comprend les zones dont le sous sol est en général composé de sols sableux lâches a moyennement denses avec un niveau piézométrique moyennement profond 5-12 m</p>
<p>eleve</p> 	<p>comprend les zones dont le sous sol est en général composé de sols sableux relativement lâche avec un niveau piézométrique peu profond moins de 3 m très prédisposés a la liquéfaction.</p>

Fig23. Carte micro-zoning /Source Auteur

SYNTHESE La ville de Chlef occupe un emplacement chargé d'histoire puis que le site fut occupé successivement par plusieurs civilisations, et a connu plusieurs dénominations depuis la période romaine, la ville a connue plusieurs tremblements de terre.

3.3. Analyse synchronique

Carte de permanence 1

Carte de permanence 2

Carte de conformation






<u>EPOQUE</u>		
	BATI	ILOT
NOYAU HISTORIQUE	<ul style="list-style-type: none"> •Différents types de bâtis. •Forme régulière. •gabarit R+1. •façades alignées . 	<ul style="list-style-type: none"> . Plan en damier -elle est identifiée par l'organisation symétrique des voies -système d'ilot est claire forme rectangulaire carré L'intersection des axes de symétrie axe structurant qui font apparaître les nœuds -Alignement dans la voiries 
LA FERME	 <p>Forme régulière. *Façades alignées. *Plusieurs types de bâtis (individuelles de R+1 jusqu'à R+4, collectifs de R+4 Habitat préfabriqué</p>	<p>elle est représentée par l'anarchie(urbanisme d'urgence)</p> <ul style="list-style-type: none"> -absence d'alignement -Système d'ilot qui n'est pas claire <p>Une accessibilité désordonnée le changement de système viaire entre le centre ville et les nouveaux quartiers avec l'absence de hiérarchisation des rues dans certains endroits.</p> <p>.Difficulté d'identifier la typologie des ilots.</p> 
QUARTIERS A L'EXTENTION		

Fig.28. Tableau de conformation de la ville de CHELEF

Source : auteur

Carte Publico- collectif

La typologie architecturale de bâtie de la ville

Architecture majeur

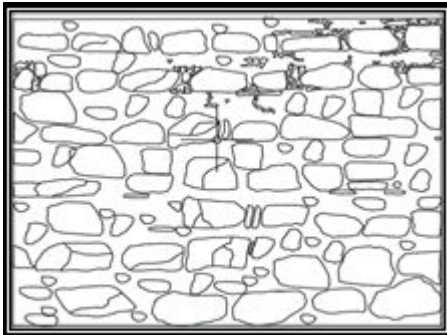
Le musée municipale de chlef



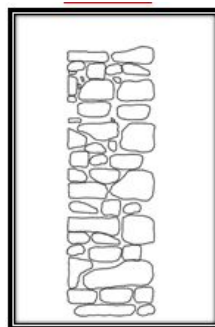
FICHE TECHNIQUE
Construction : Musée de chlef
Ex poudrier
Type: édifice majeur
Type de matériau: pierre moellon
Épaisseur DES MURS : 50cm



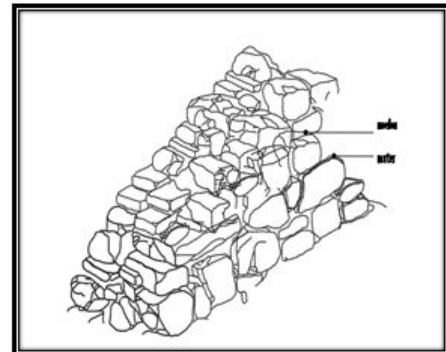
on remarque que la structures verticale du Musée de chlef est construit par des moyen et grand moellon, et dans les ouvertures (porte et fenêtre) des petits moellon .



Vue face



Vue coupe



Perspective

LES CONSTRUCTIONS EN BETON ARMEE LA VILLE DE CHLEF

LES CONSTRUCTIONS EN BETON ARMEE après 1954

Après le séisme 1954 nouveaux technique de construction avec nouveau matériau

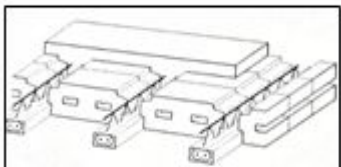
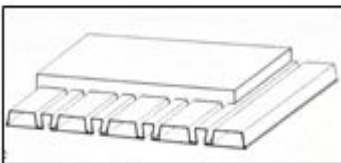


Construction contemporaine après 1962

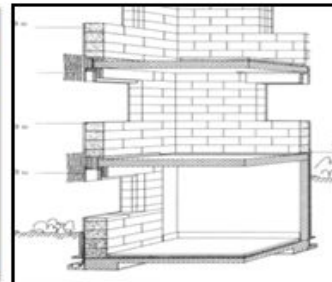
L'utilisation de verre



STRUCTURE HORIZONTALE



STRUCTURE VERTICALE



Système constructif
bâtiments de structure type portique
avec remplissage en maçonnerie.

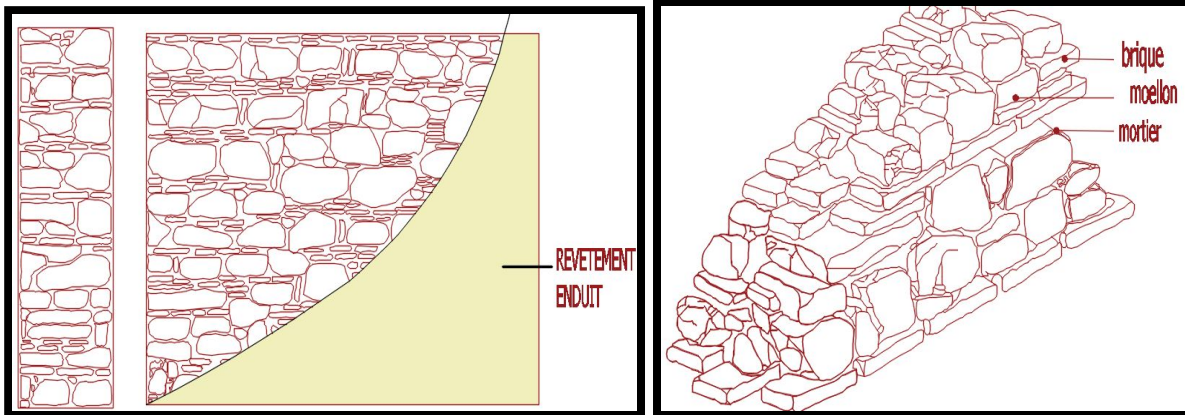
ARCHITECTURE MENEUR

HABITAT INDIVIDUEL

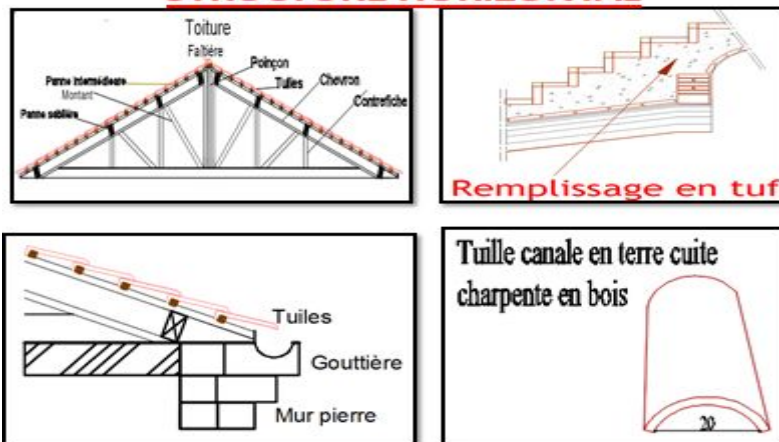
FICHE TECHNIQUE

Construction : HABITAT INDIVIDUEL
Ex: HABITAT - POSTE
Type: édifice MINEUR
Type de matériau: pierre moellon brique
Épaisseur DES MURS 68cm





STRUCTURE HORIZONTALE



3.4. LES PROBLEMATIQUES DE LA VILLE

4-1-PROBLEMATIQUE GENERAL

1/-LA ZONE COLONIAL NOYAU HISTORIQUE

Elle est situé au nord de la ville de chlef une zone colonial avec la réalisation de nouveau projet d'équipement

2/-AU NIVEAU DE L'EXTENSION

Elle est située au sud et l'ouest de la ville de chlef caractérisé par des nouveaux projets qui n'ont aucune cohérence avec l'ancien tissu de la zone colonial.

- Un rupture et entre le noyau historique et les autres entités (quartiers) sur l'extension.

-Les catastrophes naturelles qui ont touché la ville de chlef séisme (Zone 3)



PROBLEMES SPECIFIQUE

4-3/-PROBLEMES NATURELS

-Les deux limites naturelles oued chlef et tsighaout considérer comme barrière de croissance provoque une extension vers le nord

-un tissu urbain développé d'un caractère moderne sur la terre agricole.

-La topographie le territoire qui occupe ville de chlef entre deux grandes chaines montagneuses le Dahra au nord et l'Ouarsenis au sud.

4-4/-PROBLEMES ARTIFICIELS

Sur la base d'évaluation effectuée on peut dire que notre site souffre d'une série de problème qu'on peut résumer dans les points suivant

-un aménagement urbain mal structuré

-rupture dans la typologie des vois entre les noyaux historique et les autres quartiers

-Absence de relation entre le nord et le sud par apport au chemin de fer.

-certain voiries ne sont pas fonctionnel car elle ne prend pas en charge la relation entre les entités

-Manque des points d'appel et elle ne comporte pas des équipements à l'échelle de la ville

-Manque des infrastructures socio-culturel et sportive

-Manque des aires de stationnement et parking étage

-L'absence du politique réelle de l'état pour préserver l'identité de la ville et son patrimoine culturel et naturel.

-Absence de multiple d'orientation lient avec les autres communes.

-Absence des lieux de détente et loisir

-Mal exploitation de la situation de la ville de chlef entre les deux métropoles Alger Oran

-Dépendance totale les parties de ville par apport au noyau ancien en terme de vie urbaine

- Une accessibilité désordonnée
- Manque de passage piéton.

-les entrées de la ville sont trop souvent non structuré illisibles et inqualifiable au plan architecturale et urbain

-L'apparition de poche vide et la création de nouveaux quartiers résidentiels d'une façon anarchique sans tenir compte de la croissance démographique et les besoin des habitants.

-Mobilier urbain faible.

- Manque des aires de stationnement et parking a étage.

CARTE DES GRANDS PROPOSITIONS (Carte synthèse)

En se basant sur les résultats de la recherche thématique effectuée précédemment et pour répondre à notre problématique nous allons dégager des objectifs qui nous vont nous permettre de répondre à notre problématique

ANALYSE D'EXEMPLE Projet de l'entrée Est de l'agglomération Lyonnaise à Lyon et Bron:



Source: Fig. 2.3. Situation de la ville de Lyon / Source: google images

10





Fig 36 renouvellement des façades

Source :
Elle est réam
Bron

Source PDF : Projet de l'entrée Est de l'agglomération Lyonnaise à Lyon et

des de

déplacements : Les voies de circulation automobile (2 voies dans les 2 sens de circulation) sont réaménagées et séparées par un terre-plein central planté de petits arbres à fleurs :



Fig 37 Avant et après les travaux

Source : PDF : Projet de l'entrée Est de l'agglomération Lyonnaise à Lyon et Bron

. Démolition de l'autopont, requalification de l'avenue Mermoz et aménagement d'un boulevard urbain : pour une nouvelle mobilité à l'entrée Est :

- La création d'une véritable entrée à l'Est de Lyon.
- La réalisation d'un boulevard urbain paysager, avec notamment l'amélioration et la sécurisation des traversées piétonnes.
- La priorité des transports communs.
- La requalification de l'avenue Jean Mermoz et l'aménagement de ses abords.
- L'aménagement de liaisons automobiles et piétonnes Nord / Sud.



Fig 38 l'avenue Jean Mermoz.

Source : PDF : Projet de l'entrée Est de l'agglomération Lyonnaise à Lyon et Bron

a) Le nouveau boulevard urbain :

- Les travaux, menés par Gautier Conquet, architecte et paysagiste, ont consisté à **requalifier la voirie sous la forme d'un boulevard urbain paysager**, avec la création d'un carrefour à feux au croisement Mermoz/Pinel qui vient structurer la composition urbaine du secteur, et la réalisation d'un carrefour avancé qui permet de gérer les flux de la rue Lionel Terray.

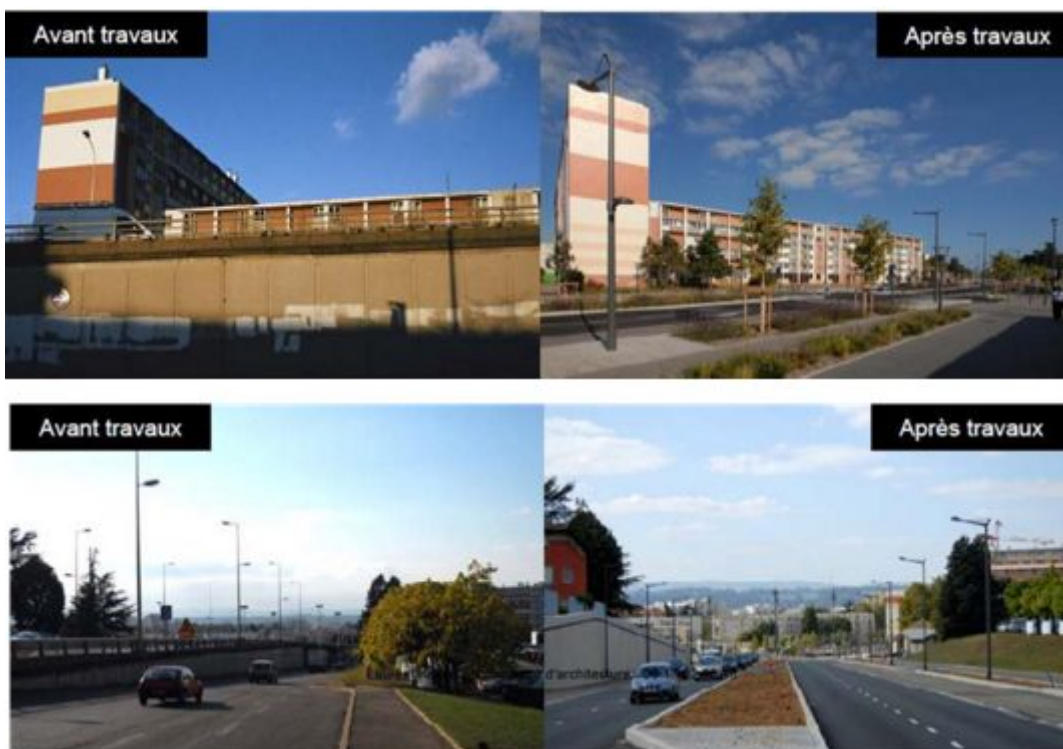


Fig 39. L'aménagement du boulevard urbain.

Source : Projet de l'entrée Est de l'agglomération Lyonnaise PDF.

. Les espaces publics cœur du futur quartier :

Le projet vise à rattacher le quartier au reste de la ville. La circulation, mieux pensée, sera facilitée par la création de nouvelles voies et l'implantation d'**une promenade piétonne reliant la sortie du métro à la place Sangnier**



Fig 40 Les espaces publics cœur du futur quartier.

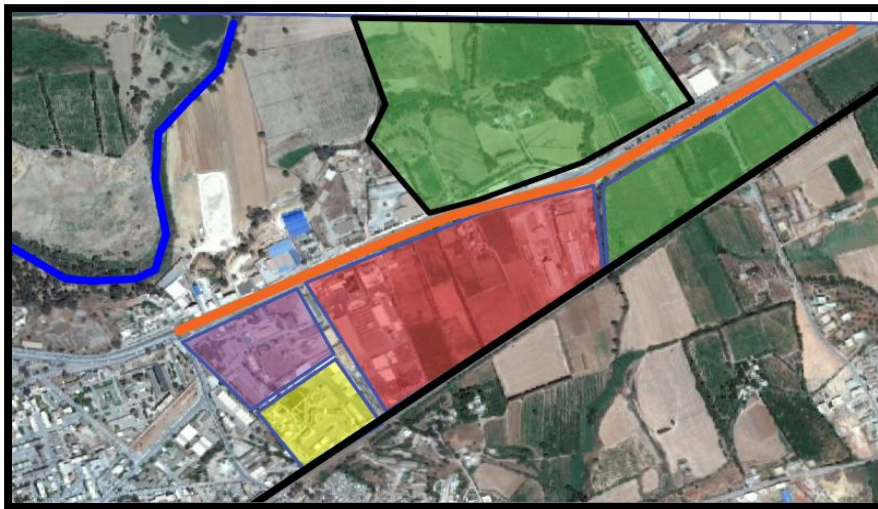
Source : Projet de l'entrée Est de l'agglomération Lyonnaise PDF.

3.6. Le projet urbain :

Choix de la zone d'intervention :

le site située à l'entrée Est de la ville de Chlef, sa superficie d'environ 25 HA s'étend:

- Au nord se limite par RN 04. –oued CHLEF-Terrains agricoles
- Au sud par le chemin de fer.



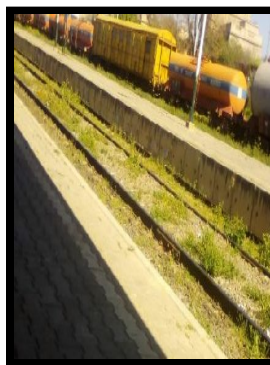
- Terrain agricoles Est
- Zone D'intervention
- Gendarmerie Ouest
- Protection civil Ouest
- Chemin de fer Est



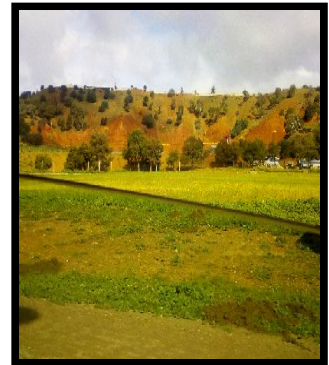
Espace abandonné



Hangars non utilisée



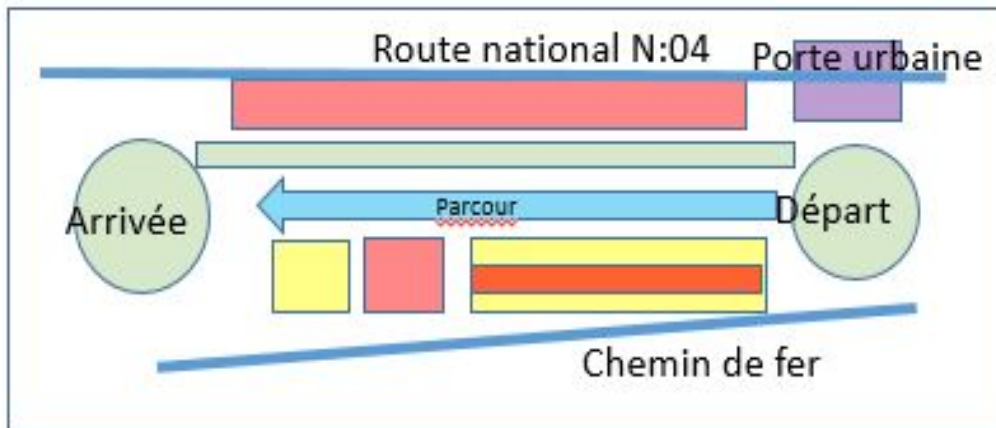
Chemin de fer



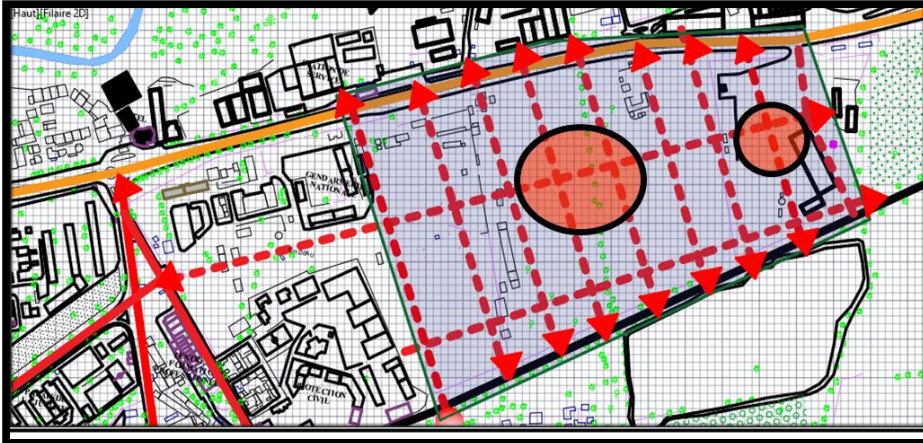
Terrains agricoles

LES CONCEPTS DE PROJET URBAIN

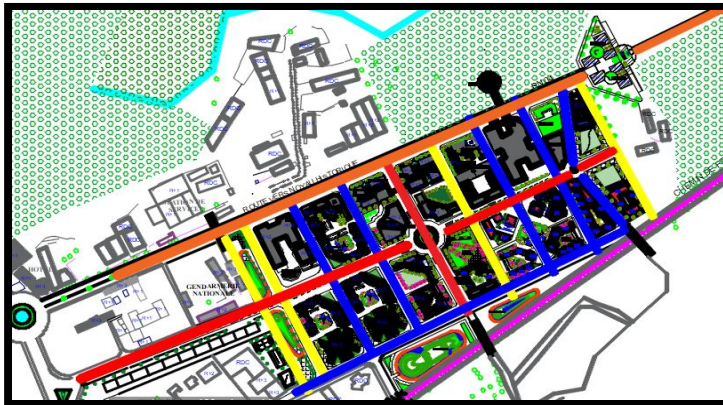
HEMA D'ORGANISATION







- RESTRUCTURATION ET PROLONGEMENT



- Suivre la logique de structuration selon la topographie et les axes
 - Connecter la zone avec la structure existante (noyau historique-La gare)
 - Prolonger la voie Vers la gare ferroviaire
 - Restructurer les axes importants existant RN04
 - Suivre le concept de centralité



	Voie mécanique double sens (15m) + voie piétonne (2m)
	Voie mécanique 2 voie sens unique (10m) + voie piétonne (2m)+ voie cyclable(1m)
	Voie piétonne + piste cyclable+ aménagement vert. (10-15m)
	Voie mécanique (10-15m) +voie piétonne 2m + piste cyclable

LES ESPACES PUBLICS



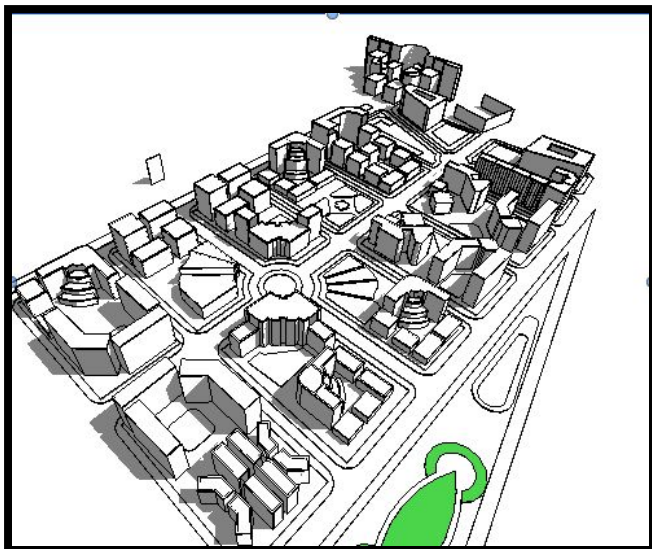
Type de jardin :
JARDIN Français
 Trame régulière

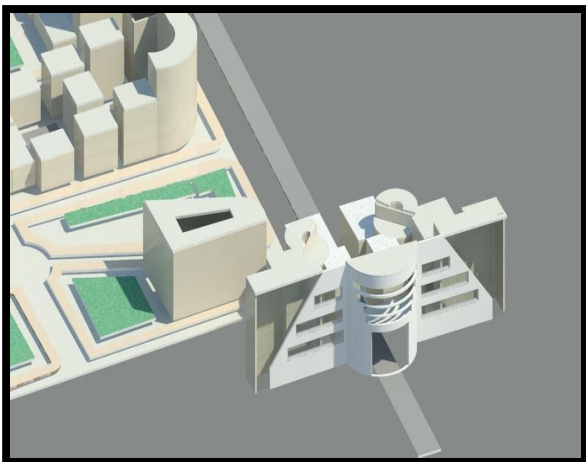
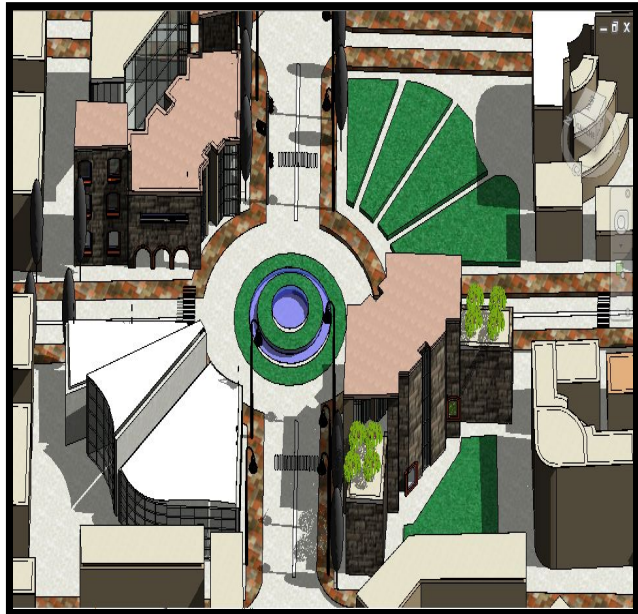
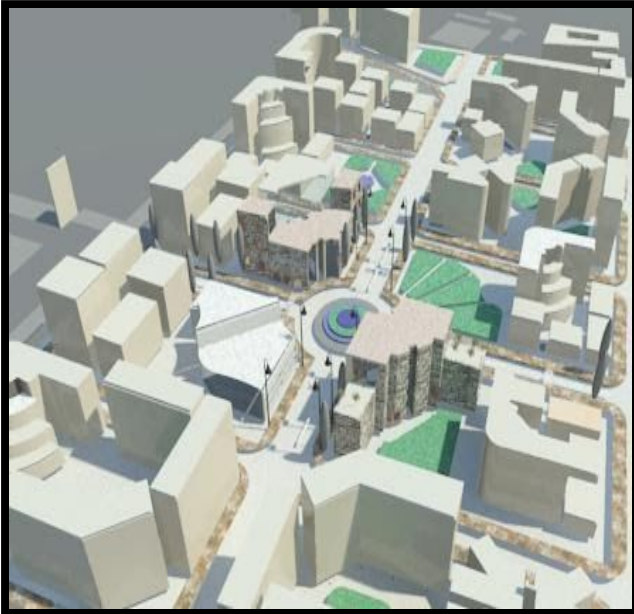
- Espace vert publique)
- Espace vert privé
- Espace vert semi privé

LA CENTRALITE



- Espace vert publique)
- Habitat collectif
- Habitat individuel
- Activités
- Passerelles





Plan d'aménagement

APPROCHE ARCHITECTURAL

Justification du choix du thème

1/La route nationale n 4 qui relie entre les deux métropole Alger et Oran est une route très importante, mais qui n'a aucun équipement important a l'échelle de la ville de chlef qui peut illustrer la vocation commerciale de la ville.

2/situation du projet a proximités des terrains agricoles

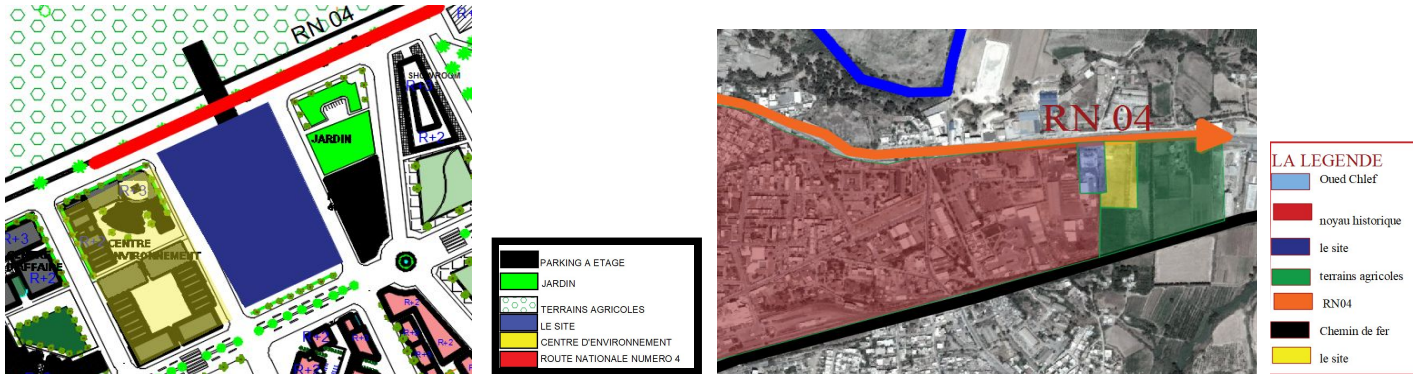
3/LE PATRIMOINE IMMATERIEL DE LA VILLE DE CHLEF

La fête des oranges: Un défilé avait lieu a chaque année, les camions étaient décorés et passés tout le long de la rue d'Isly des filets d'orange étaient distribués au public.



Présentation du site

Notre aire d'étude se trouve sur la ROUTE N4 5RN4° qui relie entre ALGER et ORAN, c'est un axe commerciaux qui reçu chaque jours un flux très importante. le site est un espace libre non aménager actuellement, il s'étendu sur UNE surface de 3600



III.03 Recherche thématique

Qu'est ce qu'une halle commerciale ?

Place publique ordinairement couverte, où se tient le marché



Qu'est-ce qu'un centre commercial ?

Le centre commercial se définit comme un bâtiment regroupant plusieurs magasins conçus pour inciter les usagers à consommer et donc favoriser l'acte d'achat³⁴

La fonction commerciale d'un espace urbain a toujours détenue une importance capitale dans la société. Elle correspond à un besoin d'échanges matériels, à une nécessité économique mais aussi à une demande sociale, qui est à la recherche d'une interaction avec autrui.

Analyse d'exemple : Le centre commercial de NYON : la cambe

Fiche technique

- Pays : Suisse
- Emplacement : centre ville de Nyon
- Date d'ouverture :1981
- Architecte :Suard architecte SA
- Superficie de plancher : 8600m²
- Nombre de niveaux : 3
- Nombre de commerces : plus de 30



Le centre commercial la cambe se trouve au centre ville de Nyon près de la gare de CFF .
Il fait un partie d'un ensemble dont les autres composantes sont un équipement administratifs et

3

Dossier graphique

4

immeuble de 60 logements. Les trentaines commerces sont organisées autour d'un hall couvert du vitrage.

L'accès se fait par une nouvelle entrée piétonnière vaste, lumineuse et accueillante, elle marque désormais le bâtiment dont elle pare toute la hauteur de vitrages modernes, surmontés d'une grande marquise, élancée et élégante. Cette dernière constitue un élément architectural de valeur, à la fois marque de prestige et élément fonctionnel. Les différentes parties de construction forment un ensemble homogène, pensé pour contribuer à la structure des espaces.



Fig..Le dossier graphique de centre commercial le NYON

Projet architecturale

Les concepts fonctionnels :

Le programme qualitatif de l'équipement commercial doit répondre aux objectifs de satisfaction des besoins en matière d'activités commerciales et d'échanges définis en fonction du niveau social et culturel de population ciblée par le projet et sa localisation. Il nous permet de déterminer les différentes caractéristiques des espaces, et leur s vocation. Ces besoins ont été identifiés selon des catégories



1-Activité de commerce : toutes les fonctions liées a l'exposition et à la vente, tels que : alimentation, habillement, produit cosmétique, équipement de la maison, bijouterie et horlogerie, etc....



2- Activité de loisir: regroupe les fonctions de détente et d'animation tel que les espaces de consommation, les aires de jeu, cinéma ...etc.



3- Gestion et logistique: regroupe les fonctions liées a la gestion du magasin.



4- Services / Circulation

Les concepts de base

01. Les concepts urbains

- **L'INTEGRATION** : le projet va être insérer au site et doit procurer : la relation avec les différentes entités du centre-ville de CHLEF et (l'entité agricole et commerciale).
- **L'ACCESSIBILITE** : projet situé a 'entrée de la ville , qui donne sur la rn4 qui relie entre Alger et Oran.
Intégration d'une passerelle piéton qui relie entre le projet et le terrain agricole (ferme urbaine)

La géométrie

1ère étape :la trame :

D'abord, on a utilisé une trame 3*6 que nous avons fais ressortir selon le premier ilot construit a orléans ville en suivant la forme du terrain. Puis la division de cette trame en 2 (pour obtenir une

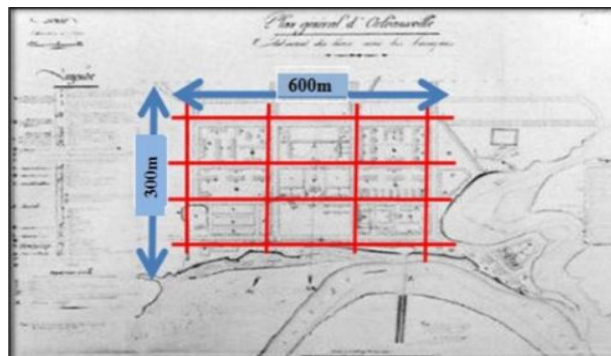
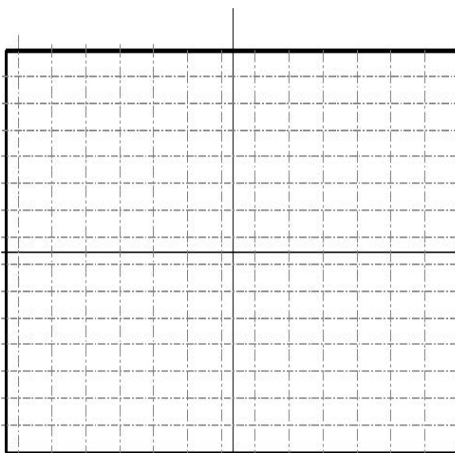
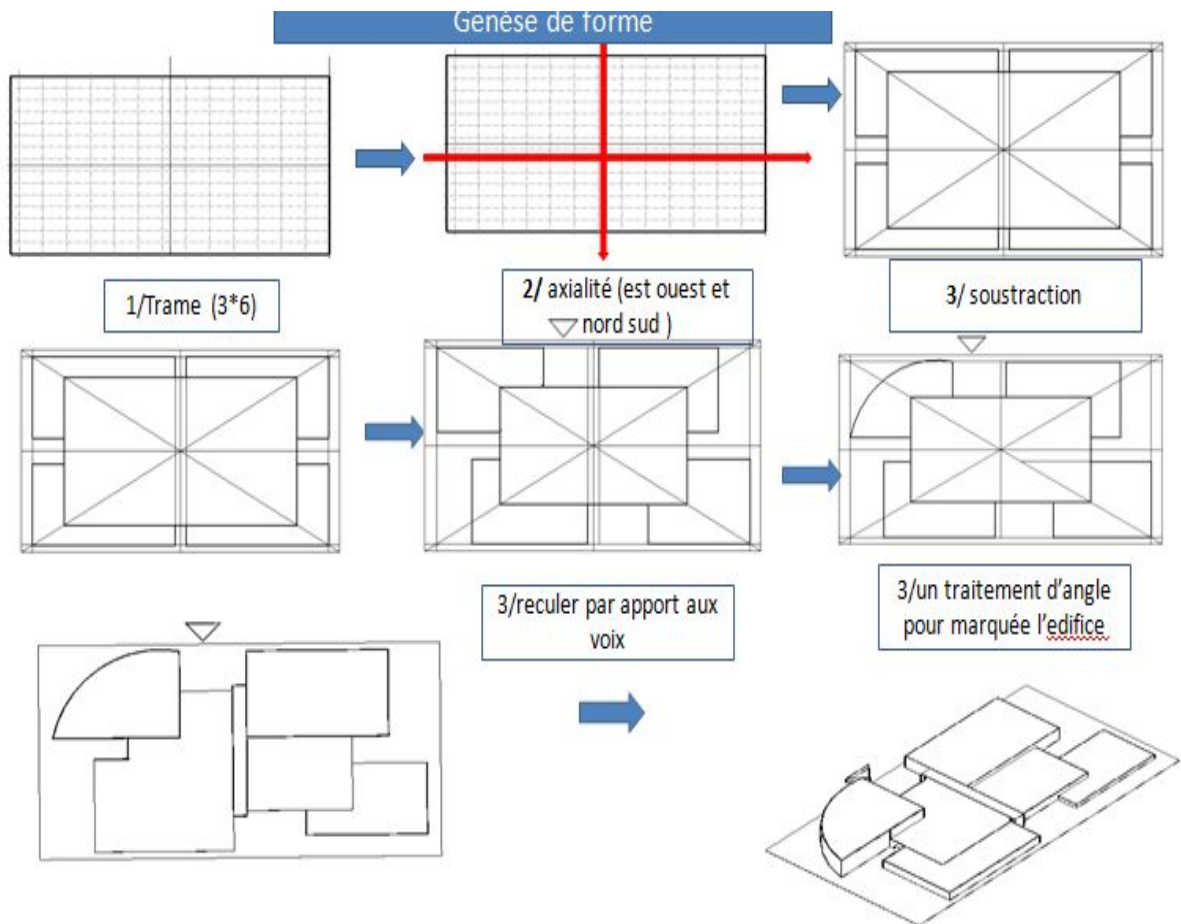


Figure : carte de la ville en 1843 Source : livre : souvenir d'orleansville
et ténés,CHAP1 :fondation

Prolongement des deux axes (poursuivre le principe du projet urbain) , et on se rappelant des deux axes cardo et documanut (la ville romaine).

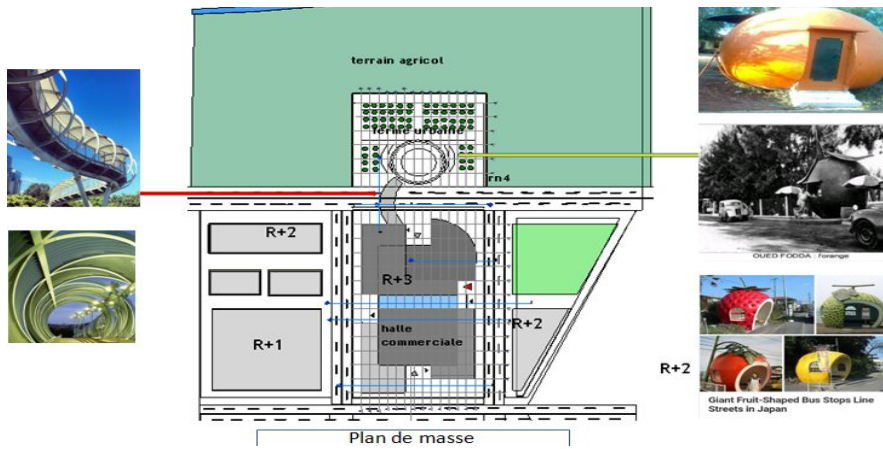
Soustraction d'une surface dans les 4 cotée pour marquer l'entrée principale et secondaire du projet



3ème étape :

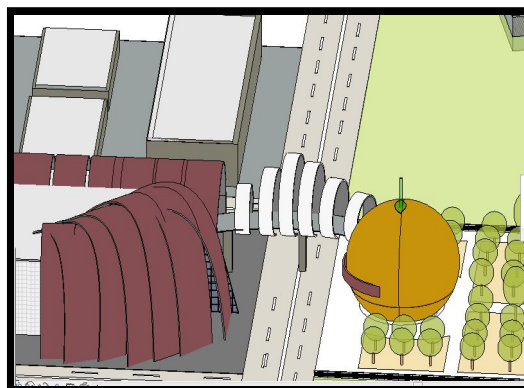
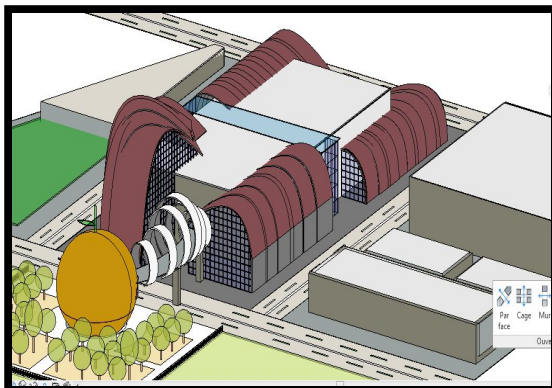
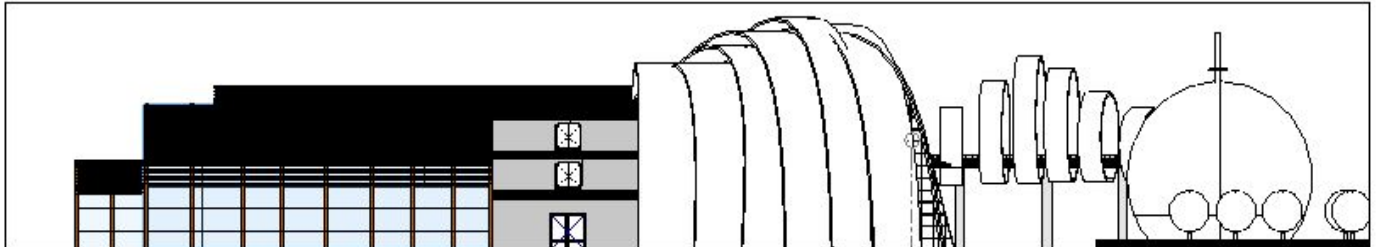
Création d'une passerelle qui relie le projet avec le terrain agricole

Marque l'angle avec une forme arrondie



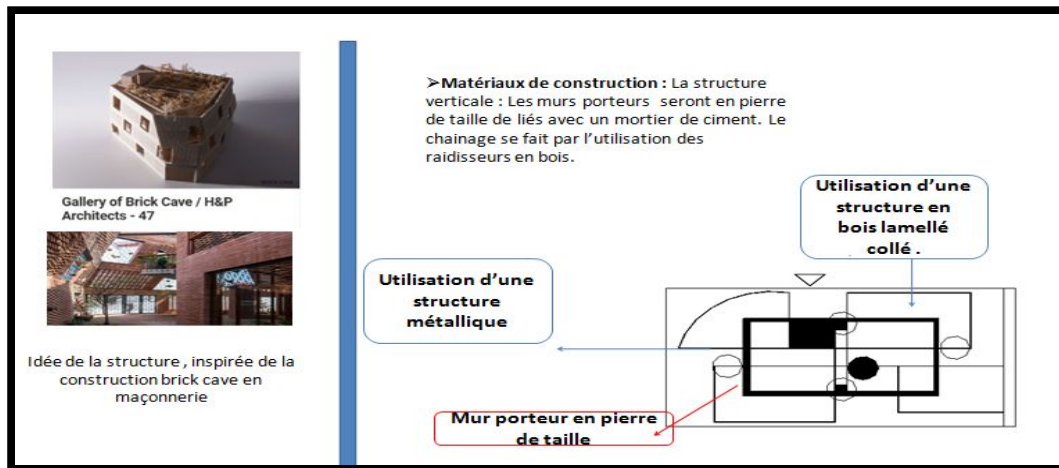
4ème étape :

Intégration d'une trame verticale arrondie (inspiré de la forme de l'orange), et intégration aussi d'un volume démontable dans la ferme urbaine, pour rappeler, la cafeteria autrefois existé à proximité de l'entrée de la ville de Chlef



Trame verticale relatif à la forme circulaire de l'orange

Description et détail constructif de la structure du projet



01.02. Concepts structurels :

Description et détail constructif de la structure du projet

- **la structure :**

Le choix du système structurel obéit à une logique géométrique à la volonté d'avoir des grandes surfaces tout en gardant la carté formelle des espaces.

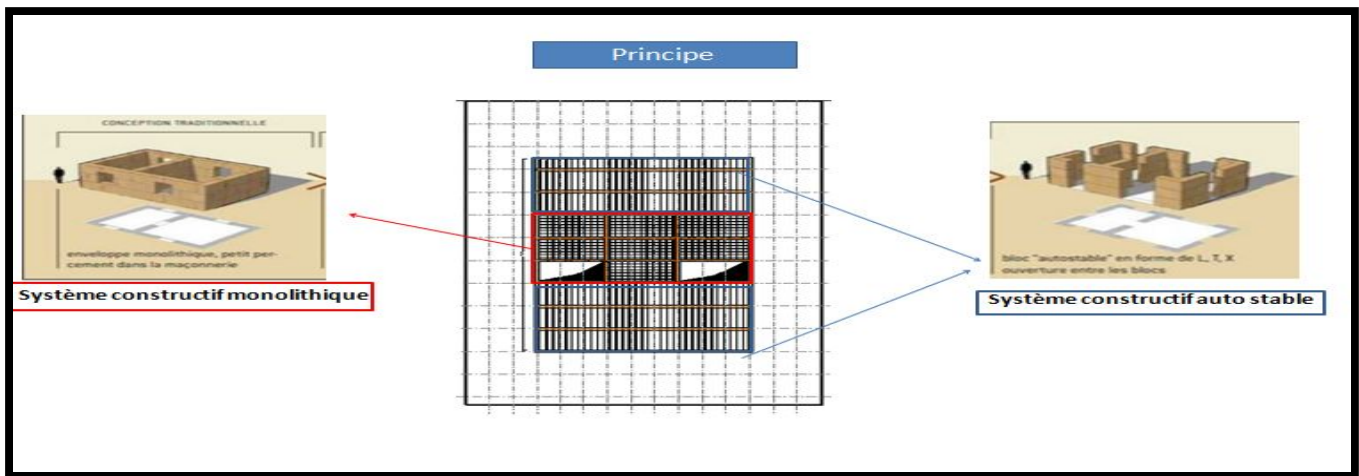
J'ai opté pour un système de disposé symétrique en pierre, afin de renforcer la structure de l'édifice, et des murs porteurs en pierre dans le sens perpendiculaire par rapport la façade principale

- **Choix des matériaux :**

Les fondations : sont des semelles filantes en béton

Les éléments verticaux :

- a) les murs porteurs : réalisés en pierre d'une épaisseur de 60 cm.
- b) les murs de séparation : en brique d'une épaisseur de 10 cm, Type de plancher : lamellé collé. ; structure a caisson et nervuré



Le programme :

- L'identification des différents espaces pour entamer la phase programmatique du projet :

RDC : commerce et restauration

hall :

Marché :

caféteria :

Pâtisseries :

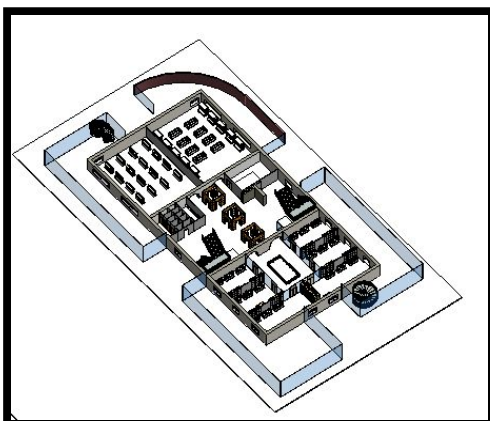
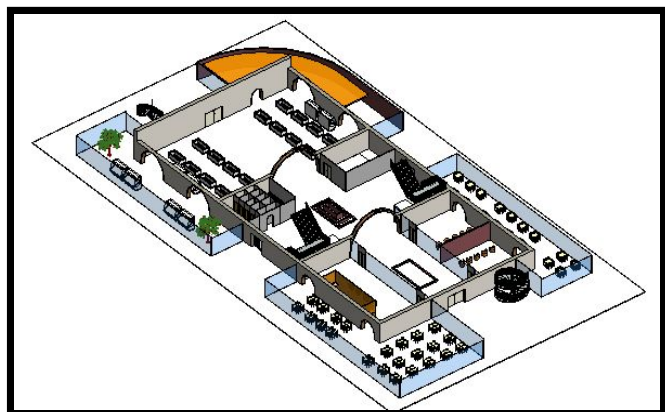
Crémérie :

Espace de dégustation

Accesneur

escalier

Sanitaire



1^{er} étage: commerce

hall:

2 grand magazine :

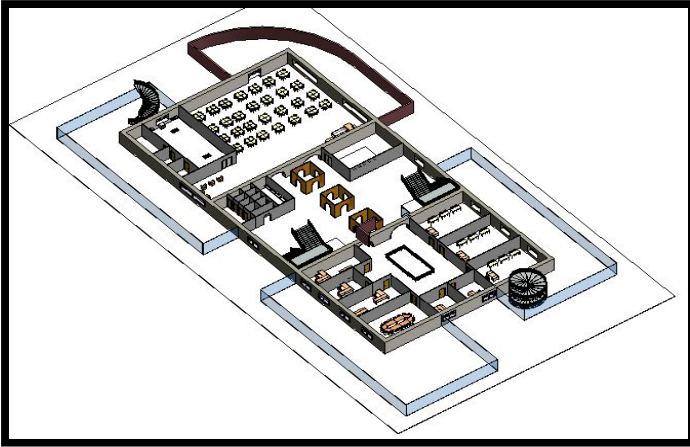
6 boutique : ²

Kiosques

Ascenseur

Escalier

Sanitaire :



2^{eme} étage : administrations
restaurations et loisir

hall:

Grand restaurant:

Bureaux

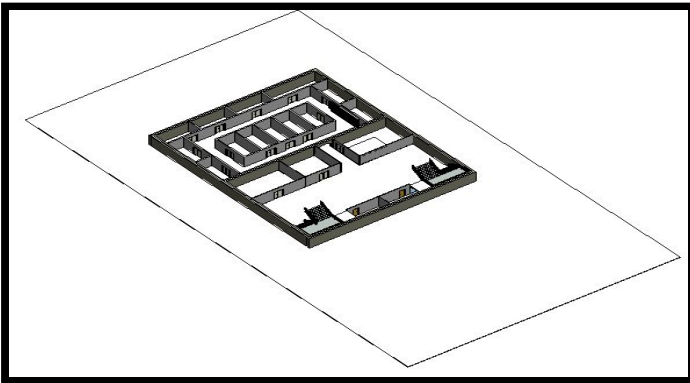
Atelier :

Espaces d'exposition

Ascenseur

Escalier

Sanitaire :



Sou sol:

Hall

Locaux technique

Dépôt

Stockage

Locaux de maintenances

DOSSIER GRAPHIQUE



Vue en perspective



