

4-720-599-EX-1

Présentation REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEURE ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

UNIVERSITE SAAD DAHLAB BLIDA -01-

INSTITUT D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME

Mémoire de Master

OPTION : Architecture en Zone Urbaine Littorale

A.Z.U.L

Enseignant porteur de Master : Dr. ICHBOUBEN Y.

La Production de l'Habitat Littoral Comme Outil
De Réaménagement des Front de Mer

Cas des petites villes littorales algériennes

Présenté par :

Yagoub Fatima zahraa

Chaabani Roumaissa

Groupe : 03.

Encadrées par :

Mr. AOUISSI K.B (Architecte, Urbaniste & doctorant).

Dr. MOHAMED-CHERIF F/Z (Géographe).



Année universitaire : 2015/2016.

Remerciement :

Tout d'abord, nous remercions « Allah » le tout puissant de nous avoir donné le courage et la volonté et la patience d'élaborer ce modeste travail.

Nous remercions plus sincèrement nos parents pour leur contribution, leur soutien, leur patience et leur douâa.

Nous tenons à exprimer nos remerciements les plus vifs et notre gratitude la plus totale à nos professeurs encadrant: Monsieur Aouissi K.B, Mme Mohamed Cherif F/Z qui se sont dévoués pour nous dispenser de tous conseils pour la réalisation de ce mémoire. Ainsi pour l'inspiration, l'aide et le temps qu'ils ont bien voulu nous consacrer.

Nos vifs remerciements vont également aux membres du jury pour l'intérêt qu'ils ont porté à notre recherche en acceptant d'examiner notre travail et de l'enrichir par leurs propositions.

Enfin, nous adressons nos plus sincères remerciements à tous nos proches et amis, qui nous ont toujours soutenue et encouragée au cours de la réalisation de ce mémoire.

Merci à tous et

à toutes

Dédicace :

A ma chère maman qui a veillé tout au long de ma vie à m'encourager, à me donner l'aide, Ta prière et ta bénédiction mon étaient un grand secours pour mener à bien mes études.

A mon cher papa, qui a toujours cru en moi et qui n'a pas cessé de m'encouragé et soutenu que dieu lui accorde une longue vie et bonne santé.

A mon mari Abdou, mon cher frère Brahim et mes chères sœurs asma hadjer et hanane

A mon binôme et amie rommaissa pour sa patience, sa collaboration et sa compréhension dans les moments difficile.

*A tous mes amies qui m'ont accompagnée tout au long de ce parcours universitaires, et
A toute personne qui a participé de près ou de loin pour l'accomplissent de ce modeste travail.*

Zakra

Dédicace :

A La mémoire de ma mère

Aucune dédicace ne saurait exprimer l'amour, l'estime, le dévouement et le respect que j'ai toujours eu pour vous.

Rien au monde ne vaut les efforts fournis jour et nuit pour mon éducation et mon bien être.

Ce travail est le fruit de tes sacrifices que tu as consentis pour mon éducation et ma formation.

A mon cher père

Zui a tout sacrifié pour nous, qui a semé la lumière dans nos nuits et a tissé au bout de sa douceur la toile de notre espérance qui nous a offert sa vie pour la nôtre.

Mes chers et adorable sœurs et frée Meriem : ma petite Lamis et Yasser

En témoignage de mon affection fraternelle, de ma profonde tendresse et reconnaissance, je vous souhaite une vie pleine de bonheur et de succès et que Dieu, le tout puissant, vous protégé et vous garde.

A mon binôme et amie zhour

Pour sa patience, sa collaboration et sa compréhension dans les moments difficile.

À mes amis de toujours : Amina, Ikram, Fella, Lina, Amina, Khadidja, abd el madjid, mehdi...

En souvenir de notre sincère et profonde amitié et des moments agréables que nous avons passés ensemble.

Veillez trouver dans ce travail l'expression de mon respect le plus profond et mon affection la plus sincère.

ROUMAISSAA

Table des matières :

Remerciement	I
Dédicace	II
Tables des matières.....	IV

Chapitre1 : Introductif

I.	Introduction générale :.....	2
II.	Habitat en milieu littorale	4
III.	La particularité de l'habitat en milieu littoral.....	4
	III .1.facteur naturel.....	4
	III.1.a.La géomorphologie du site	4
	III.1.b.Le climat	5
	III.1.c.l'ensoleillement.....	5
	III.1 .d. Le vent	5
	III .1.e.La pluie et l'humidité	7
IV.	L'impact du phénomène socio-économique	7
	IV.a.Sur le plan économique	7
	IV .a.1.Le tourisme.....	7
	IV.a.2.L'agriculture.....	7
	IV.a.3.les activités portuaires.....	8
	IV.b.Sur le plan social	8
	IV.b.1.Particularités des habitants du littoral	8
V.	L'impact du changement climatique.....	9
	V .a. Inondation.....	9

	V.b. Tsunami	9
	V.c. L'élévation du niveau de la mer	10
	V.d. L'érosion.....	10
VI.	L'impact de la réglementation	11
VII.	Démarche méthodologiques	11
	Constat générale de la recherche	11
	Problématique de la recherche	12
	.Approche méthodologique.....	13

Chapitre 2 : concepts, définitions d'habitat littoral du monde :

PARTIE 01 :

	Introduction :.....	15
I.	Présentation de l'habitat dans la ville littorale du monde.	16
II.	Typologie d'habitat littorale	18
	II.1.Habitat collectif	18
	II.1.a.Les avantages d'habitat collectif littoral	18
	II.1.b.Caractéristique d'habitat collectif littoral	18
	II.1.c.Inconvénients d'habitat collectif littoral	18
	II.2.habitat semi collectif	19
	II.2.a.Les avantages d'habitat semi collectif littoral	18
	II.2.b.Les caractéristiques d'habitat demi collectif littoral	19
	II.2.C.Inconvénients d'habitat semi collectif littoral	19
	II.3.Habitat individuel.....	20
	II.3.a.Les avantages d'habitat individuel littoral	20
	II.3.b.Les caractéristiques d'habitat individuel littoral	20

II.3.C.Inconvénients d’habitat individuel littoral	20
III. L’architecture d’habitat littoral	21
III.a Implantation d’habitat en milieu littoral	21
III.b. La forme.....	21
III.c.La façade	21
III.d.Les matériaux de construction et la couleur.....	21
IV. Construction de l’habitat littoral avec des nouvelles technologies	22
IV .a. La toiture végétalisée.....	22
IV.b.Utilisation de béton hydrofuge	22
IV.c.Utilisation de puits canadien	22
IV. e. Éolienne	23
IV.f.la couleurs des façades La peinture PLIOLITE	23
IV.g.L’utilisation des double vitrages	23
<u>PARTIE 02</u> : Analyse d’exemple d’habitat littoral	24
Exemple 1 : <i>LES BERGES DU LEMAN</i>	25
I. Choix de site	26
II. Traitement de façades	27
III .STRUCTURE ET MATERIAUX	28
IV.Synthèse d’exemple 1	28
<i>Exemple 02</i> : Façade Maritime à Boulogne-sur-Mer.....	29
I. Situation de projet	29
II .Programme de façades maritime	30
II.a.Un Restaurant exceptionnel face à la mer	30
II.a.1Une situation exceptionnelle	30
III .Une Tour de bureaux audacieuse	31
IV .Les appartement avec terrasse et vue sur la mer dans une Résidence sécurisée...31	
V .Synthèse d’exemple 02	32

VI. Conclusion	32
----------------------	----

Chapitre 3: production d'habitat littoral algérienne :

Introduction	34
I .Historique d'habitat littoral algérienne	35
I .a). Période précoloniale :.....	35
a).le cas de la casbah	35
.1Environnement urbain	35
.2Environnement architecturale	36
I. b).Période coloniale.....	37
I. b .1) Typologie de l'habitat colonial	38
I. b).1).a) -habitat individuel.....	38
I .b). 1).b) habitat collectif.....	39
I. c).Période postcoloniale.....	40
I. c). 1) habitat postcolonial.....	40
II. L'architecture d'habitat littoral algérienne.....	41
II. a). La forme	41
II .b) .les colleurs	42
II .c). Les matériaux	42
III. La politique d'habitat littoral algérienne	43
Problème d'habitat littoral algérienne	43
Conclusion	44
Conclusion général.....	45

Chapitre 01

D'avoir un ensemble de connaissances sur l'habitat en milieu littoral et ces particularités architecturales, en vue de cerner tous les facteurs agissant sur l'architecture en milieu littoral en général et sur l'architecture de l'habitat en milieu littoral en particulier.

I. Introduction :

Depuis son apparition sur la terre, l'homme a cherché à connaître, à transformer le monde qui l'entoure, à occuper des terrains, à construire dessus des édifices, à fabriquer des outils lui permettant d'accomplir toutes ces tâches. D'ailleurs, la première manifestation de l'homme prenant possession de la nature et créant son univers est l'architecture. Les créations de l'homme qu'elles soient architecturales, urbanistiques répondaient avant tout à ses besoins et ses attentes dans les limites de ses aptitudes et de ses connaissances. Ainsi, par méconnaissance de ses capacités physiologique, psychique, intellectuelle, en un mot : « la nature humaine », ou par peur d'être dépassé par ses propres inventions, l'homme tentait justement de maîtriser ses innovations et de prévoir leurs conséquences.

L'architecture actuelle se profile dans un contexte nouveau soucieux de préserver l'environnement et le bien-être des habitants ; il s'agit là d'un changement profond de l'acte de construire, car il faut répondre à ce besoin de plus en plus pressant de la réconciliation entre le bâti et son environnement. Il s'agit de réintégrer l'environnement naturel, bâti et social.

Les conditions de production architecturale sont intimement liées aux spécificités et aux caractéristiques environnementales, dans son acception la plus large.

Dans le processus de conception du projet architectural, le site joue un rôle déterminant en créant une continuité entre espace de vie et l'environnement, entre l'Intérieur et l'extérieur. L'intégration de la conception à l'environnement est de concevoir à partir des contraintes du site. Cette démarche garantit des objets spécifiques et caractéristiques d'un lieu donné. Concevoir une architecture nouvelle dans un contexte spécifique revient à poser une pierre sur une assise qui bouge sans cesse.

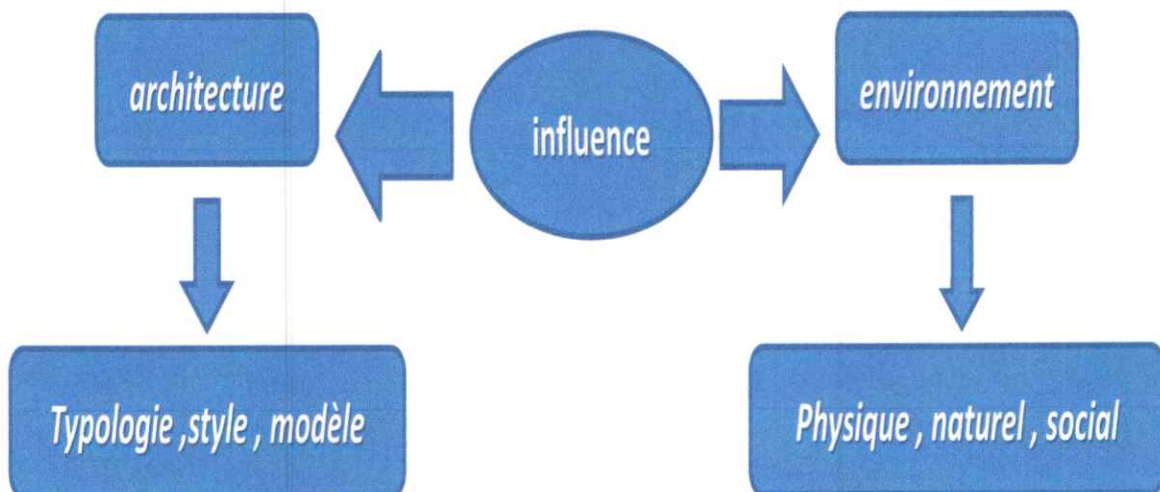


fig. 1 : schéma explicatif de la relation entre l'architecture et environnement

Source : mémoire de ben Bouziane Wisam. Conception d'un ensemble de résidences touristique dans un site balnéaire .2011

L'habitat constitue le signe le plus représentatif des modes de vie d'une société, un habitat à faible impact environnemental où l'en se sent bien, favorable à notre épanouissant physique, mental, émotionnel et spirituel.

On trouve dans le monde des formes d'habitats très variées ; la géobiologie nous indique le lieu favorable.

Les caractéristiques régionales dépendent des conditions climatiques, des données locales telles que la topographie ou les matériaux disponibles et surtout des traditions culturelles. L'architecture y implante les formes.

Les différents savoir-faire artisanaux donnent ensuite vie à ces formes : la maçonnerie, la charpenterie, construisent avec des matériaux sains; l'électricité la plomberie font circuler les différents fluides nécessaires au fonctionnement de l'habitat ; et la décoration aménage pour donner l'ambiance qui crée les conditions d'une vie en harmonie avec le lieu. Un environnement, un habitat voilà tout simplement et peut être la meilleure manière de définir le lien dialectique qui existe et structure les deux ensembles

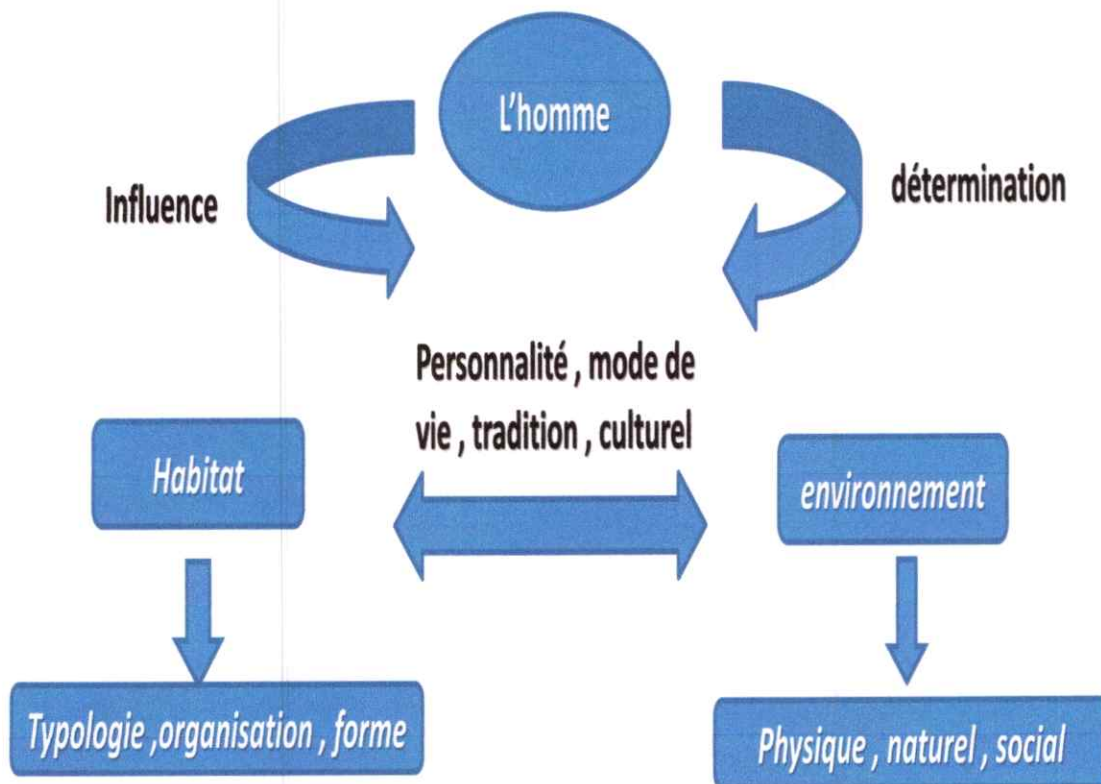


fig. 2: schéma explicatif du relation entre l'homme, l'habitat et environnement

Source : mémoire de ben Bouziane wisam. Conception d'un ensemble de résidences touristique dans un site balnéaire .2011

II .L'habitat en milieu littoral:

Habitat est un espace résidentiel et lieu d'activités privé de repos, de récréation de travail et de vie familiale avec leur prolongement d'activité publique commerciale d'échanges sociaux et d'utilisation d'équipement et de consommation de biens et de service.

III. Les particularité de l'habitat en milieu littoral:

L'habitat se définit sous l'influence de :

III .1.facteur naturel:

III.1.a.La géomorphologie du site :

La construction de l'habitat sur des terrains en pente a pour but de s'écarter des zones très exposées.

Les constructions d'habitats sur les terrains plats présents un atout pour le tourisme et la qualité de vie il influera sur l'architecture par le type et l'orientation des ouvertures .

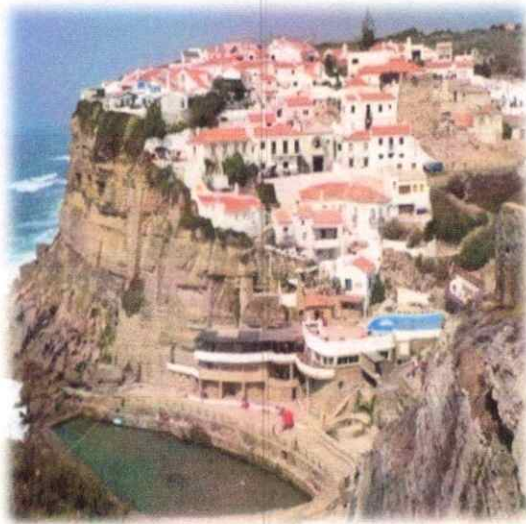


Fig. 3 : habitat littoral sur site en pente

Source : mémoire fini 2014 DE AGGOUN ASMA
ASMA



Fig. 4 : habitat littoral sur site plat

Source : mémoire fini 2014 DE AGGOUN

III.1.b.Le climat :

Habitat méditerranéen est soumis à des contraintes climatiques fortes telles qu'ensoleillement intense, pluies capricieuses ou vents violents qui nécessitent qui influent sur leur implantation, orientation et matériaux de construction.

III.1.c.l'ensoleillement :

Le soleil joue un rôle capital en architecture. L'interaction entre les formes du bâtiment et l'ensoleillement d'une façade régit les phénomènes de captation et de protection solaire. L'orientation de l'espace intérieur de l'habitat littoral par rapport à la course de soleil doit se faire comme suit : Au Nord, les espaces de services et de travail Au Sud, les espaces de vie tels que la cuisine ou l'ensoleillement est important en hiver et maîtrisé en été. Des espaces intermédiaires associés à la façade Sud - Terrasse, balcons, loggias. A l'Est, les chambres cette orientation sont assez « tempérées». Grâce à son ensoleillement matinal, elle réchauffe les chambres en hiver et les laisse relativement fraîches pour les soirées d'été.

On profite de soleil par :	On se protégé de soleil par :
<ul style="list-style-type: none">-utilisation des grandes baies vitrées, des balcons et des terrasses- Intégration architecturale des panneaux solaires	<ul style="list-style-type: none">- utilisant des éléments de protection (moucharabiehs, pare –soleil horizontal, pare soleil vertical)-Brise soleil et pare-soleil sont notamment utilisés dans la conception de bâtiments pour maîtriser la pénétration du rayonnement solaire à l'intérieur des locaux d'habitation ou de travail.-les couleurs claires en revêtement des façades renforcent la protection solaire

III.1 .d. Le vent :

Les vents sont un des facteurs qui ont un impact sur l'architecture d'habitat donc il est impossible à négliger.

L'impact sur l'architecture de l'habitat littoral :

- Implantation : choisit un site correctement exposé au vent.
- Éloigner le bâti de l'obstacle à l'écoulement du vent.
- L'orientation : L'habitation devra être conçue de manière à capter le flux d'air par des ouvertures.
- la forme du bâti : minimiser les surfaces au vent dominant en les enterrant, en faisant descendre le toit de leur côté.

-dimensionner les ouvertures et les dispositifs qui favorisent l'écoulement s d'aire dans les espaces intérieurs

-placer les entrées et ouvertures sur les surfaces protégées du vent.

-utilisation des sas.

-L'aspiration : Les ouvertures pratiquées sur la façade « au vent » constituent des prises d'air, auxquelles devront correspondre d'autres sur le côté opposé.

Impact sur les technique et matériaux de construction:

-Construction sur pilotis.

-Par rapport à la structure: on prévoit des renforcements au niveau des fondations.

III .1.e.La pluie et l'humidité :

En Méditerranée, la saison chaude se prolonge au-delà de l'été et reste sèche. Les pluies, irrégulières, sont enregistrées essentiellement en hiver sous forme d'averses violentes et de pluies torrentielles de courte durée, conséquence d'un climat irrégulier à grand pouvoir érosif.

Comment se protéger de l'humidité?	Comment profiter des eaux de pluie?
<p>Des solutions ont été trouvées pour régler et amoindrir les effets de l'humidité sur la structure et l'aspect esthétique d'une construction tel que:</p> <ul style="list-style-type: none">- Imperméabiliser les fondations de l'extérieur avec deux couches de goudron liquide avant le remblayage des murs.- Traitement en profondeur : assèchement des murs, injection de résine, etc.- Traitement de surface : peinture anti-humidité, hydrofuges, etc.	<p>La récupération des eaux pluviales qui concerne tous les secteurs des bâtiments et peut représenter une économie de 60 % sur la consommation total d'eau</p> <p>Les eaux de la pluie très souvent récupérées en toiture est acheminées dans des cuves ou citernes de stockage plus au moins grandes</p>

IV. L'impact du phénomène socio-économique :

IV .a .Sur le plan économique :

Les principales activités liées à la proximité de la mer qui sont: le tourisme, l'agriculture et les activités portuaires et industrielles ont un impact très important sur l'architecture de l'habitat.

IV .a.1.Le tourisme:

Le tourisme est souvent une ressource économique locale ; mais il peut générer des impacts sur le plan architectural pour l'habitat en milieu littoral.

Son impact sur l'architecture de l'habitat au milieu littoral :

Se base essentiellement sur:

- la dominance de l'habitat individuelle.
- Aménagement des espaces extérieurs tels que les placettes et les jardins pour permettre aux touristes l'exploitation optimale de toute la richesse littorale.
- Intégrées projets d'habitat par des équipements de proximité (Des sites touristiques, Centre de santé et de salle de sport.....)
- Prendre en compte la location des appartements dans la période d'été par la conception d'un type d'habitat saisonnier.

IV.a.2.L'agriculture:

L'activité agricole produit des paysages particuliers, c'est un élément structurant dans l'implantation du projet d'habitat au milieu littoral.

Son impact sur l'architecture de l'habitat au milieu littoral

Dans la zone agricole le type d'habitat est la maison ferme.

Ce mode de logement est traduit par son organisation et les détails de ses aménagements, la manière de vivre de ses habitants, leurs habitudes, de même que les exigences de l'exploitation agricole.

IV.a.3.les activités portuaires:

Une des activités premières à l'origine de la naissance de la ville littorale était la pêche, cette activité constitue une ressource essentielle pour les régions côtières sa relation avec l'habitat au milieu littoral est très importante

Son impact sur l'architecture de l'habitat au milieu littoral

Se fonde essentiellement sur:

- la dominance de l'habitat collectif est semi-collective
- L'habitat dans ce milieu a besoin de des équipements d'accompagnement à vocation touristique (des restaurants, des poissonneries) et des terrasses qui offrent une vue dégagée sur la mer.

IV. b. Sur le plan social :

La population locale des villes littorales est hospitalière, communicante et très accueillante, elle accepte les populations étrangères.

IV.b.1.Particularités des habitants du littoral:

Les habitants du littoral sont des gens ouverts décontractés,, aiment vivre en plein air (le climat est à l'origine). Les comportements des habitants du littoral se distinguent par une sociabilité appréciable et une hospitalité distincte avec le touriste, car le tourisme est la source de revenu principal. Ceci inclut qu'ils sont serviables agréables et passionnés par la mer.

L'impact sur l'architecture et l'organisation de l'habitat au milieu littoral:

- l'occupant a toujours besoin d'apprécier son habitat et son vécu et aussi de montrer son statut social.
- la relation entre le comportement des habitants du littoral et l'habitat se manifeste par les espaces extérieurs (balcon, terrasse, baie).
- L'habitat au milieu littoral en tant que cadre de vie, traduit la manière de vivre des individus. Il doit avoir comme source.
- La force véhiculée par les habitudes, plusieurs enquêtes faites sur des ensembles d'habitats dans ce milieu ont démontré .Qu'il existe un conflit entre le mode de vie des habitants et l'architecture produite.

V. L'impact du changement climatique:

Le littoral est un milieu très fragile et sensible, il dispose des risques naturels (Inondations, érosion, Tsunami, recul du trait de côte) liés aux changements climatiques, ce phénomène influe sur la production architecturale de l'habitat au milieu littoral et les plus médiatisés sont :

V .a. Inondation:

En bord de mer, les inondations dites submersions marine surviennent généralement de la conjoncture de fortes vagues et de marées hautes, (forte dépression et vent de mer) particulièrement lors de forts coefficient de marée.

Son impact :

Les inondations peuvent être très dévastatrices, en effet suite à une inondation, les habitations, les immeubles, les ponts, sur le rivage et le littoral peuvent être mises en réel danger

Elles peuvent provoquer des pertes de vie humaine, le déplacement de populations et des arrêts ou des perturbations d'activités économiques, l'urbanisation en zone inondable augmentent la vulnérabilité des populations, et donc aggrave le risque des populations face à ce risque.

V. b. Tsunami :

Un tsunami est une série d'ondes de très grandes périodes se propageant à travers un milieu littoral, issues du brusque mouvement d'un grand volume d'eau, provoqué généralement par un séisme, un glissement de terrain sous-marin ou une explosion volcanique.

Ils sont susceptibles de détruire l'habitat et tous infrastructure et Flore

Quelques exemples des solutions pour diminuer l'effet du tsunami :

dans les pays les très fréquentés par ce phénomène, les règlements D'urbanisme impose beaucoup de la loi d'implantation des projets d'habitats.

Ex: - à Hawaï les constructions proches du rivage soit bâti sur pilotis.

-À Måle, la capitale des Maldives, une rangée de tétrapodes en béton

-À Måle, la capitale des Maldives, une rangée de tétrapodes en béton dépassant de 3 mètres le niveau de la mer est prévu pour diminuer l'impact des tsunamis.

V. c. L'élévation du niveau de la mer :

Parmi les phénomènes les plus inquiétants du changement climatique L'élévation du niveau de la mer, ce phénomène est la conséquence directe du réchauffement globale de notre planète, dû à l'augmentation de l'effet de serre, provoqué par un réchauffement des eaux de surface qui provoque une réaction mécanique d'élévation (l'eau plus chaude étant plus « légère » que, l'eau froide) et par la fonte des glaciers et des calottes glaciaires aux pôles.

Son impact :

On a constaté que cette élévation du niveau de la mer peut provoquer:

- L'augmentation de l'intensité et de la fréquence des inondations.
- L'érosion du sol et la salinisation du sol, qui détruit complètement toutes les plantes et empêche toutes sortes d'activités agricoles.
- Un démaigrissement et un recul des plages le profil transversal de la plage migre parallèlement à lui-même vers la terre par érosion de la partie haute ce qui présente des risques pour les infrastructures portuaires et tous les établissements humains qui sont densifiés sur les rivages marins.

V. d. L'érosion :

L'érosion côtière représente avant tout un processus naturel de dégradation et de transformation du relief et la détérioration de la structure du sol ce phénomène peut provoquer un recul du trait de côte sous l'action des vagues qui viennent déferler sur la côte.

Son impact :

- L'érosion peut engendrer des dégâts majeurs, jusqu'à ce qu'elle puisse atteindre les infrastructures telles que les routes, les résidences, les bâtiments commerciaux, le réseau ferroviaire, etc.
- Les habitations, trop souvent construites en bord de mer, sont sujettes à une dégradation intense.

VI. L'impact du règlementation :

La réglementation des zones littorales est récente, c'est qu'à partir du 05-02-2002 qu'ils ont créé une loi relative à la protection et à la valorisation du littoral : ont pour objet l'élaboration et la mise en œuvre d'une politique nationale spécifique d'aménagement et de protection du littoral qui définit les trois bandes :

Bande 1 : D'une largeur peut atteindre 300 mètres à partir du rivage. Non, constructible (sauf les véhicules de service, de sécurité, de secours, d'entretien ou de nettoyage des plages).

Bande 2 : D'une largeur de 800 mètres où sont interdites de construire sauf des activités exigeant la proximité immédiate de la mer, il peut être fait exception à cette disposition.

Bande 3 : Dont la largeur est de trois kilomètres, dans cette bande est interdite :

Toute extension longitudinale du périmètre urbanisé

L'impact sur l'architecture de l'habitat littoral :

À l'époque l'implantation des projets d'habitat était pied dans l'eau après la création de la nouvelle réglementation la tendance, est de s'éloignant plus en plus de la mer, pour éviter les risques de la mer (les tsunamis, l'érosion, l'élévation du niveau de la mer.

-Avec la loi des 100 mètres des gens qui ont des maisons coloniales ne peuvent pas raser leur maison et reconstruire donc c'est devenu des bidonvilles.

. Démarche méthodologique du travail :

La réflexion sur l'habitat est depuis longtemps partagée par plusieurs disciplines aux champs multiples : l'architecture et l'urbanisme dans la conception du logement et de la ville côtière, les sciences de la nature à travers l'approche écologique, puis les sciences humaines. Ces dernières perçoivent souvent le logement comme un microcosme, une version miniature de la société. Les sociologues et les urbanistes s'empressent particulièrement à cette démarche réflexive depuis ces vingt dernières années. L'habitat a toujours été pensé en relation avec les modes de vie correspondant à une époque et à un groupe social donné. L'habitat constitue le moteur principal de la fabrique, d'urbanisation et de développement des villes littorales, d'où son importance dans tous les niveaux : économique, spatiale et sociale. L'habitat littoral a une forte importance, car son fonctionnement et son emplacement engendrent de lourdes conséquences sur la ville côtière et la qualité de vie des individus.

La politique de l'habitat littoral en Algérie est orientée récemment vers la production massive de logements avec l'objectif d'atteindre des résultats d'ordre quantitatif", cette politique qui donne "peu" de considération aux standards de base, surtout ceux qui sont liés à la qualité du bâti, reste confrontée à un certain nombre de problèmes dont la qualité du cadre de vie, du foncier, et des questions techniques de production de logements.

Problématique de la recherche :

l'habitat littoral algérienne, orientée récemment principalement vers la production massive de logements avec l'objectif d'atteindre des résultats d'ordre quantitatif, présente peu de considérations aux standards de base de la qualité du cadre de vie, les nouveaux logements ont dû être construits à des distances très éloignées des centres d'activités et des zones de services.

<< M .Yassaa, *La politique de l'habitat en Algérie orientée vers la production massive de logements*, 20 novembre 2014 >>

L'habitat en milieu littoral en Algérie n'est pas vraiment réfléchi par rapport à la particularité du littoral, elle présente un habitat standard réalisé de la même façon des autres villes sans même pas la prise de considération à la condition naturelle. Pour cela, on a défini les plus grands problèmes trouvés sur cette architecture littorale algérienne. La composition avec les valeurs conceptuelles de la mer, L'intégration à l'environnement, la qualité de la gestion la façade maritime la problématique de l'habitat côtière n'est pas seulement le logement, mais l'habitat et ses constituants de la rue jusqu'à équipements.

-Comment peut-on intégrer l'habitat dans son contexte ?

-Quelle est la solution pour éviter la standardisation de l'habitat en Algérie ?

En Algérie, la question des quartiers durables ne figure pas encore à l'ordre du jour. L'approche participative peine aussi à trouver encrage dans le processus de conception, implémentation, et gestion des programmes d'habitat.

Comment réconcilier habitat et environnement ?

Les hypothèses :

En vue de répondre à la problématique posée au trois hypothèses :

-Respecter le contexte social, environnemental et économique spécifique pour la production architecturale dans les petites villes littorales.

-Faire de la mer l'axe principal pour la conception et la réflexion de l'habitat littoral.

-l'utilisation des techniques de construction spécifiques est imposée pour résister aux phénomènes naturels marins.

Objectif de recherche :

Les objectifs de cette recherche posèrent une réflexion pour :

- Définir architecture de l'habitat littoral algérien.

-marquer la relation forte entre la cadre de bâti et le milieu littoral.

- liée l'habitat avec son contexte pour bien adapter à son environnement.

-Une vue d'ensemble du problème de standardisation de l'habitat dans le cas des villes littorales algériennes comprend ses causes, déterminer les conséquences afin de développer l'habitat algérien et assure une meilleure qualité de vie.

- concevoir un projet d'habitat en répondant aux exigences de la société algérienne.
- obtenir une relation harmonieuse entre le projet et son environnement physique en prenant en compte les éléments naturels.

. Approche méthodologique :

Afin d'aboutir aux objectifs fixés, la problématique et les questions citées auparavant seront abordées en trois chapitres.

Dans le premier chapitre, on a essayé de :

- montrer la relation entre l'architecture, l'habitat et l'environnement.
- d'avoir un ensemble de connaissances sur l'habitat en milieu littoral et ces particularités architecturales, en vue de cerner tous les facteurs agissant sur l'architecture en milieu littoral en général et sur l'architecture de l'habitat en milieu littoral en particulier.
- marquer les problèmes de production de l'habitat littorale algérienne.

Dans le second chapitre, on a essayé de :

- présenter l'habitat littoral du monde et leurs nouveaux techniques, accomplies avec une analyse d'exemple, afin de comparaison analogique entre mondial et local.
- d'avoir les indicateurs qui ont marqué la production architecturale de l'habitat en zones littorales, à travers leur développement en matière de production et d'organisation du paysage bâti.

Le dernier chapitre est dédié au notre cas d'étude Alger, L'objet principal de cette partie est d'établir un état des lieux d'habitat des villes algériennes, d'analyser les variables et les constantes, ainsi montrer l'importance des nouveaux techniques d'habitat pour une image métropolitaine mondiale aux futures.

Chapitre 02 :

Objectif de cette recherche : Présenter l'habitat littoral du monde et leurs nouvelles technologies, accompli avec une analyse d'exemple, afin de comparaison analogique entre mondial et local.

Introduction :

Le littoral est un espace à part. C'est une interface entre terre et mer, qui concentre d'importantes ressources et des écosystèmes riches, sur un espace restreint. Cela en fait le support de nombreux usages liés à la proximité de la mer et un lieu de vie convoité.

La pression démographique est forte sur le littoral. Elle se traduit par une densité de population élevée, un fort niveau d'artificialisation des sols et des constructions de logements et de locaux non résidentiels nettement plus nombreuses que la moyenne nationale.

les conditions de production architecturale sont intimement liées aux caractéristiques environnementales dans leur acception la plus large aux caractéristiques du littoral .Aujourd'hui la production de l'habitat littoral entraîne une vision plus large celle du développement durable qui consiste à la préservation d'environnement et le source énergétique, des recherches scientifiques sont menées dans le domaine des énergies du futur et ont contribué à l'émergence de nouvelles typologies d'habitat littoral

L'habitat en milieu littoral est un ancien concept pour des raisons souvent liées à: l'histoire, l'économie (création de ports pour permettre les échanges commerciaux, nature (climat, relief trop accidenté pour la dominance ...) .L'architecture de l'habitat littorale est caractérisée par l'orientation et la volumétrie de ses constructions, le traitement des façades avec l'utilisation des matériaux de construction qui prennent en considération les particularités de la ville littorale (on donne plus d'importance à l'espace extérieur que l'espace intérieur) l'espace accessoire (Balcons – Terrasses – Jardins)

I. Présentation de l'habitat dans la ville littorale du monde :

Habitat littorale traditionnelle se caractérise par :

- Une volumétrie éclatée.
- le système de la composition symétrique.
- les formes et les dimensions des ouvertures.
- Selon la fonction des pièces.
- Toiture en pente en deux directions.
- Présence de décoration et décrochement.
- utilisation des bow-windows des saillies et des retours.



Fig. 5 : villa traditionnel au milieu littoral

Source : mémoire d'habitat littoral d'AGGOUN ASMA .2014

À partir des années 1920-30 le type balnéaire évolue vers un certain retour ordre avec les apports du mouvement moderne qui exalte le nu du mur et supprime ces multiples décrochements.

Habitat littoral moderne se caractérise par :

- une volumétrie simple.
- le système de la composition dissymétrique.
- les formes et les dimensions des ouvertures.

Selon une grille géométrique non pas la fonction des pièces.

- utilisation de baies vitrées.
- toiture plate -absence de décoration et décrochement.



Fig6 : villa modern au milieu littoral

Source : mémoire d'habitat littoral d'AGGOUN ASMA .2014

II. Typologie d'habitat littorale :

II.1.Habitat collectif :

L'habitat collectif est un type d'habitat humain consistant à rassembler plusieurs logements (appartements) au sein d'un même édifice, la taille des immeubles d'habitat collectif est très variable : il peut s'agir de tours, de barres, mais aussi le plus souvent d'immeubles de petite taille.

II.1.a.Les avantages d'habitat collectif littoral :

- consommation relativement économique du terrain à bâtir.
- proximité vraisemblable des services et des équipements.
- installations technique simples.
- assez d'air et de lumière pour l'ensemble des logements.

II.1.b.Caractéristique d'habitat collectif littoral :

- vue direct vers la mer.
- utilisation d'ouverture ayant une grande dimension pour profiter au maximum des belles vues.
- utilisation des balcons, des box Windows orienté vers la mer.
- le ruez de chaussé comporte de commerces.
- parking en sous –sol.
- gabaries plus R+4.
- les espaces collectifs (espace de stationnement, espace vert entourant les immeubles).

II.1.c.Inconvénients d'habitat collectif littoral :

- l'homogénéité de toutes les cellules d'habitation.
- très forte densité -le manque de supports communautaires.

II.2.habitat semi collectif :

L'habitat semi-collectif part de l'idée de donner au logement intermédiaire certains avantages de la maison individuelle ou inversement, de penser le regroupement des logements individuels de façon à approcher des densités et l'urbanité du logement collectif ce qui implique différentes dualités comme ville-campagne, public privé, intérieur-extérieur, minéral et végétal.

II.2.a.Les avantages d'habitat semi collectif littoral :

- une surface habitée améliorée.*
- des accès individualisés.*
- des réseaux communs et valorisation de la vie communautaire.*
- *un espace privatif extérieur pour chaque logement.*

II.2.b.Les caractéristiques d'habitat demi collectif littoral :

- *vue direct vers la mer.*
- *une hauteur maximale de 03 niveaux.*
- *densité de 40 logement /ha.*
- *surface amélioré.*
- *toiture plat ou incliné.*
- *utilisation de baies vitrées.*
- *volume simple.*
- *utilisation des terrasses et des loggias pour profiter des vues vers la mer.*

II.2.c.Inconvénients d'habitat semi collectif littoral :

- *Une consommation du foncier élevée par rapport au type collectif.*

II.3.Habitat individuel:

Une tranche de construction qui repose directement sur le sol et sur lequel rien n'est posé d'autre que son propre toit, c'est le type d'habitation le plus recherché par ce qu'il offre des grandes surface très exposées aux vue, un maximum de liberté individuelle d'adaptation aux exigences de ces occupants.

II.3.a.Les avantages d'habitat individuel littoral :

- un domaine strictement privé important.
- un rapport intense avec l'espace extérieur (jardin, terrasse...).
- une surface améliorée exposées aux vues.
- une liberté individuelle dans l'usage.

II.3.b.Les caractéristiques d'habitat individuel littoral :

- vue direct vers la mer.
- une hauteur maximale de 03 niveaux.
- surface amélioré.
- toiture plat ou incliné.
- utilisation de baies vitrées.
- volume simple.
- utilisation des terrasses et des loggias pour profiter des vues vers la mer.

II.3.C.Inconvénients d'habitat individuel littoral :

- La vie collective n'est pas favorisée.
- Elles sont réservées aux classes sociales aisées, compte tenu des couts de réalisation élevés.
- Elle conduit à une consommation foncière importante.

III .L'architecture d'habitat littoral :

L'architecture de L'habitat se diffère selon son lieu d'implantation, et son environnement immédiat, l'architecture de l'habitat côtière est caractérisée par, l'utilisation des techniques de construction spécifiques, traitement de façades, la forme du bâti et son orientation pour profiter des vues vers la mer.

III. a. Implantation d'habitat en milieu littoral :

Construire, ce n'est pas simplement poser une maison sur un terrain, dans une zone littorale ou la problématique est très importante, il est indispensable d'effectuer une étude approfondie sur le choix de site et déduire la meilleure implantation de notre habitat cela doit s'opérer sur

La base de la vue sur la mer -et aussi l'orientation qui doit se faire par des données

Naturelles bien précises, liées au milieu - adaptation au relief, ensoleillement, protection contre les vents froids et les pluies...

III. b. La forme:

L'habitat côtier adopte le plus souvent une géométrie complexe en volume et en toiture.

Elle se caractérise par des formes dynamiques pour créer une continuité entre la mer et son environnement, CES relations visuelles sont traduites physiquement

Par la présence caractéristique des espaces de transition: pergolas, balcons, vérandas, bow-windows, galerie, terrasse.

III. c .La façade :

Les relations entre l'intérieur et l'extérieur d'un bâtiment sont modulées par:

-Les espaces de transition (balcon, loggia, terrasse, perron galerie) qui sert d'avoir des belles vues et garder le contact visuel avec la mer

-la fenêtre. Aussi par Sa forme, sa dimension, son emplacement et l'orientation de la façade pour avoir un bon éclairage, une bonne aération et ventilation, ainsi qu'une belle vue panoramique sur la mer

III .d. Les matériaux de construction et la couleur :

Pour les constructions d'habitat côtier, l'utilisation des techniques de construction spécifiques est imposée pour résister aux phénomènes naturels marins tels que: la corrosion, notamment des matériaux de construction durables résistant à l'aire marine et qui sont souvent esthétiques (verre, pierre de taille, béton, tuile, bois...). En zone littorale la couleur utilisée est souvent le blanc et la bleue Pour une meilleure réflexion solaire et une bonne résistance.

IV .Construction de l'habitat littoral avec des nouvelles technologies :

Pour la construction de l'habitat en zones littorales, l'utilisation des techniques de construction spécifiques liée aux conditions et contraintes environnementales et climatiques qu'ils doivent subir pendant leur durée d'utilisation :

- Attaques et agressions chimiques de l'eau de mer
- Impacts physiques des déplacements de l'eau : vagues, houle, courants, variations de niveaux
- Agressions liées aux vents, aux taux élevés d'humidité et à l'ensoleillement.

Quelque nouvelles technologie d'habitat littoral du monde pour reprendre aux contraintes environnementales et climatiques :

IV .a. La toiture végétalisée:

C'est une toiture aménagée en toit-terrace ou penthouse appartement, recouverte de végétation, alternative à des matériaux couramment utilisés, comme les tuiles, le bois ou les tôles.

L'intégration de cette technique offre une meilleure isolation thermique elle réduit la température intérieure des bâtiments en cas de forte chaleur.

Elle réduit aussi les risques d'inondation, elle assure un meilleur drainage des eaux pluviales et une réduction du ruissèlement.

IV .b .Utilisation de béton hydrofuge

Est un enduit anti humidité qui bouche les pores de la surface traitée. Il a pour effet de stopper la respiration des murs et de les imperméabiliser.

IV .c .Utilisation de puits canadien :

Le puits canadien est un procédé géothermique qui apporte Une ventilation naturelle à l'habitat individuel et collectif.

Il profite de la température quasi constante du sol pour réchauffer ou refroidir cet air de renouvellement avant de l'insuffler dans les locaux

IV. d. Les panneaux Photovoltaïque :

La lumière du soleil étant disponible partout, l'énergie photovoltaïque est exploitable aussi bien en zone littoral cette technique offre une solution pratique pour obtenir de l'électricité à moindre coût



IV. e .Éolienne

Une éolienne est un dispositif qui transforme l'énergie cinétique du vent en énergie mécanique, qui est le plus souvent transformée en énergie électrique ont pour essentiel but alimenté les bâtiments.

L'utilisation des éléments a structure métallique et La construction avec des éléments préfabriqués en béton :

Qui permet d'avoir une grande portée qui offre la possibilité d'agrandir la portée dans la construction des bâtiments, ce qui permet de dégager les espaces et avoir des bâtiments balnéaire avec des formes et des géométries complexes.

IV.f.la couleurs des façades La peinture PLIOLITE :

C'est la plus conseillère pour peindre les maisons situées au bord de la mer. En effet, la peinture PLIOLITE résiste à l'aire marine et à l'humidité et aussi à des variations climatiques (la chaleur et le froid), même extrêmes. Notons que cette peinture peut convenir à tous les supports. Et avec son imperméabilité, elle peut aller jusqu'à douze ans.

IV. g. L'utilisation des doubles vitrages

Comme l'EKO Les baies vitrées, responsables des 2/3 des apports de chaleur en été, elles réduisent les surchauffes à l'intérieur de l'habitation.

Partie 02 :

Analyse d'exemple d'habitat littoral :

Introduction :

Cette étude propose une analyse des exemples internationaux des habitats côtiers. Elle nous permet d'aborder un certain nombre d'aspects nécessaires (conceptuels).

L'objectif de l'analyse d'exemple est de faire ressortir des différents espaces d'habitat et leurs activités, nous nous intéressons à :

- implantation du projet dans son environnement.
- accessibilité et la structuration des parcours.
- organisation des espaces intérieurs et extérieurs et la qualité des espaces.
- orientation du bâti.
- traitement de façades d'habitat littoral.

Exemple 1 : LES BERGES DU LEMAN

Situation : Suisse

Conception : 1994

Réalisation : 2000-2001

Surface du terrain : 7'432 m²

Emprise au rez : 877 m²

Volume SIA : 23'000 m³

Nombre d'étages sur rez : 5

Logements standardisés de gamme supérieure: Construit sur une parcelle de 7'432 m², à Vevey, le bâtiment.

Contribue à marquer, à la Route de Saint-Léger, la limite entre zones urbaine et suburbaine.

Il propose exclusivement des logements qui sont répartis sur:

5 niveaux + R.D.C plus un étage souterrain qui abrite le garage d'une capacité de 45 places, l'ensemble ne vise une clientèle exigeante.

Le bâtiment contribue à marquer la limite entre zone urbaine et suburbain.



Fig7 : LES BERGES DU LEMAN

Source : Architecture Construction - Ouvrage no 1084

I. Choix de site :

Intégration au site et mise à profit des avantages naturels. La mise en place du projet a nécessité une attention particulière pour lui permettre de s'insérer correctement dans son environnement, tout en offrant la possibilité aux futurs habitants de profiter du cadrée de la vue. A cet effet, le bâtiment propose une typologie d'appartements standards traversant, une face de l'immeuble s'ouvrant largement par de vastes balcons, vers le paysage dégagé et l'ensoleillement favorable. Les pièces de nuit sont préférentiellement orientées sur la face opposée, dont la composition symétrique et sobre traduit les fonctions.



Fig8 : Photos Exécution de bonne facture, environnement de grande qualité, vue dégagée et ensoleillement font de cette réalisation un lieu de résidence attrayant.

Source : Architecture Construction - Ouvrage no 1084

II. Traitement des façades :

Une face de l'immeuble s'ouvrant largement par de vastes balcons vers le paysage dégagé et l'ensoleillement favorable.
Les pièces de nuit sont préférentiellement orientées sur la face dont la composition symétrique et sobre traduit les fonctions.



Fig9 : façades de LES BERGES DU LEMAN

Source : Architecture Construction - Ouvrage no 1084

III .STRUCTURE ET MATERIAUX :

Le bâtiment est conçu sur une base structurelle en béton armé.

Toiture à la mansarde dotée d'une couverture de tuile plate, les parties plates de ces toitures sont étanchées par le système multicouche avec isolation en verre cellulaire.

Des vitrages isolants a cadre PVC.

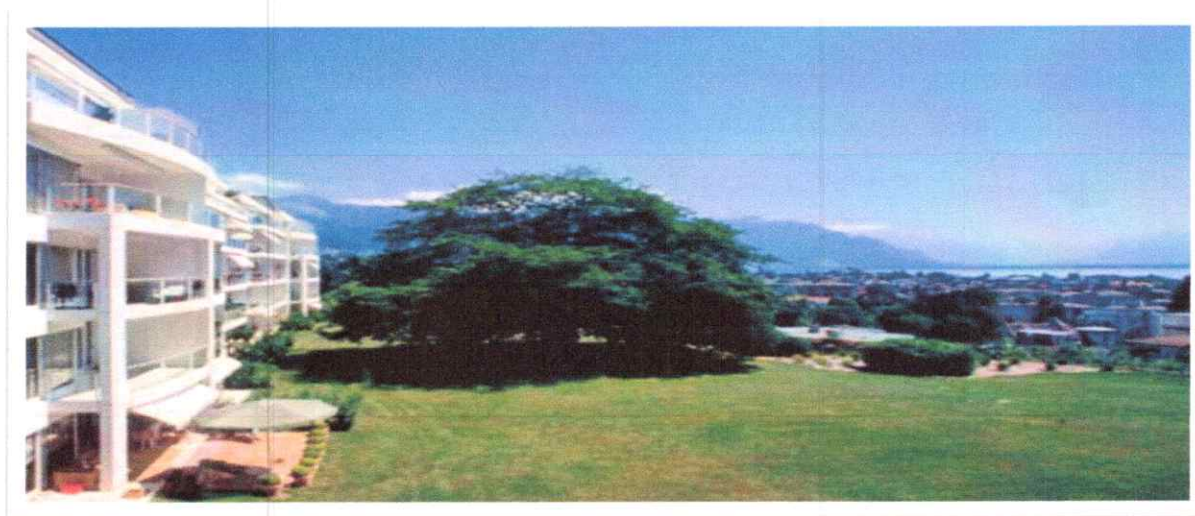


Fig. 10:matèrieux de construction de LES BERGES DU LEMAN

Source : Architecture Construction - Ouvrage no **1084**

IV. Synthèse d'exemple 1 :

-L'ensemble vise une clientèle exigeante.

-Positionnement important du projet : vue panoramique.

-Bonne répartition des espaces : les pièces de nuit sont orientées vers la façade sobre et une autre face marquée par les balcons orientés vers le paysage dégagé et ensoleillé.

Exemple 02 : Façade Maritime à Boulogne-sur-Mer

LIEU BOULOGNE-SUR-MER [62]

MO Habitat du Littoral

PROJET Opération Façade Maritime

MISSION Maîtrise d'œuvre complète des aménagements extérieurs

DATE Chantier en cours

EQUIPE NCN (mandataire), Delannoy Architectes, Atelier KVDS, Solener

PROGRAMME 60 logements collectifs, 1 tour de bureaux, 1 restaurant panoramique

BUDGET 7M€H

I. Situation de projet :

La Façade Maritime est un projet audacieux et tourné vers la mer, à 5 minutes du centre-ville de Boulogne-sur-Mer, de Nausicaa et de l'A16. La Façade maritime c'est un Restaurant d'exception, une Tour de Bureaux contemporaine et des appartements privilégiés.



Fig11 : façades maritime

Source : PDF habitat du littoral (HL)

Le terrain « façade maritime » est remarquable car il constitue l'entrée de ville au Nord de Boulogne et représente la future « porte » qui ouvre sur le poumon vert du site historique de la légion d'honneur. Le projet clôt la phase finale de la restructuration du quartier Transition dans le cadre ANRU.

A partir du parvis, véritable belvédère surplombant le site historique, se développe un réseau de liaisons douces qui relie les jardins en terrasses et semi-privatifs des logements. Ce projet révèle

le potentiel existant de ce site : le confort de vie, l'histoire du lieu, le paysage remarquable et l'élément VENT.



fig. 12: plan de masse de façades maritime

Source : architecture et urbanisme paysage (atelier KVDS)

II .Programme de façades maritime :

La Façade maritime c'est un Restaurant d'exception, une Tour de Bureaux contemporaine et des appartements privilégiés.

II .a. Un Restaurant exceptionnel face à la mer :

Au rez-de-chaussée de la Tour de bureaux, ce restaurant panoramique qui domine le littoral. La salle compte 70 couverts et la terrasse panoramique offre 165 m² protégés du vent. Ce restaurant est le seul à Boulogne-sur-Mer à proposer une telle prestation.

II.a.1 Une situation exceptionnelle :

- À 5 minutes du centre-ville de Boulogne-sur-Mer et de l'autoroute A16.
- À 5 minutes de Nausicaa, centre national de la mer : l'une des premières destinations touristiques du Nord de la France avec près de 600 000 visiteurs annuels. Un projet d'extension fera de Nausicaa le plus grand aquarium d'Europe, avec l'objectif d'1 million de visiteurs annuels.
- À proximité de Wimereux et ses résidents en villégiature.
- Des espaces paysagers et un stationnement en sous-sol préservant l'esthétique du site pour le plus grand confort de vos clients.
- A deux pas du Carré Sam et son offre de spectacles culturels.

III .Une Tour de bureaux audacieuse :

La tour se profile face à la mer. Sa forme effilée comme une voile de verre fait écho au patrimoine maritime de Boulogne-sur-Mer. A cinq minutes des grands axes, les entreprises tertiaires trouveront ici un cadre de travail sans égal et idéal pour soigner leur image auprès de leurs visiteurs.



fig. 13: tour de façades maritime

Source : PDF habitat du littoral (HL)

IV .Les appartement avec terrasse et vue sur la mer dans une Résidence sécurisée :

La Résidence de la Façade Maritime se décline en 3 immeubles de 4 étages, harmonieusement entourés de jardins vous assurant calme et qualité de vie. Les appartements sont des T2, T3 et T4 et bénéficient tous d'une vue sur la mer depuis la terrasse et le séjour.

Les façades : créent un environnement naturel mêlant bois et murs végétaux. Tous les appartements bénéficient du label BBC (Bâtiment Basse Consommation), qui garantit des économies d'énergie.

La Façade Maritime, de par sa monumentalisation raisonnée, se doit d'être lisible dans le paysage lointain. En effet, ses contours semblent réagir aux forces naturelles en présence : dominées par l'horizon marin, les verticales rythment et scandent le parcours, et l'oblique surgit telle la proue d'un navire



Fig14 : habitat des façades maritime

Source : PDF habitat du littoral (HL)

V .Synthèse d'exemple 02 :

- Une belle salle lumineuse de 70 couverts face à la mer.
- Une grande terrasse de 165 m² abritée du vent, avec vue sur mer.
- Un restaurant visible depuis les axes de communication de la côte.
- La Tour de bureaux sera une opportunité pour développer les repas d'affaires.
- Accessibilité aux personnes à mobilité réduite.
- Ce site permet de développer des prestations assurant la pérennité de votre établissement: séminaires, déjeuners d'affaires, bar à vins, repas à thèmes...

VI. Conclusion :

Les territoires maritimes et littoraux sont le théâtre d'une forte attractivité, cette dernière se traduit par une économie résidentielle très prégnante. Cette sphère résidentielle permet de favoriser l'intégration du logement avec son environnement lointain et immédiat par la production d'un type d'habitat spécifique qui prend en considération des spécificités liées au territoire physique, au climat, aux ressources naturelles, aux modes de vie, aux usages, à la culture locale.

Chapitre 03

L'objet principal de cette partie est d'établir un état des lieux d'habitat des villes littorales algériennes, d'analyser les variables et les constantes, ainsi montrer l'importance des nouveaux techniques d'habitat pour une image métropolitaine mondiale aux futures.

Introduction :

Le littoral algérien s'étend sur 1 622 kilomètres. Il représente un écosystème fragile et constamment menacé de dégradation en raison de la concentration de la population, des activités économiques et des infrastructures le long de la bande côtière, l'Algérie observe à l'instar des pays du monde et du Méditerranée surtout, la concentration de sa population et des diverses activités sur les régions du littoral. Il faut rappeler que dans le cas de l'Algérie, le littoral comprend le 1/10ème des communes du pays, est habité par le 1/5ème de la population algérienne et constitue le lieu de concentrations de bon nombre d'usagers (industries, commerces, urbanisation, tourisme, ...etc.) et avec plus de 51% des unités industrielles. Une situation qui a généré un développement déséquilibré constituant par là une véritable menace sur l'équilibre et la durabilité de l'écosystème côtier. L'Algérie caractérise par une production d'habitat standard qui ne répond pas à l'exigence des facteurs naturels et ne prennent pas en considération les particularités du littoral, que ce soit dans les matériaux utilisés ou même concernant l'orientation.

I. Historique d'habitat littoral algérienne :

L'architecture de l'habitat littoral en Algérie a évolué à Des rythmes différenciés, selon différentes périodes, qui se présentent comme suit:

I. Période précoloniale :

A cette période l'habitat en Algérie nous fait revenir à l'habitat du Maghreb. Distinguée par des habitats traditionnels.

L'architecture vernaculaire .se réfère à un type d'architecture locale d'une époque spécifique elle est ni copiée. Elle est souvent est employée dans la construction résidentielle. Elle a comme base de construction les ressources disponibles localement elle a tendance à évoluer dans pour refléter le contexte enivrement culturellement et historiquement << MEMOIRE DE MAGISTER OPTION HABITAT ET ENVIRONNEMENT PAR M. ROUIDI TARIK >>

a) Le cas de la casbah :

La casbah d'Alger a été classée en 1992 patrimoine universel par Unesco. Son intégration est faite à plusieurs environnements. En effet :



fig. : vue sur la casbah (source web)

a) 1. Environnement urbain :

la ville descend en gradin jusqu'à la mer par des réseaux serrés et hiérarchisés de rues et de ruelles, étroites et tortueuses, coupées d'escaliers, partiellement ou entièrement couvertes (contre les ardeurs du soleil) s'ouvrant parfois sur des places urbaines.

a) 2. Environnement architecturale :

Des habitations blanches, aux toits plats surmontés de terrasses, se serrent et s'enchevêtrent tout au long de la pente. La maison s'organise autour du patio, espace ouvert où la famille vit, évolue, et communique avec l'environnement.

La maison de la casbah est caractérisée par : ses façades aveugles, ses entrées en chicane (skiffa). Sa disposition des pièces autour d'un patio (West Eddar) entouré de galeries (organisation Introvertie), -ses façades intérieures richement décorées.



Fig15 : vue sur mur extérieure de Casbah

Source : casbah d'Alger



Fig16 : Terrasses descendant « en escalier » vers la mer

Source :(Casbah d'Alger)

b). Période coloniale:

Ce que l'on remarque est que la ville littoral algérienne a cette période a connu un taux d'urbanisation élevé, elle se bâtit selon un plan en damier et orthogonal. Avec Des aménagements spécifiques au littoral qui sont caractérisaient par:

- Des percées pour assurer le contact visuel de l'intérieur de la ville vers la mer.
- Un l'alignement urbain est bien respecté avec des grandes terrasses urbaines et des jardins publics pour profiter de la vue dégagé sur la mer.
- une architecture typiquement coloniale qui se voit clairement dans l'habitat colonial qu'il soit individuel ou collectif.



fig17 : la ville de SKIKDA

Source : mémoire d'habitat littoral d'AGGOUN ASMA .2014



Fig18: la ville d'ALGER

Source: mémoire d'habitat littoral d'AGGOUN ASMA .2014

I). b)1). Typologie de l'habitat colonial :

b)1).a) -habitat individuel: Il se caractérise par :

- Des maisons de forme rectangulaire avec un gabarit de type R/R+1
- la toiture a double ou a plusieurs versants en tuile ou en ardoise.
- des fenêtres plus longues que larges.
- la construction en murs porteurs (charpente en bois) ou en pierre naturelle.
- les jardins privatifs à l'entrée, et derrière la maison
- .-l'introduction de nouveaux espaces tels que les balcons. Pour assurer la vue sur la mer



fig. 19: habitat individuel colonial

Source : site web calamèò

b) 1) b). habitat collectif:

Il se caractérise par :

- les logements contenaient des appartements de type F2, F3 .Ou il n'y avait qu'un seul mode de construction pour ces logements collectifs et avec le système traditionnel poteau poutre, avec des dalles en corps creux.
- La plupart des lotissements collectifs Ces des logements de type H.L.M. qui ont rempli leur rôle autant que logements sociaux.
- la présence des balcons sur les façades donnant sur la mer.
- Un l'alignement des façades avec des grandes ouvertures plus longues que larges.
- des galeries le long des façades au niveau de RDC à usage commercial.
- les placettes et les aires de stationnement (parkings).



Fig20 : la ville d'Alger à l'époque coloniale

Source: Fr .wikipedia.org

1).c. Période postcoloniale:

Après l'Indépendance la villes littoral algérienne connait une architecture et un urbanisme pareils qu'aux villes intérieures ,mise à part les parties coloniales ,les autres parties de la ville ne prennent pas en considération les particularités du littoral ,que ce soit dans les matériaux utilisé ou même concernant l'orientation.

Ceci a engendré un déséquilibre sur le plan urbanistique, les grandes villes ont connu une forte urbanisation (sur-urbanisées) contrairement aux petites Villes qui sont sous-urbanisées.

a).habitat postcolonial:

Il se caractérise par :

- architecture sans identité.
- aucune réflexion sur les façades qui sont pareils aux celle des villes intérieures.
- aucun sens formel.
- absence des espaces publics, d'espaces collectif (espace de rencontres et de distraction), ce qui aboutit à une vie collective inexistante.
- des constructions illicites avec des structures précaires.
- l'absence d'activités de commerce, de service et des équipements d'accompagnement au sein des zones d'habit.

II. L'architecture d'habitat littoral algérienne:

a).La forme :

Il Ya de type d'habitat :

-1^{er} type se caractérise par :

- construction symétrique
- volumétrie éclatée
- toiture à double ou plusieurs versants
- introduction des nouveaux espaces tels que les balcons.
- richesse ornementale pour montrer le statut social.



Fig21: la ville d'Oran a l'époque coloniale

Source: fr.wikipedia.org/wiki/Oran

-2eme type se caractérise par :

- volumétrie simple.
- surface plane.
- absence de décoration.
- utilisation de la toiture plate.

b).les couleurs :

-domination des couleurs blanche et bleue en référence à la mer



fig22 : Boulevard CHE GUEVARA

Source : Fr .wikipedia.org

c).les matériaux :

Les matériaux de constructions utilisés de l'habitat traditionnel algérien sont:

- Les murs sont en béton armé
- Le bois pour la menuiserie.
- La tuile: toiture en tuile inclinées
- Rarement des constructions en pierre

Les matériaux de constructions utilisés d'habitat modern algérien sont:

- Le béton armé pour les structures (les murs porteurs).
- La Brique creuse pour les cloisons.
- Le bois pour la menuiserie.

III. La politique d'habitat littoral algérienne :

L'urbanisation et la gestion des établissements humains mettent la société contemporaine face à plusieurs défis. En Algérie, la question de l'habitat pose des enjeux politiques, économiques, sociaux, culturels et géographiques. Enrayer la crise de logement est considéré comme étant une priorité majeure par les pouvoirs publics. C'est dans cette perspective que sont intervenus le programme 2000-2004, puis le programme 2005-2009. L'ambition affichée était d'arriver à un taux d'occupation par logement (TOL) de cinq personnes par habitation en logeant plus de cinq millions de personnes. Pour concrétiser cet engagement, les programmes ont souligné la nécessité d'améliorer les performances de la politique de l'habitat en agissant sur la diversification des méthodes de financement et des segments d'offres, l'amélioration de la politique de gestion des villes, la finalisation et révision des instruments d'urbanisme, et la maîtrise du problème de la disponibilité et de la qualité des assiettes foncières. En l'espace de dix ans, plus d'un million de logements ont été livrés. Pour permettre d'accélérer davantage le rythme de production de logements, les pouvoirs publics ont ouvert aux entreprises étrangères le marché algérien.

Problème d'habitat littoral algérien :

Par ailleurs, la politique de l'habitat en Algérie, orientée récemment principalement vers la production massive de logements avec l'objectif d'atteindre des résultats d'ordre quantitatif, présente peu de considérations aux standards de base de la qualité du cadre de vie. La majorité des quartiers nouvellement conçus restent dépourvus de plusieurs équipements de première nécessité (écoles, centre de santé, espaces de loisirs, etc.). La construction de ces équipements, ne dépendant pas du Ministère de l'Habitat et de l'Urbanisme, une approche intersectorielle s'impose d'autre part, les terrains urbanisables se situant sur les franges des villes, les nouveaux logements ont dû être construits à des distances très éloignées des centres d'activités et des zones de services.

Conclusion :

-L'architecture de l'habitat littoral en Algérie a évolué à Des rythmes différenciés, selon différentes périodes, Les villes littorales algériennes particulièrement dans les extensions nouvelles de la période post coloniale ont une architecture et un urbanisme pareils qu'aux villes intérieures.

-Problèmes de l'habitat en milieu littoral algérienne qui est l'espace le plus vulnérable et le plus touché par l'urbanisation.

-particularité de l'habitat en milieu littoral algérienne, qu'elle est différente d'autre ville qui nécessitant un aménagement spécifique Caractérisé par des particularités attractifs sur les plans:

- ✓ **Urbanistique** : l'aménagement des espace extérieur qui sont plus important que l'espace intérieur l'espace accessoire (Balcons – Terrasses – Jardins ...)
- ✓ **Architectural**: la volumétrie de ses constructions présentent des caractères originaux par rapport aux modèles urbain courants
- ✓ **Naturel** (le climat doux et ensoleillé, les beaux paysages –la mer, les montagnes verdoyantes qui se baignent dans la mer-, etc.)
- ✓ **Social** (l'hospitalité des populations locales, etc.)

Conclusion Générale

Conclusion générale :

Intégrer la dimension environnementale avec l'architecture dans la conception de l'habitat littoral à travers les différentes techniques, cette intégration est une démarche qui conduit à des arbitrages dans lesquels l'environnement intervient, non pas comme contrainte secondaire, mais comme un élément fondateur et une préoccupation majeure. Au même titre que les aspects économiques, financiers et sociaux.

L'habitat côtier représente une véritable richesse pour satisfaire les besoins avec une meilleure qualité qui améliore le mode de vie.

Ailleurs dans le monde, le secteur de l'habitat s'est déjà orienté vers la conception et production de quartiers durables de qualité. Dans plusieurs pays, les gouvernements se sont engagés en partenariat avec d'autres acteurs dans un processus de conception d'établissements humains durables encourageant la mixité fonctionnelle, la mixité sociale, et la démarche environnementale dans la manière de vivre le quotidien. Leur approche répond à un mode de gouvernance qui favorise des actions de concertation avec, entre autres, la société civile, ce qui est recommandé dans toute opération de production d'habitat. En Algérie, la question des quartiers durables ne figure pas encore à l'ordre du jour. L'approche participative peine aussi à trouver enracinement dans le processus de conception, implémentation, et gestion des programmes d'habitat. En somme, la problématique du secteur de l'habitat en Algérie pose la nécessité d'harmoniser la vision architecturale du logement avec les diverses politiques de développement, en dépassant les clivages entre les différentes disciplines scientifiques et les différents opérateurs. Ce colloque a précisé l'ambition de rassembler plusieurs chercheurs et spécialistes de divers domaines afin de débattre des relations dynamiques et complexes qui existent entre l'habitat et sa conception architecturale, la politique urbaine, les mutations socioculturelles, la croissance démographique, le marché du logement, les contraintes économiques, les préoccupations environnementales, les risques majeurs et les performances technologiques des matériaux de construction.

Liste des figures:

- figure 1 : schéma explicatif de la relation entre l'architecture et environnement.....
- figure 2: schéma explicatif de la relation entre l'homme, l'habitat et environnement.....
- figure3 : habitat littoral sur site en pente.....
- figure 4 : habitat littoral sur site plat
- figure 5 : villa traditionnel au milieu littoral
- figure 6 : villa modern au milieu littoral.....
- figure7 : les berges du leman.....
- figure8 : photos exécution de bonne facture, environnement de grande qualité, vue dégagée et ensoleillement font de cette réalisation un lieu de résidence attrayant.....
- figure9 : façades des berges du leman
- figure10:matérieux de construction des berges du leman.....
- figure11 : façades maritime
- figure12: plan de masse de façades maritime
- figure 13: tour de façades maritime.....
- figure14 : l'habitat de la façade maritime
- figure15 : vue sur mur extérieure de casbah.....
- figure16 : terrasses descendant « en escalier » vers la mer.....
- figure17 : la ville de SKIKDA.....
- Figure18: la ville d'ALGER
- Figure 19: habitat individuel colonial.....
- Figure20 : la ville d'Alger a l'époque coloniale
- Figure21: la ville d'oran a l'époque coloniale
- Figure 22 : Boulevard CHE GUEVARA.....

Bibliographie :

Les ouvrages :

- Bemati nadir abdallah, **habitat de tiers monde : cas de l'algérie** ,1982
- Thierry Paquet, **demeure terrestre, enquête sur l'habiter**, paris 2005
- FOUZIA MELIOUH, **L'HABITAT ESPACES ET REPERES CONCEPTUELS**, novembre 2001
- MEGHFOUR KACEMI MALIKA, **INTEGRATION DES SPECIFICITES DU LITTORAL DANS LES DOCUMENTS D'URBANISME**, Juin 2007

Les articles :

- M .Yassaa, **La politique de l'habitat en Algérie orientée vers la production massive de logements**, 20 novembre 2014

Thèse et mémoires :

- AGGOUN ASMA, **mémoire d'habitat littoral** .2014
- BENBOUZIANE WISAM, **conception d'un ensemble de résidence touristique dans un site balnéaire**, 2011
- MEZRAG Meriem, **Conception d'une résidence de luxe a Douaouda marine** 2015
- ABDELKADER MEKKI Meliani, **Habitat en milieu littoral Cas d'étude: la ville d'Azeffoune** ,2014

Site internet :

- M Kacemi, 2009, **Protection du littoral en Algérie entre gestion et législation** sur : www.cairn.info/revue-droit-et-societe-2009
- **stratégie nationale de l'habitat** sur : www.univsetif.dz/MMAGISTER/images/facultes/.../HERAOU%20ABDELKRIM
- **Défis et Perspectives de l'Habitat en Algérie** sur : www.vuddlabo.org/.../fle1417031392Compilation_ru00E_sumu00E_s_Colloque_01.
- **habitat du littoral** sur : www.inspirer.eu/habitat-du-littoral.php
- **Historique - Casbah d'Alger** sur : www.casbahdalger.dz/historique.html
- **L'habitation moderne** sur : www.dip-architecture.com/habitation-moderne
- Fr .wikipedia.org
- Site web calamèo