

**Université Saad Dahleb de Blida  
Institut D'architecture Et D'urbanisme**

**Option : habitat et architecture**

## **Theme :habitat urbaine**



**ETUDIANTS:**

***DOULACHE Hamza***

**ENCADRÉ PAR :**

**Mr CHAOUCHE**

**Mr DUBERT**

# Sommaire :

## **Chapitre 1 :**

I-Introduction.....	2
I-1-Architecture.....	2
I-2-Habitat.....	2
II-Connnaissance de la ville.....	2
II-1-Choix du site.....	2
II-2-Choix du projet : (habitat urbain ).....	3

## **Chapitre2 : Connnaissance de la ville**

I-Orientation du PDAU .....	5
II-Plan de situation .....	5
II-1-Le terrain dans la ville .....	5
II-2-Le terrain dans le POS .....	5

## **Chapitre 3 : connaissance du POS**

I-Le contenu du POS .....	7
II-Exigences du POS.....	7
III- système viaire et nœuds du POS.....	8

## **Chapitre 4 : connaissance du site**

I-Situation du terrain .....	10
II-La morphologie et dimensionnement.....	10
III-Délimitation et environnement immédiat.....	10

## **Chapitre 5 : le projet**

I-Fiche technique .....	12
II-Plan de masse.....	
III-Vues en 3D .....	

# Chapitre 1 :

## **I-Introduction :**

Dans l'histoire de l'humanité, l'homme avait eu la nécessité d'avoir un toit pour protéger sa famille.

On prend le concept le plus large l'habitation dont lequel l'homme s'abrite, mais aussi ce qui entoure son local d'habitation, notamment tout les services, les installations et les besoins pour assurer le bien être social de la famille et de l'individu.

L'habitation n'est pas seulement un abri mais c'est le lient de l'individu et sa famille à la collectivité.

En habitat, la discipline architecturale est de trouver le plaisir de l'espace qui permet d'aimer vivre quotidiennement dans le même lieu.

L'objectif de notre travail c'est de projeter un ensemble de logements dans un milieu urbain en tenant compte la valeur de la ville, avec une considération particulière des caractéristiques d'une vie communautaire pour les habitants.

## **I-1- Architecture :**

\*L'architecture est définie comme l'art de transformer, de concevoir et de construire des édifices et des espaces extérieurs selon des critères esthétiques et des règles Sociales, techniques, économiques (1).

\*L'architecture, c'est l'invention c'est ainsi que je conçois mon travail, faire quelque chose de différent, de nouveau ...(2)

\*L'architecture, étant prise dans son sens le plus général comme l'ensemble de ce qui est construit se nourrit de l'examen des relations que tissent l'architecture et l'environnement....(3)

\*L'architecture est une science qui embrasse une grande variété d'études et de connaissances ;

Nous pouvons dire que l'architecture est une traduction spatiale d'un certains nombre d'idées ou philosophies en vigueur à un moment donné et dans un Lieu donné

## **I-2-HABITAT :**

L'un des objectifs de l'architecture est de participer à la conception d'un cadre de vie quotidien, c'est à dire de produire un HABITAT qui peut être défini comme:

UN ensemble d'espaces (habitation et équipements) nécessaires pour permettre à un groupe social de se loger ,de travailler, d'étudier et de se détendre ;

\*D'un point de vue FONCTIONNEL, l'habitat c'est l'ensemble formé par le logement et son prolongement extérieur, les équipements et les lieux de travail secondaires ou tertiaires.

D'un point de vue MORPHOLOGIQUE, c'est l'ensemble des systèmes en évolution qui créent le lieu de ces différentes activités.

## **II-Connnaissance de la ville :**

### **II-1-Choix du site;**

Le site est en relation directe avec le projet architectural, dont sa compréhension permet l'apparition des premières lignes et idées directrices du projet architectural ;en même temps ce dernier peut renforcer les potentialités du site ou bien le transformer.

Pour le développement de la thématique de l'habitat urbain j'ai choisi un site qui parait intéressant du fait que :

-IL se situe à Blida, une ville caractérisée par la présence de plusieurs fonctions très importantes à l'échelle Régionale

-Le terrain d'intervention se trouve sur le boulevard L'Arbi Tebessi , avec une position très intéressante (prés d'une école et du CEM des Orangers )

### **II-2-Choix du projet : (habitat urbain)**

La crise de l'habitat en Algérie se manifeste par un écart entre l'offre et la demande, et la manière de programmer l'habitat est souvent dominée par une approche quantitative, surtout en milieu urbain, ce qui donne un cadre bâti avec un caractère répétitif qui ne participe pas à la création des tissus urbains riches et cohérents.

Ce ci m'a conduit à choisir de développer le thème de l'habitat urbain spécialement de haut standing qui présente un type de demande récent et qui exige une grande qualité de conception, de confort ,de luxe, d'espace, de choix de matériaux....etc.

# Chapitre 2 :

# Connaissance de la ville

## I-Orientation du PDAU

- \* La maîtrise de la croissance urbaine et la rationalisation de l'occupation du sol par un processus de densification.
- \* Restructuration, Réhabilitation et rénovation des tissus urbains existants dans le centre ville (cadre bâti, voirie et stationnement).
- \* Le renforcement et la bonne répartition des équipements et services
- \* Projection d'habitat collectif et individuel, complété par une grille d'équipement afin d'améliorer le niveau de structuration.
- \* La projection d'un schéma d'organisation.

## II-Plan de situation :

### II-1-Le terrain dans la ville :

\_ Notre choix s'est porté sur la ville de Blida, qui occupe une situation très particulière à 50 km au sud ouest d'Alger, sur la bordure sud de la kitija, à 20 km de la mer.

Elle est implantée en contact avec trois milieux naturels:

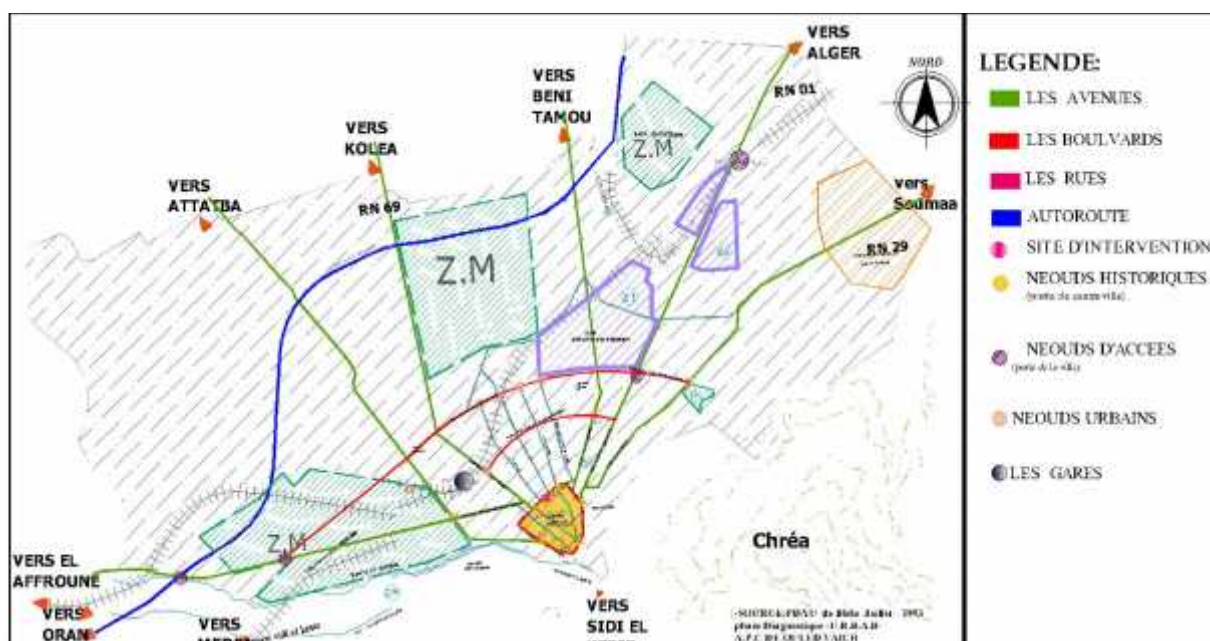
\_ La plaine, le piémont et la montagne.

la ville de Blida est un grand centre administratif, militaire, industriel, commercial, universitaire, sportif et sanitaire.

Elle adopte une structure générale en éventail à partir de polygone qui constitue le noyau ancien de cette ville et qui présente notre aire d'étude.

Le projet ne doit avoir de signification que dans son contexte l'objectif fondamental de cette étude est de déterminer les différents éléments d'ancrage du projet dans la conception architecturale.

les différentes civilisations ont laissées une grande variété architecturale et de référence.



## II-2-Le terrain dans le POS :

le périmètre d'étude constitue le noyau originel et historique de la ville de Blida, situé en plein cœur d'elle avec une superficie de 70 hectares et une forme en éventail, il se trouve délimité par :

au nord par le boulevard larbi tebesi et houari Mahfoud

\_au sud par l'oued sidi el kebir.

\_al'ouest par les boulevards lotfi et el qods .

\_a l'est par le boulevard takarli abd rezak .

\_ ce qui est remarquable dans ce périmètre c'est qu'il ya:

\*une faiblesse du parc habitat.

\*un manque de commerces et services .

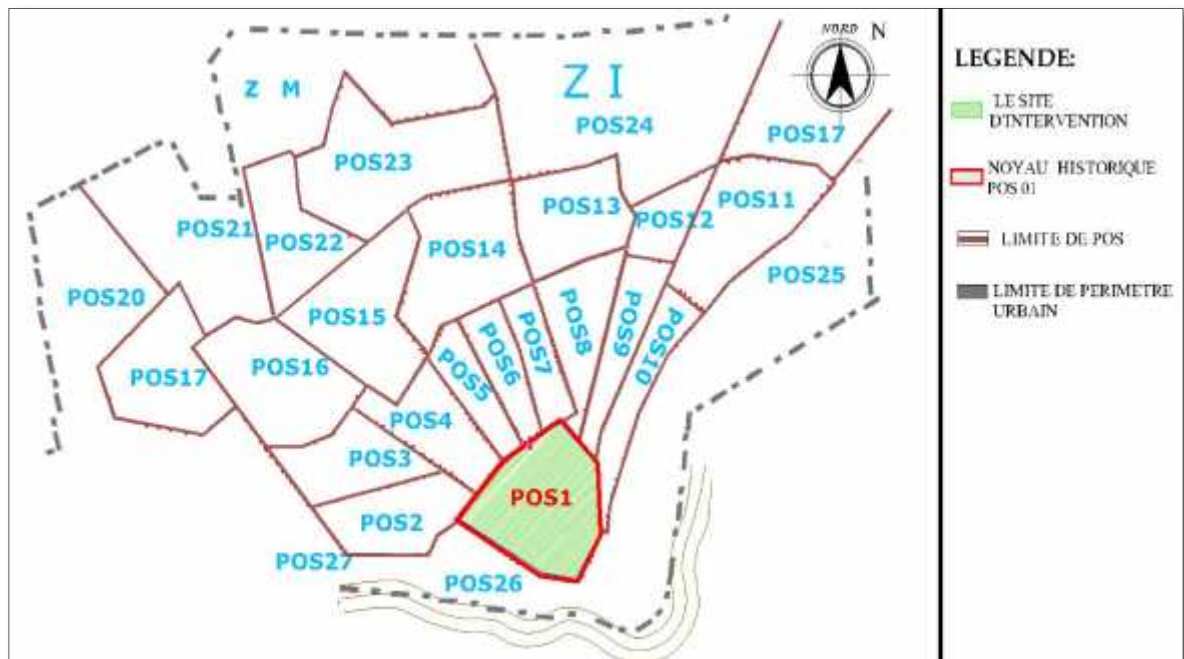
\*manque de coordination et de contribution du tissu urbain avec les constructions.

\_ DONC COMME SYNTHÈSE ON DOIT :

\* penser à des projets commerciaux et des bureaux de service pour renforcer l'échange avec la ville

\*intégrer les dans leur contexte urbain et architectural de façon d'assurer une bonne contribution au tissu urbain existant

\*concevoir tous les projets d'une manière qualitative plutôt que quantitative surtout en terme d'habitat

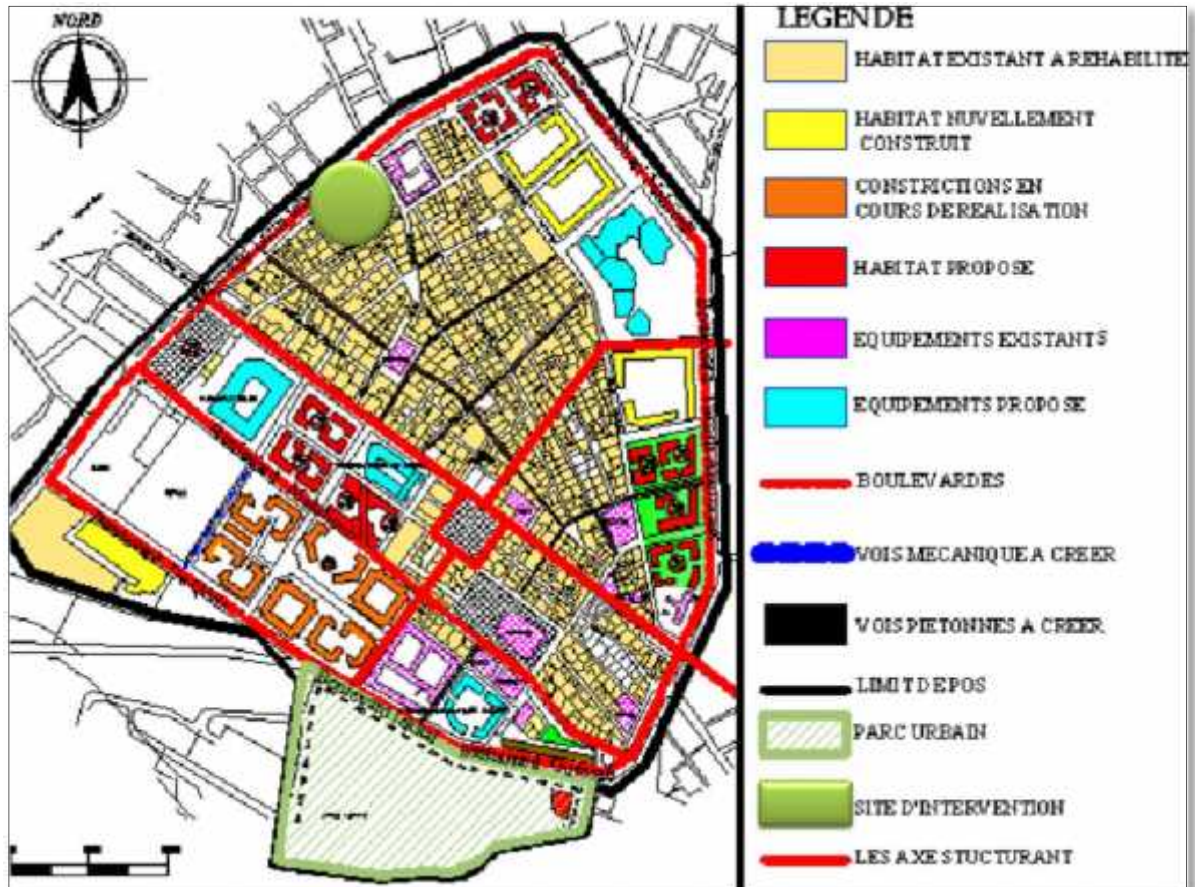




# Chapitre 3 :

# Connaissance du POS

## I-Le contenu du POS :



## II-Exigences du POS :

-Coefficient d'occupation au sol ( **C.O.S** ) :

C.O.S **Max** : 4      C.O.S **Min** : 1,4

-Coefficient d'emprise au sol ( **C.E.S** ) :

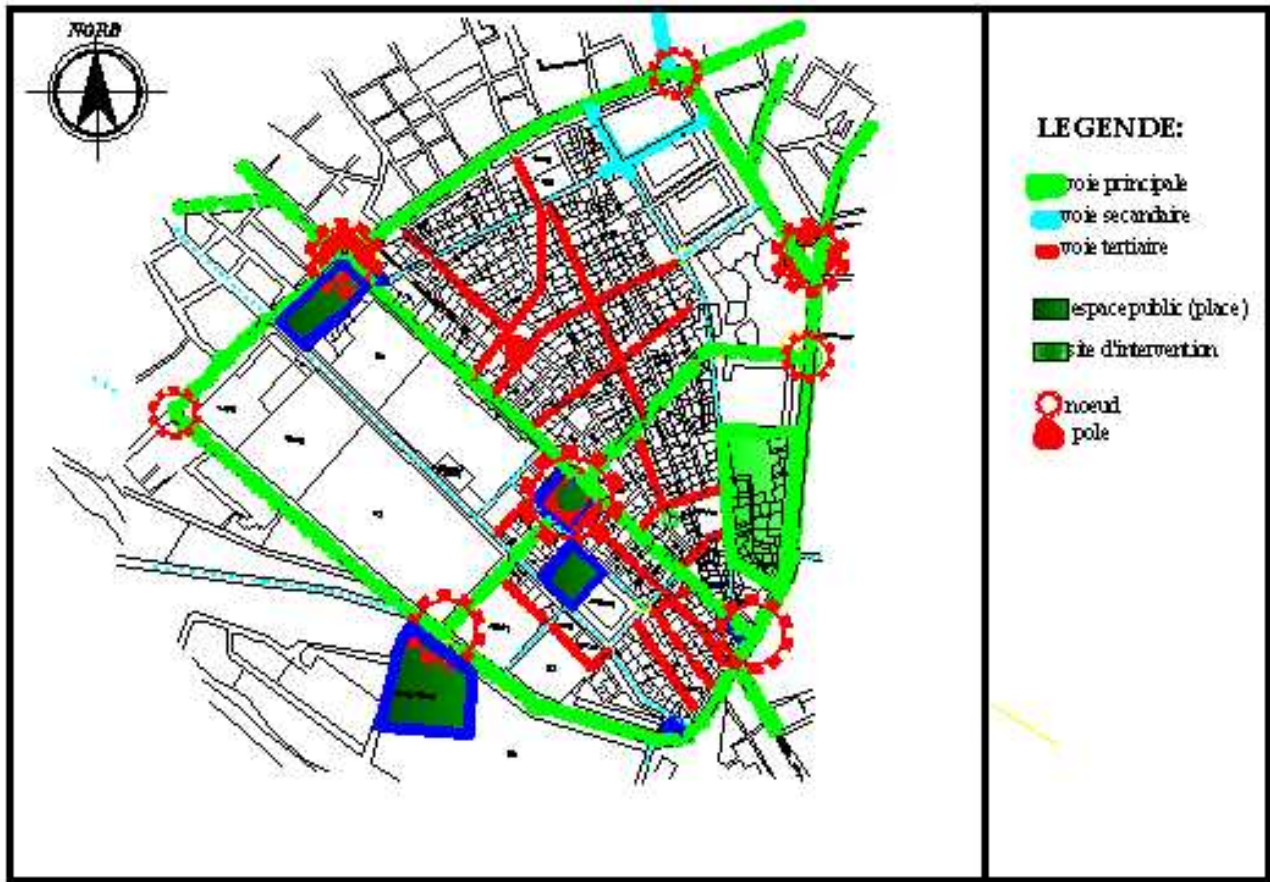
C.E.S **Max** : 1      C.E.S **Min** : 0,7

-Gabarit :

Nombre de niveaux **Max** : R +4, R+8

Nombre de niveaux **Min** : R +1

### III-Système viaire et nœuds du POS :



# Chapitre 4 :

# Connaissance du site

## I-Situation du terrain :

Notre site se situe sur le coté Sud-Ouest du pos N° 1 noyau historique de la ville de Blida, il est délimité par :

- Le boulevard L'ARBI TEBESSI au nord.
- habitat individuel au sud
- Le boulevard Takarli a l'est .
- La rue TAYAB a l'Ouest .

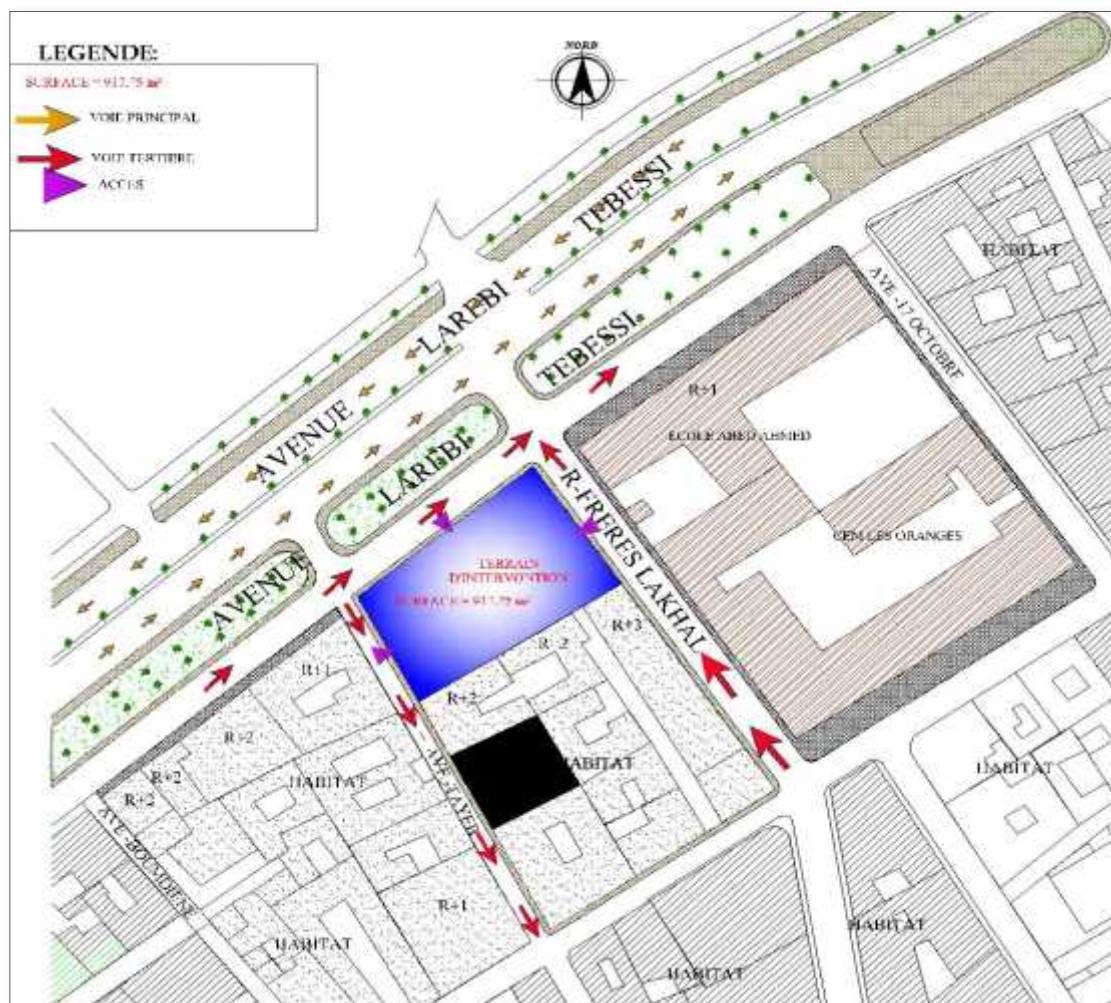
## II-La morphologie et dimensionnement :

C'est un terrain qui fait face au boulevard l'ARBI TBASSI sous une forme trapézoïdale sa surface total est de **917 m<sup>2</sup>** avec une pente nulle.

## III-Délimitation et environnement immédiat :

Notre site est entouré par :

- L' habitat individuel, habitat collectif avec quelques équipements (Ecole, .. )





Site d'intervention



Vue sur le coté est (rue frere Lakhal)



Vue sur le coté ouest (avenue tayeb)

**Constat :**

Ce qui est remarquable dans ce périmètre c'est qu'il ya :

- une faiblesse du parc habitat
- un manque de commerces qui travaillent à l'échelle de la ville, -manque de coordination et de contribution du tissu urbain avec les constructions.

**Synthèse**

Donc comme synthèse on doit:

- penser à des projets commerciaux pour renforcer l'échange avec la ville à l'échelle régionale.
- Intégrer les projets dans leur contexte urbain et architectural de façon d'assurer une bonne contribution au tissu urbain existant.
- Concevoir tous les projets d'une manière qualitative plutôt que quantitatif surtout en terme d'habitat.

# Chapitre 5 :

# Le Projet



## I-Fiche technique

\* la présente fiche technique a pour objet de déterminer le programme projeté, répondant aux données du contexte et les besoins relevés.

- le projet composée du trois blocs ,destinées aux trois activités ,les deux bâtiments du rives pour habitation, le centrale pour service, le commerces occupe toutes la surfaces du RDC .

-La superficie de terrain : 918m<sup>2</sup>.

A ) SURFACES COMMERCES EN RDC: 355m<sup>2</sup>

B ) HABITATIONS: deux bloc identiques

types de logement	types de logement	nombre	surfaces total
simplex F3	simplex F3	12	1440 m <sup>2</sup>
1440 m <sup>2</sup>	duplex F4	04	197 m <sup>2</sup>
			2228 m <sup>2</sup>

-NOMBRE DE LOGEMENT :16

C ) SERVICES (bureaux)

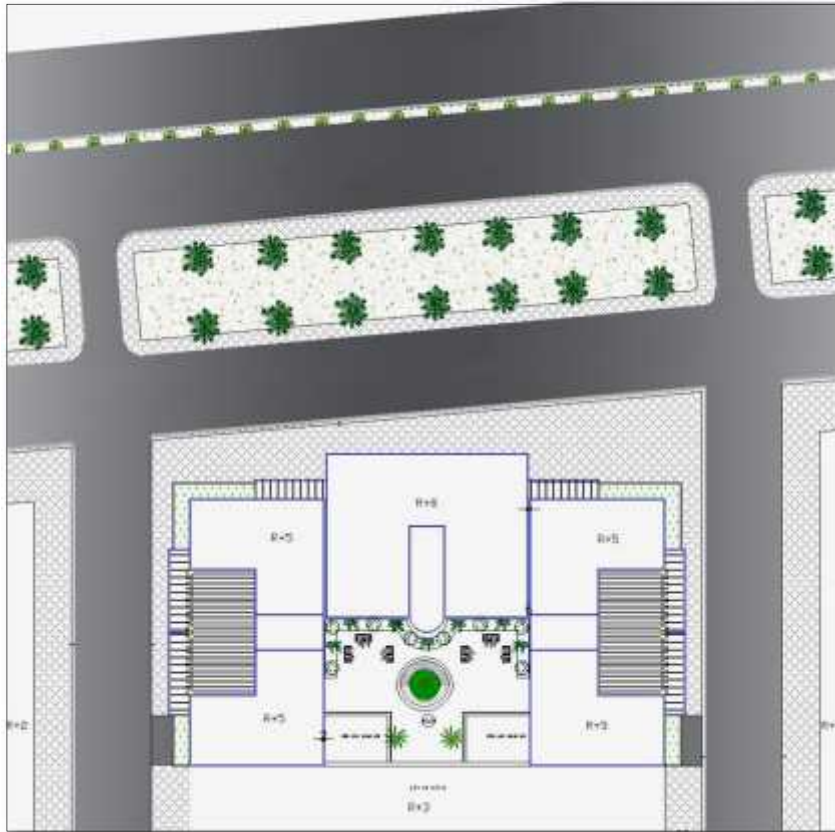
surfaces	surfaces	nombre
surface total	93 m <sup>2</sup>	16

-Cos=4.00

-Nombre de place de parking: 16 places

-Surface réservée aux espaces extérieurs:144 m<sup>2</sup>.

## II-Plan de masse



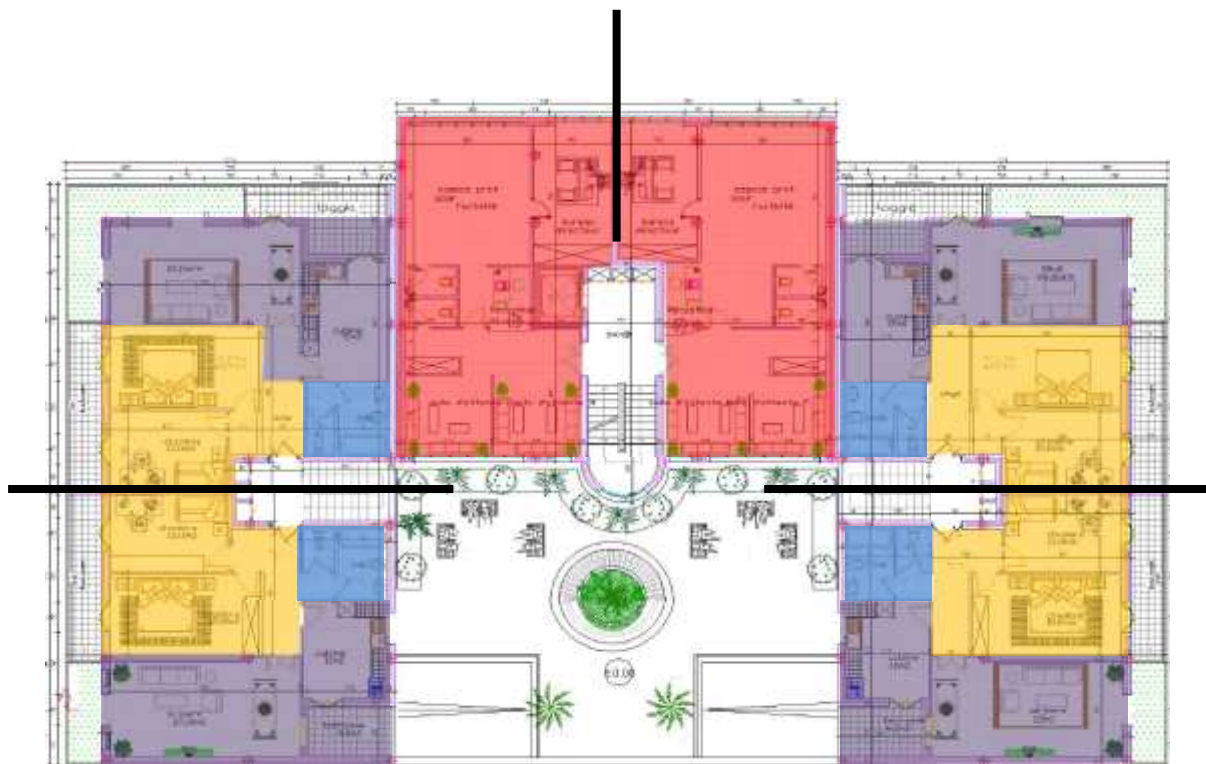
## III-Vues en 3D







Plan d'assemblage :



- Espace nuit
- Espace jour
- Espace tampon
- Service (bureau)





